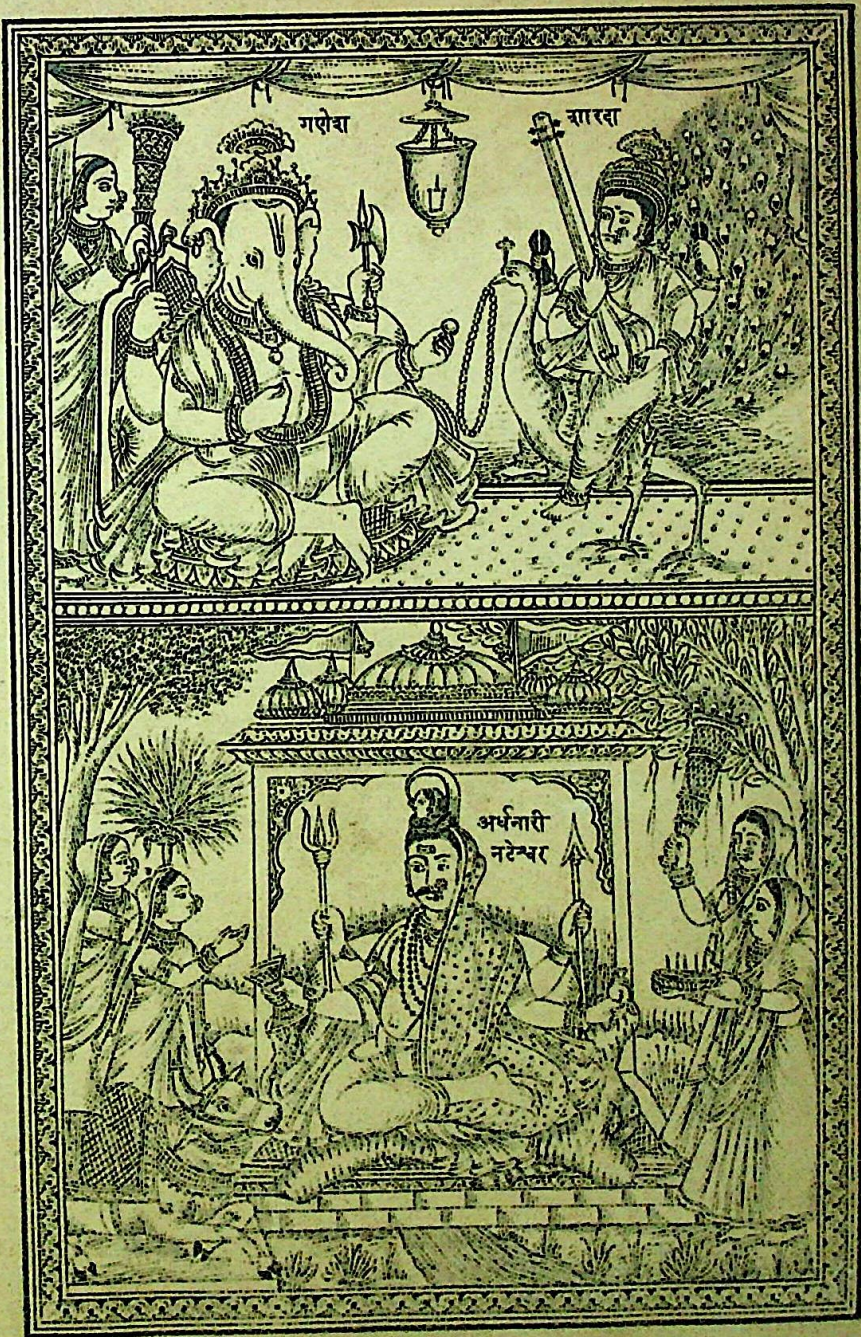
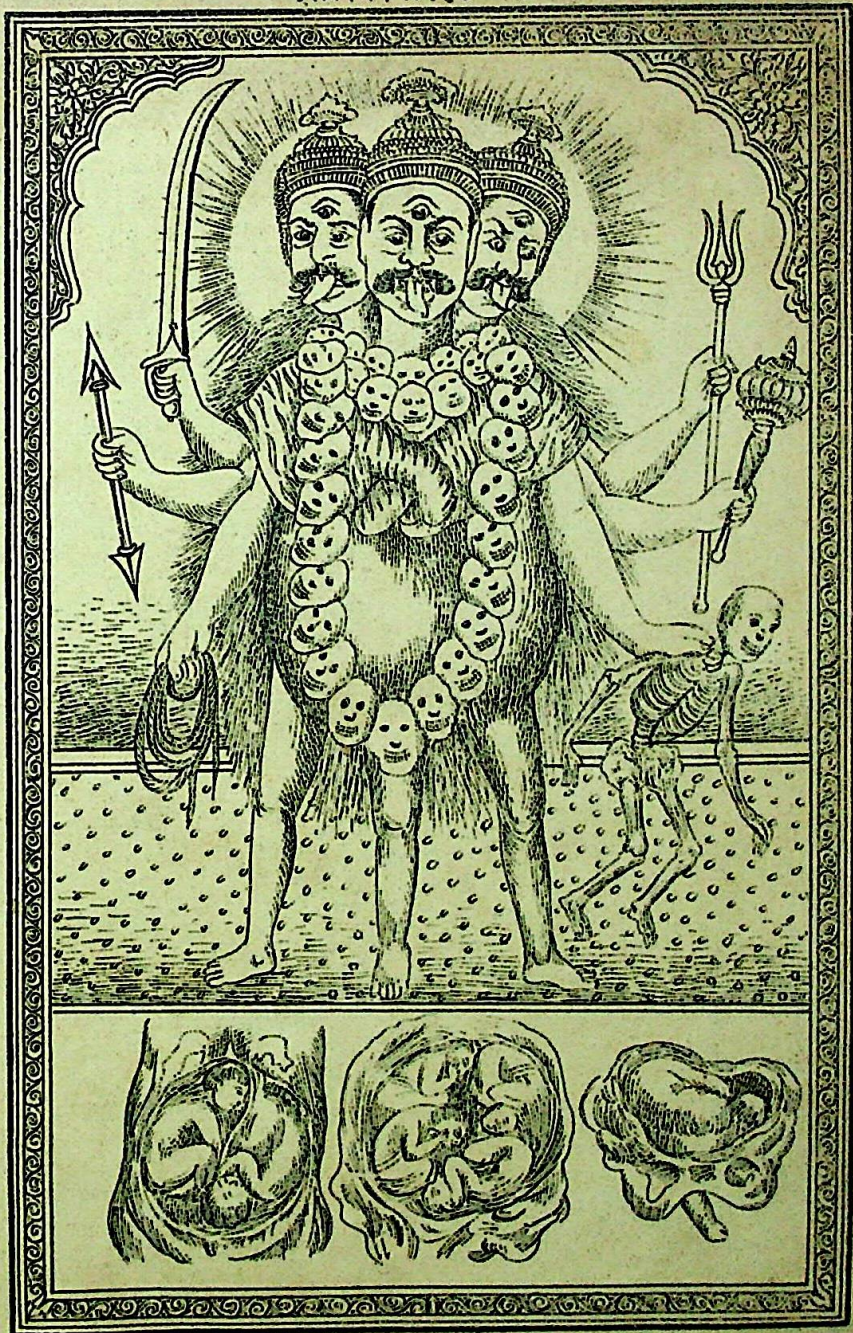


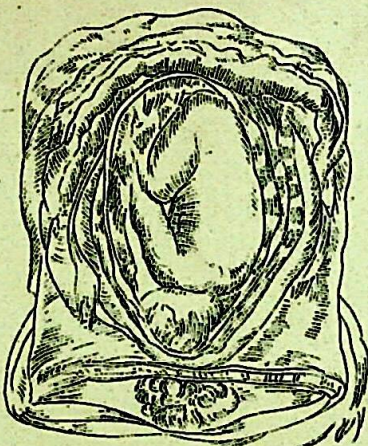
२२



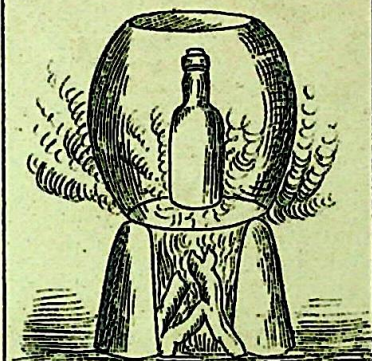




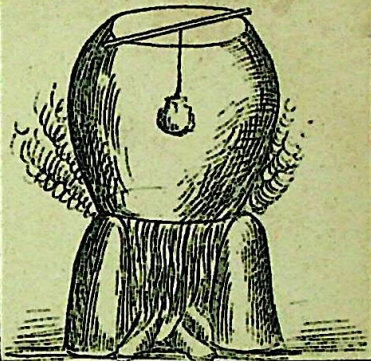




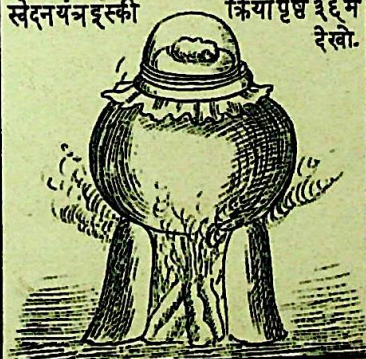
वालुका यंत्र इस्की क्रिया पृष्ठ ३५ में देखो.



दीलायंत्र इस्की क्रिया पृष्ठ ३६ में देखो.



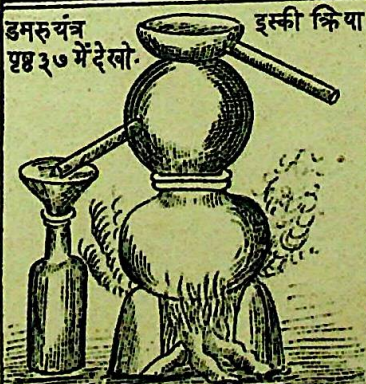
सेदनयंत्र इस्की क्रिया पृष्ठ ३६ में देखो.



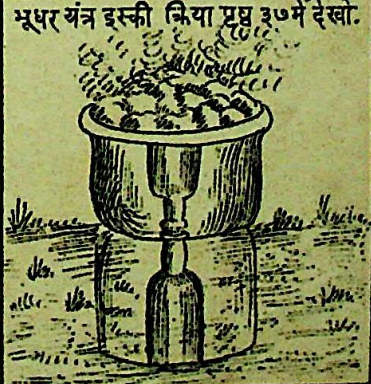
विद्याधरयंत्र इस्की क्रिया पृष्ठ ३७ में देखो.

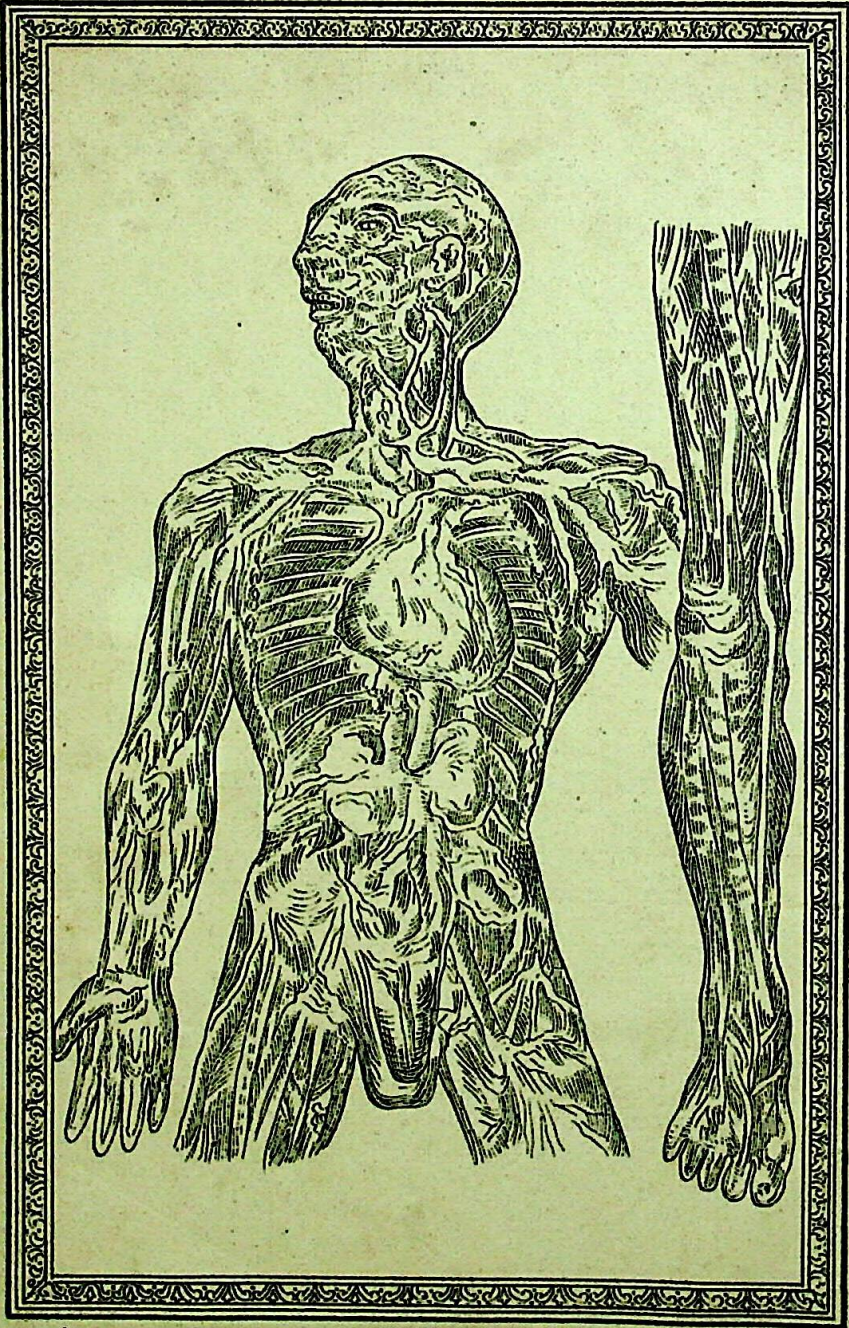


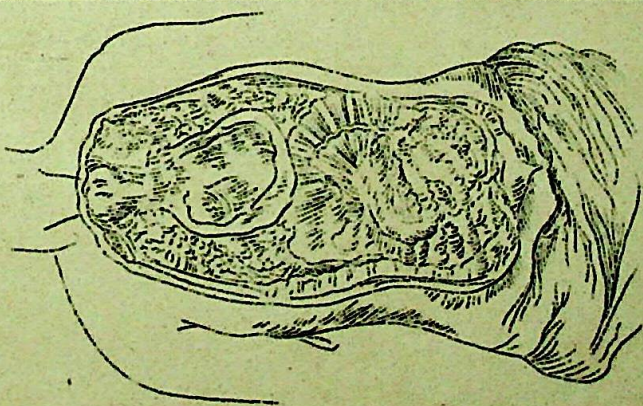
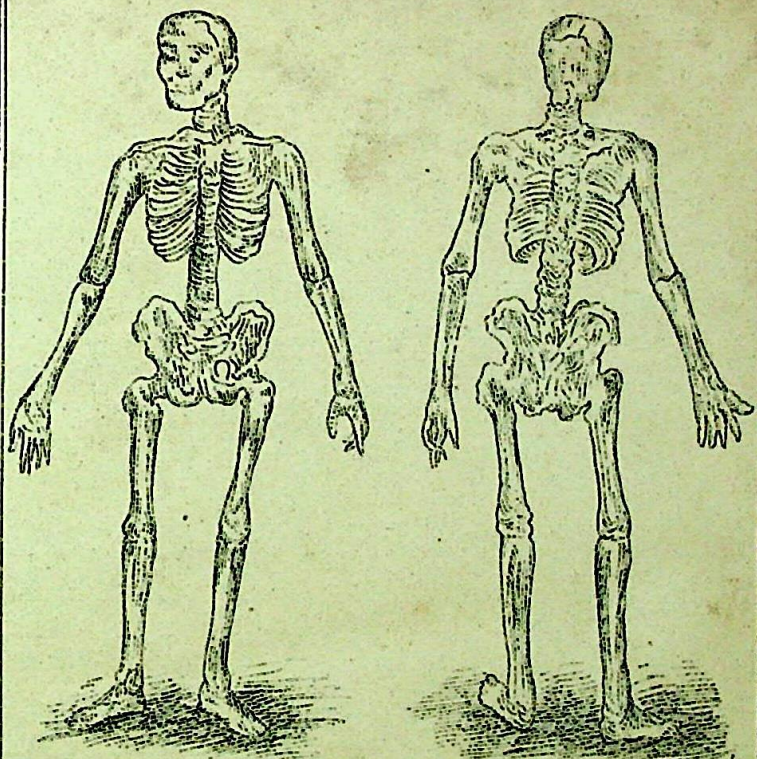
डमरुयंत्र पृष्ठ ३७ में देखो. इस्की क्रिया



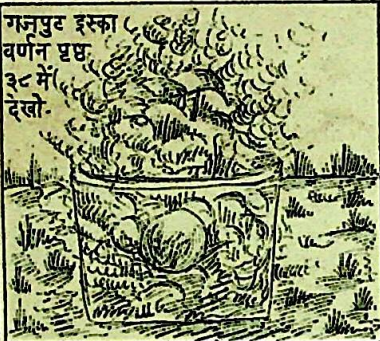
भूधरयंत्र इस्की क्रिया पृष्ठ ३७ में देखो.



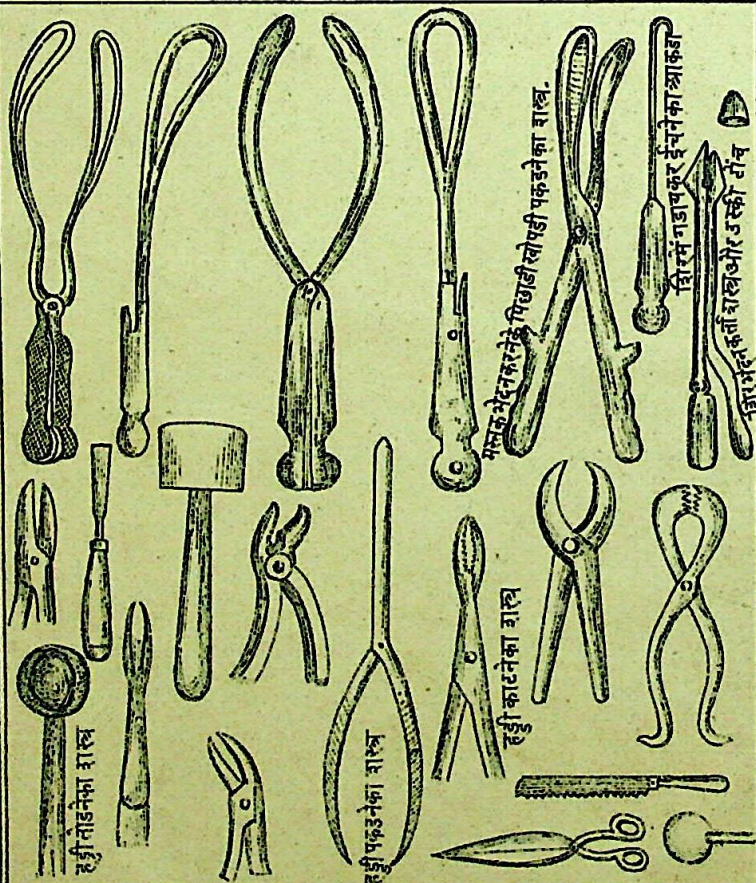




गजपुट इस्का
वर्णन प्रष्ट
३८ में
देखो.



शोकनी यंत्र.



अथ नूतनामृतसागरस्यानुक्रमणिका ।

तत्रोत्पत्तिखण्डः ।

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
१	गणेशवंदना.	१	४	छिद्र.	१२	१	कालज्ञानविचार.	२१
"	आयुर्वेदलक्षण ...	"	"	कुङ्कुम	"	"	दूतविचार.	२३
"	आयुर्वेद क्या है? "	"	"	झीहा	"	"	शङ्कुनविचार.	"
"	ब्रह्माजीकी उत्पत्ति	"	"	यकृत	"	२	नाडीविचार.	"
(वृत्तांत).	२	"	"	प्यासको रोकनेवाला	"	"	नेत्रविचार.	२७
"	दक्षवृत्तान्त.	"	"	तिल.	"	"	जिह्वापरीक्षा.	"
"	अश्विनीकुमार वृत्तान्त"	"	"	वृक्.	"	"	मूत्रपरीक्षा.	२८
"	इन्द्रवृत्तान्त.	३	"	वृषण (पोथे)....	"	"	स्वप्नपरीक्षा.	२९
"	आत्रेयवृत्तांत	"	"	नाभि	"	"	औषधविचार.....	३०
"	भारद्वाजवृत्तांत. "	"	५	अवस्थाक्रम	१३	"	अर्थविचार.	"
"	चरकवृत्तांत	४	"	वतप्रकृतिपुरुषलक्षण	१५	"	कर्मविचार.	३१
"	धन्वंतरिवृत्तांत....	"	"	पित्तप्रकृतिपुरुषल० "	"	"	अग्निबलविचार.....	३२
"	सुश्रुतवृत्तांत	५	"	कफप्रकृतिपुरुषलक्षण,"	"	"	साध्यासाध्यविचार. "	"
२	सृष्टिरचना	"	"	निद्रालक्षण	"	"	पथ्यापथ्यविचार.	३३
३	गर्भोत्पत्ति	७	"	इति उत्पत्तिखंडः.	"	"	अनुपानविचार.....	"
४	शारीरकविधान....	८	अथ विचारखंड.			"	रोगीविचार.	३४
"	शरीरकी भीतररचना	"	१	वैद्यलक्षण	१७	३	वालुकायंत्र.	"
(वस्तुएं)	९	"	"	निपिद्ध वैद्य	"	"	दोलायंत्र.	"
"	हृदयका स्वरूप	"	"	मूर्खवैद्य औषधत्याग,"	"	"	स्वेदनयंत्र.	३५
(सात कला)....	"	"	"	राजके दंड देने योग्य	"	"	विद्याधरयंत्र.	"
"	सात आशय	"	"	वैद्य	१८	"	भूधरयंत्र.	३६
"	सात धातुएं	१०	"	चिकित्साफल	"	"	डमरूयंत्र.	"
"	सात उपधातुएं....	"	"	चिकित्सा करनेयोग्य	"	"	गजपुट.	"
"	सात त्वचा	"	"	रोगी.	"	४	सप्तधातु.	३७
"	तीन दोष	"	"	चिकित्सा करनेके	"	"	सातउपधातु.	"
"	आयुर्नसं....	"	"	अयोग्यरोगी	१९	"	धातुशोधन.	"
"	मर्मस्थान	"	"	रोगनिश्चय	"	"	तांबेका विशेषशोधन	३८
"	नसं	११	"	देशविचार	२०	"	सीसेका विशेषशोधन "	"
"	धमनीनाडी	१२	"	कालविचार	"	"	रांगेका विशेषशोधन."	"
"	मांसपिंडी	"	"	अवस्थाविचार	२१	"	जस्तेका विशेषशोधन,"	"
"	कंदरा	"	"	रोगविचार	"	"	लोहविशेषशोधन....	"
						"	सेनेका विशेषशोधन,"	"

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
४	चांदीका विशेषशोधन ३८		७	आसवविधि.	५२	८	अभिष्पंदी	५७
॥	उपधातुशोधन.	॥	॥	पुटपाकविधि.	॥	९	लघुनिर्वट्ट.	५८
॥	सोनामक्खीशो.	॥	॥	मंयविधि.	५३	॥	हर्.	॥
॥	रूपामक्खी.	३९	॥	क्षीरपाकविधि.	॥	॥	आंवला.	५९
॥	नीलायोयाशो.	॥	॥	तंडुलजलविधि.	॥	॥	बहेडा.	॥
॥	हरतालशो.	॥	॥	उष्णोदकविधि.	॥	॥	अड्डा.	॥
॥	सुरमाशोध.	॥	॥	कांजीविधि.	५४	॥	त्रिफला.	॥
॥	अम्रकशो.	॥	॥	मात्राविचार.	॥	॥	गिलोय.	॥
॥	मनशिलशोधन.	॥	८	औषधदीपनपाचनादि		॥	बेल.	॥
॥	स्वपरिया.	॥		विचार.	॥	॥	गोखरु.	॥
॥	रत्नशोधन.	॥	॥	दीपनपाचन.	॥	॥	बड़ी कटाई.	६०
॥	पाराशोधन.	॥	॥	संशमन.	५५	॥	छोटी कटाई.	॥
॥	गंधकशो.	४०	॥	अनुलोमन.	॥	॥	मुलहटी.	॥
॥	शिलाजितशो.	॥	॥	स्वसन.	॥	॥	एरंड.	॥
॥	हिंगुलशोधन.	॥	॥	भेदन.	॥	॥	जवासा.	॥
॥	जमालगोदाशोधन.	॥	॥	रेचन.	॥	॥	मुंडी.	॥
॥	वत्सनागशोधन.	॥	॥	वमन.	॥	॥	इवेतलटजीरा.	॥
॥	भिलावाशोधन.	४१	॥	संशोधन.	॥	॥	रक्तलटजीरा.	॥
॥	सर्वधातुमारणक्रिया.	॥	॥	छेदन.	५६	॥	जायफल(जयपाल) ६१	
५	मान(तोल)विचार.	॥	॥	लेखन.	॥	॥	निसोत.	॥
६	औषधियुक्तयुक्तवि.	४४	॥	ग्राही.	॥	॥	कुटकी.	॥
॥	औषध भक्षणकालवि.	४७	॥	स्तंभन.	॥	॥	नीम.	॥
॥	औषधक्रियाविचार.	४८	॥	रसायन.	॥	॥	चिरायता.	॥
७	स्वरसविधि.	॥	॥	वाजीकरण.	॥	॥	इन्द्रियव.	॥
॥	कल्कविधि.	४९	॥	धातुवर्धनी.	॥	॥	मेनफल.	॥
॥	कायविधि.	॥	॥	धातुचैतन्य.	॥	॥	मेंढाशुद्धी.	॥
॥	हिमविधि.	५०	॥	वाजीकरणविशेषता.	॥	॥	पुनर्नवा.	॥
॥	फांटविधि.	॥	॥	सूक्ष्म.	५७	॥	असगंध.	॥
॥	चूर्णविधि.	॥	॥	व्यवायी.	॥	॥	शतावरी.	६२
॥	मात्राचूर्ण.	५१	॥	विकाशी.	॥	॥	मालकांगनी.	॥
॥	अवलेहविधि.	॥	॥	मादक.	॥	॥	देवदारु.	॥
॥	शुटिकाविधि.	॥	॥	प्राणहारक.	॥	॥	पोद्दकरमूल.	॥
॥	घृततैलविधि.	॥	॥	प्रमाथी.	॥	॥	काकडाशुद्धी.	॥
						॥	कायफल.	॥

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
१	भारंगी	६२	१०	अजवायन.	६५	११	तुलसी	६९
"	नागरमोथा.	"	"	वच.	६३	१२	सोना.	"
"	हल्दी.	"	"	वायविडंग	"	"	चंदी.	"
"	भंगरा.	"	"	धनियां	"	"	अम्रक	"
"	पित्तपापड़ा.	"	"	हींग	"	"	गंधक.	"
"	अतीस	"	"	वंशलोचन	"	"	पारा.	"
"	लोद.	"	"	सैधानोन	"	"	गेरु.	"
"	मूसली	६३	"	सोंचरनोन	"	"	नीलायोथा.	७०
"	कौंचबीज.	"	"	सुहागा	"	"	सुरमा	"
"	भिलावा.	"	"	सर्वशर	"	"	शिलाजित.	"
"	ब्राह्मी	"	११	कपूर	६७	"	रसोत.	"
"	गोभि.	"	"	कस्तूरी	"	"	फिटकरी.	"
"	चिरमी.	"	"	श्वेतचंदन	"	"	मोती.	"
"	तालमखाना	"	"	रक्तचंदन	"	"	शंख.	"
"	आक.	"	"	केशर	"	१३	वड.	"
"	धतूरा.	"	"	जायफल	"	"	पीपल.	"
"	धीकुमारी.	"	"	जायपत्री	"	"	गुलर.	"
"	भंग.	६४	"	लौंग	"	"	लसोडा.	७१
"	काचनी.	"	"	छोटी इलायची.	"	"	खैर.	"
"	दूब.	"	"	दालचीनी	"	"	बंबूल.	"
"	वांस.	"	"	तेजपात	६८	"	पलाश	"
"	खशखश.	"	"	नागकेशर	"	"	धवा.	"
"	अफीम.	"	"	तालीसपत्र	"	"	सेमर	"
१०	सोंठ.	"	"	खश	"	"	झमी.	"
"	अदरक	"	"	गूगल.	"	१४	मुनका.	"
"	काली मिरच	"	"	चोक.	"	"	अंगूर.	"
"	पीपल	६५	"	कचूर	"	"	किशमिश.	७२
"	पीपलामूल.	"	"	पद्मास	"	"	जंगलीदास.	"
"	चित्रक.	"	"	गोलोचन	"	१४	आमवृक्ष.	"
"	सोंफ.	"	"	कमल	"	"	कैरी.	"
"	मेथी.	"	"	कमलगड़ा.	"	"	आम.	"
"	अजमोदा.	"	"	सियाडा	६९	"	आमचूरा.	"
"	जीरा.	"	"	गुलाब	"	"	जामुन	"

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
१४	नारियल. ७३	१६	दही. ७७	२०	द्विकन्देर.... ८१
"	केला. "	"	मही. "	"	द्विषार. "
"	अनार "	"	मक्खन "	"	त्रिफला. "
"	बादाम "	"	घी. "	"	त्रिकटु "
"	पिस्ता. "	"	तेल. ७८	"	त्रिजात. "
"	अंजीर "	"	मदिरा "	"	त्रिसुगंध. "
"	मीठा नींबू. "	"	गोमूत्र. "	"	त्रयक्षार. "
"	खट्टा नींबू. "	१७	मिश्री. "	"	चतुर्जात. "
"	इमली "	"	मधु. "	"	चतुर्वीज. "
"	सुपारी. ७४	"	गुड. "	"	चतुरुष्ण "
"	पान. "	"	सकर. "	"	चतुराम्ल. "
"	चूना. "	१८	चावल ७९	"	बलाचतुष्टय. "
"	कत्या. "	"	गेहूं. "	"	लघुपंचमूल. "
१५	कुम्हडा "	"	दाल. "	"	वृहत्पंचमूल. "
"	ककडी "	"	मूंग. "	"	पंचकोल. "
"	तरबूज "	"	उडद. "	"	पंचक्षीरवट. "
"	धियातुराई "	"	चना. "	"	पंचाम्ल. ८२
"	वडीतुराई. "	"	तिल. "	"	पंचलवण. "
"	भटा. ७५	"	जव. "	"	पंचगव्य. "
"	करेला. "	१९	खिचडी "	"	पंचामृत. "
"	ककोडा "	"	क्षीर. "	"	षडूष्ण. "
"	चौलाई. "	"	घेवर. ८०	"	सप्तोपविष. "
"	फोग. "	"	मालपुआ. "	"	अष्टवर्ग. "
"	परवल "	"	लपसी "	"	क्षाराष्टक. "
"	गाजर. "	"	फेनी. "	"	नवविष. "
"	मूली. "	"	लडू "	"	नवरत्न. "
"	मुंगना. "	"	जलेधी "	"	दशमूल. "
"	लहसन "	"	सत्तू. "	"	दशांगधूप "
"	कांदा. ७६	"	घुंवरी. "	२१	निद्रा "
"	सूरन. "	"	चुडवा "	"	दंतधावन. ८३
१६	क्षीतलजल. "	"	धात्री. "	"	मुखप्रक्षालन. "
"	उष्णजल. "	"	लाही. "	"	हस्तपादप्रक्षालन "
"	दूध. "	२०	दयार्क ८१	"	कंदूष "

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
२१	अभ्यंग	८३	२२	वर्षाऋतुआहार		९	दोषहरवस्ति	९७
"	मर्दन	"		विहार	८७	"	लेखनवस्ति	"
"	क्षौर	"	"	शरदऋतुआहार		"	शोधनवस्ति	"
"	शिरोभ्यंग	"		विहार	"	"	शमनवस्ति	"
"	स्नान	"	"	विशेषतः	"	"	बृंहणवस्ति	"
"	चंदनतिलकधारण ८४		"	दिनचर्याविचार ८८		"	पिच्छिलवस्ति	"
"	पुष्पधारण	"	"	रात्रिचर्याविचार ९०		"	निरुहवस्ति	"
"	अंजन	"	"	मैथुनविधान	"	"	मधुतेलवस्ति	९८
"	उष्णीष	"	२३	स्नेहविचार	९२	"	स्थापनवस्ति	"
"	पादत्राण	"	"	खेदनाविचार	"	"	सिद्धवस्ति	"
"	छत्र	"	"	वमनविचार	"	"	फलवस्ति	"
"	व्यजन	"	"	वमनवर्जन	"	"	धूम्रपानविचार	९८
"	यष्टि	"	"	वमनक्रिया	"	"	धूम्रपानगुण	"
"	व्यायाम	"	"	विरेचनविचार	९३	"	पद्मविधधूम्रपानगुण "	"
"	बलनाशक	८५	"	विरेचनवर्जन	"	"	अपराजितधूप	"
"	बलकारक	"	"	विशेषतः	"	"	माहेश्वरधूप ...	९९
"	तुलना	"	"	विरेचकपदार्थ	"	"	रक्तमोचनविचार "	"
"	सूचना	"	"	विरेचनक्रिया	"	"	शुद्धरक्तस्वरूप	"
२२	ऋतुचर्यादिनचर्या-		"	पङ्कऋतुविरेचन	९४	"	दुष्टरक्तलक्षण	"
	रात्रीचर्या	"	"	विरेचनार्थ अभया.		"	रुधिरवृद्धिलक्षण "	"
"	पङ्कऋतुचर्या	"		दि मोदक	"	"	रक्तक्षीणलक्षण	"
"	पङ्कऋतुत्रिदोषसंबंध "		"	विशेषतः	"	"	वातदूषितरक्तविचार "	"
"	वातप्रकोप	८६	"	दुष्टविरेचनशमन ...	९५	"	पित्तदूषितरक्तविचार "	"
"	पित्तप्रकोप	"	"	शुद्धविरेचनलाभ	"	"	कफदूषितरक्त-	
"	कफप्रकोप	"	"	पङ्कऋतुहरेरसेवनविधि "			विचार.	१००
"	हिमऋतुआहार-		"	वास्तिकर्मविचार	"	"	त्रिदोषदूषितरक्तविचार "	"
	विहार	"	"	वास्तिक्रिया	"	"	विषदूषित रक्तविचार. "	"
"	शिशिरऋतुआहार		"	अनुवासनवस्ति	९६	"	रक्तमोचनयोग्यरोगी. "	"
	विहार	८७	"	अनुवासनयोग्यते उ "		"	रक्तमोचनवर्जन.	"
"	वसन्तऋतुआहार		"	अनुवासनवस्तिवर्जन,		"	विशेषतः	"
	विहार	"	"	निरुहवस्ती	"	"	रक्तस्तंभनोपाय. १०१	
"	ग्रीष्मऋतुआहार-		"	निरुहवस्तियोग्य ९७		"	सीरोद्भवव्यथा.	"
	विहार	"	"	विशेषतः	"	"	तथाशमन.	"
			"	उत्केदनवस्ति	"	"	रक्तमोचनपरव-	
							जितकर्म.	१०२
							इति विचारसंबंध २	

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
॥	तृतीयखंडकी सूचना ॥		१	ज्वरप्राप्ति ११२		३	अभिन्यास सन्निपात	
१	अथ निदानखंड . १०३		॥	ज्वरमात्रके सामान्य			लक्षण. ११७	
॥	निदानपंचक ॥			लक्षण. ॥		४	आगन्तुकज्वर. ॥	
॥	निदान- ॥		॥	वातज्वरका पूर्वरूप. ॥		॥	शस्त्रकी चोटसे उत्पन्न	
॥	पूर्वरूप. ॥		॥	पित्तज्वरका पूर्वरूप. ॥			हुआज्वर. ॥	
॥	रूप. १०४		॥	कफज्वरका पूर्वरूप. ॥		॥	भूतवाधासे उत्पन्न	
॥	उपशय. ॥		॥	वातज्वरलक्षण. ॥			हुआज्वर. ११८	
॥	सम्प्राप्ति १०७		॥	पित्तज्वरलक्षण. ॥		॥	कामज्वर. ॥	
॥	रोगोंके भेद. ॥		॥	कफज्वरलक्षण. ॥		॥	क्रोधज्वर. ॥	
॥	साध्य. १०८		२	वातपित्तज्वरलक्षण. ११३		॥	शोकज्वर ॥	
॥	कष्टसाध्य. ॥		॥	वातकफज्वरलक्षण. ॥		॥	भयज्वर. ॥	
॥	याप्य. ॥		॥	कफपित्तज्वरलक्षण. ॥		॥	विषभक्षणादिसे ज्वर. ॥	
॥	असाध्य. १०९		३	सन्निपातज्वरकारण ११४		॥	शापज्वर ११९	
॥	शरीरमें चौदह वेग. ॥		॥	सन्निपातज्वरलक्षण ॥		॥	विषमज्वरउत्पत्ति. ॥	
॥	अधोवायु वेग ॥		॥	वेग तथा बल ११५		॥	विषज्वरलक्षण. ॥	
॥	मलवेग. ॥		॥	सन्निपातपूर्वलक्षण. ॥		॥	संततविषमज्वर. ॥	
॥	सूत्रवेग. ॥		॥	संघिगतसन्निपातज्वर		॥	सततज्वर, ॥	
॥	डकारवेग. ॥			लक्षण ॥		॥	अन्येद्युज्वर. ॥	
॥	छोंकवेग. ॥		॥	अन्तक सन्निपातज्वर		॥	तृतीयकज्वर. ॥	
॥	तृषावेग. ॥			लक्षण. ११६		॥	चतुर्थकज्वर. ॥	
॥	क्षुधावेग. ॥		॥	दुग्धाह सन्निपातज्वर		॥	जीर्णज्वर. १२०	
॥	निद्रावेग. ॥			लक्षण. ॥		॥	अजीर्णज्वर. ॥	
॥	खांसीवेग- ॥		॥	चित्तभ्रमसन्निपातलक्षण,		॥	हाटिज्वर. ॥	
॥	श्रमजनितश्वासवेग. ॥		॥	शीत सन्निपातलक्षण. ॥		॥	रुधिरप्रकोपज्वर. ॥	
॥	जमुहाईवेग. ॥		॥	तांद्रीक सन्निपातलक्षण. ॥		॥	मलज्वर. ॥	
॥	अश्रुवेग. ॥		॥	कंडकुब्ज सन्निपात		॥	कालज्वर. ॥	
॥	वमनवेग. ॥			लक्षण. ॥		५	ज्वरके उपद्रव. ॥	
॥	कामवेग. ॥		॥	कर्णिक सन्निपातलक्षण ॥		॥	ज्वरकुटुंबलक्षण. १२१	
॥	ज्वराधिकार. ॥		॥	जग्रनेत्र सन्निपातलक्षण. ॥		॥	ज्वरमुक्तकेलक्षण. ॥	
॥	ज्वरकी प्रथम		॥	रक्तटिबी सन्निपात		६	अतिसारसंप्राप्ति. १२२	
	उत्पत्ति १११			लक्षण. ॥		॥	अतिसारभेद. ॥	
॥	ज्वरकी मूर्ति. ॥		॥	प्रलाप सन्निपात		॥	अतिसारपूर्वरूप. ॥	
॥	ज्वरशृंगार. ॥			लक्षण. ११७		॥	वातातिसार. ॥	
			॥	जिह्वक सन्निपातलक्षण. ॥		॥	पित्तातीक्षार. ॥	

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
६	कफातिसार.	१२२	८	सन्निपातार्शलक्षण १२८		९	विपूचिकारोगलक्षण १३२	
"	सन्निपातातीसार १२३		"	रक्तार्शलक्षण "		"	विपूचिक के उपद्रव "	
"	शोकातिसार. "		"	सहजार्श "		"	अलसरीगोत्पत्ति	
"	आमातिसार. "		"	असाध्यार्शलक्षण १२९		कारण	१३३	
"	मुरी (अतिसार) "		"	चर्मकीलरोग "		"	अलसरीगलक्षण "	
"	वातज "		९	मन्दाग्निरोगोत्पत्ति "		९	विलंबिकारोगोत्पत्ति "	
"	पित्तज. "		"	मन्दाग्निलक्षण "		"	विलंबिकारोगलक्षण "	
"	फफज. "		"	तीक्ष्णाग्निलक्षण १३०		"	अजीर्णरोगनिवृत्ति	
"	अतिसारके असाध्य		"	विषमाग्निलक्षण "		लक्षण "	
लक्षण "		"	समाग्निलक्षण "		१०	कृमिरोगोत्पत्ति १३४	
अतिसारमुक्तलक्षण १२४			"	भस्मकरीगोत्पत्ति		"	कृमिउत्पत्ति "	
७	संग्रहणीरोगोत्पत्ति "		कारण "		"	कृमिलक्षण "	
संग्रहणीलक्षणेत्पत्ति "			"	भस्मकरोगलक्षण "		"	पांडुरोगोत्पत्ति "	
"	वातजसंग्रहणी		"	अजीर्ण रोगोत्पत्ति		"	पांडुरोगका पूर्वरूप "	
कारण	१२५		कारण "		"	वातपांडुलक्षण "	
"	वातजसंग्रहणीलक्षण"		"	अजीर्णरोगलक्षण "		"	पित्तपांडुलक्षण १३५	
"	पित्तजसंग्रहणीकारण"		"	अजीर्णरोग सामान्य		"	कफपांडुलक्षण "	
"	पित्तसंग्रहणीलक्षण "		लक्षण	१३१		"	सन्निपातपांडुलक्षण "	
"	कफजसंग्रहणीकारण"		"	आमाजीर्ण "		"	मृत्तिकाभक्षणपांडु	
"	कफजसंग्रहणीलक्षण"		"	विदग्धाजीर्ण "		रोगोत्पत्ति "	
"	संनिपातसंग्रहणी		"	विदग्धाजीर्ण "		"	मृत्तिकाभक्षणपांडु-	
लक्षण	१२६		"	रसशेषाजीर्ण "		रोगल० "	
"	आमवातसंग्रहणी		"	दिनपाकीअजीर्ण "		"	पांडुमात्रके असाध्य	
लक्षण "		"	प्रकृत्याजीर्ण "		लक्षण "	
"	घटीर्यत्रलक्षण "		"	आमाजीर्णलक्षण "		"	कामलरोगोत्पत्ति "	
"	विशेषतः.....		"	विदग्धाजीर्णलक्षण "		"	कामलरोगलक्षण "	
८	अथार्शरोगोत्पत्ति "		"	विदग्धाजीर्णलक्षण. "		"	हलीमकोगके	
"	अर्शोत्पत्तिकारण "		"	रसशेषाजीर्णलक्षण १३२		विषयमें	१३६	
"	अर्शका पूर्वरूप १२७		"	दिनपाकीअजीर्ण		११	रक्तपित्तरोगोत्पत्ति "	
"	वातार्शलक्षण "		लक्षण "		"	पित्तका पूर्वरूप "	
"	पित्तार्शलक्षण "		"	प्राकृताजीर्णलक्षण "		"	रक्तपित्तभेद "	
"	कफार्शलक्षण १२८		"	अजीर्णके उपद्रव "		"	कफज रक्तपित्त	
			"	विपूचिकारोगोत्पत्तिकारण		लक्षण	१३७	

तरंग	विषय	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
११	वातजरक्तपित्तलक्षण १३७		१२	कफकासरोगलक्षण १४१		१३	अरोचकरीगोत्पत्ति १४५	
"	पित्तजरक्तपित्तलक्षण "		"	प्रहारजकासोत्पत्ति....."		"	वातारोचकलक्षण. "	
"	सन्निपातजरक्तपित्त		"	प्रहारजकास रुक्षण....."		"	पित्तारोचकलक्षण. "	
	लक्षण "		"	क्षयीकासरोगोत्पत्ति....."		"	कफारोचकलक्षण. "	
"	रक्तपित्तके साध्या		"	क्षयीकासरोगलक्षण....."		"	सन्निपातारोचकलक्षण "	
	साध्यल० "		"	कासमात्रके असाध्यल		"	शोकारोचकलक्षण....."	
"	रक्तपित्तके उपद्रव "			क्षण "		"	अरोचकरीगका पूर्वरूप.	
"	रक्तपित्तके दुर्लक्षण "		"	हिकारोगोत्पत्ति. "		"	भुक्तद्वेषलक्षण. "	
"	राजरोगोत्पत्ति "		"	हिक्राकी परिभाषा १४२		"	छर्दिरोगोत्पत्ति. "	
"	राजरोगभेद १३८		"	हिक्राका पूर्वरूप "		"	छर्दिरोगका पूर्वरूप १४६	
"	राजरोगपूर्वरूप "		"	अन्नजा हिकालक्षण....."		"	वातछर्दिलक्षण, "	
"	राजरोगलक्षण "		"	यमलाहुचकीलक्षण....."		"	पित्तछर्दिलक्षण. "	
"	वातजराजरोगलक्षण "		"	क्षुद्राहिकालक्षण "		"	कफछर्दिलक्षण. "	
"	पित्तजराजरोगलक्षण "		"	गंभीराहिचकीलक्षण....."		"	सन्निपातछर्दिलक्षण.	
"	कफजराजरोगलक्षण "		"	महतीहिकालक्षण "		"	ग्लानिछर्दिलक्षण. "	
"	सन्निपातजराजरोगल० "		"	हिक्रा असाध्यलक्षण		"	विशेषता. "	
"	हृदयप्रहारजराजरोगल		"	श्वासरोगोत्पत्ति "		१४	तृषा (गो)त्पत्ति..... १४७	
	क्षण. "		"	श्वासरोग पूर्वरूप "		"	तृषारोगका स्वरूप....."	
"	असाध्यराजरोगलक्षण "		"	श्वासरोग स्वरूप "		"	वायुतृषालक्षण. "	
"	साध्यराजरोगलक्षण १३९		"	महाश्वासलक्षण १४३		"	पित्ततृषालक्षण. "	
"	शोषरोगोत्पत्ति. "		"	ऊर्ध्वश्वासलक्षण "		"	कफतृषाउत्पत्ति. "	
"	अधिकस्त्रीसंगजशोषरी		"	छिन्नश्वासलक्षण "		"	कफतृषालक्षण..... "	
	गलक्षण "		"	तमकश्वासलक्षण "		"	शस्त्रप्रहारतृषा. "	
"	शोकजशोषरोगलक्षण "		"	क्षुद्रश्वासलक्षण "		"	बलनाशतृषालक्षण....."	
"	जराशोषरोगलक्षण....."		"	श्वासका साध्यासाध्यनि		"	आमतृषालक्षण. १४८	
"	अधिकमार्गगमनशोष			र्णय १४४		"	भोजनतृषालक्षण..... "	
	रोगलक्षण "		१३	स्वरभंगरोगोत्पत्ति"		"	तृषारोगोपद्रव. "	
"	श्रमजशोषरोगलक्षण....		"	वातस्वरभंगलक्षण "		"	मूर्छारोगोत्पत्ति. "	
"	हृदयप्रहारजशोषरोगल		"	पित्तस्वरभंगलक्षण "		"	मूर्छासामान्यरूप..... "	
	क्षण १४०		"	कफस्वरभंग "		"	मूर्छाका पूर्वरूप, "	
१२	कासरोगोत्पत्ति. "		"	सन्निपातस्वरभंग "		"	वातमूर्छालक्षण. "	
"	कासरोगपूर्वरूप. "		"	स्थूलतास्वरभंग "		"	पित्तमूर्छालक्षण.	
"	वायुकासरोगलक्षण..... "		"	क्षयीस्वरभंग. १४५		"	कफमूर्छालक्षण.	
"	पित्तकासरोगलक्षण १४१							

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
१४	सन्निपातमूर्छालक्षण	१४२	१४	उन्मादरोगभेद.....	१५३	१५	उन्मादनिवृत्तिकाल	१५७
"	रक्तजामूर्छालक्षण.	"	"	उन्मादस्वरूप	"	"	शंका	"
"	मद्यमूर्छालक्षण.	"	"	उन्मादरोगका पूर्वरूप,	"	"	समाधान	"
"	विषमूर्छालक्षण.	"	"	वातोन्मादलक्षण.	"	१६	अपस्मार (मृगी)	
"	विशेषतः	"	"	पित्तोन्मादलक्षण.....	"		रोगोत्पत्ति	१५८
"	भ्रमलक्षण.	"	"	कफोन्मादलक्षण. १५४	"	"	अपस्मारभेद	"
"	तन्द्रालक्षण.....	"	"	सन्निपातोन्मादलक्षण "	"	"	अपस्मारपूर्वरूप	"
"	निद्रालक्षण.	"	"	शोकोन्मादलक्षण.	"	"	अपस्मारसामान्यरूप "	"
"	संन्यासलक्षण	१५०	"	विषोन्मादलक्षण.	"	"	वातापस्माररोगलक्षण "	"
"	मदात्ययरोगोत्पत्ति.....	"	"	उन्मादरोगके असाध्य	"	"	पित्तापस्माररोगलक्षण "	"
"	मद्यपानविधि.	"		लक्षण.	"	"	कफापस्माररोग	
"	मदात्ययरोगोत्पत्ति.....	"	"	भूतोन्मादलक्षण.	"		लक्षण	१५९
"	वातमदात्यय	१५१	"	देवोन्मादलक्षण. १५५	"	"	सन्निपातापस्माररोग	
"	पित्तमदात्यय.	"	"	आसुरोन्मादलक्षण	"		लक्षण	"
"	कफमदात्यय.	"	"	गंधर्वोन्मादलक्षण	"	"	असाध्यापस्मारलक्षण "	"
"	सन्निपातमदात्यय.	"	"	यक्षोन्मादलक्षण	"	"	अपस्मार प्रातःकाल	
"	परमदरोगलक्षण.	"	"	पितृजोन्मादलक्षण	"		निर्णय	"
"	पानाजीर्णलक्षण.	"	"	सर्पोन्मादलक्षण	"	"	वातव्याधिरोगोत्पत्ति	
"	पानविभ्रमरोगलक्षण. "	"	"	राक्षसोन्मादलक्षण १५६	"		कारण	"
"	मदात्ययके असाध्यल		"	पिशाचोन्मादलक्षण.....	"	"	८४वातरोगोंके ना	
"	क्षण.	"	"	सूचना	"		मोंकी संख्या—	"
"	दाहरोगोत्पत्तिका		"	सतीदोषोन्मादलक्षण "	"	"	शिरोग्रहरोगलक्षण १६१	
"	रण.	१५२	१५	क्षेत्रपाल दोषोन्माद		"	अल्पकेशरोगलक्षण.....	"
"	पित्तदाहलक्षण.	"		लक्षण	"	"	जृम्भाधिकरोगलक्षण.....	"
"	रुधिरवृद्धिदाहलक्षण. "	"	"	देव्युन्मादलक्षण	"	"	हनुग्रहरोगलक्षण	"
"	कोठेमें चोटलगनेसे दा		"	कामोन्मादलक्षण	"	"	जिह्वास्तंभरोगलक्षण "	"
"	हकेलक्षण	"	"	शंकिनीडंकिनीदोषोन्मा		१७	त्वचाशून्यरोग	
"	मद्यपानदाहलक्षण.....	"	"	दलक्षण	"		लक्षण	१६२
"	वृषावरोधदाहलक्षण. "	"	"	प्रेतोन्मादलक्षण १५७	"	"	अर्दितरोगलक्षण	"
"	धातुक्षयदाहलक्षण.....	"	"	ब्रह्मराक्षसोन्मादलक्षण "	"	"	वातादितरोगलक्षण	"
"	महारजदाहलक्षण १५३		"	सूचना	"	"	पित्तादितरोगलक्षण.....	"
"	दाहके असाध्यलक्षण. "	"	"	उन्मादरोगके असा-		"	कफादितरोगलक्षण.....	"
"	उन्मादरोगोत्पत्ति		"	ध्यलक्षण	"	"	असाध्यादितरोग	
"	कारण.	"	"	उन्माद प्रवेशकाल.....	"	"	लक्षण	१६३

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
१७	मान्यास्तंभरोगलक्षण ० १६३		१८	पक्षाघातरोगलक्षण १६६		१९	दंडापतनकरोग-	
"	बाहुशोषरोगलक्षण "		"	पित्तवातपक्षाघात			लक्षण १६९	
"	अपबाहुरोगलक्षण "			लक्षण १६७		"	त्रणायामरोगलक्षण "	
"	विश्वचिरोरोगलक्षण "		"	कफवातपक्षाघातल ० "		"	जिह्वास्थितमूकादि	
"	ऊर्ध्ववातरोगलक्षण "		"	पक्षाघातअसाध्यल ० "		"	रोगलक्षण "	
"	आध्मानरोगलक्षण "		"	निद्रानाशरोगलक्षण "		"	कंपवातरोगलक्षण "	
"	प्रत्याध्मानरोगलक्षण "		"	सर्वांगकुपितवातल ० "		"	अवशिष्टवातरोगों	
"	वाताघ्नीलारोगलक्षण "		"	त्वग्गत कुपितवायु		"	का निदान "	
"	प्रत्यघ्नीलारोगलक्षण "		"	लक्षण "		"	पित्तकफयुक्त पंच-	
"	तूनीरोगलक्षण "		"	रक्तगत कुपितवायु		"	वायुके कर्म १७०	
"	प्रतितूनीरोगलक्षण १६४		"	लक्षण "		"	पांचोंप्रकारकी वा	
"	त्रिकशूलरोगलक्षण "		"	मांसमेदोगत कुपित		"	युके कार्यऔर चिह्न "	
"	वस्तिवातरोगलक्षण "		"	वायुलक्षण "		"	सूचना १७१	
"	गृध्रसीरोगलक्षण "		"	अस्थिमज्जागत कु-		२०	उरुस्तंभरोगोत्पत्ति "	
"	वातगृध्रसीरोगलक्षण "		"	पित्तवातल ० "		"	उरुस्तंभपूर्वरूप "	
"	वातकफगृध्रसीरोग		"	शुक्रगत कुपितवात		"	उरुस्तंभरोगलक्षण "	
	लक्षण "		"	लक्षण १६८		"	असाध्यउरुस्तंभ	
१८	खंजरोगलक्षण १६५		"	कोष्ठगत कुपितवात			लक्षण १७२	
"	पंगुरोगलक्षण "		"	लक्षण "		"	आमवातरोगोत्पत्ति "	
"	कलापखंजरोगलक्षण "		"	आमाशयगत कु-		"	आमवातलक्षण "	
"	क्रोष्टुक्षीर्णिकरोगलक्षण "		"	पित्तवातलक्षण "		"	पित्तरोगोत्पत्तिकारण "	
"	खल्लरोगलक्षण "		"	पक्षाशयगत कुपित		"	४० पित्तरोगोंके नाम "	
"	वातकंठकरोरोगलक्षण "		"	वातलक्षण "		"	कफरोगोत्पत्ति	
"	पाददाहरोगलक्षण "		"	शुदास्य कुपितवात		"	कारण १७३	
"	पादहर्षरोगलक्षण "		"	लक्षण "		"	२० कफरोगोंके नाम "	
"	आक्षेपकरोरोगलक्षण "		"	हृदयगत कुपितवात		२१	वातरोगोत्पत्ति १७४	
"	विशेषतः "		"	लक्षण "		"	वातरक्त पूर्वरूप १७५	
"	अंतरायामरोगलक्षण "		"	कर्णादिइन्द्रियस्यकु		"	वातरक्त स्वरूप "	
"	बाह्यायामरोग		"	पित्तवायुल ० "		"	वाताधिक्यवातरक्त	
	लक्षण १६६		"	शिरागत कुपितवात		"	लक्षण "	
"	धनुस्तंभरोगलक्षण "		"	लक्षण "		"	पित्ताधिक्यवातरक्त	
"	कुब्जरोगलक्षण "		"	संधिस्थ कुपितवात "		"	लक्षण "	
"	अपतंत्ररोगलक्षण "		"	लक्षण "		"	कफाधिक्यवातरक्त	
"	अपतानकरोरोगलक्षण "		१९	स्नायुगत कुपितवात		"	लक्षण १६९	
				लक्षण १६९				

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
२१	रक्ताधिक्य वातरक्त- लक्षण १७५		२२	अश्रुपातरोक्नेका उदावर्तल० १७८		२३	रुधिरगुल्मलक्षण १८२	
"	सन्निपातवातरक्तल० "		"	छोंका रोकनेसे उदा- वर्तलक्षण "		"	विशेषद्रष्टव्य "	
"	हस्तवातरक्तल० "		"	उद्गारावरोधोदावर्त "		"	गुल्मके असाध्य लक्षण "	
"	वातरक्त असाध्यल० "		"	वर्मनावरोधोदावर्त लक्षण "		२४	यकृत प्लीहा अंतर "	
"	वातरक्तोपद्रव "		"	कामावरोधोदावर्त लक्षण "		"	प्लीहारोगोत्पत्ति कारण १८३	
"	शूलरोगभेद १७६		"	क्षुधावरोधोदावर्तल० १७९		"	प्लीहारोगकी संप्राप्ति "	
"	वातशूलरोगोत्पत्ति कारण "		"	तृपावरोधोदावर्तल० "		"	वातप्लीहा "	
"	वातशूललक्षण "		"	श्वासावरोधोदावर्तल० "		"	पित्तप्लीहा "	
"	पित्तशूलोत्पत्तिकारण "		"	निद्रावरोधोदावर्तल० "		"	कफप्लीहा "	
"	पित्तशूललक्षण "		"	उदावर्तसंप्राप्ति "		"	रुधिरप्लीहा "	
"	कफशूलोत्पत्तिकारण "		"	उदावर्त सामान्य तथा विशेषलक्षण "		"	असाध्यप्लीहालक्षण "	
"	कफशूललक्षण "		"	उदावर्त असाध्यलक्षण "		"	यकृत रोग "	
"	सन्निपातशूलरोगोत्प- त्तिकारणलक्षण "		"	आनाहरीगोत्पत्तिका० "		"	हृद्रोगोत्पत्तिकारण "	
"	आमशूलरोगलक्षण "		"	आमानाहरीगल० १८०		"	हृद्रोग सामान्य स्वरूप "	
"	वाहकफशूललक्षण १७७		"	मलानाहलक्षण "		"	वातहृद्रोगल० १८४	
"	कफपित्तशूललक्षण "		२३	गुल्मरोगोत्पत्तिका० "		"	पित्तहृद्रोगलक्षण "	
"	पित्तवातशूललक्षण "		"	गुल्मरोगस्यान "		"	कफहृद्रोगलक्षण "	
"	द्रष्टव्य "		"	गुल्मरोगसंप्राप्ति "		"	सन्निपातहृद्रोगल० "	
"	परिणामशूललक्षण "		"	वातगुल्मोत्पत्ति- कारण १८१		"	कुमिजहृद्रोगलक्षण "	
२१	अन्नद्रवशूललक्षण "		"	वातगुल्मोत्पत्ति- कारण १८१		"	हृद्रोगके उपद्रव "	
"	जरित्तशूललक्षण "		"	वातगुल्मलक्षण "		२५	मूत्रकुच्छरोगोत्पत्ति "	
"	शूलरोगोपद्रव "		"	पित्तगुल्मोत्पत्तिका० "		"	मूत्रकुच्छरोगके सामान्यलक्षण १८५	
२२	उदावर्तरोगोत्पत्ति कारण १७८		"	पित्तगुल्मलक्षण "		"	वातमूत्रकुच्छल० "	
"	अधोवायुवातरोधो- दावर्तलक्षण "		"	कफगुल्मोत्पत्तिका० "		"	पित्तमूत्रकुच्छल० "	
"	मलवेगरोक्नेका उ- दावर्तलक्षण "		"	कफगुल्मलक्षण "		"	कफमूत्रकुच्छल० "	
"	मूत्ररोक्नेका उदा- वर्तलक्षण "		"	सन्निपातगुल्मोत्प- त्तिकारण "		"	सन्निपातमूत्रकुच्छ- लक्षण "	
"	जृम्भावरोधोदावर्तल० "		"	सन्निपातगुल्मलक्षण "		"	प्रहारजमूत्रकुच्छ- लक्षण "	

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
२५	मलावरोधमूत्रकुच्छ्र लक्षण	१८५	२६	प्रमेहोरोत्पत्ति	१९०	२६	कफप्रमेहोपद्रव	१९३
"	शुक्रावरोधमूत्रकुच्छ्र लक्षण	"	"	वातप्रमेह संप्राप्ति "	"	"	आत्रेयमतसे ६	"
"	पथरीमूत्रकुच्छ्रल० "	"	"	पित्तप्रमेह संप्राप्ति	"	"	प्रमेहोकेल०	"
"	मूत्रावातरोगोत्पत्ति कारण	१८६	"	कफप्रमेह संप्राप्ति	"	"	पूयप्रमेहलक्षण	"
"	वातकुंडलीकालक्षण "	"	"	वातप्रमेहांतर्गतभेद ५	"	"	तक्रप्रमेहलक्षण	"
"	अच्छिलालक्षण	"	"	पित्तप्रमेहांतर्गतभेद ६	"	"	पिडिकाप्रमेहलक्षण "	"
"	वातवस्ति लक्षण	"	"	कफप्रमेहान्तर्गतभेद १०	"	"	शर्कराप्रमेहलक्षण "	"
"	मूत्रातीतलक्षण	"	"	विशेषभेद	"	"	घृतप्रमेहलक्षण	"
"	मूत्रजठररोगलक्षण "	"	"	साध्यअसाध्यप्रमेह	"	"	अतिमूत्रप्रमेहलक्षण "	"
"	मूत्रोत्सर्गलक्षण	१८७	"	निर्णय	१९१	"	प्रमेह असाध्यलक्षण "	"
"	मूत्रक्षयरोगलक्षण "	"	"	प्रमेहपूर्वरूप	"	"	प्रमेहसुक्तलक्षण १९४	"
"	मूत्रग्रंथीलक्षण	"	"	प्रमेह सामान्यलक्षण "	"	"	विशेषदृष्टि	"
"	मूत्रशुक्ररोगलक्षण "	"	"	वसाप्रमेहलक्षण	"	"	पिडिकारोगोत्पत्ति कारण	"
"	उष्णवातरोगलक्षण "	"	"	मज्जाप्रमेहलक्षण	"	"	शराविकापिडिका लक्षण	"
"	मूत्रसादरोगलक्षण "	"	"	मधुप्रमेहलक्षण	"	"	कच्छपिकालक्षण	"
"	विद्युत्वातरोगलक्षण "	"	"	इस्तिप्रमेहलक्षण	"	"	जालिनीलक्षण	"
"	वस्तिकुंडलीरोग लक्षण	"	"	क्षारप्रमेहलक्षण	"	"	विनतालक्षण	"
"	विशेषतः	१८८	"	नीलप्रमेहलक्षण	१९२	"	अलजीलक्षण	"
२६	अश्मरी (पथरी) रोगोत्पत्तिकारण	"	"	कालप्रमेहलक्षण	"	"	मसूरिकालक्षण	"
"	अश्मरी पूर्वरूप	"	"	हरिद्राप्रमेहलक्षण "	"	"	सर्पिकालक्षण	१९५
"	अश्मरी सामान्यरूप "	"	"	मांजिष्टप्रमेहलक्षण "	"	"	पुत्रिणीलक्षण	"
"	अश्मरी भेद	"	"	रक्तप्रमेहलक्षण	"	"	विदारिकालक्षण	"
"	वाताश्मरी लक्षण १८९	"	"	उदकप्रमेहलक्षण	"	"	विद्राधिपिडिकालक्षण "	"
"	पित्ताश्मरी	"	"	इक्षुप्रमेहलक्षण	"	"	आत्रेयमतनिर्मित पिडिकाल०	"
"	कफाश्मरी	"	"	सांद्रप्रमेहलक्षण	"	"	वातपिडिकालक्षण "	"
"	शुक्रावरोधाश्मरी "	"	"	सुराप्रमेहलक्षण	"	"	पित्तपिडिकालक्षण "	"
"	उपभेद	"	"	पिष्टप्रमेहलक्षण	"	"	कफापिडिकालक्षण "	"
"	अश्मरीउपद्रव	"	"	शुक्रप्रमेहलक्षण	"	"	सन्निपातापिडिका- लक्षण	"
"	असाध्यअश्मरी लक्षण	१९०	"	सिकताप्रमेहलक्षण "	"	"	पिडिकाके उपद्रव	"
			"	शीतलप्रमेहलक्षण "	"	"	असाध्यपिडिकालक्षण "	"
			"	शनैः प्रमेहलक्षण १९३	"	"	विशेषता	"
			"	लालाप्रमेहलक्षण "	"			
			"	वातप्रमेहोपद्रव	"			
			"	पित्तप्रमेहोपद्रव	"			

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय	पृष्ठ.
२७	मेदोरोगोत्पत्ति		२८	शोथरोगोत्पत्ति		२९	मेदगलगंडरोगल	२०५
	कारण १९६			कारण २००			गलगंडरोगअसाध्यल	२०५
॥	मेदवृद्धिसम्प्राप्ति		॥	शोथरोग पूर्वरूप २०१		॥	गंडमालारोगोत्पत्तिल	२०५
	लक्षण ॥		॥	शोथरोगोत्पत्ति ॥		॥	अपचीरोगोत्पत्तिलक्षण	२०५
॥	मेदवृद्धिद्वाराजठराग्नि		॥	शोथ सामान्यल ॥		॥	अपची असाध्यलक्षण	२०५
	वृद्धि का ल ० ॥		॥	वातशोथरोगल ०..... ॥		॥	ग्रंथीरोगोत्पत्ति ॥	२०५
॥	विशेषता ॥		॥	पित्तशोथलक्षण ॥		॥	वातजग्रंथिलक्षण..... ॥	२०५
॥	अतिस्थूललक्षण ॥		॥	कफशोथलक्षण ॥		॥	पित्तजग्रंथिलक्षण ॥	२०५
॥	कार्श्यरोगोत्पत्ति		॥	वातपित्तशोथ ॥		॥	कफजग्रंथिलक्षण २०६	२०५
	कारण १९७		॥	वातकफशोथलक्षण ॥		॥	भेदोजग्रंथिलक्षण ॥	२०५
॥	कार्श्यरोगसंप्राप्ति-		॥	कफपित्तशोथलक्षण ॥		॥	शिराजन्यग्रंथिलक्षण ॥	२०५
	लक्षण ॥		॥	सन्निपातशोथलक्षण ॥		॥	साध्यासाध्यग्रंथिल	२०५
॥	विशेषतः ॥		॥	क्षतजशोथलक्षण २०२		॥	अर्बुदरोगोत्पत्तिकारण	२०५
॥	कार्श्यरोग असाध्य ॥		॥	विपजशोथलक्षण ॥		॥	रक्तार्बुदलक्षण..... ॥	२०५
	लक्षण ॥		॥	शोथोपद्रव ॥		॥	मांसार्वुदलक्षण.....२०७	२०५
॥	उदररोगोत्पत्तिकारण		॥	साध्यासाध्यनिर्णय ॥		॥	अध्यर्बुद तथा द्विर्बुद	२०५
॥	उदररोग सामान्य-		॥	अंडवृद्धिरोगोत्पत्ति ॥		॥	अंतर ॥	२०५
	लक्षण ॥		॥	अंडवृद्धि सामान्य		॥	अर्बुदनिष्पाककारण ॥	२०५
॥	वातोदरलक्षण१९८		॥	लक्षण ॥		३०	स्त्रीपदरोगोत्पत्तिकारण	२०५
॥	पित्तोदरलक्षण ॥		॥	वातअंडवृद्धिलक्षण ॥		॥	स्त्रीपद सामान्यलक्षण	२०५
॥	कफोदरलक्षण ॥		॥	पित्तांडवृद्धिलक्षण २०३		॥	विशेषतः २०८	२०५
॥	सन्निपातोदरलक्षण ॥		॥	कफांडवृद्धिलक्षण ॥		॥	वातस्त्रीपद लक्षण ॥	२०५
॥	दुप्योदरकारण ॥		॥	रक्तांडवृद्धिलक्षण ॥		॥	पित्तस्त्रीपदलक्षण ॥	२०५
॥	दुप्योदरलक्षण१९८		॥	मेदांडवृद्धिलक्षण ॥		॥	कफस्त्रीपदलक्षण ॥	२०५
॥	प्लीहोदरलक्षण ॥		॥	मूत्रांडवृद्धिलक्षण ॥		॥	सन्निपातस्त्रीपदलक्षण	२०५
॥	विशेषतः ॥		॥	अंत्रांडवृद्धिलक्षण ॥		॥	स्त्रीपद असाध्यलक्षण	२०५
॥	बद्धगुदोदरलक्षण ॥		॥	अंडवृद्धि असाध्यलक्षण		॥	विद्रधिरोग ॥	२०५
॥	क्षतोदरलक्षण ॥		॥	वर्ध्म(बद)रोगोत्पत्ति २०४		॥	बाह्यविद्रधिरोगोत्पत्ति	२०५
॥	जलोदरलक्षण ॥		॥	विशेषतः ॥		॥	कारण ॥	२०५
॥	उदररोगसाध्यासाध्य		२९	गलगंडरोगोत्पत्ति ॥		॥	वातजविद्रधिलक्षण ॥	२०५
	निर्णय २००		॥	गलगंडरोग सामान्य		॥	पित्तजविद्रधिलक्षण ॥	२०५
॥	उदररोग असाध्य		॥	लक्षण. ॥		॥	कफजविद्रधिलक्षण २०९	२०५
	लक्षण ॥		॥	वातगलगंडरोगलक्षण		॥	विशेषलक्षण ॥	२०५
			॥	कफगलगंडरोगलक्षण		॥	सन्निपातविद्रधिलक्षण	२०५

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
३०	क्षतजविद्रधिर्लक्षण	२०९	३१	व्रणरोगोत्पत्तिकारण	२१२	३१	मर्मरहित शिरादि	२१६
"	रक्तजविद्रधिर्लक्षण	"	"	शारीरिक व्रणरोगो	"	"	विद्धलक्षण "
"	वाह्यविद्रधि साध्या-	"	"	त्पत्ति कारण २१३	"	स्नायुविद्धलक्षण २१७
"	साध्य नि० "	"	वातव्रणलक्षण "	"	संधिविद्धलक्षण "
"	विशेषतः "	"	पित्तव्रणलक्षण "	"	अस्थिविद्धलक्षण "
"	अंतरविद्रधिरोगोत्पत्ति	"	"	कफव्रणलक्षण "	"	शिरादि मर्मस्थान	"
"	कारण २१०	"	रक्तव्रणलक्षण "	"	विद्ध लक्षण "
"	अन्तरविद्रधिस्थान	"	"	वातपित्तव्रणलक्षण	"	"	मांसमर्मविद्धलक्षण	"
"	गुदाविद्रधिर्लक्षण	"	"	वातकफज्वणलक्षण	"	"	व्रणोपद्रव "
"	पेडूविद्रधिर्लक्षण	"	"	कफपित्तज्वणलक्षण	"	"	अग्निदग्धउत्पत्ति	"
"	नाभिविद्रधिर्लक्षण	"	"	सन्निपातज्वणलक्षण	"	"	कारण "
"	कुक्षिविद्रधिर्लक्षण	"	"	विशेषतः "	"	मुष्टलक्षण "
"	वक्षजविद्रधिर्लक्षण	"	"	दुष्टव्रणलक्षण "	"	दुर्दग्धलक्षण "
"	हृदयतृपास्थान मध्य-	"	"	शुद्धव्रणलक्षण "	"	सम्यक्दग्धलक्षण	२१८
"	वतीविद्रधिर्लक्षण "	"	भरतेहुए व्रणकेल	० २१४	"	अतिदग्धलक्षण "
"	ग्रीहाविद्रधिर्लक्षण "	"	भारितव्रणलक्षण "	"	विशेषतः "
"	हृदयविद्रधिर्लक्षण	"	"	सुखसाध्यव्रणलक्षण	"	३२	भग्नरोगोत्पत्तिकारण	"
"	नाभिकेदक्षिणभाग-	"	"	कष्टसाध्यव्रणलक्षण	"	"	संधिभग्न सामान्य-	"
"	जविद्रधिर्लक्षण "	"	असाध्यव्रणलक्षण	"	"	लक्षण "
"	तृपास्थानजविद्रधिर्ल	० "	"	आगतुकव्रणोत्पत्ति	"	"	उत्पिष्टसंधिभग्नल	० "
"	अंतरविद्रधिसाध्या-	"	"	कारण २१५	"	विह्लीष्टसंधिभग्नल	० "
"	साध्यनि० "	"	छिन्नव्रणलक्षण "	"	विवर्तिसंधिभग्नल	० २१९
"	विशेषतः २११	"	भिन्नव्रणलक्षण "	"	तिर्यग्गतसंधिभग्न	"
३१	व्रणशोथरोगोत्पत्ति	"	"	विशेषतः "	"	लक्षण "
"	कारण "	"	विद्धव्रणलक्षण "	"	क्षितसंधिभग्नलक्षण	"
"	विशेषलक्षण "	"	क्षतव्रणलक्षण "	"	अधस्तस्थिभग्नल	० "
"	अपक्वशोथव्रण "	"	पिञ्चितव्रणलक्षण	२१६	"	कांडभग्नभेद "
"	पक्वतेहुए शोथव्रण-	"	"	घृष्टव्रणलक्षण "	"	कर्कटकांडभग्नलक्षण	"
"	केलक्षण "	"	उश्लव्रणपरीक्षा "	"	अश्वकर्णकांडभग्न	"
"	पक्वव्रणशोथलक्षण	२१२	"	कोष्ठभेद "	"	लक्षण "
"	विशेषतः "	"	असाध्यकोष्ठभेद	"	"	विवर्णितकांडभग्न	"
"	पीवभरेहुए व्रणशो-	"	"	लक्षण "	"	लक्षण "
"	थमें दोष "	"	मर्ममहारलक्षण "	"	अस्थिछिल्लीका	"
"	विशेषतः "				"	कांडभग्नलक्षण "

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
३२	पिञ्चितकांडभग्नलक्षण ० २१९		३३	सन्निपातजशंखुकावर्त		३३	तिलकालकलक्षण २२९	
"	कांडभग्नलक्षण "		"	भगंदर.... २२२		"	सूकरोग असाध्यलक्षण"	
"	अतिपतितकांडभग्न		"	क्षतजउन्मागभिगंदर		३४	कुष्ठरोगोत्पत्ति	
लक्षण "			लक्षण २२३		कारण २२६			
"	मज्जागतकांडभग्नलक्षण,"		"	असाध्यभगंदरलक्षण,"		"	अष्टादशकुष्ठभेद "	
"	स्फुटितकांडभग्न		"	उपदंशरोगोत्पत्ति		"	कुष्ठरोग पूर्वरूप "	
लक्षण.... २२०			कारण "		"	कुष्ठसामान्यलक्षण....."		
"	वक्रकांडभग्नलक्षण"		"	वातोपदंशलक्षण "		"	विशेषतः "	
"	छिन्नकांडभग्नलक्षण...."		"	पित्तोपदंशलक्षण.... "		"	कापालिकलक्षण २२७	
"	द्विधाकरकांडभग्नलक्षण "		"	कफोपदंशलक्षण.... "		"	औदुंबरलक्षण "	
"	कांडभग्नसामान्यलक्षण,"		"	रक्तोपदंशलक्षण.... "		"	मंडललक्षण "	
"	भग्नरोग कष्टसाध्य"		"	सन्निपातोपदंशलक्षण"		"	ऋक्षजिह्वालक्षण "	
"	भग्नरोग असाध्य."		"	उपदंशके असाध्य		"	पुंडरीकलक्षण "	
"	दूषितभग्नरोग असाध्य		लक्षण "		"	सिध्मलक्षण "		
लक्षण "			"	लिङ्गवर्तिरोगलक्षण "		"	काकणलक्षण "	
"	भग्नरोगदशा "		"	विशेषतः २२४		"	एककुष्ठलक्षण "	
"	नाडीव्रणरोगोत्पत्ति		"	सूकरोगोत्पत्तिकारण"		"	गजचर्मकुष्ठलक्षण....."	
कारण २१			"	सर्षपिकालक्षण "		"	चर्मदलकुष्ठलक्षण....."	
"	वातजनाडीव्रणलक्षण "		"	अष्टीलिकालक्षण.... "		"	किटिभलक्षण २२८	
"	पित्तजनाडीव्रणलक्षण "		"	ग्रंथितलक्षण "		"	वैपादिकलक्षण "	
"	कफजनाडीव्रणलक्षण "		"	कुंभिकालक्षण "		"	अलसलक्षण "	
"	सन्निपातजनाडीव्रण		"	अलजीलक्षण "		"	दद्वुकुष्ठलक्षण "	
लक्षण "			"	मृदितलक्षण "		"	पामालक्षण "	
"	शस्त्रप्रहारजनाडीव्रण		"	संमूढापिडिकालक्षण "		"	विस्फोटकलक्षण "	
लक्षण "			"	अवमंथलक्षण "		"	सतारुकुष्ठलक्षण "	
"	नाडीव्रण साध्यासाध्य		"	पुष्करीकालक्षण "		"	विचर्चिकालक्षण "	
लक्षण "			"	स्पर्शहातिलक्षण.... २२५		"	सप्तधातुगतकुष्ठनिर्णय "	
३३	भगंदररोगोत्पत्ति २२२		"	उत्तमालक्षण "		"	कुष्ठसाध्यासाध्यलक्षण "	
"	वातजशतपोतकभगंदर		"	शतयोनिकलक्षण "		"	कुष्ठश्चित्र तथा कि-	
लक्षण "			"	त्वक्पाकलक्षण "		ला स लक्षण २२९		
"	पित्तजउद्गृहीतभगंदर		"	शोणितार्बुदलक्षण...."		"	क्षिन्नकिलासके साध्या	
लक्षण "			"	मांसार्बुदलक्षण "		साध्य लक्षण "		
"	कफजपरिश्रावीभगंदर		"	मांसपाकलक्षण "		"	स्पर्शजन्मरोग "	
लक्षण "			"	विद्राघिलक्षण "				

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
३५	शीतपित्तादिरोगोत्पत्ति कारण २३०		३५	क्षतविसर्पलक्षण २३२		३६	मसूरिका उपद्रव २३६	
॥	तथा पूर्वरूप ॥		॥	विसर्पोपद्रव २३३		॥	फिरंगवातरोगोत्पत्ति कारण ॥	
॥	शीतपित्तलक्षण ॥		॥	विसर्परोगसाध्यासाध्यलक्षण ॥		॥	फिरंगवातसामान्यलक्षण ॥	
॥	उददलक्षण ॥		३६	क्रायुरोगोत्पत्तिकारण, ॥		॥	फिरंगवातउपद्रव २३७	
॥	कोदलक्षण ॥		॥	विस्फोटकरोगोत्पत्तिकारण ॥		३७	अजगलिकालक्षण ॥	
॥	उत्कोदलक्षण ॥		॥	विस्फोटकसामान्यरूप, ॥		॥	यवप्रक्षालक्षण ॥	
॥	अम्लपित्तरोगोत्पत्तिकारण ॥		॥	वातजविस्फोटकलक्षण २३४		॥	अंत्रालजीलक्षण ॥	
॥	अम्लपित्तसामान्यलक्षण ॥		॥	पित्तजविस्फोटकलक्षण ॥		॥	विघृत्तालक्षण ॥	
॥	ऊर्द्धगामीअम्लपित्तलक्षण ॥		॥	कफजविस्फोटकलक्षण ॥		॥	कच्छपिकालक्षण ॥	
॥	अधोगामीअम्लपित्तलक्षण ॥		॥	द्वन्द्वजविस्फोटकलक्षण ॥		॥	वल्मीकलक्षण ॥	
॥	वातयुक्त अम्लपित्तलक्षण २३१		॥	सन्निपातजविस्फोटकलक्षण ॥		॥	इन्द्रवृद्धलक्षण ॥	
॥	कफयुक्त अम्लपित्तलक्षण ॥		॥	रक्तजविस्फोटकलक्षण ॥		॥	गर्दभिकालक्षण २३८	
॥	अम्लपित्तसाध्यासाध्यलक्षण ॥		॥	विस्फोटकउपद्रव ॥		॥	पाषाणगर्दभिकालक्षण ॥	
॥	विसर्परोगोत्पत्तिकारण, ॥		॥	विस्फोटकसाध्यासाध्यलक्षण ॥		॥	पनसिकालक्षण ॥	
॥	विसर्परोगसामान्यलक्षण ॥		॥	मसूरिकारोगोत्पत्तिकारण ॥		॥	जालगर्दभलक्षण ॥	
॥	वातजविसर्पलक्षण ॥		॥	मसूरिका पूर्वरूप २३५		॥	इरवेष्टिकालक्षण ॥	
॥	पित्तजविसर्पलक्षण ॥		॥	वातजामसूरिकालक्षण ॥		॥	काक्षालक्षण ॥	
॥	कफजविसर्पलक्षण ॥		॥	पित्तजामसूरिकालक्षण ॥		॥	अग्निरोहिणीलक्षण ॥	
॥	सन्निपातजविसर्पलक्षण, ॥		॥	रक्तजामसूरिकालक्षण ॥		॥	चिप्यलक्षण ॥	
॥	वातपित्तजअग्निविसर्पलक्षण २३२		॥	कफजामसूरिकालक्षण, ॥		॥	कुनखलक्षण ॥	
॥	वातकफजग्रंथिविसर्पलक्षण ॥		॥	त्रिदोषजा लक्षण ॥		॥	अनुशयीलक्षण ॥	
॥	कफपित्तजकर्दमविसर्पलक्षण ॥		॥	चर्ममसूरिकालक्षण ॥		॥	विदारीकालक्षण ॥	
			॥	रोमांतिकमसूरिकालक्षण ॥		॥	शर्करालक्षण ॥	
			॥	सप्तधातुगतमसूरिकालक्षण ॥		॥	शर्करावृद्धलक्षण २३९	
			॥	मसूरिका साध्यासाध्यलक्षण २३६		॥	पाददारिकालक्षण ॥	
						॥	कदरलक्षण ॥	
						॥	अलसलक्षण ॥	
						॥	इन्द्रलुप्तलक्षण ॥	
						॥	अरुपिकालक्षण ॥	
						॥	पलित्तरोगलक्षण ॥	

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
३७	न्यच्छलक्षण	२३९	३८	प्रथमपटलादिदोष		३८	अर्जुनरोगलक्षण.....	२४७
"	मापलक्षण "		वर्णन २४३	"	पिष्टकलक्षण "
"	तिलकालकलक्षण	"	"	दृष्टिरोग २४४	"	शिराजालक्षण "
"	उग्रगंधालक्षण "	"	पट्टिधर्लिंगनाशल०	"	"	शिरापिडिकारोगल०	"
"	लिंगवर्तिलक्षण "	"	विशेषतः "	"	बलासग्रथितरोगल०	"
"	अवपाटिकाल०.....	२४०	"	लिंगनाशे नेत्रमंडल		"	अथ वर्तमस्यानरोग	२४८
"	निरुद्धप्रकाशल०	"		लक्षण "	"	उत्संगिनीपिडिका	
"	मणिरोगलक्षण "	"	पित्तविदग्धदृष्टिल०	२४५		लक्षण "
"	वृषणकच्छुलक्षण.	"	"	कफविदग्धदृष्टिल०	"	"	कुंभिकालक्षण "
"	निरुद्धगुदलक्षण....	"	"	धूमदशीरोगलक्षण	"	"	पोथिकालक्षण "
"	गुदग्रंथलक्षण "	"	ह्रस्वजात्यरोगल०	"	"	वर्तमशर्करालक्षण....	"
"	शूकरदंष्ट्रलक्षण "	"	नकुलांध्यरोगलक्षण	"	"	अश्वत्तर्मलक्षण "
३८	शिरोरोगोत्पत्ति		"	गंभीरदृष्टिलक्षण "	"	शुष्कांशलक्षण "
	कारण २४१	"	आगंतुकनिमित्तजलिं-		"	अंजनालक्षण "
"	वातजशिरोरोगल०	"		गनाशलक्षण "	"	बहुलवर्तमलक्षण....	"
"	पित्तजशिरोरोगल०	"	"	आगंतुकअनिमित्तज		"	वर्तमबंधरोगलक्षण	"
"	कफजशिरोरोगल०	"		लिंगनाशलक्षण "	"	ह्रिष्टवर्तमलक्षण "
"	सन्निपातजशिरोरो-		"	वाग्भट्टके मतसे लिंग		"	वर्तमकर्मलक्षण	२४९
	गलक्षण "		नाशका लक्षण "	"	इयामवर्तमलक्षण	"
"	रक्तजशिरोरोगल०	"	"	कच्चाभोतियाविंद	२४६	"	प्रक्षिन्नवर्तमलक्षण	"
"	क्षतजशिरोरोगल०	"	"	पक्काभोतियाविंद....	"	"	अक्षिन्नवर्तमलक्षण	"
"	कृमिजशिरोरोग		"	इयामभारोगाः "	"	वातहतवर्तमलक्षण	"
	लक्षण "	"	सग्रणशुक्रलक्षण "	"	वर्तमार्धुदलक्षण "
"	सूर्यवर्तजशिरोरोगल०	"	"	अग्रणशुक्रलक्षण "	"	निमेषरोगलक्षण....	"
"	अनंतवातशिरोरोग		"	अक्षिपाकात्ययरोग		"	शोणितांशलक्षण....	"
	लक्षण २४२	"	लक्षण "	"	लगणलक्षण "
"	शंखकशिरोरोगल०	"	"	अजकाजातलक्षण	२४७	"	विसवर्तमलक्षण "
"	अर्द्धविभेदशिरोरोग		"	अथ श्वेतभागरोगाः	"	"	कुंचनलक्षण "
	लक्षण "	"	प्रस्तार्यमलक्षण "	"	पक्ष्मरोग "
"	नेत्ररोगोत्पत्तिकारण	"	"	शुष्कामलक्षण "	"	पक्ष्मकोपलक्षण.....	२५०
"	नेत्रमंडलमान "	"	रक्तामलक्षण "	"	पक्ष्मशातलक्षण "
"	नेत्ररोगसंख्या २४३	"	अधिमांसामलक्षण	"	"	संधिरोग.... "
"	दृष्टिवर्णन.... "	"	स्नाय्वर्मलक्षण "	"	पूयालसकलक्षण	"
"	पटलवर्णन "	"	शुक्तिकालक्षण "	"	उपनाहलक्षण "

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
३८	पित्तश्रावलक्षण २५१		३९	कुमिकर्णलक्षण २५३		३९	दुष्टप्रतिश्यायल० २५६	
"	कफश्रावलक्षण "		"	आगतुकर्णत्रण		"	असाध्यप्रतिश्याय	
"	रक्तश्रावलक्षण "		"	लक्षण २५४		"	लक्षण २५७	
"	सन्निपातश्रावलक्षण "		"	दोषजकर्णत्रणलक्षण "		"	सात नासार्बुदादि-	
"	पर्वणिलक्षण "		"	कर्णपाकलक्षण "		"	रोगल० "	
"	अलजीलक्षण "		"	पूतिकर्णलक्षण "		४०	मुखरोगोत्पत्तिकारण	
"	जन्तुग्रंथिलक्षण "		"	वातकर्णशोथादि४ "		"	मुखरोगसंख्या "	
"	समस्तनेत्ररोग "		"	वातकर्णाक्षादि४ "		"	वातजओष्ठरोगल० "	
"	वाताभिष्यंदलक्षण २५१		"	वातकर्णार्बुदादि७ "		"	पित्तजओष्ठरोगल० "	
"	पित्ताभिष्यंदलक्षण "		"	परिपोटकरोगलक्षण "		"	कफजओष्ठरोगल० "	
"	कफाभिष्यंदलक्षण "		"	उत्पातकलक्षण "		"	सन्निपातज ओष्ठ-	
"	रक्ताभिष्यंदलक्षण "		"	उन्मथलक्षण २५५		"	रोगल० २५८	
"	वातादि५-६-७-८-अ-		"	दुःखवर्द्धनलक्षण "		"	रक्तज ओष्ठरोगल० "	
"	धिर्मथलक्षण "		"	परिलेहितलक्षण "		"	मांसज ओष्ठरोगल० "	
"	विशेषतः "		"	नासारोग "		"	मेदोजओष्ठरोगलक्षण	
"	सशोथपाकलक्षण "		"	पीनसरोगलक्षण "		"	क्षतजओष्ठरोगलक्षण. "	
"	अशोथपाकलक्षण "		"	पूतिनस्यलक्षण "		"	दन्तमूल (मसूडों)	
"	हताधिर्मथलक्षण "		"	नासापाकलक्षण "		"	के रोग. "	
"	वातपर्यायलक्षण २५२		"	पूयरक्तलक्षण "		"	शीतोदलक्षण "	
"	शुष्काक्षिपाकलक्षण "		"	क्षवथुलक्षण "		"	दन्तपुष्पुटल० "	
"	अन्यतोपाकलक्षण "		"	क्षवथुर्ग्रंथलक्षण "		"	दंतवेष्टलक्षण "	
"	अम्हाध्युषितलक्षण "		"	दीप्तरोगलक्षण २५६		"	सौपिरलक्षण २५९	
"	शिरोत्पातलक्षण "		"	प्रतिनाहलक्षण "		"	महाधौपिरल० "	
"	शिरोहर्षलक्षण "		"	प्रतिश्रावलक्षण "		"	पारिदरलक्ष० "	
"	नेत्ररोगमुक्तलक्षण "		"	नासाशोषलक्षण "		"	उपकुशलक्षण "	
३९	कर्णरोगनिदानम् "		"	अथ प्रतिश्यायरो		"	वैदर्भलक्षण ... "	
"	कर्णशूललक्षण २५३		"	गोत्पत्ति "		"	खलिवर्द्धनल० "	
"	कर्णनादलक्षण "		"	प्रतिश्यायपूर्वरूप "		"	अधिमांसलक्ष० "	
"	वाधिर्यलक्षण "		"	वातजप्रतिश्यायलक्षण "		"	वातनाडीराहादि	
"	कर्णद्वेष्टलक्षण "		"	पित्तजप्रतिश्यायल० "		"	रोगल० "	
"	कर्णश्रावलक्षण "		"	कफजप्रतिश्यायल० "		"	दन्तविद्रधिलक्ष० "	
"	कर्णकंडूलक्षण "		"	सन्निपातजप्रति-		"	दंतरोग "	
"	कर्णभूयलक्षण "		"	श्यायल० "		"	दालनलक्षण "	
"	कर्णप्रतिनाहलक्षण "		"	रक्तजप्रतिश्यायल० "		"	कुमिदंतल० "	
						"	भंजनलक्षण "	

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
४०	दंतहर्षलक्षण	२६०	४०	वृन्दरोगलक्षण.....	२६२	४१	पित्तलायोनिलक्षण. २६६	
॥	दंतशर्करालक्षण	॥	॥	शतघ्नरीगलक्षण	॥	॥	अत्यानंदायोनिलक्षण ॥	
॥	कपालिकालक्षण.....	॥	॥	गिलायुरोगलक्षण.....	॥	॥	कर्णनीयोनिलक्षण	
॥	इयावदंतलक्षण	॥	॥	गलविद्रधिलक्षण	॥	॥	चरणायोनिलक्षण २६७	
॥	कराललक्षण	॥	॥	गलौघलक्षण	२६३	॥	अतिचरणायोनिलक्षण ॥	
॥	हनुमोक्षरोग	॥	॥	स्वरन्नरोगलक्षण	॥	॥	श्लेष्मलायोनिलक्षण.....	
॥	जिह्वारोग	॥	॥	मांसतानरोगल.	॥	॥	अस्तनीयोनिलक्षण	
॥	वातजजिह्वारोगल. ॥		॥	विदारीलक्षण	॥	॥	पंडीयोनिलक्षण	
॥	पित्तजजिह्वारोगल. ॥		॥	सर्वमुखरोग	॥	॥	अंडिनीयोनिलक्षण	
॥	कफजजिह्वारोगल. ॥		॥	वातजसर्वसरल. ॥		॥	विवृत्तायोनिलक्षण	
॥	अलासलक्षण	॥	॥	पित्तजसर्वसरल. ॥		॥	शूचीवक्त्रायोनिलक्षण ॥	
॥	उपजिह्वालक्षण	॥	॥	कफजसर्वसरल. ॥		॥	योनिकंदरोगोत्पत्तिः ॥	
॥	तालुरोग.....	॥	॥	मुखरोगअसाध्यल. ॥		॥	योनि कंदरोगस्वरूप ॥	
॥	गलसुंडीलक्षण	२६१	४१	प्रदररोगोत्पत्ति २६४		॥	वातजयोनिकंदलक्षण ॥	
॥	तुंडकेशरीलक्षण.....	॥	॥	प्रदरसामान्यल. ॥		॥	पित्तजयोनिकंदलक्षण ॥	
॥	ध्रुवलक्षण	॥	॥	वातजप्रदरल.	॥	॥	कफजयोनिकंद	
॥	कच्छपरोगलक्षण.....	॥	॥	पित्तजप्रदरलक्षण ॥		॥	लक्षण	२६८
॥	ताल्वर्बुदलक्षण	॥	॥	कफजप्रदरलक्षण ॥		॥	सन्निपातजयोनिकंद	
॥	मांससंघातलक्षण ॥		॥	सन्निपातजप्रदरलक्षण ॥		॥	लक्षण.	॥
॥	तालुपुप्पुटलक्षण ॥		॥	प्रदरअसाध्यलक्षण ॥		॥	गर्भस्त्राव तथा गर्भ-	
॥	तालुशोषलक्षण	॥	॥	शुद्धार्तवलक्षण	॥	॥	पातरोगोत्पत्ति	
॥	तालुपाकलक्षण	॥	॥	सोमरोगोत्पत्ति		॥	गर्भस्त्राव तथा गर्भपा-	
॥	कंठरोग	॥	॥	कारण	२६५	॥	तलक्षण	॥
॥	वातजारोहिणील. ॥		॥	सोमरोगलक्षण	॥	॥	शुष्कगर्भलक्षण	
॥	पित्तजारोहिणील. ॥		॥	स्त्रीयोनिरोग	॥	॥	मूदगर्भलक्षण	
॥	कफजारोहिणील. ॥		॥	उदावृत्तायोनिलक्षण ॥		॥	कीलकमूदगर्भल. २६९	
॥	सन्निपातजारोहिणी		॥	बंध्यायोनिलक्षण २६६		॥	प्रतिस्त्रुमूदगर्भलक्षण ॥	
॥	लक्षण	॥	॥	विभ्रुतायोनिलक्षण	॥	॥	वीजकमूदगर्भलक्षण ॥	
॥	रक्तजारोहिणील. २६२		॥	परिभ्रुतायोनिलक्षण.....	॥	॥	परिघमूदगर्भलक्षण	
॥	कंठशालूकलक्षण.....	॥	॥	वातलायोनिलक्षण	॥	॥	मूदगर्भ असाध्यलक्षण ॥	
॥	अधिजिह्वालक्षण	॥	॥	लोहितक्षरायोनिलक्षण ॥		॥	गर्भमें बालकके प्ररजा-	
॥	बलयलक्षण.....	॥	॥	दुःप्रजाविनीयोनिल. ॥		॥	नेके लक्षण	॥
॥	बलासरोगलक्षण	॥	॥	वाभिनीयोनिलक्षण	॥	॥	गर्भमें बालकके मरने	
॥	एकवृंदलक्षण	॥	॥	पुत्रघ्नीयोनिलक्षण	॥	॥	का कारण	॥

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	
४१	गर्भिणीकेअसाध्यल. २६९		४२	स्कंदापस्मारगृहीत		४२	क्रियामातृकादोष		
"	योनिस्वरणरोगलक्षण "		लक्षण २७४		लक्षण २७६	"	पिपीलिकामातृकादोष		
"	मकलरोगलक्षण २७०		"	शकुनीग्रहगृहीत		लक्षण "	"	कामुकामातृकादोष	
"	सूतिकारोगोत्पत्तिका०"		लक्षण "		लक्षण "	"	मंथज्वरकेलक्षण....		
"	सूतिकारोगलक्षण"		"	रेवतीग्रहगृहीत		लक्षण "	४३	क्षीब (नपुंसक)	
"	विशेषतः "		लक्षण "		रोगलक्षण २७७	"	असिक्वनपुंसक		
"	स्तनरोगोत्पत्तिः "		"	पूतनाग्रहगृहीत		लक्षण २७८	"	सौगंधिकनपुंसक	
४२	बालरोगोत्पत्तिः २७१		लक्षण २७५		लक्षण "	"	कुंभिकनपुंसकल०		
"	दुग्धपरीक्षा "		"	अंधपूतनाग्रहगृहीत		"	इष्टीकनपुंसकल०		
"	वातदूषितदुग्धलक्षण "		लक्षण "		लक्षण "	"	पंडनपुंसकलक्षण....		
"	पित्तदूषितदुग्धलक्षण "		"	शीतपूतनाग्रहगृहीत		"	पंडास्त्रीलक्षण २७९		
"	कफदूषितदुग्धलक्षण "		लक्षण "		लक्षण २७६	"	मानसकैवल्यलक्षण "		
"	शुद्धदुग्धलक्षण "		"	मुखमंडिकाग्रहगृहीत		"	पित्तजकैवल्यलक्षण "		
"	वातदूषितदुग्धपानल०"		लक्षण "		लक्षण २७९	"	शुक्रक्षयहेतुकैवल्य		
"	पित्तदूषितदुग्धपान		"	नैगमेयग्रहगृहीत		लक्षण "	"	लिङ्गरोगजैवल्य	
लक्षण २७२			लक्षण "		लक्षण २७९	"	वीर्यवाही शिराछेद-		
"	कफदूषितदुग्धपान		"	नंदामातृकादोष		ज क्लैवल्यलक्षण २८०	"	शुक्रस्तंभजकैवल्य	
लक्षण २७२			लक्षण "		लक्षण २८१	४४	विपनिदान		
"	बालकोंके ११रोग "		"	शुभदामातृकादोष		"	स्यावरविपस्थिति....		
"	कृमिजन्यावलक्षण "		लक्षण "		लक्षण २८१	"	जंगमविपस्थिति....		
"	कुक्षोरोगलक्षण "		"	पूतनामातृकादोष		"	स्यावरविपसामान्य		
"	पारिगर्भिकरोगलक्षण "		लक्षण २७६		लक्षण २८१				
"	तालुकंटकलक्षण "		"	मुखमंडिकादोष					
"	महापद्मविसर्पलक्षण २७३		लक्षण "		लक्षण २८१				
"	तुंडीगुदापाकरगल० "		"	पूतनामातृकादोष					
"	अहिपूतनारोगलक्षण "		लक्षण "						
"	अजगल्लीरोगलक्षण....		"	शकुनीमातृकादोष					
"	दंतरोगलक्षण "		लक्षण "						
"	बालकरोगनिश्चय "		"	शुष्करेवतीमातृकादोष					
"	बालग्रहरोग २७४		लक्षण "						
"	ग्रहगृहीतबालकके		"	नानामातृकादोष					
सामान्यलक्षण "			लक्षण "						
"	स्कंदग्रहगृहीत		"	सूतिकामातृकादोष					
लक्षण "			लक्षण "						

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
४४	मूलविपलक्षण....	२८१	४४	जलौकादंष्ट्रलक्षण	२८४	३	सन्निपातपर भैर-	
॥	पत्रविपलक्षण	॥	॥	पल्लीदंष्ट्रलक्षण	॥	॥	वांजन	२९५
॥	पुष्पविपलक्षण	॥	॥	शतपददंष्ट्रलक्षण	॥	॥	पंचवक्त्ररस	॥
॥	फलविपलक्षण	॥	॥	मशकदंष्ट्रलक्षण	॥	॥	आनंदभैरवरस	॥
॥	त्वचा, सार, रस, विष		॥	वनमशकदंष्ट्रलक्षण	॥	॥	संधिगसन्निपातके	
लक्षण	॥		॥	सविषमक्षिकादंष्ट्र-		॥	यत्न	२९६
॥	दूधविपलक्षण	॥	लक्षण	॥		॥	अंतकसन्निपातयत्न	॥
॥	धातुविपलक्षण	॥	॥	सिंहव्याघ्रादिदंष्ट्र		॥	रुग्दाहसन्निपातयत्न	॥
॥	कन्दविपलक्षण	॥	लक्षण	॥		॥	चित्तभ्रमसन्निपातयत्न	॥
॥	विशेषतः	॥	॥	उन्मत्तश्चानदिदंष्ट्र		॥	शीतांगसन्निपातयत्न	२९८
॥	विषबल	॥	लक्षण	॥		॥	तांद्रिकसन्निपातयत्न	॥
॥	विषयुक्त शस्त्रप्रहार		॥	उन्मत्तश्चानादि-		॥	कंठकुञ्जसन्नि-	
लक्षण	२८२		परीक्षा	२८५		पातयत्न	॥	
॥	विशेषतः	॥	॥	श्चानदंष्ट्र असाध्य		॥	कर्णिकसन्निपातयत्न	॥
॥	सर्पोंके विभेद	॥	लक्षण	॥		॥	कर्णमूलयत्न	॥
॥	भोजीसर्पके काटनेका		॥	विषभक्षण कराने		॥	भग्ननेत्रसन्निपातयत्न	२९९
लक्षण	२८३		॥	वालेकी परीक्षा	२८६	॥	रक्तघ्नीवीसन्निपातयत्न	॥
॥	भंडलीसर्प काटनेका		॥	सकलरोगनिर्णययुतोऽयं		॥	प्रज्ञापसन्निपातयत्न	॥
लक्षण	॥		॥	निदानखंडः समाप्तः		॥	जिह्वकसन्निपातयत्न	॥
॥	राजीलसर्प काटनेका		४	चिकित्साखंडकी		॥	अभिभ्याससन्निपात	
लक्षण	॥		॥	सूचना	॥	॥	यत्न	॥
॥	सर्पकाटेके असाध्य		॥	अथ चिकित्साखंड २८७		॥	अभिभ्यासनाशक	
लक्षण	॥		॥	चिकित्सालक्षणम्	॥	॥	नास	॥
॥	दूषीविषभक्षणल०	॥	॥	सामान्यज्वरयत्न	॥	॥	अष्टज्वरनाशक	
॥	दूषीविषलक्षण	॥	॥	वातज्वरयत्न	॥	॥	चिंतामणीरस	॥
॥	दूषीविषभूषकदंष्ट्र		॥	पित्तज्वरयत्न	२८८	॥	अमृतसंजीविनी	
लक्षण	॥		॥	कफज्वरयत्न	२८९	॥	गुटिका	३००
॥	माणहरभूषकदंष्ट्र		॥	शीतभंजीररस		॥	कालारिरस	॥
लक्षण	॥		॥	विधान	२९०	॥	त्रिपुरभैरवरस	॥
॥	कुकलासदंष्ट्रल०	२८४	२	वातपित्तज्वरयत्न	२९१	॥	संज्ञाकरणरस	॥
॥	वृश्चिकदंष्ट्रलक्षण	॥	॥	वातकफज्वरयत्न	२९२	॥	ब्रह्मास्त्ररस	३०१
॥	असाध्यलक्षण	॥	॥	कफपित्तज्वरयत्न	२९३	४	चोटपरयत्नानुपान	॥
॥	मेढकदंष्ट्रलक्षण	॥	॥	स्थितवर्णन	२९४	॥	भूतबाधाजन्मज्वरा-	
॥	नक्रदंष्ट्रलक्षण	॥	॥	सन्निपातज्वरयत्न	॥	॥	नुपान	॥

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
४	भूतवाधानाशकमंत्र ३०१		५	ज्वरमें मुखशोष और		७	संग्रहणीमात्रपर	
"	नृसिंहरक्षामंत्र "			जिह्वाकी निरसता का			विशेषयत्न ३१६	
"	भूतवाधानाशकअंजन			यत्न ३०७		"	संग्रहणीरोगीकी वर्जित	
	तथा नास ३०२		"	ज्वरमें निद्राके			पदार्थ "	
"	भूतवाधानाशकतंत्र "			अभावका यत्न ३०८		८	वाताशयत्न "	
"	विषमज्वरयत्न "		"	नियम "		"	पित्ताशयत्न ३१७	
"	कामज्वरयत्न "		६	वातातिसारयत्न "		"	कफाशयत्न ३१८	
"	शोकज्वरयत्न "		"	पित्तातिसारयत्न "		"	सन्निपाताशयत्न "	
"	भयज्वरयत्न ३०३		"	रक्तातिसारयत्न ३०९		"	रक्ताशयत्न ३१९	
"	श्लापज्वरयत्न "		"	गुदापक्कजानेपरयत्न "		"	विशेषतः "	
"	विषमज्वरयत्न "		"	कफातिसारयत्न "		"	रक्ताशरक्तावरोध ३२०	
"	पोडशांगचूर्ण "		"	सन्निपातातिसार		"	रक्ताशर्ममें मसोकायत्न,	
"	ज्वरांकुशरस "			यत्न ३१०		"	सहजाशयत्न "	
"	जीर्णज्वरयत्न ३०४		"	शोक तथा भयाति-		"	सर्व अर्शमात्रके यत्न "	
"	वसंतमालिनीरस "			सारय० "		"	कातिसारविधि ३२१	
"	लाक्षादितैल "		"	आमातिसारयत्न "		"	अर्शरोगमें वर्जित-	
"	अजीर्णज्वरयत्न ३०५		"	पक्कातिसारयत्न "			कार्य ३२२	
"	दृष्टिज्वरयत्न "		"	शोथयुक्तअतिसारका		"	चर्मकीलरोगयत्न ३२३	
"	रुधिरप्रकोपज्वरयत्न,			यत्न ३११		९	मंदाग्रियत्न "	
"	मलज्वरयत्न ३०६		"	अतिसारमें वमन बंद		"	भस्मकरोगयत्न "	
"	कालज्वरयत्न "			करनेका उपाय "		"	अजीर्णरोगयत्न ३२४	
५	तृपोपद्रवयत्न "		"	छद्मोपकारके अतिसार		"	विशेषतः ३२९	
"	ज्वरमें उत्पन्नहुई		"	मात्र नष्टकरनेका उपाय,		१०	विसृचिकायत्न ३३०	
	खांसीका य० "		"	मुर्राअतिसारका		"	अलस तथा विलंबि-	
"	ज्वरमें श्वासका			यत्न ३१२			का रोगयत्न ३३१	
	उपाय ३०७		"	अतिसाररोगमें वर्जित		"	कृमिरोगयत्न "	
"	ज्वरकी हिचकीका			वस्तु ३१३		"	मूलद्वारोद्भवसूक्ष्म	
"	यत्न "		७	वातसंग्रहणीयत्न "			कृमिका यत्न ३३३	
"	ज्वरमें अतिसारका		"	पित्तसंग्रहणीयत्न "		"	मच्छर-खटमल-चम-	
	यत्न "		"	कफसंग्रहणीयत्न ३१४			जुएँ-आदिका यत्न "	
"	ज्वरमें अरुचिका यत्न,		"	सन्निपातसंग्रहणीयत्न "		"	पांडु-कामला और	
"	ज्वरमें वैधकुष्ठ और		"	आमवातसंग्रहणी-			हलीमकके यत्न ३३४	
	अफराकायत्न "			यत्न ३१५		११	रक्तपित्तयत्न ३३५	
"	ज्वरमें मूलाका यत्न "					"	राजरोगशोषयत्न ३३६	

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
११	विशेषतः.....	३४२	१६	अल्पकेशरोगयत्न	३६८	१८	कलापसंज्ञरोगयत्न	३७६
१२	कासरोगयत्न	३४३	॥	अधिक जमुहाईके		॥	क्रोष्टृशीर्षरोगयत्न	॥
॥	हिकाररोगयत्न	३४६	॥	शमनका य०	॥	॥	घुटनेकी पीडानाशक	
॥	श्वासरोगयत्न	३४७	॥	मुखधंदरोगनाशक		यत्न	॥	॥
१३	स्वरभेदरोगयत्न	३४९	यत्न	॥	३६९	॥	खल्वरोगयत्न	॥
॥	अरोचकरोगयत्न	३५१	॥	जिह्वास्तंभरोगयत्न	॥	॥	वातकंठकरोगयत्न	३७७
॥	छर्दिरोगयत्न	३५२	॥	हिकलाना-गुनगुनाना		॥	पाददाहरोगयत्न	॥
१४	तृषारोगयत्न	३५४	तथा	गूंगपनका यत्न	३७०	॥	पादहर्षरोगयत्न	॥
॥	विशेषतः.....	३५५	॥	घृतभक्षणविधि	॥	॥	आक्षेपरोगयत्न	॥
॥	मूर्छारोगयत्न	॥	॥	प्रलाप तथा वाचाल		॥	अंतरायाम तथा वा-	
॥	मदात्यययत्न	३५७	रोग यत्न	॥	॥	॥	ह्यायामरोगयत्न	॥
॥	विषमदात्यययत्न	३५८	॥	जिह्वानिरसरोगयत्न	॥	॥	हनुस्तंभ तथा कुञ्ज-	
१५	दाहयत्न	३५९	१७	त्वचाशून्यरोगयत्न	३७१	क रोग य०	॥	॥
॥	उन्मादरोगयत्न	३६०	॥	अर्दितरोग य०	॥	॥	अपतंत्ररोगयत्न	॥
॥	भूतोन्मादादियत्न	३६२	॥	वायुअर्दितरोगय०	॥	॥	अपतानकरोगयत्न	३७८
॥	भूतवाधायत्न	॥	॥	पित्तार्दितरोगय०.....	॥	॥	पक्षाघातरोगयत्न	॥
॥	भूतवाधानाशकमंत्र	३६३	॥	कफार्दितरोगयत्न	॥	॥	निद्रानाशरोगयत्न	३७९
॥	डाकिनीशाकिनीको		॥	मान्धास्तंभरोगयत्न	३७२	॥	सर्वाङ्गकुपितवातयत्न	॥
भाषण करानेका मंत्र,			॥	बाहुशोपरोगयत्न	॥	॥	सप्तधातुगत कुपित-	
॥	डाकिनीआदिको श-		॥	अपबाहुकरोगयत्न	॥	॥	वातय०	॥
रीरमें बुलानेका मंत्र,			॥	विश्वाचीरोगयत्न	॥	॥	कोष्ठगत कुपितवात	
॥	डाकिनीको चोट लगा		॥	ऊर्ध्ववातरोगयत्न	॥	॥	यत्न	३८०
नेका मंत्र ...	॥		॥	आध्मानरोगचि-		॥	आमाशयगत कुपित	
॥	डाकिनीदोष दूर हो-		॥	किरसा	३७३	॥	वात य०	॥
॥	नेका मंत्र	३६४	॥	प्रत्याध्मानरोगयत्न	॥	॥	पक्षाशय, हृदय और	
॥	डाकिनीशाकिनीआदि		॥	वाताष्टीला तथा प्रत्य		॥	मूलद्वारगत कुपित	
दूर करनेके मंत्र	॥		॥	ष्टीला य०	॥	॥	वातयत्न	॥
॥	हाजरायत्न विधि	॥	॥	तृणी तथा प्रतिदूणी		॥	कर्णादि इन्द्रियगत	
॥	भूतोन्मादका यत्न	३६५	॥	रोगय०	३७४	॥	कुपितवातयत्न	॥
॥	विशेषतः.....	३६६	॥	त्रिकशूलरोगयत्न	॥	॥	स्नायुगत कुपितवात	
१६	अपस्मार (मृगी)		॥	वस्तिवातरोगयत्न	॥	॥	यत्न	॥
॥	रोग य०	॥	॥	गृध्रसीरोगयत्न	॥	॥	संधिगत कुपितवात	
॥	वातव्याधियत्न	३६८	१८	खंज तथा पंगुरोग		॥	यत्न	॥
॥	शिरोग्रहरोगयत्न	॥	यत्न	॥	३७६	॥		

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
१९	वातव्याधिके सामान्य		२४	यकृत और प्लीहा		२३	पिडिकारोगयत्न	४२५
	यत्न ३८१			रोगय० ४१०		"	वातपिडिकायत्न	"
२०	उरुस्तंभरोगवि-			विशेषतः ४११		"	पित्तपिडिकायत्न	"
	किर्सा ३८७		"	हृद्रोगयत्न "		"	पिडिकाकी दाहकाय०	"
"	उरुस्तंभमें वर्जित		२५	मूत्रकुच्छुरोगयत्न	४१३	"	पीबवहावका यत्न	"
	कर्म ३८८		"	मूत्राघातरोगयत्न	४१५	२७	भेदरोगयत्न ४२६	
"	आमवातरोगयत्न	"	"	मूत्रावरोधयत्न ४१७		"	भेदरोगीको सेवनीय	
"	आमवातमें वर्जित		"	अत्यंतउष्णमूत्रयत्न	"		पदार्थ ४२७	
	पदार्थ ३९२		"	सूचना "		"	शरीरदुर्गंधियत्न	"
"	पित्तरोगयत्न "		२६	अश्मरी (पथरी)		"	कक्षादुर्गंधनिवृत्ति	
"	कफरोगके सामा-			रोग य० "			यत्न ४२८	
	न्ययत्न "		"	पथरीपर पथ्य ४१९		"	स्त्रीका सुवर्णकारक	
२१	वातरक्तयत्न "		"	वातजमधुप्रमेहयत्न	"		लेप "	
"	वातरक्तवालेको वर्जि-		"	पित्तजक्षारप्रमेहयत्न	४२०	"	काश्मीररोगयत्न "	
	त पदार्थ ३९४		"	रक्तप्रमेहयत्न "		"	वातोदररोगयत्न	"
"	वातशूलरोगयत्न "		"	कफजप्रमेहयत्न "		"	पित्तोदरयत्न ४२९	
"	पित्तशूलयत्न ३९५		"	इक्षुप्रमेहयत्न "		"	कफोदरयत्न "	
"	कफशूलयत्न "		"	शुक्रप्रमेहयत्न ४२१		"	सन्निपातोदरयत्न	"
"	त्रिदोषजशूलयत्न	"	"	लालाप्रमेहयत्न "		"	समस्त उदररोग	
"	आमशूलयत्न "		"	प्रमेहमात्रयत्न "			मात्र यत्न "	
"	सामान्यशूलयत्न ३९६		"	आत्रेयमतनिर्मित		"	जलोदरयत्न ४३२	
"	पार्श्वशूलयत्न ४००			प्रमेह य० "		२८	वातशोथयत्न "	
२२	उदावर्त्तरोगयत्न ४०१		"	तक्रप्रमेहयत्न "		"	पित्तशोथयत्न "	
"	सूचना ४०२		"	घृतप्रमेहयत्न "		"	कफशोथयत्न "	
"	उदावर्त्तमात्रयत्न	"	"	अतिमूत्रप्रमेहयत्न	"	"	सन्निपातशोथयत्न	"
"	आनाहरोगयत्न ४०३		"	सर्वप्रमेहमात्रयत्न	४२२	"	भल्लातकशोथयत्न	"
२३	वातगुल्मरोगयत्न ४०४		"	वंगेश्वररसनिर्म्माण		"	विशेषशोथयत्न "	
"	पित्तगुल्मरोगयत्न	"		विधि ४२३		"	सामान्यशोथयत्न ४३३	
"	कफगुल्मरोगयत्न	"	"	सुपारीपाकनिर्म्माण		"	अंडकोशशोथयत्न ४३४	
"	समस्तगुल्मरोगयत्न	"	"	विधि "		"	शोथदाहयत्न "	
"	गुल्मरोगोद्भव योनि-		"	गोखरूपाकविधि	"	"	वातांडवृद्धियत्न "	
	शूल य० ४०८		"	पंचाननी गुटिका ४२४		"	पित्तांडवृद्धियत्न "	
"	गुल्मरोगीको वर्जित		"	भेषनादरसविधि	"	"	कफांडवृद्धियत्न "	
	पदार्थ ४०९		"	हरिशंकररसविधि	"	"	रक्तांडवृद्धियत्न "	

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
२९	मेढांडवृद्धियत्न	४३४	३१	व्रणशोधनविधि...	४४३	३५	पित्तीयत्न	४६४
"	मूत्रांडवृद्धियत्न	"	"	दुष्टव्रणयत्न	४४४	"	अम्लपित्तयत्न	४६५
"	समस्तांडवृद्धियत्न ४३५	"	"	व्रणभरणयत्न	४४५	"	विसर्पारोगयत्न	४६६
"	तलगत अंडकोशय० "	"	"	व्रणदाह तथा	"	"	वातविसर्पयत्न	"
"	वर्ध्मरोगयत्न	"	"	शूलयत्न....	"	"	पित्तजविसर्पयत्न "	"
२९	गलगंडरोगयत्न	४३६	"	व्रणकुमियत्न	"	"	कफजविसर्पयत्न	"
"	गंडमालारोगयत्न ४३७	"	"	व्रणकंडुकुमियत्न "	"	"	विसर्पमात्रयत्न	४६७
"	अपचीरोगयत्न	"	"	पुनः व्रणभरणयत्न "	"	३६	स्नायुकरोगयत्न	४६८
"	ग्रंथिरोगयत्न	४३८	"	आगंतुकव्रणयत्न "	"	"	वाताविस्फोटकयत्न ४६९	"
"	अर्बुदरोगयत्न	"	"	प्लुष्टीदग्धयत्न	४४६	"	पित्तविस्फोटकयत्न "	"
३०	क्षीपदरोगयत्न	"	"	दुर्दग्धयत्न	"	"	कफविस्फोटकयत्न "	"
"	विद्रथिरोगयत्न	४४०	"	सम्यक्दग्धयत्न ४४७	"	"	विस्फोटकमात्रयत्न "	"
३१	शारीरिकव्रणयत्न ४४१	"	"	अतिदग्धयत्न	"	"	विशेषतः	४७०
"	वातजव्रणशोथलेप "	"	"	तैलदग्धयत्न	"	"	शीतलायत्न	"
"	पित्तजव्रणशोथलेप "	"	"	व्रणग्रंथियत्न	"	"	वर्तमानशीतलायत्न "	"
"	कफजव्रणशोथलेप "	"	३२	भग्नरोगयत्न	४४८	"	शीतलाष्टक	"
"	सन्निपातजव्रण- शोथलेप....	"	"	विशेषतः....	"	"	मसूरिका	४७१
"	रक्तजव्रणशोथलेप ४४२	"	"	नाडीव्रणरोगयत्न ४४९	"	"	वातजमसूरिकायत्न "	"
"	समस्तव्रणशोथलेप "	"	३३	भगंदररोगयत्न ४५२	"	"	पित्तजमसूरिकायत्न "	"
"	वातजव्रणशोथमार्जन,	"	"	भगंदरपरवर्जित	"	"	कफजमसूरिकायत्न "	"
"	पित्तजव्रणशोथमा० "	"	"	पदार्थ	"	"	रक्तजमसूरिकायत्न "	"
"	कफजव्रणशोथमा० "	"	"	उपदेशरोगयत्न ४५३	"	"	मसूरिकामात्रयत्न "	"
"	सन्निपातजव्रण शोथ मार्जन	"	"	लिंगवर्त्तीयत्न	४५४	"	मसूरिकाजन्यकैठ	"
"	रक्तजव्रणशोथमा० "	"	"	शूकररोगयत्न	"	"	स्थाव्रणयत्न	४५२
"	व्रणशोथमात्रमार्जन "	"	३४	कुष्ठरोगयत्न	४५५	"	मसूरिकाजन्य नेत्र-	"
"	समस्तव्रणशोथस्वेदन,	"	"	विभूतिकुष्ठयत्न	४५९	"	व्रण य०	"
"	व्रणशोथ रक्त नि-	"	"	चर्मदलकुष्ठयत्न "	"	"	विशेषतः....	"
"	प्कासनविधि	"	"	पामायत्न	"	"	फिरंगवातयत्न	"
"	व्रणशोथपाकनविधि ४५३	"	"	कच्छदादयत्न	४६०	३७	अजगल्लिकादि	"
"	पक्वव्रणचीरनविधि....	"	"	ददुकुष्ठयत्न	"	"	शुद्धरोगय०	४७५
३१	व्रणभेदन औषध	"	"	धित्रिकुष्ठयत्न	४६२	"	विदारिकायत्न	"
"	व्रणपीडनविधि	"	"	कुष्ठमात्रयत्न	"	"	इरवेल्लिकायत्न	"
			३५	शीतपित्त-उद्वेद-कोट.	"	"	पिनसिकायत्न	"
			"	उत्क्रोष्टयत्न	४६३	"	पाषाणगर्दभयत्न	"

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
३७	वल्मीकयत्न	४७६ ॥	३८	सूर्यावर्त्तशिरो		४१	बंध्यारोगयत्न	५०६
॥	कक्षा तथा अग्नि			रोगयत्न	४८२	॥	गर्भनिवारणयत्न	५०७
	रोहिणीय०	॥	॥	अनन्तवातशिरो		॥	योनिरोगयत्न	॥
॥	अवपाटिकायत्न	॥		रोगयत्न	॥	॥	योनिर्संकोचनयत्न	५०८
॥	निरुद्धप्रकाशयत्न	॥	॥	कपालकृमियत्न	॥	॥	निकंदरोगयत्न	॥
॥	सन्निरुद्धगुदयत्न	॥	॥	शंखकशिरोरोगय०	॥	॥	गर्भस्तंभयत्न	५०९
॥	वृषणकच्छयत्न	॥	॥	शिरोरोगमात्रयत्न	४८३	॥	गर्भिणीरोगयत्न	५१०
॥	गुदग्रंशयत्न	॥	॥	अर्द्धावभेदशिरो		॥	प्रसूतयत्न	॥
॥	शूकरदंष्ट्रयत्न	४७७		रोगयत्न	॥	॥	मूढगर्भयत्न	५११
॥	अलसयत्न	॥	॥	अर्द्धावभेद शिरोरोग		॥	मृतगर्भयत्न	५१२
॥	पाददारिका			नाशक सिद्धमंत्र	॥	॥	मलूकरोगयत्न	॥
	रोगयत्न	॥	॥	केशवृद्धियत्न	४८४	॥	वर्जितकर्म ...	॥
॥	कदररोगयत्न	॥	॥	नेत्ररोगयत्न	॥	॥	सूतिकारोगयत्न	॥
॥	तिलयत्न	४७८	॥	विशेषतः	४८९	॥	स्तनरोगयत्न	५१३
॥	माषयत्न	॥	॥	वर्जितकर्म	॥	४२	वालकौके	
॥	उग्रगंधा	॥	॥	वाग्भट्टके मतसे मोति-			ज्वरका यत्न	५१४
	(लहसन) यत्न	॥		याविंदके यत्न	॥	॥	अतिसारयत्न	॥
॥	चेप्पारोगयत्न	॥	॥	वर्जितरोगी	॥	॥	संग्रहणीयत्न	५१५
॥	कुनखरोगयत्न	४८९	॥	जालनिष्कासनविधि	॥	॥	कासयत्न	॥
॥	कंदूयत्न	॥	॥	नेत्रप्रकाशांजन	४९०	॥	श्यासयत्न	॥
॥	पलितरोगयत्न	॥	३९	कर्णरोगयत्न	४९३	॥	हिकायत्न	॥
॥	उंदरीयत्न	४८०	॥	नाशारोगयत्न	॥	॥	छर्दियत्न	॥
॥	चाईयत्न	॥	॥	विशेषतः	४९४	॥	आध्मानयत्न	॥
३८	वातजशिरो		४०	ओष्ठरोगयत्न	४९७	॥	मूत्रावरोधयत्न	५१६
	रोगयत्न	॥	॥	विशेषतः	॥	॥	लालाप्रवाहयत्न	॥
॥	पित्तजशिरो		॥	दंतमूलरोगयत्न	४९८	॥	मुखपाकयत्न	॥
	रोगयत्न	४८१	॥	दंतरोगयत्न	४९९	॥	नाभिशीलयत्न	॥
॥	कफजशिरो-		॥	जिह्वारोगयत्न	५००	॥	नाभिपाकयत्न	॥
	रोगय०	॥	॥	तालुरोगयत्न	५०१	॥	गुदापाकयत्न	॥
॥	सन्निपातजशिरो		॥	कंठरोगयत्न	॥	॥	दंतरोगयत्न	॥
	रोगय०	॥	॥	संपूर्णमुखरोगयत्न	५०२	॥	कुमिरोगयत्न	॥
॥	रक्तजशिरोरोगयत्न	॥	४१	प्रदररोगयत्न	५०४	॥	विशेषतः	॥
॥	क्षयजशिरोरोगयत्न	॥	॥	सोमरोगयत्न	५०५	॥	ग्रहदोषयत्न	॥
॥	कुमिजशिरोरोगय० ॥		॥	मूत्रातिसारयत्न	५०६	॥	स्कंदग्रहयत्न	५१७

तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.	तरंग.	विषय.	पृष्ठ.
४२	स्कंदापस्मारय०	४१७	४३	मृगांकनिर्माणविधि "			रससिंदूरभक्षणविधि "	
"	शकुनीयत्न "		"	मृगांकभक्षणविधि "		"	पारदभस्मनिर्माण- विधि "	
"	रेवतीयत्न "		"	रूपरसनिर्माण विधि ५२८		"	पारदभस्मभक्षण- विधि "	
"	पूतनाग्रहयत्न "		"	रूपरसभक्षणविधि "		"	वसंतमालतीरस- निर्माणवि० "	
"	गंधपूतनायत्न ५१८		"	तांवेश्वरनिर्माणविधि "		"	वसंतमालतीरस- भक्षणवि० "	
"	शीतपूतनायत्न "		"	तांवेश्वरभक्षणविधि "		"	हिंगुलभस्मनिर्माण- विधि "	
"	मुखमंडिकाग्रहयत्न ५१९		"	नागेश्वरनिर्माणविधि "		"	हिंगुलभस्मभक्षण- विधि ५३३	
"	नैगमेयग्रहयत्न "		"	नागेश्वरभक्षणविधि "		"	दशमूलसवनिर्माण- विधि "	
"	नंदामातृकायत्न "		"	वंगेश्वरनिर्माणविधि "		"	आसवभक्षणविधि "	
"	शुभदामातृकायत्न ५२०		"	वंगेश्वरभक्षणविधि ५२९		"	मूसलीपाकनिर्माण- विधि ५३४	
"	पूतनामातृकायत्न "		"	कांतिसारनिर्माण विधि "		"	यवाक्षारनिर्माण- विधि ५३८	
"	मुखमंडिकामातृका यत्न "		"	कांतिसारभक्षणविधि "		"	चनाक्षारनिर्माणविधि "	
"	पूतनामातृकायत्न "		"	सोनामक्खीभस्म विधि "		"	विशेषतः "	
"	शकुनीमातृकायत्न ५२१		"	सोनामक्खीभक्षण विधि ५३०		४४	स्यावरविपरीगयत्न ५३५	
"	शुष्करेवतीमातृका यत्न "		"	अभ्रकनिर्माणविधि ५३०		"	जंगमविषयत्न ५३५	
"	नानामातृकायत्न "		"	अभ्रकभक्षणविधि "		"	समाप्तोपग्रंथः ५३८	
"	सूतिकामातृकायत्न "		"	हरतालभस्मनिर्माण विधि "		"	अन्तिमप्रस्ताव "	
"	क्रियामातृकायत्न "		"	हरतालभस्मभक्षण- विधि ५३१				
"	पिपीलिकामातृका यत्न ५२२		"	चन्द्रोदयनिर्माणविधि,				
"	कामुकामातृकायत्न "		"	चन्द्रोदयभक्षण- विधि "				
"	भंथज्वरयत्न (भोतिहारा) "		"	रससिंदूरनिर्माणविधि ५३२				
४३	हृदयरोगयत्न (नपुंस कता) ५२४							
"	विशेषद्रष्टव्य ५२७							

इति ।

इति विषयानुक्रमणिका समाप्तः ।

जाहिरात.

श्रीमद् वाल्मीकीय रामायण.

संस्कृत मूल और भाषाटीका सहित खुलापत्रा ॥

कविकुलतिलक आदिकवि महर्षि वाल्मीकिकृत रामायण समग्र ग्रंथ माहात्म्य और अनुक्रम-
णिका टिप्पणी शंकासमाधानसहित परमपुष्ट मोटे और चिकने कागजपर सुवाच्य मनोहर अक्षरोंमें
छपकर विक्रयार्थ प्रस्तुत है—हिन्दोस्थानमें आजपर्यंत इसका ऐसा भाषानुवाद नहीं हुआ था इसकी
टीका अत्युत्तम परम सुगम और ललित मनरंजन शब्दोंमें विद्वद्भिर शिरोमणि श्रीयुत पं०
ज्वालाप्रसाद जी मिश्रने अत्यन्त ही उत्तम की है पद पद का अर्थ दर्पणवत् श्लोकायाँ हैं सकल
गुणआगरी नागरीकी पूरी लालित्यता सर्वांग रूपसे दर्शायी है यह बालसे वृद्धतकको परमोपयोगी
है कथा बाँचनेवाले विद्वानोंको इससे बहुत ही लाभ प्राप्त होवेगा केवल अक्षर मात्रका बोध होनेसे ही
सज्जन जन इस रामायणका पारायण सहजमें कर सकेंगे और कथा बाँचकर धन यश लक्ष्मीके
मागी होंगे ऐसा सुंदर मनोहर रमणीक ग्रंथ होनेपर भी सबके सुगमार्थ आविष्टन शुद्धी १० तक
मूल्य २० रु० ही रखी गया है डाक महसूल ३ रु० कुल २३ रु० भेज देनेपर समग्र ग्रंथ उनके
मकानपर पहुँच जायगा पश्चात् मूल्य अधिक होगा ग्रन्थकी अद्भुत छवि और आन्तरिक विद्वता
देखकर आश्चर्यगण परम प्रसन्न होंगे ॥ ग्रंथ संख्या अं० १०००० होगी.

रामरसायन ।

लीजिये पाठक यह परमप्यारी रसिकविहारीकी अलौकिक काव्यरचना का बहुतही सुंदर
ग्रंथ लीजिये देखिये समग्र ग्रंथ परमरोचक दोहा, चौपाई, सौरठा इत्यादि छंदबद्धमें वर्णित है
और सम्पूर्ण ग्रंथ राम कथासे विभूषित है रामकथामृताभिलाषियोंको तो अत्यन्तही सौख्यप्रद है
रामजन्म, राम विवाह, वन गमन, सीताहरण, राम रावण संग्राम, रामराज्य, रामाश्वमेध, इत्यादिकथायें
अत्यन्तविस्तार पूर्वक वर्णित हैं मूल्य डाकव्ययसहित ४ रु०

शाक्तप्रमोद दशमहाविद्याओंका पंचाङ्ग ॥

शाक्तप्रमोद अर्थात् दशमहाविद्या [काली, ताप, त्रिपुरसुंदरी, भुवनेश्वरी, छिन्नमस्ता, त्रिपुरभैरवी,
धुमावती, बगलामुखी, मातंगी कमलादिनका] और पंचदेवताओं, [दुर्गा, शिव, गणेश, सूर्य
और विष्णु] के पंचांग अत्युत्तम चिकने मोटे विलायती कागजपरनवीन छपकर तय्यार हुआ है
ग्रन्थकी रक्षाके निमित्त सुन्दरविलायती कपड़ेकी जिल्द भी बांधी गई है, जिसपर अति चमकाले
सुवर्णके अक्षरोंसे ग्रंथका नाम लिखा गया है और उचित २ स्थानपर चित्र भी यथातथ्य अति
स्वच्छ लगाये गये हैं यह शाक्तप्रमोद शाक्त लोगोंको तो अतिही प्रमोदप्रद है, मू० ५ रु०

पुस्तक मिलनेका ठिकाना

खेमराज श्रीकृष्णदास

“ श्रीवेंकटेश्वर ” छापखाना—मुंबई.

श्रीगणेशायनमः ।

नमो ब्रह्मप्रजापत्यश्विबलभिद्वन्वन्तरिसुश्रुतप्रभृतिभ्यः ।

अथ

नूतनामृतसागरः ।

तत्रोत्पत्तिखंडः १ ।



गजमुखममरप्रवरं सिद्धिकरं विघ्नहर्तारम् ॥

गुरुमवगमनयनप्रदमिष्टकरीमिष्टदेवतां वंदे ॥ १ ॥

भाषार्थ—देवताओंमें श्रेष्ठ, सिद्धिदेनेहारे, विघ्नोंको दूर करनेहारे, जो गजानन; तथा वाञ्छाके सिद्ध करनेहारे जो इष्टदेवता; और ज्ञानदाता जो गुरु हैं; तिनको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥

आयुर्वेदागमनं क्रमेण येनाभवद्भूमौ ॥

प्रथमं लिखामि तमहं नानातंत्राणि संदृश्य ॥ २ ॥ भावप्रकाशः

इस पृथ्वीपर जिसप्रकारसे आयुर्वेदका आगमन हुआ उसे मैं कई ग्रन्थोंको देखके इस ग्रंथके आदिमें यथाक्रमसे लिखता हूँ ॥ २ ॥

आयुर्वेदस्य लक्षणमाह ।

आयुर्हिताहितं व्याधेर्निदानं शमनं तथा ॥

विद्यते यत्र विद्वद्भिः स आयुर्वेद उच्यते ॥ ३ ॥

आयुर्वेदस्य निरुक्तिमाह—

अनेन पुरुषो यस्मादायुर्विन्दति वेत्ति च ॥

तस्मान्मुनिवरैरेष आयुर्वेद इति स्मृतः ॥ ४ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—जिसमें आयुषके, हित, अहित, और व्याधिके, निदान, और शमन इत्यादि हों उसे आयुर्वेद कहते हैं ॥ ३ ॥ शरीर और जीवका जो संयोग

हो उसे जीवन कहते हैं उस जीवनयुक्त जो समय उसे आयु कहते हैं और शरीरसे जीवका वियोग होना इसे मृत्यु कहते हैं, जिसके द्वारा पुरुष आयुको पूर्णरूपसे प्राप्त हो तथा दूसरेकी आयुको भी जानलेवे उसे मुनि-राज आयुर्वेद कहते हैं क्योंकि इसके द्वारा सेवन सेवनअयोग्य पदार्थोंके गुणकर्मका ज्ञान होनेसे सेवन योग्यका सेवन और सेवनअयोग्यका त्याग होता है जिससे आयु निश्चय कीजाती है ॥ ४ ॥

तत्रादौ ब्रह्मणः प्रादुर्भावः ।

विधातार्थर्वसर्वस्वमायुर्वेदं प्रकाशयन् ॥ स्वनाम्ना संहितां चक्रे लक्षश्लोकमयीमृजुम् ॥ ५ ॥ ततः प्रजापतिं दक्षं दक्षं सकलकर्मसु ॥ विधिर्धीनीरधि साङ्गमायुर्वेदमुपादिशत् ॥ ६ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—प्रथम ब्रह्मार्जनि अपनी प्रजाके हितार्थ आयुर्वेदको प्रकाश करनेकेलिये एक लाख श्लोकोंमें ब्रह्मसंहिता बनाकर सर्व कार्यकुशल बुद्धिसागर अपने पुत्र दक्षको पढ़ाई ॥ ५ ॥ ६ ॥

अथ दक्षप्रादुर्भावः ।

अथ दक्षः क्रियादक्षः स्वर्वेद्यो वेदमायुषः ॥

वेदयामास विद्वांसौ सूर्याशौ सुरसत्तमौ ॥ ७ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—तत्पश्चात् क्रियाकुशल दक्षने आयुर्वेद सूर्यपुत्र देवताओंके वैद्य अश्विनीकुमारजीको पढ़ाया ॥ ७ ॥

अथाश्विनी-कुमारप्रादुर्भावः ।

दक्षादधीत्य दस्रौ वितनुतः संहितां स्वीयाम् । सकल

चिकित्सकलोकप्रतिपत्तिविवृद्धये धन्याम् ॥ ८ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—अश्विनी-कुमारने दक्षसे आयुर्वेद पढ़कर संसारमें आयुर्वेदकी वृद्धिके हेतु अपने नामकी (अश्विनी कुमार) संहिता बनाई, और भैरवसे कटेहुए ब्रह्माजीके शिरको जोड़ा, तब यज्ञके विभागी हुए, देव दानव संग्राममें जिन देवताओंके अंगभंग होगयेथे, उन्हें पूर्ववत् किये, इंद्रकी

भुजा स्तम्भको आरोग्य की, चन्द्रमाका क्षयरोग दूर किया, पूषादेवताके दाँत जोड़े; भगदेवताके नेत्र सुधारे; और वृद्धच्यवन ऋषिको तरुण बनाया इत्यादि अनेक कार्य करके देवपूज्य और वैद्यशिरोमणि हुए ॥८॥

अथेन्द्रप्रादुर्भावः ।

नासत्यौ सत्यसन्धेन शक्रेण किल याचितौ ॥

आयुर्वेदं यथाधीतं ददतुः शतमन्यवे ॥ ९ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—इंद्रने अश्विनीकुमारोंका पूर्वोक्त कर्म देखके उनसे आयुर्वेद के लिये याचना की, तब उन्होंने इंद्रको आयुर्वेद पढ़ाया और इंद्रने अश्वि आदि अनेक मुनियोंको पढ़ाया ॥ ९ ॥

अथात्रेयप्रादुर्भावः ।

आयुर्वेदोपदेशं मे कुरु कारुण्यतो नृणाम् । तथेत्युक्त्वा

सहस्राक्षोऽध्यापयामास तं मुनिम् ॥ १० ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—किसी समय आत्रेयमुनि प्राणियोंको रोगयुक्त देखकर उनके रोग निवृत्तिके हेतु इंद्रलोकको गये. इंद्रने ऋषिकी पूजाकर आगमनका कारण पूछा, उनने सब कारण (वृत्तांत) कहा और आयुर्वेद पढ़नेका आशय दर्शाया, तब इंद्रने उन्हें आयुर्वेद पढ़ाया तब मुनिने पढ़के अपने नामकी (आत्रेय) संहिता बनायकर अग्निवेश, भेड, जातुकर्ण, पराशर क्षीरपाणी और हारीत इन ऋषियोंको पढ़ाई तब इन सबोंने अपने अपने नामकी पृथक् पृथक् संहिता बनाई ॥ १० ॥

अथ भारद्वाजप्रादुर्भावः ।

तमुवाच मुनिं साङ्गमायुर्वेदं शतक्रतुः । जीवेद्वर्ष

सहस्राणि देही नीरूक् निशम्ययम् ॥ ११ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—एक समय हिमाचलके समीप सब देवता और मुनि एकत्र हुए जिनमें सबसे प्रथम भारद्वाजजी आये तदनंतर अंगिरा, गर्ग, मरीचि भृगु, भार्गव, पौलस्त्य, अगस्त्य, असित, वसिष्ठ, पराशर, हारीत, गौतम सांख्य, मैत्रेय, च्यवन, जमदग्नि, गार्ग्य, काश्यप, कश्यप, नारद, वामदेव

मार्कण्डेय, कर्पिजल, शांडिल्य, कौण्डिन्य, शाकुनी, शौनक, आश्वलायन, सांकृत्य, विश्वामित्र, परीक्षित, देवल, गालव, धौम्य, काम्य, कात्यायन, वैजपाय, कुशिक, वादरायण, हिरण्याक्ष, लौगाक्षी, शरलोभा, गोभिल, वैखानस, और वालखिल्य. इत्यादि ज्ञाननिधी तपस्वी परस्पर कहने लगे, कि अर्थ, धर्म, काम, मोक्षका कारण यह कलेवर है, यदि यह निरोगी रहे तो सर्व कार्य सिद्ध होते हैं, इसलिये हे भारद्वाजजी आप इंद्रसे आयुर्वेद संहिता लाओ. तब भारद्वाजजी इंद्रसे आयुर्वेद पढाये और सर्व ऋषिमंडलीमें प्रवृत्त किया उससे द्रव्यगुण कर्मादिको जानके रोगरहित होके आयुर्वेदको लोकमें प्रसिद्ध किया ॥ ११ ॥

अथ चरकप्रादुर्भावः ।

यदा मत्स्यावतारेण हरिणा वेद उद्धृतः ॥ तदा शेषश्च तत्रैव वेदं साङ्गमवाप्तवान् ॥ १२ ॥ अथर्वान्तर्गतं सम्यगायुर्वेदं प्रलब्धवान् । एकदा समहीवृत्तं द्रष्टुं चर इवागतः ॥ १३ ॥ तस्माच्चरकनामासौ विख्यातः क्षितिमण्डले ॥ भा० प्र०

भाषार्थ—जब नारायणने मत्स्यावतार लेकर वेदोंको बिकाला, उस समय शेषजी वेद वेदाङ्गोंको प्राप्त होकर अथर्वणवेदके अंगभूत आयुर्वेदको प्राप्त हुए और पृथ्वीमें गुप्त रूपसे विचरते हुए लोगोंको रोगग्रस्त देखके मुनिपुत्रका रूप बनाय चरके सदृश विचरनेलगे, सो चरकाचार्य प्रसिद्ध हुए, और रोगियोंको आरोग्य करतेहुए चरकसंहिता बनाई ॥ १२ ॥ १३ ॥

अथ धन्वन्तरिप्रादुर्भावः ।

अधीत्य चायुषो वेदमिन्द्राद्धन्वन्तरिः पुरा ॥ १४ ॥ आगत्य पृथिवीं काश्यां जातो बाहुजवेश्मनि ॥ नाम्ना तु सोऽभवत्ख्यातो दिवोदास इतिक्षितौ ॥ १५ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—एकवार देवराजकी दृष्टि भूलोकपर पड़ी सो बहुतसे मनुष्य रोगसे पीड़ित दृष्टि आये, तब इंद्रने धन्वंतरिजीसे कहा कि तुम लोकोपकारके हेतु पृथ्वीपर काशीपुरीमें जाओ और काशीनरेश होकर रोगका दूर करनेके हेतु आयुर्वेदका प्रकाश करो, तब धन्वंतरिजी इंद्रसे आयुर्वेद

पढ़कर काशीमें जन्म लेकर दिवोदास नामक राजा हुए लोकहितार्थ अपने नामकी (धन्वंतरि) संहिता बनाकर प्रसिद्ध किई ॥ १४ ॥ १५ ॥

अथ सुश्रुतप्रादुर्भावः ।

पितुर्वचनमाकर्ण्य सुश्रुतः काशिकां गतः । तेन सार्द्धं सम
ध्येतुं मुनिमनु शतं ययौ ॥ १६ ॥ आयुर्वेदं भवानस्मानध्या
पयतु यत्नतः । अंगीकृत्य वचस्तेषां नृपतिस्तानुपादिशत्
॥ १७ ॥ प्रथमं सुश्रुतस्तेषु स्वतंत्रं कृतवान् स्फुटम् । सुश्रुत-
स्य सखायोऽपि पृथक् तंत्राणि ते निरे ॥ १८ ॥ भा० प्र०

भाषार्थ—एक समय विश्वामित्र ऋषिने अपनी ज्ञानदृष्टिसे देखा कि धन्वंतरिका अवतार काशीमें दिवोदास राजा है, तब अपने पुत्र सुश्रुत को आज्ञा दी कि तुम काशीमें जाओ और दिवोदास राजासे आयुर्वेद पढ़कर लोकहित करो, क्योंकि इसके समान यज्ञादि कोई सत्कर्म पुण्यप्रद नहीं है, पिताकी आज्ञानुसार सुश्रुत काशीमें आये, और उनके साथ पढ़नेके लिये १०० मुनि और भी आये और दिवोदास राजासे अपने आनेका कारण प्रकाशित किया, तब दिवोदास राजाने सुश्रुतादि मुनियोंको आयुर्वेद पढ़ाया तब सबसे प्रथम सुश्रुतने अपने नामकी (सुश्रुत) संहिता बनाई, और उनके पश्चात् अन्यान्य ऋषियोंने भी बनाई, इसप्रकार आयुर्वेदवक्ता ऋषियोंका प्रादुर्भाव विस्तीर्णरूपसे भावप्रकाशके पूर्वखंडमें लिखा है ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥

इति श्रीनूतनामृतसागरे उत्पत्तिखंडे आयुर्वेदप्रवक्तृणां
प्रादुर्भावनिरूपणे प्रथमस्तरंगः ॥ १ ॥

अथ सृष्टिक्रमः ।

आत्मा ज्योतिश्चिदानंदरूपो नित्यश्च निस्पृहः ॥
निर्गुणः प्रकृतेर्योगात् सगुणः कुरुते जगत् ॥ १ ॥

भाषार्थ—ज्योतिःस्वरूप, चिदानंद, नित्य, निस्पृह, निर्गुण, जो ब्रह्म परमात्मा सो प्रकृतिके योगसे सगुण होकर जगत्को उत्पन्न करता है,

अब हम अमृतसागरके २५ वे तरंगमे लिखे अनुसार “सृष्टिक्रम” प्रारंभ करते हैं क्योंकि भावप्रकाशादि वैद्यक ग्रंथोंमें उक्तविषय प्रथमही रक्खा गया है, इसलिये इस नवीन अमृतसागरमें सृष्टिक्रम पूर्वही होना चाहिये उस परमेश्वर की प्रकृति अर्थात् मायाने इस अनित्य संसारको “नटकौतुक” सदृश बनाकर इच्छारूप महत्तत्त्वको बनाया उस महत्तत्त्वसे अहंकार उत्पन्न हुआ सो ३ प्रकारका है (अर्थात्—१ रजोगुण २ सतोगुण ३ तमोगुण) पश्चात् तमोगुणरूपी अहंकारने सतोगुण और रजोगुणसे मिलकर १० इंद्रियां और मनको उत्पन्न किया।

वे ये हैं ज्ञानेन्द्रियां—१ कर्ण २ त्वचा ३ नेत्र ४ जिह्वा ५ नासिका।
कर्मेन्द्रियां— १ वाणी २ हस्त ३ पद ४ लिंग ५ गुदा।

तमोगुणने अधिक सतोगुणयुक्त अहंकारसे पंचतन्मात्रा (१ शब्द २ स्पर्श ३ रूप ४ रस ५ गंध) उत्पन्न की।

तन्मात्रासे पंचमहाभूत (१ शब्दसे आकाश २ स्पर्शसे वायु ३ रूपसे अग्नि ४ रससे जल ५ गंधसे पृथ्वी) उत्पन्न हुए।

सो १ कानका विषय शब्द २ त्वचाका स्पर्श ३ नेत्रका रूप ४ जिह्वाका स्वाद और ५ नासिकाका गंध ये ज्ञानेन्द्रियके ५ विषय हैं।

इसी प्रकार १ वाणीका भाषण २ हस्तका ग्रहण ३ पदका चलन ४ लिंगका मैथुन ५ और गुदाका मलत्याग ये कर्मेन्द्रियके विषय जानो।

१ प्रधान २ प्रकृति ३ शक्ति ४ नित्या और ५ विकृति ये प्रकृतिके नाम हैं सो ये प्रकृति शिवसे मिलीहुई रहती हैं।

उक्तक्रमानुसार ये २४ तत्त्व उत्पन्न हुए (अर्थात् १ महत्तत्त्व १ अहंकार ५ तन्मात्रा १ प्रकृति १० इंद्रिय १ मन ५ महाभूत) और इतने मिलके १ शरीररूपी घर बनाया। तब उस घरमें जीवात्मा शुभाशुभ कर्मोंके स्वाधीन होके प्रवेश हुआ और मनरूपी दूतके वशमें हो निवास करने लगा, इस जीवयुक्त शरीरको बुद्धिवान् लोग देही कहते हैं।

यह देह पाप पुण्य, सुखदुःखोंसे व्याप्त होकर और मनसे जीवात्मा बंधकर स्वकृतकर्मबंधनोंसे बंधता है और काम, क्रोध, लोभ, मोह, अहं-

कार दशों इंद्रियों और बुद्धि ये सब अज्ञानदशामें जीवात्माके बंधनकेलिये हैं और जीवात्मा आत्मज्ञानी होनेसे मुक्त होता है ॥

इति श्रीनूतनामृतसागरे उत्पत्तिखंडे सृष्टिक्रमोनाम द्वितीयस्तरंगः ॥

अथ गर्भोत्पत्तिक्रमः ।

द्वादशाद्वत्सरादूर्ध्वमा पंचाशत्समाः स्त्रियः ॥

मासि मासि भगद्वारा प्रकृत्यैवार्तवं स्रवेत् ॥ १ ॥

आर्तवस्रावदिवसादृतुः षोडशरात्रयः ॥ गर्भ

ग्रहणयोग्यस्तु स एव समयः स्मृतः ॥ २ ॥ भा०प०

भाषार्थ—१२ वर्षसे उपरांत ५० वर्ष पर्यंत स्त्रियोंकी योनिद्वारा प्रतिमास स्वाभाविक रजोधर्म प्राप्त होता है. रजोधर्मके दिनसे सोलह रात्रितक स्त्रियोंको गर्भधारण करनेयोग्य समय है, उनमें प्रथम की ३ रात्रि छोड़के शेष रात्रियोंमें ऋतुदान दे ॥

इसके आगे अमृतसागरके २५ वें तरंगोक्त गर्भोत्पत्ति लिखते हैं ॥

आहार कियाहुआ वायुकी प्रेरणासे आमाशयमें पहुँचता है, फिर वह आहार मधुरताको प्राप्त होता है, फिर वही आहार पाचक पित्तके प्रभावसे कुछ पककर खट्टा होजाता है, अनंतर नाभिस्थित समान वायुसे प्रेरित होके छठवीं ग्रहणी कलामें प्राप्त होता है, तदनंतर वहाँ पकके कोठेकी अग्निसे कडुवा होता है फिर कोठेकी अग्निसे पकके उत्तम रसरूप होजाता है, यदि उत्तम प्रकारसे न पककर कच्चा रहजाय तो वही आहार आँव बन जाता है यदि कोठेकी अग्नि बलाढ्य हो तो आहारका रस मधुर होकर चिकना होता है यही भलीभाँति पकाहुआ रस इस शरीरकी सर्व धातुओंको पुष्टकरके अमृतकी तुल्यताको प्राप्त होता है और उस आहारका रस यदि मंदाग्निसे दग्ध होजावे तो उदरमें कडुवा अथवा खट्टा होके विपरूप होजाता है और शरीरमें रोगसमूहकी उत्पन्न करता है ॥

आहारका रस सारयुक्त होनेसे बलकारक और असार होनेसे द्रवमल अर्थात् पतला होजाता है सो वह ठीक नहीं, और पियेहुए जलका

सार तो वायु नसोंद्वारा शरीरमें पहुँचा देता है, और जलके असारको उदरमें प्राप्तकरके मूत्र बनाता है वही लिंगद्वारा बाहर निकलता है और जो आहार का कीट अर्थात् मल होता है वह पक्काशयमें रहता है सो गुदाके अपानवायु के बलसे नीचको आकर्षण होके गुदाद्वारसे बाहर निकलता है और जो आहारका रस है सो नाभिके समानवायुके बलसे प्रेरित होके मनुष्यके हृदयमें प्राप्त होता है, और वहाँ पित्तसे पककर रुधिर बन जाता है जो सब शरीरमात्रमें रहता है, इसीका जीवको पूर्णाधार है, रुधिर चिकना, भारी, बलवान् और मीठा होता है यह रुधिर दग्ध होनेसे पित्तके समान हो जाता है एवं एक एक धातु सवाचार चार दिनमें उत्पन्न होती है, इस प्रकार भोजन किये हुए आहारका एक महीनेमें मनुष्योंको वीर्य उत्पन्न होता है, और इसीप्रकार स्त्रियोंको एक मासमें स्त्रीधर्मद्वारा रज (रक्त) होता है ॥ .

गर्भाधानके समयमें स्त्री और पुरुषके संयोगसे स्त्रीका शुद्ध रुधिर और पुरुषका शुद्ध वीर्य दोनों मिलके स्त्रीके गर्भाशयमें गर्भ उत्पन्न करते हैं तब वह गर्भ अंगउपांगयुक्त होके नवमास पश्चात् प्रसूतिवायुकी प्रेरणासे बाहर निकलता है, तब बालक उत्पन्न हुआ ऐसा कहते हैं, यदि गर्भाधानके समय स्त्रीका रज अधिक हो तो कन्या और पुरुषका वीर्य अधिक हो तो पुत्र, यदि दोनोंका समान होतो नपुंसक बालक उत्पन्न हो अथवा गर्भ न रहे ऐसा आयुर्वेदका नियम है तथापि ईश्वरकी लीला अपार है, इस लिये परमात्मा जो करे सो हो ॥

इति श्रीनूतनामृतसागरे उत्पत्तिखंडे गर्भोत्पत्तिक्रमनिरूपणे

तृतीयस्तरंगः ॥ ३ ॥

अथ शारीरक विधानम् ।

कालेन वर्धितो गर्भो यद्यंगोपांगसंयुतः ॥

भवेत्तदा स मुनिभिः शरीरीति निगद्यते ॥ १ ॥

भाषार्थ—जो गर्भ समयानुसार बढ़ता हुआ अंग उपाङ्गसंयुक्त होके प्रगट होता है उसे शरीर कहते हैं, और इस शरीरमें जो जो वस्तु हैं

उनका वर्णन किया जावे उसे शारीरिक विधान कहते हैं सो अमृत-सागरके २५ वें तरंगमें लिखे अनुसार हम यहां लिखते हैं क्योंकि जबतक शारीरिकको वैद्य पूर्ण न जानेगा तो निदान और चिकित्सा क्या करेगा इसलिये निदान आदिके पूर्व शारीरिक लिखना योग्य है.

इस शरीरमें इतनी वस्तुएँ हैं—

७ कला ७ आशय ७ धातु ७ उपधातु ७ धातुओंके मल ७ त्वचा ३ दोष (इस शरीरकी अस्थि हड्डी आदिको बांधनेके लिये) ८०० नसें २१० हड्डियां (कोई कोई आचार्य ३०० भी लिखते हैं) १०७ मर्मस्थान ७०० नसें (रसको सर्वत्र पहुँचानेके लिये) २४ धमनी नाड़ी ५०० मांस पिंडिया (स्त्रियोंके ५२० होती हैं) १६ कंडरा (सबसे बड़ी नाड़ियां जो कि शरीरमें सर्वत्र व्याप्त हैं) मनुष्यके शरीरमें १० छिद्र पर स्त्रियोंके १३ होते हैं.

अब शास्त्रानुसार हृदयका स्वरूप यथाक्रमसे स्पष्टकर दिखाते हैं—
धातु और आशयके बीचमें जो झिल्ली है (जिसमें बालक रहता है) उसे कला कहते हैं; रुधिर मांस और मेद इन तीनोंको पृथक् पृथक् रखनेके लिये तीनोंके बीचमें एक एक झिल्ली (कला) है और यकृत तथा प्लीहाके बीचमें एक झिल्ली है एवं अँताड़ियोंके बीचमें १ झिल्ली है. १ झिल्ली जल तथा अग्निको धारण कर रही है. १ झिल्ली (कला) वीर्यको धारण किये है.—एवं ७ कलाएँ.

अब सात आशय दर्शाते हैं—

आशय नाम स्थानका है, हृदयमें कफका स्थान, उसके नीचे आम- (आँव) का स्थान. नाभिके ऊपर वाई ओर अग्निका स्थान. अग्निके ऊपर तिलहै. नाभिके नीचे पवनका स्थान. उसके नीचे पेडूमें मलका स्थान और उससे मिलताही हुआ कुछ नीचे मूत्रका स्थान. (जिसे वस्ती कहते हैं) हृदयसे कुछ ऊपर जीव और रुधिरका स्थानहै. ये सात आशय पुरुष स्त्रियोंके समानही रहते हैं परन्तु इनसे व्यतिरिक्त स्त्रियोंके (१ गर्भस्थान, २ दुग्धस्थान, ३ स्तन) ये ३ आशय अधिक हैं.

अब ७ धातुओंको दर्शाते हैं—१ रस २ रक्त ३ मांस ४ मेद ५ हड्डी ६ मज्जा और ७ वीर्य ये सात धातु हैं ये सातों धातुएँ जिसप्रकार उत्पन्न होती हैं सो तीसरे तरंगमें लिख चुके हैं अब उपधातुओंके विषयमें लिखते हैं

१ जिह्वाका मल २ नेत्रोंका मल ३ गालोंका मल ये तीन रसकी उपधातु हैं. २ रंजन (अर्थात् पित्त) रक्तकी उपधातु है. ३ कानोंका मल मांसकी उपधातु है. ४ जिह्वा दांत कांख और लिंगेन्द्रियसे जो मल निकलता है सो मेदकी उपधातु है. ५ २० नख हाडोंकी उपधातु हैं. ६ नेत्रोंका कीचर (चीपड़) मज्जाकी उपधातु है. ७ मुखपर जो चिकनापन तथा कीलें निकलती हैं सो वीर्यकी उपधातु जानों. ये सात उपधातु हैं तथा स्त्रियोंके स्तनोंमें “ दूध ” और “ स्त्रीधर्म ” ये दो धातु पुरुषोंसे अधिक हैं सो समय समयपरही होती हैं और समयपरही मिट जाती हैं.

सातों धातुओंसे और भी वस्तुएँ उत्पन्न होती हैं. जैसे— १ शुद्धमांससे शरीरमें घृत उत्पन्न होता है (जिसे “ वसा ” कहते हैं) २ पसीना ३ दांत ४ केश ५ ओज ये सब सप्त धातुओंसे ही उत्पन्न होते हैं. ओज सब शरीर में रहता है. चिकना, शीतल, और बल तथा पुष्टिकारक है.

अब सात त्वचाको दर्शाते हैं:—

पहिली त्वचा अवभासिनी नामकी है यह चिकनी है और विभूति नामका स्थान है. दूसरी त्वचा लाल है जिसमें तिल नील आदि उत्पन्न होते हैं. तीसरी त्वचा श्वेत है जिसमें चर्मदल नामक रोग उत्पन्न होता है. चौथी त्वचा (ताम्रवर्ण) तांबेके सदृश रंगवाली उसमें श्वेत कुष्ठ उत्पन्न होता है. पांचवीं त्वचा छेदनी कहाती है जिसमें सब प्रकारके कुष्ठ उत्पन्न होते हैं. छठवीं त्वचा रोहणी कहाती है उसमें गंडमाला. फोड़े आदि रोग उत्पन्न होते हैं. सातवीं त्वचा स्थूला कहाती है जिसमें विद्रधि रोग उत्पन्न होता है. इन सातों त्वचाओंकी सुटाई यव प्रमाण है.

अब ३ दोष लिखते हैं—

१ वात २ पित्त ३ कफ ये तीन दोष हैं, और कोई कोई इन्हें मल भी कहते हैं. इन तीनोंमें वायु प्रबल है. पित्त कफ पंगु हैं, इसलिये वायु सब

वस्तुओंका विभागकर नसोंद्वारा सर्वत्र शरीरमें पहुँचा देती है। ये प्रत्येक (वात पित्त कफ) पाँच पाँच प्रकारके हैं और न्यारे न्यारे स्थान में रहते हैं। प्रथम वायुका स्थानादि बताते हैं। १ वायु— रजोगुणमयी शीतल, सूक्ष्म, हलका और चंचल है। यह मलके स्थानमें, कोठेमें अग्निस्थानमें, हृदयमें और कंठमें इन पाँचों स्थानमें रहती है। ये तो वायुके ५ स्थान हैं। और साधारण प्रकारसे वायु सर्व देहमात्रमेंही रहती है जिसके पाँच जुदे जुदे नाम हैं अर्थात् “ १ गुदामें अपानवायु, २ नाभिमें समानवायु, ३ हृदयमें प्राणवायु, ४ कंठमें उदानवायु, और ५ सब शरीरमें व्यानवायु ” रहती है अथ पित्तस्वरूपादि प्रारंभः “ २ पित्त—उष्ण (गरम) पतला, पीला, सतोगुणमयी, कडुआ, तीखा और दग्ध होनेसे खट्टा होता है। अग्निस्थानमें तिलप्रमाण अग्निरूप होके रहता है। त्वचामें रहके कांति कारक है, नेत्रोंमें रहके सबको दिखलाता है, प्रकृतिमें रहके सबको पाचन करता है रसका लोह बनाता है, हृदयमें रहके बुद्धि आदि उत्पन्न करता है, ये पित्तके पाँच स्थान हैं। १ पाचक २ त्राजक ३ रंजक ४ अलोचक ५ साधक ये पाँच नाम हैं कफ “स्वरूपादि प्रा०” ३ कफ—चिकना, भारी, श्वेत पिच्छिल, (चाँवलोंके गाढ़े माड़समान) ठंडा तमोगुणयुक्त, मीठा और दग्ध होनेसे कटु हो जाता है। यह १ आमाशय, २ मस्तक, ३ कंठ, ४ हृदय और ५ संधियोंमें रहता है ये कफके मुख्य स्थान हैं और साधारण भावसे शरीरमात्रमें रहता हुआ देहको स्थिर और सब अंगोंको कोमल करता है। १ क्लेदन, २ स्नेहन, ३ रसन, ४ अवलंबन और ५ श्लेष्मा ये पाँच कफके नाम हैं।

स्नायु नसें— शरीरमें मांस, हाड़, मेद इनको बांधनेवाली स्नायु नसें कहाती हैं।

मर्मस्थान—जीवको धारण करनेवाले जो स्थान सो मर्मस्थान कहाते हैं ॥

नसें—जो संधि संधिको बांधनेवाली, त्रिदोष और सप्त धातुओंको बहा-
नेवाली हैं सो नसें कहाती हैं।

धमनीनाड़ी-जिसके द्वारा रस और पवनका बहाव हो सो धमनी नाड़ी कहाती है.

मांसपिंडी-इस शरीरमें जो मांसकी गठानें हैं सो मांसपिंडी कहाती हैं.
कंडरा-सबसे बड़ी नसों जो सब अंगकों फैलने और सिकुड़ने देती हैं सो कंडरा कहाती हैं.

छिद्र-२ नाकके, २ नेत्रके, २ कानके, १ मुख, १ लिंग, १ गुदा और मस्तक ये दश छिद्र हैं परंतु स्त्रियोंके २ स्तन और १ गर्भाशयमें ऐसे तेरह छिद्र हैं एवं इस शरीरमें रोम रोममें असंख्यात छिद्र हैं.

नाभिके बाई ओर फुफुस और प्लीहा (फिया) है तथा दाहिनी ओर यकृत है.

फुफुस-उदानवायुके आधारको फुफुस कहते हैं.

प्लीहा-रक्तको बहानेवाली नसोंके मूलको प्लीहा कहते हैं.

यकृत-रंजक (पित्तका स्थान) के पास जो रक्तका स्थान उसे यकृत कहते हैं.

नाभिके वाम भागमें अग्न्याशयपर जो तिल है वह जल बहानेवाली नसोंका मूल है यही तिल प्यासको रोकता है.

कुक्षिमें दो गोले हैं जिन्हें वृक कहते हैं ये दोनों पेटके मेदको पुष्ट करते हैं.

वृषण (पोते)-ये वीर्यको बहानेवाली नसोंके आधार हैं-ये पराक्रम देनेवाले, गर्भको उत्पन्न करनेवाले वीर्य सूत्रके घर, और हृदय, मन, चित्त अहंकार और बुद्धिके स्थान हैं.

नाभि-धमनीनाड़ी आदि नसोंका स्थान है, नाभिका समानवायु सब धातुओंके संयोगसे संपूर्ण शरीरको पुष्ट करता है तथा नाभिका पवन हृदयकमलको स्पर्श करके कंठद्वारा नाकसे बाहर निकलती और आकाशमें विष्णुपदके अमृतसे युक्त हो मुख नासिकाद्वारा पुनः शरीरमें प्रवेश करता है सो इसी पवनसे सर्व शरीर तथा जीवको प्रवलता पहुँचती है.

इति श्रीनूतनामृतसागरे उत्पत्तिखंडे शारीरक निरूपणे चतुर्थ स्तरंगः ॥४॥

अथ अवस्थादिक्रमः ॥

वयस्तु त्रिविधं बाल्यं मध्यमं वार्धकं तथा ।

ऊनषोडशवर्षस्तु नरो बालो निगद्यते ॥ १ ॥

मध्ये षोडशसप्तत्योर्मध्यमं कथितं बुधैः ।

ततस्तु सप्ततेरूर्ध्वं वृद्धो भवति मानवः ॥ २ ॥ भा० प्र०

कौमारं पंचमाब्दांतं पौगंडं दशमावधि ।

कैशोरमापञ्चदशाद्यौवनं तु ततः परम् ॥ ३ ॥ अ० प्र०

भाषार्थ—अवस्था तीन प्रकारकी होतीहैं. १ बाल्यावस्था, २ मध्यावस्था, ३ वृद्धावस्था. जन्मसे १६ वर्षपर्यंत बाल्यावस्था. १६ से ७० वर्ष तक मध्यावस्था और ७० से पश्चात् सर्व वृद्धावस्था जानो.

बाल्यावस्थामें भी—जन्मसे ५ वर्ष पर्यंत कौमार संज्ञा, ५ से १० वर्षतक पौगंड संज्ञा, १० से १५ वर्षतक कैशोर संज्ञा, और १५ के पश्चात् यौवनादि संज्ञा ग्रंथान्तरमें लिखी है. इसीप्रकार स्त्रियोंके—जन्मसे ८ वर्षपर्यंत कन्या संज्ञा, ८ से ११ पर्यंत गौरी संज्ञा, ११ से १६ वर्षपर्यंत बाला संज्ञा, १६ से ३० वर्षपर्यंत तरुणी संज्ञा, ३० से ५५ वर्षपर्यंत प्रौढ़ा संज्ञा और ५५ के पश्चात् वृद्धा संज्ञा लिखी है.

अब हम इसके आगे शरीरकी गति आदिका क्रम अमृतसागरके २५ वें तरंगके लेखानुसार यहां लिखते हैं.

जन्मसे १० वर्षपर्यन्त कोमलता, २० वर्षपर्यंत वृद्धिपन, ३० वर्षपर्यंत शरीरकी मुटाई, ४० वर्षपर्यंत बुद्ध्यागमन (बुद्धिआना.), ५० वर्षपर्यंत त्वचाकी दृढ़ता रहतीहै, ६० वर्षपर्यंत नेत्रोंमें ज्योति रहतीहै, ७० वर्षपर्यंत शरीरमें वीर्य रहताहै. तत्पश्चात् ८० वर्षपर्यंत शरीरमें वीर्य क्रमशः न्यून होता होता नष्ट हो जाताहै, ९० वर्षतक ज्ञान रहताहै, १०० वर्षतक भाषण, हस्तपादादिमें कुछ बल और मल दूनादि त्यागका ज्ञान रहताहै, ११० वर्षपर्यंत कुछ स्मरण मात्र ज्ञान रहताहै. और १२० वर्षपर्यंत

शरीरमें प्राणमात्र रहताहै. जो शरीर निरोगी रहे तो उक्तक्रम रहताहै. परंतु रोग युक्त होनेसे १० वर्षमें उक्त प्रमाणानुसार किंचित घटना होतीजातीहै एवं शास्त्रप्रमाणानुकूल मनुष्यकी आयु १२० एकसौ बीस वर्षकी है.

और भी—शुभकर्म करना, सत्य बोलना, देव ब्राह्मण वेदादिकी निंदा न करना, ब्रह्मचर्यपूर्वक वीर्य धारण करना, परोपकार करना, वृद्ध पुरुषोंको सर्वदा नमन करना, सच्छास्त्रावलोकन (उत्तमशास्त्रोंके अवलोकनसे) आयुर्वेदोक्त (ऋतुचर्या, दिनचर्या, रात्रिचर्यानुसार) रहना और पथ्यापथ्य आहारविहारादि परिपूर्ण ध्यान रखनेसे मनुष्य पूर्ण आयुको प्राप्त होताहै. तथा उक्त आचरणोंसे विरुद्ध कर्म करनेसे मनुष्य की अल्पायु होजातीहै. क्योंकि विरुद्ध आहार विहारसे मनुष्यको रोग उत्पन्न होते और उनमें पथ्यापथ्य परिपूर्ण ध्यान न रखनेसे वह रोग साध्यसे याप्य और याप्यसे असाध्य होके इस शरीरको नाश कर देते हैं. इसलिये मनुष्यको अपने शरीरकी रक्षाके लिये आयुर्वेदोक्त रीत्यनुसार अवश्य चलना चाहिये. क्योंकि धन्वंतरि महाराजने सुश्रुतमें १०१ मृत्यु लिखीहैं जिनमें १०० आगंतुक मृत्यु हैं जोकि प्रयत्न करनेसे दूर होजाती हैं और एक काल संज्ञक मृत्युहै जोकि ब्रह्मादि देवोंको भी आयुष्यके अंतमें नष्ट करदेती है. इसपर कोई प्रयत्न नहीं चलता. अतएव प्रत्येक मनुष्यको चाहिये कि जहांतक यह शरीर रोगरहित रहे. जहांतक वृद्धावस्था प्राप्त न होवे. जहांतक इन्द्रियोंमें शक्ति न्यून न होवे और जबतक आयुका क्षय न होवे तबतक अपनी आत्माके कल्याणार्थ तपश्चरण योगाराधनादि सत्कर्मोंको करले क्योंकि योगाराधनतपश्चरणादि सत्कर्मोंसे आगे हमारे मार्कण्डेयआदि माहर्षियोंकी भी आयु वृद्धिको प्राप्त हुई है. इसलिये मनुष्य देहको प्राप्त होके अवश्य धर्मका संग्रहन करना चाहिये कारण कि इस देहके साथ केवल धर्मके व्यतिरिक्त अन्य कोई भी वस्तु नहीं जाती इसलिये स्वधर्मका त्याग कदादि न करना चाहिये.

एकोत्तरं मृत्युशतमथर्वाणः प्रचक्षते ॥

तत्रैकः कालसंयुक्तः शेषास्त्वागंतवः स्मृताः ॥ १ ॥

तथा सत्यपि तैलादौ दीपो निर्वापयेन्मरुत् ॥

एवमायुष्यहीनेऽपि हिंसन्त्यागंतुमृत्यवः ॥२॥ इत्युक्तं सुश्रुते

अथ वातप्रकृतिवाले पुरुषके लक्षण.

छोटे बाल, कृश (दुबला) और रूखा शरीर, वाचाल, चंचलमनहो और आकाशीय स्वप्न आवें उसे वातप्रकृतिवाला जानो.

अथ पित्तप्रकृति—तरुणावस्थामें श्वेत बाल होजावें, बुद्धिवान् होवे, पसीना अधिक आवे, क्रोधी होवे, और स्वप्नमें तेज दीखे सो पित्तप्रकृति है.

कफप्रकृति—गम्भीरबुद्धि, स्थूलअंग, चिकने बाल, बलवान् होवे और स्वप्नमें जलस्थान देखे सो कफप्रकृति है.

निद्रालक्षण—जिस मनुष्यको कफ और तमोगुण अधिक हों उसे सूच्छा और निद्रा आतीहै. यदि वात पित्त और रजोगुण अधिक होंतो चक्र और संदेह होवे. कफ वात और तमोगुण अधिक होंय तौ तंद्रा (अधमुची आंखें) होतीहैं यदि बल नष्ट होगया होतो ग्लानि आतीहै. तथा दुःख अजीर्ण और थकावटसे भी ग्लानि होतीहै और निर्वलतासे उत्साह न होवे तो आलस्य आताहै.

इति श्रीनूतनामृतसागरे उत्पत्तिखंडे अवस्थादिक्रमनिरूपणे पंचम स्तरंगः ॥ ५ ॥



सूचना.

इस विचारखंडमें अनेक वैद्यक ग्रन्थोंसे विचार विचारके नूतनामृत-सागरके उपयोगी ऐसे साररूपी विचार लिखे गये हैं कि जिनसे विचार पूर्वक जो वैद्यगण चिकित्साका प्रचार करेंगे तो अवश्यही रोगियोंका सुधार होकर सर्व सुखागार आरोग्यताका प्रसार होगा.

इसकी इक्कीस तरंगें हैं जिनमेंसे प्रथम तरंगमें वैद्यसे शकुन पर्यंत ९ विचार हैं. द्वितीयमें नाड़ीसे रोगीपर्यंत १३ विचार हैं. तृतीयमें यंत्रविचार चतुर्थमें धात्वादि शोधनविचार, पंचममें मानविचार, षष्ठममें युक्तायुक्त विचार, सप्तममें औषधक्रियाविचार, अष्टममें दीपनादिविचार और नवममें एकविंशतिपर्यंत लघुनिघंटु (जिसमें मुख्यौषध नामगुण) विचार वर्णन किया गया है.

यद्यपि हमने इसे लघुनिघंटु नाम दिया है. परंतु यह बृहन्निघंटुके सदृश काम देनेवाला है, क्योंकि वर्तमानकालमें जिन औषधादि वस्तुओंका विशेष उपचार हो रहा है उनके मुख्य नाम गुण तथा उपकार उत्तमप्रकारसे निर्धार करके प्रदर्शित किये गये हैं, विशेषकर आशा है कि यह विचारखंड भी केवल इसी ग्रंथको नहीं परंच अन्य वैद्यक ग्रंथोंको भी विशेषतः उपकारी होगा.

श्लोकः

शुद्धां ब्रह्मविचारसारपरमामाद्यां जगद्ध्यापिनीं ।
वीणापुस्तकधारिणीमभयदां जाडचान्धकारापहां ॥
हस्ते स्फाटिकमालिकां विदधतीं पद्मासने संस्थितां ।
वन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदासु ॥ १ ॥

अथ विचारखण्डप्रारंभः ।



अथ वैद्यविचार ।

तत्रादौ वैद्यलक्षणम् ।

गुरोरधीताखिलवैद्यविद्यः पीयूषपाणिः कुशलः क्रियासु ॥
गतस्पृहो धैर्यधरः कृपालुः शुद्धोऽधिकारी भिषगीदृशः स्यात् १
वैद्यजीवनेत्युक्तमिदम् ।

भाषार्थः—अब वैद्यके लक्षण लिखते हैं। “सत्यवक्ता, गुरुसे निषण्ड, निदान, चिकित्सा आदि समग्र वैद्यविद्या पढ़ाहुआ, अमृतके समान हाथवाला, (अर्थात् जहाँ ओषधि दे वहाँ यशकोही प्राप्त) दवा देनेमें पूर्ण चतुर निलौभी, धैर्यवान्, दयावान्, सदा पवित्रतासे रहनेवाला, निष्कपटी और आलस्यरहित, ” इन लक्षणोंसे जो युक्तहो सो सद्वैद्य कहाता है। सो उक्त वैद्यसेही ओषधि लेना चाहिये अन्यसे नहीं॥यह वैद्यजीवनमें लिखाहै। १

निषिद्धो वैद्यः

कुचैलः कर्कशः स्तब्धः कुग्रामी स्वयमागतः ॥

पंच वैद्या न पूज्यन्ते धन्वतरि समा अपि ॥२॥ इत्युक्तं भावप्रकाशे ।

भाषार्थः—“जिसके मैले तथा फटे हुए वस्त्र और आचरणभी खोटेहों, जिसका स्वभाव अत्यंत क्रोधयुक्तही रहे २ जो अतिगर्वी हो ३ जो छोटे तुच्छ गाँवमें रहनेवाला है ४ जो बिनबुलाये आपहो आवे ५ ” ये पांच वैद्य यदि धन्वन्तरिजीके समानहों तो भी पूज्य तथा अंगीकार करनेके योग्य नहीं हैं ॥ २ ॥ यह भावप्रकाशमें लिखा है ॥

मूर्ख वैद्यादौषधं नाङ्गीकरणीयमित्युक्तं च वैद्यजीवने ।

औषधं मूढवैद्यानां त्यजन्तु ज्वरपीडिताः ॥

परसंसर्गसंसक्तं कलत्रमिव साधवः ॥ ३ ॥

भाषार्थः—रोगीको चाहियेकि—चाहे जैसे ज्वर आदि रोगसे पीड़ितहो

परंतु मूर्ख वैद्यके हाथसे कदापि भूलकेभी औषध न खावे. क्योंकि मूर्खकी औषधसे आरोग्य होना. तो दूर है परंतु रोगवृद्धि तथा प्राणहानि होना कोई आश्चर्य नहीं इसलिये जैसे उत्तम पुरुष व्यभिचारिणी स्त्रीको त्यागन कर देते हैं. ऐसेही मूर्ख वैद्यको रोगीभी त्यागन कर देवे ॥ ३ ॥ यह वैद्यजीवनमें लिखा है ॥

राजदंडयोग्यवैद्य ।

औषधं केवलं कर्तुं यो जानाति नचामयम् ॥

वैद्यकर्म स चेत् कुर्याद्विधमर्हति राजतः ॥ ४ ॥ भा० प्र०

इति वैद्यविचारः समाप्तः ॥

भाषार्थः—जो वैद्य केवल औषधही करना जानता हो. और रोगको निदानपूर्वक न पहिचानता हो तो राजाको चाहिये कि अपने राजभर में उसे औषध न देने देवे. यदि देवे तो यथोचित पूर्णदंड देवे. इति वैद्यविचार ॥ ४ ॥

अथ वैद्यमुख्यकर्मविचारः ।

तत्र चिकित्साफलमाह ।

क्वचिदर्थः क्वचिन्मैत्री क्वचिद्धर्मः क्वचिद्यशः ॥

कर्मभायासः क्वचिच्चेतिचिकित्सानास्तिनिष्फला ॥ ५ ॥ भा० प्र०

भाषार्थः—अब वैद्यको जिन मुख्य कर्मोंका विचार करना चाहिये सो लिखते हैं. प्रथम तो वैद्य इस बातपर पूर्ण ध्यान देवे कि—चिकित्सा कीहुई कभी निष्फल नहीं होती. क्योंकि कहीं तो औषध देनेसे धन मिलता है कहीं मित्रताही होती है, कहीं धर्म होता है, कहीं केवल यशही प्राप्त होता है, और यदि यह कुछ भी न होतो वैद्यकर्मका अभ्यास तो बनाही रहता है इसलिये वैद्य चिकित्सा करनेसे कभी न हटे ॥ ५ ॥

चिकित्स्यस्य रोगिणो लक्षणमाह ।

निजप्रकृतिवर्णाभ्यां युक्तः सत्वेन चक्षुषा ॥

चिकित्स्यो भिषजा रोगी वैद्यभक्तो जितेन्द्रियः ॥ ६ ॥

आयुष्मान् सत्त्ववान् साध्यो द्रव्यवान् मित्रवानपि
चिकित्स्यो भिषजा रोगी वैद्यवाक्यकृदास्तिकः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—अब वैद्य कैसे रोगीको औषधि देवे और कैसेको न देवे सो लिखते हैं. अपनी प्रकृति और वर्णसे युक्त हो, नेत्रादि कर्मेन्द्रियोंकी शक्ति युक्त हो, वैद्यको ईश्वरभाव मानता हो, जितेन्द्रिय हो (अर्थात् मिथ्या आहार विहार न करे) ऐसे रोगीको वैद्य औषध देवे ॥ ६ ॥ एवं जो रोगी आयु-युक्त, बलयुक्त, द्रव्ययुक्त, मित्रयुक्त, आज्ञाकारी (वैद्यके कहनेके अनुसार चलनेवाला) विश्वासी (वैद्यका पूर्ण विश्वास रखनेवाला) और साध्य रोगयुक्त हो तो औषध दे अन्यथा नहीं देवे ॥ ७ ॥

अथाचिकित्स्यः ।

चंडसाहसिको भीरुः कृतघ्नो व्यग्र एव च ॥

शोकाकुलो मुमूर्षुश्च विहीनः करणैश्च यः ॥ ८ ॥

वैरी वैद्यविदग्धश्च श्रद्धाहीनश्च शङ्कितः ॥

भिषजामविधेयाः स्युर्नोपक्रम्या भिषग्विदा ॥ ९ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थः—जो रोगी क्रोधी, हठी, कृतघ्न (किये उपकारको न मानने-वाला) टेढ़ी प्रकृतिवाला, शोक्नित, किसीप्रकार (कारण) से मरनेकी इच्छा करनेवाला, निर्बल (इंद्रियोंके बलसे हीन) वैद्यविरोधी, अर्द्धवैद्य संशययुक्त और श्रद्धाहीन, हो वैद्यको चाहियेकि ऐसे रोगीको कदापि औषध न देवे ॥ ८ ॥ ९ ॥ यह भावप्रकाशमें लिखा है.

दर्शनस्पर्शनप्रश्नै रोगिणोरोगनिश्चयम् ॥

आदौ ज्ञात्वा ततः कुर्याच्चिकित्सां भिषजांवरः ॥ १० ॥

भाषार्थः—रोगीको देखके, स्पर्श करके (छूके) और सब वृत्तान्त पूछके रोगको निश्चय करनेके पश्चात् श्रेष्ठ वैद्यको चिकित्सा करनी चाहिये १० ॥

देशं बलं वयः कालं गुर्विणीं गदमौषधम् ॥

वृद्धवैद्यमतं ज्ञात्वा चिकित्सामारभेत्ततः ॥ ११ ॥ इति ग्रन्थान्तरे

भाषार्थः—इसीप्रकार—१ देशविचार, २ बल विचार, ३ अवस्था विचा-

४ (पुरुष तथा गर्भणी स्त्रीका) रोग विचार, ५ काल विचार, ६ दूत विचार, ७ शकुन विचार, ८ नाड़ी विचार, ९ नेत्र विचार, १० जिह्वा विचार ११ मूत्र विचार, १२ स्वप्न विचार, १३ औषध विचार, १४ अर्थ विचार १५ कर्म विचार, १६ अग्निबल विचार, १७ (रोगीका) साध्यासाध्य विचार १८ पथ्यापथ्य विचार, १९ और औषधि अनुपान विचार, इत्यादिको शोचके वृद्ध वैद्य और अर्थात् सुश्रुत, चरक आदि प्राचीन मुनियोंके मत को विचार (जान) के वैद्य चिकित्सा करे ॥ ११ ॥

देशविचार.

भूमिदेशस्त्रिधानूपो जाङ्गलो मिश्रलक्षणः ॥ १ ॥

भाषार्थः—इस भूमिपर तीन प्रकारके देश हैं १ अनूपदेश, २ जाङ्गल-देश, और ३ मिश्रदेश (साधारणदेश) अब इनके पृथक् पृथक् लक्षण लिखते हैं.

१ अनूपदेश—जहाँ सदैव बहुतसा जल बहता रहे, पर्वत हो, कफ तथा वादीके रोग विशेष उत्पन्न होते हों उसे अनूपदेश जानो.

२ जाङ्गल—जहाँ थोड़ा जल तथा वृक्ष भी हों और वादीकी विशेषता हो उसे जाङ्गल देश जानना चाहिये.

३ मिश्रदेश—जहाँ शीत, उष्ण, और वर्षा समान होनेसे वात, पित्त और कफ भी तुल्यही हों उसे साधारण देश (मिश्र) कहते हैं.

जो मनुष्य जिस देशमें उत्पन्न होता है उसकी प्रकृति उसी देशके अनुसार होती है. इसलिये वैद्य प्रथम देश विचार करके जिस्कूँ जिस देशमें जो जो हितकारी औषधी हैं उन्हींका प्रचार करे अन्यका नहीं. ऐसा भाव-प्रकाश और वृद्ध वाग्भट्टमें लिखा है. इति देशविचार.

कालविचार.

काल अर्थात् समय भी ३ प्रकारका है १ शीतकाल, २ उष्णकाल, ३ वर्षाकाल, इन तीनों कालोंका विचार इस प्रकार है कि.

१ यदि शीतकालमें यथोचित ठंडसे न्यूनाधिक ठंड पड़े. अथवा गर्मी होने लगे तो रोग उत्पन्न होंगे. २ उष्णकालमें समय की मिति (प्रमाण)

से न्यूनाधिक उष्णताहो अथवा शीत पड़नेलगे तो रोग उत्पन्न होंगे. ३ इसीप्रकार वर्षाकालमें उससमय की योग्यतासे न्यूनाधिक (कम-वढ़) वर्षा हो अथवा बिलकुल वर्षा न हो तोभी रोग उत्पन्न होंगे, वैद्यको इस बातका पूर्ण विचार करना चाहिये. इति कालविचार.

अवस्थाविचार.

अवस्थाके कई भेद हैं परन्तु मुख्य अवस्था तीनही प्रकारकी हैं. १ बाल्यावस्था, २ तरुणावस्था, ३ वृद्धावस्था, १ बाल्यावस्थामें कफ, २ तरुणावस्थामें पित्त, और ३ वृद्धावस्थामें वायुकी वृद्धि रहती है. इसलिये वैद्यको अवस्थाका विचार करके उपचार करना चाहिये. इति अवस्थाविचार-रोगविचार.

रोगविचार ३ प्रकारसे किया जाता है. १ देखकर, २ छूकर ३ पूछकर १ जैसे कमलारोग जिसे कमल तथा पीलियेका रोग कहते हैं ऐसेही अनेक रोग जो देखनेसेही ज्ञात हो जाते हैं.

२ ज्वर आदि कई रोग रोगीके शरीरस्पर्श (छूनेसे) ज्ञात होते हैं.

३ और उदरशूल (पेट दुखना) पार्श्वशूल (पसली दुखना) मस्तकपीड़ा, बवासीर, उपदंश (गर्मी) प्रमेह (परमा) चित्तभ्रम (हौलदिल) और भूताधिबाधा इत्यादि अनेकरोग पूछनेसेही यथार्थ ज्ञात होते हैं.

इसलिये वैद्य उक्त तीन प्रकारोंमेंसे जिसरोगका जिसप्रकारसे निश्चय हो सके फेर तत्पश्चात् उस रोगका निदान करे कि यह रोग कितने प्रकारका है. उनमेंसे इसमें किसके लक्षण मिलते हैं. इसका विचार करके पश्चात् औषधिका उपचार करे. इति रोगविचार.

कालज्ञानविचार.

कालज्ञान विचार—उसे कहते हैं जिससे रोगीके मरण जीवनका निश्चय होजाता है.

१—जिस रोगीको रात्रिमें दाहहो और दिनको शीत (जाड़ा) लगे और कंठमें कफका घराटा हो तो वह रोगी अवश्य मृत्युको प्राप्त होवे.

२—जिस रोगीकी नाककी नोंक ठंडीहो और शरीरमें शूलचले वह रोगी निश्चय मरे.

३-जिस रोगीकी कांति, बल, लज्जा आदि नष्ट होजावें तथा स्वभाव क्रोधीकासा होजावे वह रोगी ६ मासकी अवधिमें मरजावे.

४-जिस रोगीकी गति भंग हो जावे, शरीरका रंग पलट (बदल)जावे, और सुगंधि दुर्गंधिका ज्ञान न रहे वह रोगी भी मृत्युको प्राप्त हो जाय.

५-जिस रोगीको वृक्षका पेड़ तथा डालियोंमें अग्निके सूक्ष्म विभाग (चिनगारियां) दिखाई देंवें वह ६ मासमें मरजावे.

६-जिस रोगीको पसीना किंचित् कभी न निकले और, कामदेवसे हीन होजावे वह ३ मासमें मृत्युको प्राप्त होवे.

७-जिस रोगीको कानके छिद्र मूंदने पर सुनाई नहीं देवे वह अवश्य मरे.

८-जिस रोगीके नेत्र, देह, और मुखका वर्ण बदल जावे सो निश्चय मरे.

९-जिस रोगीको अपनीही जीभ और नाककी अनी तथा दोनों भौंहका मध्यभाग दृष्टि न पड़े वह रोगी निश्चय मृत्युवश हो जावे.

१०-जिस रोगीके नेत्र लाल और मुखवर्ण कुछकाकुछही होजावे वह निश्चय मरे.

११-जिस रोगीकी इन्द्रियां अपने विषयको ग्रहण न करें (जैसे नेत्र रूप देखना न चाहें, कान शब्द न सुने, जीभ रसको न जाने इत्यादि) तो वह अवश्य मरे.

१२-जिस रोगीकी वाणी बोलनेसे थकित हो जावे और शक्तिहीन हो जावे, वह निश्चय मरे.

१३-जिस रोगीको कांच तथा जलमें अपनी परछाई (छाया) न दीखे वह भी मरे.

१४-जिस रोगीका मुख लाल कमलकी नाई हो जावे, जिह्वा (जीभ) काली हो जावे, और शरीरमें पीड़ा उत्पन्न हो वह निश्चय मरे.

१५-जिस रोगीको आश्लेषा, शतभिषा, आर्द्रा, स्वाती, मूल, पूर्वाफाल्गुनी, पूर्वाषाढा, पूर्वाभाद्रपदा, भरणी, ये नक्षत्र रवि, शनि, मंगल, ये चार तथा चतुर्थी, पष्टी, अष्टमी, द्वादशी, इन तिथियोंमें रोग उत्पन्न हो वह अवश्य मृत्युवश होवे.

१६—जिस रोगिके कांधे कंपने लगे वहभी अवश्य मरे.

१७—जिस रोगीको दूसरे मनुष्यकी पूतली (आँखका चमकताहुआ तारा) में अपना स्वरूप न दिखे वह निश्चय मरे.

१८—जिस रोगीका सृयौदयके समय दाहिना तथा सूर्यास्तके समय बायाँ स्वर सर्वदा चले वह रोगी अवश्य मृत्युको प्राप्त होवेगा, इत्यादि वैद्यको कालज्ञानका विचारभी अवश्य करना चाहिये॥इतिकालज्ञानविचार.

अथ दूतविचार.

वैद्यको बुलानेके लिये काना, लँगड़ा, नकटा, और मूर्ख दूतको न भेजना चाहिये. वरन चतुर, उत्तम वर्णवाला, उत्तमचेष्टावाला, सुखी, और निर्मल वस्त्रादि धारण किये हो ऐसे दूतको रथादिक यान (सवारी) पर बिठाकर तथा कुछ सुन्दर फल वैद्यके भेटार्थ देकर भेजना चाहिये (इस बातपर रोगी तथा उसके घरके लोगोंको पूर्ण ध्यान रखना चाहिये.)

वह दूत जब वैद्यके घर पहुँचे तब अपनी नासिकाके स्वरको देखे जिस ओरका स्वर चलता हो वैद्यकी उसी ओर जाके खड़ा होवे. और वह फल भेटकर देवे, वैद्यभी उस दूतको देखकर विचार करे. यदि काना लँगड़ा आदि निषिद्ध लक्षणवाला हो तो समझलेवे कि रोगीका आरोग्य होना दुस्तरहै, तथा श्रेष्ठ गुण शुभलक्षणवाला हो तो रोगी आरोग्य होजावे गा ऐसा निस्संदेह विचार उसके साथ रोगीके गृह जावे. इति दूतविचार.

शकुनविचार.

जिस समय वैद्यको बुलानेके लिये दूत जावे,उससमय इस बातपर पूर्ण ध्यान देवे जो सामने जल आदि शीतल पदार्थ मिलें तो उसका फल अच्छा नहीं है जो सामने अग्नि आदि उष्ण पदार्थ मिलें तो उसका फल अच्छा है. जब वैद्यके घर पहुँचे तो वैद्य दूतसे पूछलेवे कि आते समय तुझे क्या (उष्ण अथवा शीत) पदार्थ मिलाथा. इसी प्रकार वैद्य जब रोगीके घर जावे तब भी विचारे जो जल आदि शीतल पदार्थ सन्मुख मिलें तो फल उत्तम है और अग्नि आदि उष्ण पदार्थ मिलें तो शकुनफल नष्ट जाने इति शकुनविचार.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे वैद्यविचारादि निरूपणं नाम प्रथमस्तरंगः ॥१॥

नाडीविचारः ।

पुंसो दक्षिणहस्तस्य स्त्रियो वामकरस्य तु ॥ अंगुष्ठमूल-
गां नाडीं परीक्षेत भिषग्वरः ॥ १ ॥ अंगुलीभिस्तु तिसृभिर्ना-
डीमवहितः स्पृशेत् ॥ तच्चेष्टया सुखं दुःखं जानीयात् कुश-
लोऽखिलम् ॥ २ ॥ ॥ इति भावप्रकाशे ह्युक्तम् ।

भाषार्थः—पुरुषके दक्षिण हस्तकी और स्त्रीके वामहस्तकी नाडी (जोकि अंगूठेके नीचे जीवकी साक्षीरूपा चलती है) वैद्यवरको देखना चाहिये। अब नाडी देखनेकी रीति दर्शाते हैं।

१ वैद्य एकाग्र चित्तसे सावधान होके रोगीके अंगूठेके नीचेकी नाडीपर अपनी तर्जनी आदि तीनों अंगुलियोंको संधि रहित धरे रोगीके हाथको किंचित् भी न हिलने देवे, पश्चात् उस नाडीकी चेष्टा (दशा, गति, चाल) से जीवके सर्व दुःख सुख जाने २ जिस प्रकार वीणाका तार संगीत कर्त्ता (राग जाननेवाला) को सर्व राग प्रदर्शित करता है तिसी प्रकार नाडी भी सदैव्योंको सुख दुःखादि शरीरके समग्र वृत्तान्त भावित कर देती है।

प्रश्न—क्या कारण है कि पुरुषके दक्षिण और स्त्रीके वामहस्तकी नाडी देखते हैं।

उत्तर—कूर्मो वै देहिनामस्ति नाभिस्थाने सदा स्थितः ॥

स्त्रीणामूर्ध्वमुखः पुंसामधोवक्रः प्रकीर्तितः ॥ १ ॥

तस्यैव दक्षिणे भागे नाडी ज्ञेया भिषग्वरैः ॥

अनेन कारणेनैव नारीपुंसोर्व्यतिक्रमः ॥ २ ॥ इति ॥

अर्थात्—देहधारी मात्रके नाभिस्थानमें एक कूर्म (कच्छप—कछुवा) रहता है सो वह स्त्रियोंके तो ऊर्ध्वमुख (ऊपरको मुख) करके रहता है परंतु पुरुषोंके शरीरमें (उससे विरुद्ध) अधोमुख (नीचेको मुख करके) रहता है सो उस (कच्छपके दक्षिण भागमें नाडी देखना चाहिये)

इसका क्या सिद्धांत हुआ—कि स्त्रियोंका जो बायाँ हाथ है वही उस (कच्छप) का दाहिना अंग रहेगा, क्योंकि उसकी स्थिति स्त्रियोंके पेटमें ऊर्ध्वमुख है और पुरुषोंका जो दाहिना हाथ है वही उसका भी दाहिना

अंगही रहेगा, क्योंकि वह पुरुषोंके नाभिस्थलमें अधोमुख है, इसलिये “कच्छपके दक्षिणभाग” अर्थात् पुरुषके दक्षिण और स्त्रियोंके वामहस्तकी नाड़ी सदैव देखना चाहिये ॥

प्र०—कैसे पुरुष अथवा स्त्रीकी नाड़ी देखना और कैसेकी नहीं देखना चाहिये?

उ०—तत्काल स्नान किया हुआ, तत्काल भोजन किया हुआ, शरीरमें तेल मलवाया हुआ, सोता हुआ, दौड़ता हुआ, भूखा, प्यासा, कामातुर और मलमूत्रके वेगयुक्त पुरुष तथा स्त्रियोंकी नाड़ी नहीं देखनी चाहिये. क्योंकि उक्त कारण की बाधा से रोगका यथार्थ ज्ञान नहीं होता, इसलिये इनसे व्यतिरिक्त शांति और स्वच्छ दशावालेकी नाड़ी देखनी चाहिये ॥

जिसप्रकार वैद्य हाथकी नाड़ी देखे उसप्रकार शास्त्रानुसार पाँवकी नाड़ी भी देखनी चाहिये. क्योंकि जैसे रत्नपरीक्षक (जौहरी) अपनी बुद्धिके प्रभाव तथा अभ्यासके बलसे सच्चे-झूठे हीरा आदि रत्नोंकी परीक्षा कर लेता है, तैसेही वैद्यकशास्त्रके अभ्याससे अपनी बुद्धि बलके विचारपूर्वक नाड़ी द्वारा रोगीके रोग सुख दुःखादिकी परीक्षा वैद्यको भी करनी चाहिये.

प्र० नाड़ी किसप्रकार देखना चाहिये?

उ० अँगूठेके नीचे जीवकी साक्षीरूपा नाड़ीपर धरी हुई ३ अँगुलियोंमेंसे पहिली अँगुलीके नीचे वायुकी, दूसरी अँगुलीके नीचे पित्तकी और तीसरी अँगुलीके नीचे कफकी, नाड़ी चलती है, जिनमेंसे.

१—जो नाड़ी सर्प तथा जोंककी गतिके समान टेढ़ी चलती हो, उसे वायुकी जानो.

२—काक तथा मेढकके समान कूदतीहुई शीघ्र चले तो उसे पित्तकी जानो.

३—राजहंस, बदक, मोर, परेवा (कबूतर) कमेड़ी (कावर-जंगली मैना) यद्वा, मुर्गाकी भाँति मंद चलती है, वह कफकी नाड़ी जानो.

४—सर्प और हंसके समान गतिसे चले उसे वात कफकी (मिली हुई) जानो.

५—बंदर, मेढक, और हंसकी गतिसे चले उसे पित्त कफकी जानो.

६-कठकोला पक्षीके समान ठोकर देवे, उसे सन्निपातकी जानो.

७-मंद, टेढ़ी, व्याकुल और ठहर के उसे भी सन्निपात की जानो.

८-जिस मनुष्यके शरीरमें ज्वरका कोप हो उसकी नाड़ी उष्णतासे शीघ्र चलती है.

९-जिस रोगीकी नाड़ी एकसी समानभावसे स्थानपर चलै वह रोगी नहीं मरे.

१०-कामातुर और क्रोधी पुरुषकी नाड़ी शीघ्रतासे चलती है.

११-चिंतावाले पुरुषकी नाड़ी क्षीण चलती है.

१२-भयातुर (किसी प्रकारसे डराहुआ) पुरुष की अत्यंतही क्षीण चलती है.

१३-मंदाग्नि और धातुक्षीण पुरुषकी नाड़ी अति मंद चलती है.

१४-रुधिरके विकारवाले पुरुषकी नाड़ी उष्णतायुक्त भारी चलती है.

१५-जिसके पेटमें आमांश (आँव) हो उसकी नाड़ी अति भारी चलती है.

१६-भूखे मनुष्यकी नाड़ी हलकी और शीघ्रतासे चलती है.

१७-भोजन करनेपर मनुष्यकी नाड़ी धीरे चलती है.

१८-मल गिरनेपर मनुष्यकी नाड़ी अत्यंत शीघ्र चलती है.

१९-सुखयुक्त पुरुषकी नाड़ी धीरे और बलपूर्वक चलती है.

२०-इसी प्रकार नाड़ीपरीक्षाके अनेक भेद हैं सो बुद्धिवान सद्ब्रह्मको अपनी बुद्धिसे शास्त्रोक्त प्रमाणानुसार स्त्री पुरुष की नाड़ीपरीक्षा करनी चाहिये, जैसे योगाभ्यासी योगमार्गसे ब्रह्मको जानलेते हैं तैसेही श्रेष्ठ वैद्यको भी नाड़ीके अभ्याससे शरीरका समग्र वृत्तान्त जानलेना चाहिये.
इति नाड़ीविचार.

१ अर्थात् वह पक्षी जो काठमें छेद पाड़ता है-सो जैसे यह छेद पाड़ते समय अपनी चोंचको बारबार वेगसे कूटता, फिर बंद होता, फिर कूटता है, इसी प्रकार नाड़ी भी चलते चलते बंद होजावे और फिर वेगसे चलने लगे.

२ यह नाड़ी सूक्ष्म होती हुई मनुष्यको मार डालती है.

नेत्रविचार.

१ जिस रोगीके नेत्र रूखे, धूम्रवर्ण (काला और लाल मिलाहुआ) अथवा कुछ ललाई लियेहुएहों, भीतर कुछ जलकी झलक मारतेहों, और वह रोगी उन्मत्तके समान देखता हो तो उसपर वादीका अधिक वेग जानना चाहिये. अर्थात् ऐसे नेत्र वादीवाले के होते हैं.

२-जिस रोगीके नेत्र हलदीके समान पीले, लाल तथा हरेहों, दीपक न देखसके, और जलते हों तो पित्तका अधिक वेग जानो. अर्थात् पित्त-वालेके नेत्र ऐसे लक्षणयुक्त होते हैं.

३-जिस रोगीके नेत्र चिकने, जलसे भरेहुए श्वेत, ज्योतिहीन, और बलयुक्त हों तो कफका वेग अधिक जानो.

४-जिन नेत्रोंमें ऊपरी नियमानुसार दो दोषोंके लक्षण मिलते हों उन्हें दो दोषयुक्त और ३ तीन दोषके मिलते हों उन्हें त्रिदोषीय जानो.

५-त्रिदोष (वात, पित्त, कफ) के कोपमें रोगीके नेत्र भीतर को घुस जाते हैं, उनसे पानी बहने लगता है, अथवा बीचमें मुचेहुए किंवा कोरोंपर खुलेहुए रहते हैं, त्रिदोषके लक्षणयुक्त नेत्र रोगीको नष्ट करने (मारने) में कुछ न्यूनता (शेष) नहीं रखते हैं.

इसलिये वैद्यको अवश्य चाहिये कि "रोगीकी परीक्षा नेत्रद्वारा करे" ऐसा भावप्रकाशमें लिखा है.

इति नेत्रविचार.

जिह्वापरीक्षा.

१-जिस रोगीकी जीभ नीली, कुछ हरेपनको लियेहुए, तथा खरखरी और रूखी हो तो वातका कोप जानो.

२-जिस रोगीकी जीभ लाल या कुछ कुछ श्यामतायुक्त लाल होतो पित्तका कोप जानना चाहिये.

३-जिस रोगीकी चिकनी, गीली, और श्वेत जीभ हो तो कफका कोप जानो.

४-यदि दो आदि दोषोंके लक्षण मिलें तो दो दोषयुक्त जानो.

५-जिस रोगीकी जिह्वा चारोंओरसे जलीहुईसी; तथा काली और टेढ़ी पड़गई हो तो त्रिदोषका कोष जानना चाहिये. उक्त नियमानुसार वैद्य जिह्वाका विचार करे.

इति जिह्वापरीक्षा.

मूत्रपरीक्षा.

चार घड़ी रात्रि अवशेष रहे (इंग्रेजी घंटासे प्रातःकालके ४ और ४½ साठेचार बजेके मध्य) तब रोगीकोकाँच, तथा काँसे (फूल) के पात्रमें मुताके उस मूतको ढाँकके रहने देवे. सूर्योदय होनेपर उसे श्वेत काँचके पात्रमें डालकर वैद्य परीक्षा करे.

१-यदि मूत्र जलके समान पतला, रूखा, अधिक, और नीले वर्णका हो तो रोगीको वादीका विकार जानो.

२-यदि लाल कुसुमके समान, अथवा टेसूके फूलोंके समान पीला और थोड़ा हो तो पित्त किंवा गर्मीके विकारयुक्त मूत्र जानना चाहिये.

३-यदि गाढ़ा, श्वेत, और चिकना हो तो कफके विकारयुक्त जानो.

४-जिसका मूत्र सरसोंके तेल सदृश हो उसे वातपित्तसे युक्त रोगी जानो.

५-जिसका काला और बुदबुदेयुक्त मूत्र हो तो सन्निपात रोग जानो.

६-लघुशंका करते (मूतते) समय जिस रोगीके मूत्रकी लाल धारा उतरे उसे दीर्घरोगी जानो.

७-लघुशंकाके समय जिसकी काली धारा हो वह रोगी मरजावेगा.

८-जिसके मूत्रमें बकरीके मूत्रसदृश गंध आवे उसे अजीर्णरोग जानो.

९-जिसका मूत्र उष्ण (गरम) लाल तथा पीला हो उसे ज्वर-रोग जानो.

१०-जिसका मूत्र कुएँके जलसदृश स्वच्छ हो उसे उत्तम आरोग्य जानो.

उक्त नियमानुसार मूत्रपरीक्षा करनेके पश्चात् उसी मूत्रको ४ घड़ी

१½ डेढघंटेके लगभग)पर्यंत धूपमें रखो फिर उसपर कपड़े तथा रुईसे तेलकी बूंद टपकाकर निम्न नियमोद्धिखित परीक्षा करो.

१-यदि वह तेलकी बूंद मूत्रमें डालतेही फैल जावे तो रोगीको साध्य जानो. वह रोगी शीघ्रही आरोग्य होगा.

२-यदि वह बूंद (तेलकी) सूत्रमें फैले नहीं और वैसीही स्थिर हो रहे तो रोगीको कष्टसाध्य जानो, कठिनाईसे अच्छा होगा.

३-यदि बूंद सूत्रमें डूबजावे अथवा चक्रवत् चहुँ ओर फिरनेलगे तो वह रोगी असाध्य है सो निश्चय मरजावे.

४-यदि तेलकी बूंदमें छिद्र पड़जावे अथवा खड्ग वा दंड या धनुषाकार बनजावे तो वह रोगी निश्चय मरेगा.

५-यदि रोगीके सूत्रपर तेलकी बूंद डालनेसे तालाब, हंस, कमल हाथी छत्र, चमर अथवा तोरणका आकार बनजावे तो वह रोगी आरोग्य होजावेगा. इन युक्तियोंसे वैद्य सूत्रपरीक्षा करे.

इति सूत्रपरीक्षा.

स्वप्नपरीक्षा.

रोगीको चाहिये कि सदैवके व्यतिरिक्त (सिवाय) अपने अशुभ स्वप्न का वर्णन किसी अन्यके प्रति न करे, और प्रातःकाल उठतेही स्वशक्त्यानुसार हवन, अन्न, वस्त्र, पुस्तक, छत्र, पात्र, स्वर्ण, भूमि आदिक दान करे तथा उत्तम वेदमंत्र या महामृत्युञ्जयादिकके जप करावे तो खोटे स्वप्नका फल सर्व शान्त होजावे.

१-यदि रोगी स्वप्नमें नम्र, शीशुमुंड, लाल या काले वस्त्रधारी, नकटे कनफटे, काले, आयुध तथा फाँसी हाथमें लिये, मारतेहुए मनुष्योंको देखे तो वह अच्छा न होगा.

२-यदि रोगी स्वप्नमें भैंस, गधा, या ऊँटकी सवारी करके दक्षिणदिशा गमन करे तो वह अच्छा न होगा.

३-यदि रोगी अपनेको स्वप्नमें जलमें डूबता हुआ, अग्निमें जलता हुआ, सिंहादिसे अपना भक्षण, दीपक बुझना, तेल तथा मदिरापान लोहधारण, पकान्नभक्षण और कुएँमें गिरताहुआ ऐसे लक्षणीय दशायुक्त देखे तो अपना असाध्य रोग समझे.

४-यदि रोगी स्वप्नमें राजा, याचक, मित्र, ब्राह्मण, गौ, अग्नि, तीर्थादिकोंको देखे तो शीघ्र आरोग्य होजावेगा.

६-यदि रोगी स्वप्नमें कीचड़से बाहर निकलजावे, शत्रुओंको जीते, महल या रथपर चढ़े, मांस-मीन-फल खावे, अगम्या स्त्रीसे मैथुन करे, अपने शरीरको विष्टाका लेप करे, रोवे, अपनी मृत्यु देखे तथा कच्चा मांस खावे तो वह रोगी शीघ्रही आरोग्य होगा।

६-जिस रोगीको स्वप्नमें जोंक, सर्प, भ्रमर, और मच्छर काटें तो शीघ्र आरोग्य हो उसी प्रकार अच्छे मनुष्यको भी ये स्वप्न आवें तो फल यथोचित जानना चाहिये। वैद्य उक्त नियमोंसे रोगीका स्वप्न पूछकर विचार करे।

इति स्वप्नपरीक्षा।

औषधविचार।

वैद्यको चाहिये कि औषधके गुणागुणको विचारके रोगीको उस रोगानुसार औषध देवे, यदि रोग अधिक हो तो औषध अधिक देवे और थोड़ा हो तो औषध अधिक न देवे। औषधका हीन, मिथ्या, अतियोग न होनेदेवे क्योंकि ऐसा होनेसे रोगकी अधिकता होजाती है। इसलिये औषधिका यथार्थ विचार करके देना चाहिये।

१ हीनयोग-वैद्य ग्रंथोंमें लिखे प्रमाणानुसार नहीं, बरन् उस प्रमाणसे अति न्यून करके औषध मिलाना यह हीनयोग है।

२ मिथ्यायोग-वैद्यक ग्रंथोंमें कुछ लिखा और वैद्यने कुछ अन्यही औषधका उपयोग किया, यह मिथ्यायोग है।

३ अतियोग-वैद्यक ग्रंथोंमें लिखे प्रमाणसे अत्यंत अधिक मिलादेना यह अतियोग है।

इति औषधविचार।

अर्थविचार।

शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध ये पाँचों पांच इन्द्रियोंसे सम्बन्ध रखते हैं।

अर्थात्-१ शब्द कानोंसे, २ स्पर्श त्वचासे, ३ रूप नेत्रोंसे, ४ रस जिह्वासे, और ५ गंध नासिकासे सम्बन्ध रखते हैं। उक्त विषयोंका ज्ञान उक्तेन्द्रियोंसेही होता है, सो-उनको यथार्थ प्रमाणानुसार रखनेसे यह शरीर ठीक रहता है। यदि हीन या मिथ्या किंवा अतियोग हुआ तो शरीर रोग युक्त हो जाता है। जैसे-

१-कानोको सुननेकी सामर्थ्य होके थोड़ा या अधिक अथवा कुछका कुछही सुने.

२-स्पर्श करनेको सामर्थ्य होके थोड़ा या अधिक अथवा कुछका कुछही स्पर्श करे.

३-देखनेकी सामर्थ्य होके थोड़ा या अधिक अथवा कुछका कुछही देखे.

४-स्वाद लेनेमें सामर्थ्य होके थोड़ा या अधिक अथवा कुछ अन्यही स्वाद लेवे.

५-सुगंध लेनेमें सामर्थ्य होके थोड़ी या अधिक अथवा कुछ अन्यही सुगंध लेवे. तो उक्त कारणोंसे पुरुष रोगयुक्त होजाता है. वैद्य इसपर ध्यानदे कि रोगी इन पाँचोंका यथार्थरीति वर्ताव रखे. तथा अन्य सर्व जनों को उक्त नियमपूर्वक अपना वर्ताव रखना चाहिये.

इति अर्थविचार.

कर्मविचार.

कर्म तीन प्रकारके हैं, अर्थात्-१ कायिक, २ वाचिक, ३ मानसिक.

१-कायिक-जो काया (शरीर) से किये जावें सो कायिक कहाते हैं.

२ वाचिक-जो वाचा (वाणी) से किये जावें सो वाचिक.

३ मानसिक-जो मन (अंतःकरण) से किये जावें.

उक्त कामोंका भी हीन, मिथ्या, और अतियोग न होना चाहिये क्योंकि ऐसा होनेसे रोगग्रस्त हो जावेगा. जैसे-

१ कायिक कर्म-अपनी काया (देह) की शक्तिसे न्यूनाधिक तथा अन्यही करे.

२ वाचिक कर्म-अपनी वाणीकी शक्तिसे न्यूनाधिक तथा अन्यही करे.

३ मानसिक-अपने मनकी शक्तिसे न्यूनाधिक अथवा अन्यही करे. तो ऐसा करनेसे रोगी होगा और उक्तकर्म तत्तत् (अपनी अपनी) शक्ति अनुसार करे तो मनुष्य सर्वदा रोगरहित रहेगा. वैद्यको रोगीके कर्मविचार पर पूर्ण ध्यान देना चाहिये.

इति कर्मविचार ।

अग्निबलविचार.

अग्नि पाँच प्रकारकी होती है अर्थात्—१ मंदाग्नि, २ तीक्ष्णाग्नि ३ विषमाग्नि ४ समाग्नि, ५ भस्माग्नि.

१ मंदाग्नि—कफप्रकृतिवालेको मंदाग्नि रहती है वह कफरोगोंको उत्पन्न करती है सो ठीक नहीं है.

२ तीक्ष्णाग्नि—पित्तप्रकृतिवालेकी तीक्ष्णाग्नि होती है, सो वह खाये हुए पदार्थको पाचन करती है, परन्तु गर्मी (उष्णता) के रोगोंको उत्पन्न करनेवाली है.

३ विषमाग्नि—वात प्रकृतिवालेकी विषमाग्नि होती है, यह कभी अन्नको पाचन करती है, और कभी नहीं करती इसप्रकार वादिके रोगोंको भी उत्पन्न करती है.

४ समाग्नि—सब खाये हुए पदार्थको उत्तम प्रकारसे यथायोग्य पचा देती है जिस मनुष्यकी समाग्नि होती है वह सर्वदा सुखयुक्त रहता है यह श्रेष्ठ है.

५ भस्माग्नि—इससे भस्मकरोग उत्पन्न होता है, किसी औषधादिसे शरीरका भीतरी कफ अत्यन्त न्यून होजावे और पित्त अग्निरूप बढ़ता जावे तो वायुकी प्रेरणासे महातीव्र अग्नि होकर भस्माग्नि हो जाती है, सो यह अच्छी नहीं (हानिकारक) है. क्योंकि भस्माग्निवाले पुरुषको नियतकालपर भोजन, पान प्राप्त न हुआ तो वह प्यास, पसीना, दाह, मूर्च्छा आदि उत्पन्न करके मनुष्यको निधन (मृत) कर देती है. इसलिये वैद्य अग्निबल विचारके चिकित्सा करे. अन्यथा की हुई चिकित्सा निष्फल हो जाती है.

इति अग्निबलविचार ॥

साध्यासाध्य विचार.

साध्यलक्षण—जिस रोगीकी प्रकृति ठिकाने हो, अग्नि तीव्र हो, उपद्रव युक्त रोग न हो, रोग एकही दोषसे उत्पन्न हो, इत्यादि लक्षणयुक्त रोगी को वैद्य साध्य जाने और औषध देवे.

असाध्यलक्षण—जिस रोगीको रात्रिमें नींद न आवे, कंठमें कफ खरावे, शरीरमें दाह हो, नाड़ी मंद चले, वाणी (बोलनेसे) थकित हो जावे

नेत्रादि समग्र इंद्रियां अपने अपने विषयसे रहित होजावें (उद्योग छोड़ देवें) अग्नि मंद पड़ जावे, प्रकृति बिगड़ जावे, नेत्र लाल होजावें, श्वास बंदे, हृदयमें शूल चले, तंद्राहो (अघमुची आँखें अर्थात् उसनींदासा होना, हिचकी उठे, निर्लज्ज होजावे, प्यास अधिक लगे, अधिक सोवे अधिक और चिकनापन लियेहुए पसीना निकले इत्यादि लक्षणयुक्त रोगीको वैद्य असाध्य समझे ऐसा रोगी बचना कठिन है इसलिये वैद्य ऐसे रोगीको औषध न देवे यदि देवे तो पूर्ण शोच विचारके, नहीं तो व्यर्थही अपयशका विभागी होगा।
इति साध्यासाध्य विचारः

पथ्यापथ्य विचारः

रोगीको जिस रोगपर जैसे पथ्य योग्य समझे वैसे करावे और कुपथ्य न होने दे क्योंकि पथ्यसे रोगीका रोग निरोध भी शांत होजाताहै और कुपथ्यसे औषध सेवनपर भी कुछ नहीं होताहै देखिये कि वैद्यजीवनमें यह लिखा है.

पथ्ये सति गदार्तस्य किमौषधनिषेवणैः ॥

पथ्येऽसति गदार्तस्य किमौषधनिषेवणैः ॥ वैद्यजीवने ह्युक्तम्.

इति पथ्यापथ्य विचारः

अनुपान विचारः

वैद्यको चाहिये कि—चूर्ण, गुटिका, अवलेह, हिम, काथ, घृत, तैल आसव और भस्म आदि जिस अनुपानसे जिस रोगपर वैद्यकशास्त्रोंमें लिखी हो उसीप्रकार देवे जिससे रोगी शीघ्र शांत होजावे और बिना विचारे ऐसा न करे कि चाहे जिस वृक्षकी जड़ चाहे जिस वस्तुके साथ पीसके चाहे जिस रोगपर देनेसेही काम रखे फिर आगे जो होगा सो होगा (इच्छितकार्य करे) ऐसा बिना पढ़े लिखे और सद्गुरुकी शिक्षा पाये बिना जो वैद्य वनके औषध करने लगते हैं वे महाब्रह्मपाती होते हैं और इसलोकमें

१ यस्य कस्य तरोर्मूलं येनकेन च पेपणं । यस्मैकस्मै प्रदातव्यं यद्वातद्वा भविष्यति ॥ १ ॥

२ प्रायश्चित्तं चिकित्सां च ज्योतिषं धर्मनिर्णयं ॥ विनाशास्त्रेण यो ब्रूयात् तमाहुर्ब्रह्म पाति-
नय ॥ २ ॥

अपकीर्ति प्राप्तकर मरनेपर कुम्भीपाक नरकमें पड़ते हैं इसलिये सर्वजनो को इस बातपर पूर्ण ध्यान रखना चाहिये. इति अनुपानविचार.

रोगीविचार.

१ उत्तम लक्षणयुक्त वैद्य देखके औषध लेवे, २ जिससमय और जिस अनुपानके साथ वैद्य औषध देवे यथोचित लेवे, ३ पथ्यसे रहे, ४ परिचारक (सेवक) भी चतुर रखे. क्योंकि— १ सदैव, २ योग्यौषध, ३ चतुर सेवक, ४ जितेन्द्रिय तथा पथ्यसे चलनेवाला रोगी ये चार बातें यदि पूर्णरूपसे यथोचित मिल जावें तो कष्टसाध्यरोगभी साध्य होकर शीघ्र आरोग्य हो जाता है. इति रोगीविचार.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे नाडीविचारादिनिरूपणं नाम द्वितीयस्तरंगः ॥२॥

यंत्रविचार.

तत्रादौ वालुकायंत्रम् ।

भाण्डे वितस्तिगंभीरे, मध्ये निहतकूपिके ॥

कूपिकाकण्ठपर्यन्तं वालुकाभिश्च पूरितम् ॥ १ ॥

भेषजं कूपिकासंस्थं, वह्नितो यत्र पच्यते ॥

वालुकायंत्रमेतद्धि, यंत्रं तत्र बुधैः स्मृतम् ॥२॥ रसप्रदीपे ह्युक्तम्

भाषार्थः— १ एक बीता गहरी मट्टीकी काली हंडीमें दृढ़ काँचकी शीशी रखके उस शीशीके गलेतक हंडीमें रेत भरदे और जिस औषधको आँच देनाहो सो पहिलेही उस शीशीमें भरधरे तदनंतर उस हंडीको भट्टीपर चढ़ाके लिखे प्रमाण और समयपर्यंत आँच देवे. इसे वालुकायंत्र कहते हैं ॥

दोलायंत्रम्.

निबद्धमौषधं सूतं, भूर्जे तत् त्रिगुणाम्बरे ॥

रसं पोटलिकां काष्ठे, दृढं बद्धा गुणेन हि ॥ १ ॥

१ बहुधा साधारण काँच आँच लगतेही फूट जाता है. परन्तु उक्त कार्यके लिये एक जुदेही प्रकारका काँच बनायाजाता है जिसकी शीशी आँचसे नहीं तड़कती और समय पर्यंत आँच सहन करती है ॥

संधानपूर्णकुंभान्तःखावलम्बितसंस्थितम् ॥

अधस्ताज्ज्वालयेदग्निं, तत्तदुक्तक्रमेण हि ॥ २ ॥

दोलायंत्रमिदं प्रोक्तं, स्वेदनाख्यं तदेव हि ॥ रसप्रदीपे ह्युक्तम्

भाषार्थः—जो औषध शुद्ध करना हो उससे तिगुणा बोझका कपड़ा उस-
पर लपेटकर (अथवा उस वस्तुको वस्त्रके तीन लपेटे लगावे) उसकी
पोटली बनाकर एक लकड़ीके मध्यमें इस युक्तिसे लटकावे कि जिसमें वह
घड़े (जिस पात्रमें काँजी आदि पदार्थ उस वस्तुके शोधनके लिये भरा
रहता है) के बीचोबीच अधर लटकती रहे, और जिस पदार्थसे शुद्ध
करना हो वह उस घड़ेके मुँहसे कुछ कम भरके उस घड़ेको मट्टीपर रखो
और लिखे प्रमाण आँचदो. इसे दोलायंत्र कहते हैं.

स्वेदनयंत्रम्.

साम्बुस्थालीमुखे बद्धे, वस्त्रे स्वेद्यं निधाय च ॥

पिधाय पच्यते यंत्रं, तद्यंत्रं स्वेदनं स्मृतम् ॥ १ ॥ २०५०

भाषार्थः—जलयुक्त घटके मुखपर वस्त्र बाँधकर उसमें (जो शुद्ध करना
हो सो) औषध रखके उसके ऊपर दूसरा पात्र रखदो अब उस घड़ेका
मुँह बंदकरके उस यंत्रको लिखे प्रमाणानुसार भट्टीपर आँचदो ॥ इसे
स्वेदनयंत्र कहते हैं.

विद्याधरयंत्रम्.

अथ स्थाल्यां रसं क्षिप्त्वा, निदध्यात्तन्मुखोपरि ॥

स्थालीमूर्ध्वमुखीं सम्यङ् निरुध्य मृदु मृत्तन्या १ ॥

ऊर्ध्वस्थाल्यां जलं क्षिप्त्वा चुलुचामारोप्य यत्नतः ॥

अधस्ताज्ज्वालयेदग्निं यावत् प्रहरपंचकम् ॥ २ ॥

स्वाङ्गशीतात्ततो यंत्राद्गृहीयाद्रसमुत्तमम् ॥

विद्याधराभिधं यंत्रमेतत्तज्ज्ञैरुदाहृतम् ॥ ३ ॥ २०५०

भाषार्थः—एक घड़ेमें रस (अथवा जो वस्तु रखनी हो सो) धरके उस-
के मुँहपर दूसरे घड़ेका पेंदा जमाओ और दोनोंको चिकनी मिट्टीमें

लपेटी हुई कपड़ेकी पट्टीसे भलीभाँति बंद करदो तदनंतर ऊपरवाले घड़े-
में पानी भरके भट्टीपर चढ़ादो, वैद्यशास्त्रानुसार उसे ५ पांच प्रहर (पन्द्र-
ह घंटे) पर्यंत लगेतार आंच देकर जब वह स्वतः सर्वशीतल होजावे तब
घड़ेमें रखीहुई वस्तुको निकाल लेवे. इसे विद्याधरयंत्र कहते हैं ॥

भूधरयन्त्रम्.

वालुकाभिः समस्तांगं गर्ते मूषा रसान्विता ॥

दीप्तोपलैः संवृणुयाद्यंत्रं भूधरनामकम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—भूमिमें गढ़ा खोदकर उसमें एक शीशी धरके उसे गलेतक
बालूसे पूरित कर देवे जिसमें वह दृढ़ होजावे. तदनंतर दूसरी शीशीमें रस
(अथवा जो वस्तु शोधन करना हो सो) रखकर उसके मुखपर वस्त्र अथ-
वा धातुका ढाट (जिसमें सूक्ष्म सूक्ष्म अनेक छिद्रहों) लगादेवे फिर इस
दूसरे शीशेको पहिले (गढ़ेमें धरेहुए) शीशेके मुँहसे मुह मिलाकर मिट्टी
आदिसे दृढ़ करके उसी गढ़ेमें धरदे और ऊपरकी शीशी पर ईंधन (कं-
डा = गोबरी = उपली) रचके ऊपर तक दाव (ढांक) देवे पश्चात् लिखे प्र-
माणानुसार आंच देवे जब स्वांग (स्वतः) शीतल होजावे तब नीचेके
शीशेमें जो कुछ पदार्थ द्रव (पतला = बहताहुआ) होकर गिराहो उसे
निकाल लेवे. इसे भूधरयंत्र कहते हैं.

डमरूयंत्रम्.

यंत्रं डमरुसंज्ञं स्यात्तत् स्थाल्योर्मुद्रिते मुखम् ॥

भाषार्थः—दो मिट्टीके घड़ोंका मुख परस्पर जोड़के कपड़मिट्टीसे बंद
करदे नीचेके घड़ेमें जो वस्तु धरना हो सो धरके आंच लगावे और ऊपरके
घड़ेके पेंदे (तली) पर पानी भरा चपटा वर्तन धरे अथवा मिट्टीकी कि-
नारी ऊपरके वर्तनकी तलीपर बनाके उसपर कपड़ा धरदे और कपड़ेपर
पानी छोड़ता जावे. इसी यंत्रके द्वारा ऊपरके पात्रमें नली लगाकर रस
(अर्क) भी उतार सकते हैं. इसे डमरू यंत्र कहते हैं.

गजपुटम्.

सपादहस्तमानेन कुण्डे निम्ने तथायते ॥ वनोपलसह-

स्त्रेण पूर्णे मध्ये विधारयेत् ॥१॥ पुटनद्रव्यसंयुक्तां कोष्ठिकां मुद्रितां मुखे॥ अथार्धानि करंडानि चाद्वान्युपरि निक्षिपेत् ॥२॥ एतद्गजपुटं प्रोक्तं ख्यातं सर्वपुटोत्तमम्॥ रसप्रदीप

भाषार्थः—सवाहाथ (३० अंगुल) का एक शंकु बनाके उसीके प्रमाण लम्बा चौड़ा गहरा ($1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ हाथ अर्थात् $1\frac{1}{2}$ घनात्मक हाथ) कुण्ड (गढ़ा) खो दके उसमें १००० जंगली गोबरी (आलने कंडा) मेंसे आधे नीचेके अर्ध कुंड में भर दो और जो वस्तु जलाना हो उसे संपुट करके उसमें धरो फिर आधी उपली ऊपरसे ढाँकके अग्नि लगा दो जब स्वांग (स्वतः आपही) ठंडा हो जावे तब वह संपुट निकाल लो इसी प्रकार जिस भस्म में जितनी आँच देना होवे तितनी बार उक्तवत् करते जाओ। इसे सर्वोत्तम गजपुट कहते हैं, यह सर्व रसप्रदीप तथा भावप्रकाश में लिखा है।

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे यंत्रविचार निरूपणं नाम तृतीयस्तरंगः ॥ ३ ॥

अथ धात्वादिसंशोधनविचारः

अथ सप्त धातवः

स्वर्णं तारं प्रिये ताम्रं नागं वंगं मनोहरे ॥

स्वर्णांगि जसदं लोहं सप्तैते धातवः स्मृताः ॥ १ ॥

अथोपधातवः

माक्षिकं तुत्थकं तालं नीलांजनमथाभ्रकं ॥

मनःशिला च रसकं प्राहुः सप्तोपधातवः ॥ २ ॥ अनुपातः ०

भाषार्थः—१ सोना, २ चाँदी, ३ ताँबा, ४ सीसा, ५ रांगा, ६ जसद (जस्ता) ७ और लोहा ये मुख्य सात धातु हैं। और (ताँबा × जस्ता = पीतल, ताँबा × रांगा = काँसा) ताँबे में जस्ता मिलाने से पीतल और रांगा मिलाने से काँसा ये संयुक्त धातु भी बनती हैं।

१ सोनामक्खी, २ नीलातूथा (हरियातूथा) ३ हरताल, ४ सुरमा ५ अभ्रक, ६ मनशिल, और ७ अपरिया, ये सात उपधातुये कहाती हैं ॥२॥

अब उक्त धातुओंके शोधनेकी विधि लिखते हैं।

जो धातु शोधना हो उसके बारीक बारीक पत्र करो और तयारकर उन्हें

‘ १ तेल, २ छाछ (मठा = मही) ३ गोमूत्र (गुमातर) ४ कुलथीका काढ़ा, और ५ काँजी ” इन पांचों वस्तुओंमें क्रमशः प्रति सात सात अथवा तीन तीनवार बुझाओ. इनमेंसे १ “रांगा, २ सीसा, ३ जस्ता,” इन तीनोंको गलाके तेल आदि उक्त पांचों पदार्थोंमें बुझाके पुनः तीन बार आक (अकाव) के दूधमें बुझानेसेही शुद्ध हो जाते हैं.

सूचना—इन्हें गलाके बड़ी युक्तिसे बुझाना चाहिये क्योंकि ये उड़कर शरीरको जला देते हैं. यह शुद्धि शार्ङ्गधर तथा अनुपानमंजरीमें लिखी है.

१ तांबिका विशेष शोधन—उक्त पांचो वस्तुओंमें तांबेको सात सात बार बुझाके “ १ सेहुँड़, (थूहरका दूध) २ गायका दूध, ३ इमलीका पानी ४ नींबूका रस, ५ दाखका पानी, ६ मधु (शहद) और ७ भूकंद (जिसे जमीकंद भी कहते हैं) का रस ” पुनः इन सातों पदार्थोंमें सात सात बार बुझाओ तो तांबा पूर्ण शुद्ध हो जावेगा.

२ सीसेका विशेष शोधन—पूर्वोक्त (तेल, छाछ आदि) वस्तुओंसे शुद्ध करके “ १ धीकुमारी पाठे (ग्वारपाठा) का रस, २ और त्रिफलाका काथ ” पुनः इन दोनों वस्तुओंमें गलाके सात ७ बार बुझाओ तो सीसा पूर्ण शुद्ध होगा.

३ रांगेका विशेष शोधन—सीसेकी शोधन रीत्यानुसार जानो.

४ जस्ताका विशेष शोधन—सीसेकी रीतिपरही है.

५ लोहेका विशेष शोधन—लोहेको तांबेकी रीतिपर शुद्ध करके पुनः त्रिफलाके काथमें सातवार बुझाओ तो पूर्ण शुद्ध हो जावेगा.

६ सोनेका विशेष शोधन } इन दोनों धातुओंका शोधन प्रथम तेल

७ चांदीका विशेष शोधन } छाँछादि वस्तुओंमें बुझाय देनेसेही हो जाता है, ये स्वतः विशेष शोधित हैं इसलिये इनको अधिक शोधनेकी आवश्यकता नहीं. इति धातुशोधनविचार.

अब उपधातुओंके शोधनेकी रीति देखो.

१ सोनामक्खी शोधन—तीन भाग सोनामक्खीमें १ एक भाग सेंधानमक डालकर जँमीरी (अथवा विजौरा) के रसके साथ कड़ाहीमें रखके

आँच दो और लोहेकी करछुलीसे घोटते जाओ जब कड़ाही अग्निकी आँचसे लाल हो जावे तब उतारके शीतल होजानेपर निकाल लो।

२ रूपामक्खी शोधन—“१ ककेडा २ तथा मेंढासिंगी ३ अथवा जमीरी” के रसमें घोटके सूर्यकी तीक्ष्ण तापमें रखो रूपामक्खी शुद्ध होजावेगी।

३ नीलाथोथाशोधन—नीलेथूथेमें बराबर बिछीका विष्टा और ४ भाग सुहागा लेकर तीनों वस्तु मधुमें खरल करो नंतर सम्पुट करके जंगली गोबरीकी आँच देओ यावत् तीनवार करनेसे नीलाथूथा शुद्ध होजावेगा।

३ हरतालशोधन—हरतालको “त्रिफलाका काथ, २ कांजी, ३ भूरा कुम्हड़ाका रस ४ और तेल” इन प्रत्येक पदार्थोंमें जुदी २ दोलायंत्रसे १ एक प्रहरकी आँच देओ अथवा चूनाके जलमें ४ चार प्रहर पर्यंत दोलायंत्रसे स्वेदन करो तो हरताल शुद्ध हो जावेगा।

४ सुरमा शोधन—सुरमाको जमीरीके रसकी पुट देके १ दिनभर धूपमें सुखा देओ तो सुरमा शुद्ध हो जावेगा।

५ अभ्रक शोधन—अभ्रकको अग्निमें तपाके गरुके दूधमें बुझाओ फिर “चौलाईका रस तथा इमलीकी खटाईमें” आठ प्रहर (एक दिन रात भिगाये रखो अभ्रक शुद्ध होजावेगा।

६ मनशिल शोधन—मनशिलको बकरीके मूत्रमें दोलायंत्रसे तीन दिन पकाकर गर्म खपरा (मिट्टीके बरतनका टुकड़ा) या करछुली या तवापर कुछ समयतक रखो तो शुद्ध होजावेगा।

७ खपरिया शोधन—खपरियाको मनुष्यके मूत्र (अथवा गोमूत्र) में दोलायंत्रसे ७ सात दिन पकाओ तो शुद्ध होजावेगा।

इति उपधातुशोधनविधि।

रत्नशोधन—१ सूर्यकांति आदि मणि, मोती तथा मृंगाको जाईके रसमें दोलायंत्रसे एक प्रहर पर्यंत आँच दो, अथवा संपूर्ण वैक्रांतादि रत्नमात्रको भटकटैयाकी जड़में लुगदी (गोली = ढेला) बाँधकार कोदू तथा कुलथीके काढ़ेमें दोलायंत्रसे तीन दिन तक पकावे तो सर्व रत्नमात्र (चाहे सो रत्न) शुद्ध होजावेंगे।

पारद शोधन—पारेके १८ अठारह संस्कार होते हैं परंतु उन संस्कारोंसे

शुद्ध किये हुए पारेके समानही हिंगुलसे निकालाहुआ पारा भी शुद्ध होता है इसलिये हिंगुल (अर्थात् शिंगर्फ जिसमें पारा अधिक हो) को नींबूके रसमें १ एक दिनभर मर्दन करके डमरू यंत्रसे ३ तीन प्रहरकी आँच दो नंतर पूर्ण शीतल होनेपर ऊपरके पात्रके पेंदेमें लगाहुआ पारा निकाल कर नींबू (अथवा नीम) के रसमें १ प्रहरभर मर्दन करे, तो पारा शुद्ध हो जावेगा. इस क्रियासे निकालाहुआ पारा उसी गुणका है जो १८ अठारह संस्कारोंसे शुद्धहुएमें है.

गंधक शोधन—गंधक और घृत (घी) समान भाग मिलाकर लोहेके पात्रमें मंदाग्निसे उष्ण करो. जब पतला होजावे तब गऊके दूधमें बुझा दो तो गंधक शुद्ध होजावेगा.

शिलाजीत शोधन—शिलाजीतको “गऊका दूध, त्रिफलाका काढ़ा, और भृंगराजके रस ” में एक एक दिन खरल कर करके धूपमें रखते जाओ तो शुद्ध होजावेगा.

हिंगुल शोधन—हिंगुल (शिंगर्फ) को खलमें डालकर ७ सात पुट भेड़ोंके दूध और ७ सात पुट नींबूके रसकी देवे तो निश्चय शुद्ध हो.

जमालगोटाशोधन—जमालगोटेके ऊपरका छिलका और उसके बीजोंके भीतरकी हरी पत्ती निकालकर बारीक कपड़ेमें पोटली बांधके भैंस के गोबरमें ४ चार दिन तक रखो, फिर निकालके उष्णजलसे धोकर अतिबारीक वस्त्रमें पोटली बाँधो. तदनंतर उस वस्त्रसहित खरल करके नये खपरेपर उसका लेप चढ़ा दो और सूखजानेपर खपरेसे छीलकर पुनः नींबूके रसमें २ दो पुट देओ तो अत्युत्तम शुद्ध होजावेगा.

वत्सनाग (बच्छनाग) शोधन—बच्छनागके बारीक टुकड़ोंको एक वस्त्रमें बाँधके वकरी तथा गऊके दूधमें दोलायंत्रसे १ एक प्रहर पर्यंत पचावे तो बच्छनाग शुद्ध होजावेगा.

१ क्योंकि वस्त्रसहित खरल करनेसे उसका तेल वस्त्रमें लगकर वह निर्दोष हो जाता है.

भिलावाशोधन—भिलावेकी वीजीको ईंट या कवेलू (खपरा) के कपड़े-छन किये हुए चूरमें मिलाकर कपड़ेकी थैलीमें भरके ८ प्रहर (१ दिनरात) पड़े रहने दो दूसरे दिन उष्ण जलसे धोकर दूधमें दोलायंत्रसे शुद्ध करले.

इति शोधनविधि समाप्त.

हमने तुमको उपरोक्त विषयमें अनेक धातूपधातुओंकी शोधनविधि का बोध करा दिया. अब किंचित् भस्मविधिकी ओर ध्यान दो.

सातों धातुओंकी भस्म करनेकी अनेक विधि हैं परंतु सर्व साधारण पुरुषोंके सुगमतार्थ हम ऐसी क्रिया बताते हैं कि जिस एकही क्रियासे सर्व धातुओंकी भस्म होजावे.

क्रिया—मनशील और गंधक इन दोनोंको अर्कदुग्ध (अकावका दूध) में पीसके (जिस धातुकी भस्म करना हो उस) धातुपर इसका लेप कर दो और इसे गजपुटमें १२ वारह वार क्रमशः फूँको तो चाहे जिस धातु कीहो भस्म हो जावेगी जैसे सद्गुरुके वचन झूठे नहीं होते त्योंही यह क्रिया भी कदापि झूठी नहीं होती ऐसा शार्ङ्गधरमें लिखा है. हमने तुम्हें धातुओंकी शोधनादि विधिका आवश्यकतानुसार बोध कराया, यदि इस विषयको अधिक देखना चाहो तो “रसरत्नाकर” नाम ग्रन्थ देखो.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे धात्वादि वस्तुशोधननिरूपण नाम चतुर्थस्तरंगः॥४॥

मानविचार.

न मानेन विना युक्तिर्द्रव्याणां जायते क्वचित् ॥

अतः प्रयोगकार्यार्थं मानमत्रोच्यते मया ॥ १ ॥ भा० प्र०

भाषार्थः—मान (तोल) के जानेविना औषधादि पदार्थोंके बनानेकी युक्ति सिद्ध नहीं होसکتो इसलिये अब हम कई प्रकारके मान लिखते हैं, भावप्रकाश.

१ शिलागंधार्कदुग्धाक्ताः स्वर्णं वा सर्वधातवः ॥

त्रियंते द्वादशपुटैः सत्यं गुरुवचो यया ॥ १ ॥ शार्ङ्गधरे द्वितीयखंडे श्रुतम् ॥

प्रथम मान जोकि अमृतसागर-
रके औषध प्रयोगमें माना गयाहै ॥

८ आठ रत्तीका = १ मासा

३ तीन मासे = १ टांक

४ चार टांक = १ तोला

३ तीन तोले = १ टका = २पैसे

१८ अठारह टके = १ सेर जिसके

५४ तोले और स्थूल रीतिसे

५६ रुपये होते हैं.

४० चालीस सेर = १ मन, यह

मन कच्चा कहलाता है क्यों-
कि १८ टकेके सेरसे है. प्राची-
न अमृतसागरके ग्रंथकर्ता
महाराज. श्रीप्रतापसिंहजीने
यही १८ (टकेका) कच्चा मन
माना है और आध्वनिक प्र-
माणसे २८ टकेका पक्का सेर
मानकर ४० सेरका मन माना
है इसलिये यह पक्का मन क-
हाता है. इति प्रथममान.

अथ द्वितीयं मागधं मानं.

चरकस्य मतं वैद्यैराद्यैर्यस्मान्मतं ततः ॥

विहाय सर्वमानानि मागधं मानमुच्यते ॥ १ ॥

भाषार्थः—शेषजीके अवताररूप चरकमुनिराजने मागधी मानको
मुख्य माना है, इसलिये सर्व प्राचीन सद्दैवोंने भी इसीको स्वीकार किया है
सो अन्य सब गौण मानोंको छोड़ हम भी यहाँ मुख्य मागधी मानकोही
लेते हैं. भावप्रकाश तथा शार्ङ्गधरमें भी यही लिखागया है.

दूसरा मागधीयमान.

३० तीस परमाणुका = १त्रसरे-

णु इसे वंशी भी कहते हैं.

६ छःवंशीकी = १मरीचि जो
अति सूक्ष्म होता है.

६ मरीचि = १ राई.

३ राई = १सर्पप अर्थात् सरसों

८ आठ सरसोंका = १यव (जौ)

४ यव = गुंजा (गुमची चिरम)

६ छः गुंजा = १ मासा

(हेम = धात्य)

४ चार मासे = १ शाण जिस
के व्यवहारमें ३ मासे होते हैं
इसीको " निष्क, धरण और
टंक " भी कहते हैं.

२ टंक = १ कोल जिसके
व्यवहारमें छः मासे होते हैं को-
लके "क्षुद्रम, वटक, और द्रं-
क्षण" ये नाम भी हैं.

२ कोलका = १ कर्ष, यह कर्ष मागधीय मानसे १६ मासे, और व्यवहारी मानसे १ तोलेका होता है. इसके "१ पाणि मानिका २ अक्ष, ३ पिच, ४ पाणितल, ५ किंचित् पाणि, ६ तिंदुक, ७ विडाल परढक, ८ षोडशिका, ९ करमध्य, १० हंसपद, ११ सुवर्ण, १२ कवलग्रह, और १३ उदुम्बर" ये नाम भी हैं.

२ दो कर्ष = १ अर्द्धपल जिसे "शुक्ति और अष्टमिका" भी कहते हैं.

२ दो शुक्ति = १ पल, यह पल मागधी मानसे ५ तोले, और व्यवहारी मानसे ४ चार तोलेका होता है. इसके "१ मुष्टी, २ आम्र, ३ चतुर्थिका, ४ प्रकुंच, ५ षोडशी, और ६ विल्व" ये नाम भी हैं.

२ दो पल = १ प्रसृती (प्रसृत भी कहते हैं) मागधीमानसे १० तोले और व्यवहारी मानसे ८ तोलेकी होती है.

२ प्रसृति = १ अंजली, इसे = १ कुडव, २ अर्द्धशराव, और ३ अष्टमान भी कहते हैं. मागधीय मानसे २० तोले, और व्यवहारीय मानसे १६ तोलेकी होती है. इसलिये इसको एक पाव जानो.

२ कुडव = १ मानिका, इसे शराव और अष्टपल भी कहते हैं इसलिये उसे ८॥ (आधसेर) की समझना चाहिये.

२ शराव = १ प्रस्थ, इसे १ एक सेरभर जानो.

४ प्रस्थ = १ आढक, जिसे भाजन और कंसपात्र भी कहते हैं इसमें ६४ पल होते हैं, इसे ४ चार सेरका जानो.

४ आढक = १ द्रोण, इसके "१ कलश, २ नल्वण, ३ उन्मान, और ४ घटराशि" ये नाम भी हैं.

२ द्रोण = १ शूर्प (कुंभ) जिसके ६४ शराव तथा ३२ सेर होते हैं.

२ शूर्प = १ द्रोणी (वाहगोणी) इसमें १२८ शराव तथा ६४ सेर हैं.

४ द्रोणी = १ खारी जिसमें ४०९६ चारसहस्र छयानवे पल तथा २५६ सेर होते हैं.

२००० दो सहस्र पलका = १ एक भार होता है.

१०० शत पलकी = १ तुली होती है. हम ऊपर ४ तोले (व्यवहारीय)

का एक पल लिख आये हैं. इसलिये ($\frac{१०० \times ४ = ४००}{४ = ८० \div १६ = ५}$)

५ सेर (पक्के जो आज कल चलते हैं) की १ तुला हुई और २००० पलका एक भार और १०० पलकी एक तुला ($\therefore २००० + १०० = २०$) इसलिये २० तुलाका एक भार हुआ अब ($\frac{\text{तुला सेर}}{२ \times ५} = \frac{\text{सेर}}{१०० + ४०} = २ \frac{१}{३}$ मन) उक्तगणनानुसार $२ \frac{१}{३}$ ढाई मन (पक्का जो आजकल अंग्रेजी तौल तथा व्यवहारमें चलता है) का १ भार जानों. इति द्वितीयमागधीयमानम्.

३ तृतीय कर्लिंगमानम्

यतो मन्दाग्रयो ह्रस्वा हीनसत्त्वा नराः कलौ ॥

अतस्तु मात्रा तद्योग्या प्रोच्यते सुज्ञसंमता ॥ १ ॥ भा०प्र०

भाषार्थः—कलियुगी मनुष्य द्वस्वाङ्ग, मन्दाग्रि, तथा निर्बल होते हैं अतएव उनके योग्य मात्राकी योजना करनेके लिये कर्लिंगमान लिखते हैं, इस मानानुसार मात्राकी योजना सर्व सदैव्योंको मान्य है. तीसरा कर्लिंगमान.

१२ श्वेत सरसोंका = १ यव.

२ यव = १ गुंजा.

३ गुंजा = १ बल्ल.

७ या ८ गुंजा = १ मासा.

४ मासे = १ टंक (शाण)

६ मासे = १ गद्यान.

१० मासे = १ कर्ष.

४ कर्ष = १ पल, जिसमें १० शाण या टंक होते हैं.

४ पल = कुडव होता है.

इसके आगे प्रस्थादिका मान.

पूर्वोक्त मागधीयरीत्यानुसार

(जहां काम पड़े तहाँ) ही लेना

चाहिये.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे मानविचारनिरूपणनामपंचमस्तरंगः ॥ ५ ॥

औषधि युक्तायुक्तविचारः

नवान्येवहि योज्यानि द्रव्याण्यखिलकर्मसु ॥

विना विडंगकृष्णाभ्यां गुडधान्याज्यमाक्षिकैः ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब औषधियोंके युक्त तथा अयुक्त विचारोंको लिखना अवश्य है क्योंकि युक्तायुक्त विचारके विना कोई औषधि यथार्थ फलदायिनी

नहीं होती है. सर्वकार्योंमें औषधि नवीनही डालना चाहिये परंतु.

१—“१ वायविडंग, २ पिप्पली, ३ धनियां, ४ गुड़, ५ मधु, और ६ घृत” ये छः पदार्थ सर्व वस्तुओंमें पुराने (१ वर्षसे नीचेके नहीं) ही डालना चाहिये.

२—“१ गुड्वेल, २ कुडेकी छाल, ३ अडूसा, ४ कोहला, ५ शतावरी ६ असगंध, ७ खरैटी, ८ बड़ीशौफ, और ९ प्रसारणी” (अर्थात् चांदवेल जिसे पूर्वकी ओर गंधमदाली भी कहते हैं) ये नव पदार्थ जिस औषधिमें उपयोग करो उसमें सर्वदा गीलेही डालो, गीले जानकर दूने मत डालो इनके लिये यही नियम है.

३—उक्त औषधियोंके व्यतिरिक्त अन्य औषधियां समस्त कार्योंमें नवीन तथा सूखीही डालना चाहिये, यदि गीली हो तो सूखीके लिखित प्रमाणसे दूनी डालो.

४—जहाँ औषधि भक्षणके लिये समय न लिखाहो वहाँ औषधि भक्षण-काल प्रातःकालही जानो, तथा जिस औषधिका अंग स्पष्ट न लिखाहो वहाँ उसकी जड़ लेना. और जिस प्रसंगपर औषधिका प्रमाण न लिखाहो वहाँ सर्वौषधि समान भागसे लेना. इसीप्रकार जहाँ पात्रका नियम न दर्शाया हो तो वहाँ मृत्तिकापात्र (मिट्टीका बर्तन) ही जानो.

५—यदि किसी प्रयोगमें एकही औषध दो दो बार लिखीहो तो वहाँ उससे लिखित प्रमाणसे द्विगुण लेना चाहिये.

६—जहाँ “चंदन” मात्र लिखाहो जाति न दर्शाईहो तो आसव अवलेह, घृतादि स्नेहमें प्रायः श्वेत चंदन डालो, परंतु काथ तथा लेपमें रक्तचंदनही डालना चाहिये.

७—अत्यंत बड़े वृक्षों (जैसे नीमादि) की जड़की छाल लेना चाहिये परंतु छोटे कोमल वृक्षों (जैसे कटियाली, गोखरू आदि) की जड़ अथवा पंचांग लो.

८—बड़ आदि वृक्षोंकी छाल लो तथा खैर आदि वृक्षोंका सार लो और महुआ, बबूल आदिकी अंतरछाल लेना चाहिये .

९—“तालीस, तेजपात, तांबूल (पान), तुलसी, सोनामक्खी, और

भंग” इत्यादिके पत्र लो, तथा त्रिफला, सुपारी आदिके फलही लेना चाहिये और पलास, गुलाब, सेवती आदि अनेक वृक्षोंके पुष्पही लेना योग्य है.

१०—“कैवच, अरीठा, कमलगट्टा, जायफल, काली मिर्च” इत्यादिके बीज लो. “अर्क, थूहर, बड, और गूलर” इत्यादिका दूधही उपयोगी होता है.

११—यदि किसी स्थानमें कोई औषध न मिले तो तत्समान गुणवाली अन्यौषध भी युक्त करके निस्तार कर लेना चाहिये जैसे अतीसकी अप्राप्तिमें नागरमोथा, अमलवेतके अभावमें चूका अथवा चनाखार, मृगमद (कस्तूरी) के अभावमें जायपत्री ऋद्धिके अभावमें बला, और वृद्धिके न मिलनेपर नागबलाका उपयोग करसक्ते हैं.

१२—इसीभाँति-मेदाके अभावमें असगंध, महामेदाकी अप्राप्तिमें प्रसारणी, काकोली तथा क्षीरकाकोली न हो तो शतावरी जीवकके अभावमें गिलोय, और ऋषभके न मिलनेपर वंशलोचनका उपयोग करके काम चलासक्ते हैं.

१३—इसीप्रकारसे जायपत्रीके अभावमें लौंग, तगरके पल्ले कूठ, बौलसिरी न होतो कमलकंद, चित्रककी अप्राप्तिमें दंतीमूल, मधुके अभावमें पुराना गुड़, स्वर्णभस्मके न मिलनेपर लोहसार, केशर न होतो कुसुंभा और मोतीकी भस्मके अभावमें सीपीका चूना, इसी प्रकार और भी औषधियोंका विचार करके (अपनी बुद्धि तथा शास्त्रमर्यादानुसार) (वस्तु न मिले तो) अन्य वस्तुकी योजनासे आवश्यकता निकाल सक्ते हैं इसका विशेष विस्तार देखनाहो तो “निवट्टुप्रकाश” देखो.

१४—इसीप्रकार विचारपूर्वक जो वस्तुयुक्त करनेके योग्य हो उसेही युक्त करो, परन्तु अयुक्तकी योजना कदापि न करो.

१५—और भी इस बातपर पूर्ण ध्यान देना चाहिये कि.

काष्ठादि औषधि १२ मास (वर्षभर) पश्चात् वीर्यहीन (निकम्पी) हो जातीहै जिनमेंसे चूर्ण दो मास, घृत तथा तैल ४ चार मास, और गुटिका, अवलेह, तथा पाकादि १ वर्षके पश्चात् निरुपयोगी हो जातेहैं, परन्तु आसव तथा स्वर्णादि भस्म और रसायन ये जितने पुराने होते जायें उतनेही अधिक गुणदायक होते जाते हैं. . . इति युक्तायुक्तविचार.

औषधभक्षण कालविचार.

भैषज्यमभ्यवहरेत् प्रभाते प्रायशो बुधः ॥

कषायांश्च विशेषेण तत्र भेदस्तु दर्शितः ॥ १ ॥

ज्ञेयः पंचविधः कालो भैषज्यग्रहणे नृणाम् ॥

किंचित् सूर्योदये जाते तथा दिवसभोजने ॥

सायंतने भोजनेच मुहुश्चापि तथा निशि ॥ शार्ङ्गधरे ह्युक्तम्.

भाषार्थः—१—वैद्य विशेषकर रोगीको प्रातःकालही औषध भक्षण करावे तिसमें भी औषधका अंगरस, कल्क, काथ, फांट, और हिम ये तो प्रायः प्रातःकालही भक्षण करने चाहिये.

२—मनुष्योंको औषध भक्षणके लिये ५ काल हैं अर्थात् १ सूर्योदय होनेपर, २ दिनको भोजन करनेके समय, ३ सायंकालको भोजन करने के समय, ४ बारंबार, ५ रात्रिमें, ये पांच काल जानो.

३—पित्त या कफके कोपपर, २ पित्तपर विरेचन करानेके लिये, ३ कफपर वमनके लिये, औ ४ वातादि दोषको स्नेहादि योगसे पतला करनेके लिये इत्यादि विकारवाले रोगीको बिना भोजन किये (निराहार = भूखा) प्रातःकालही औषध सेवन (भक्षण = खिलाना) चाहिये.

४—यदि गुदासंवन्धी अपानवायु कोपित हुआ हो तो भोजन करनेसे कुछही पहिले औषध भक्षण कराना.

५—यदि अरुचि रोग हुआ हो अनेक प्रकारके रुचिकारक अन्नादि और उत्तमोत्तम भक्ष्य, भोज्य, लेह्य, चोष्य, पदार्थोंके साथही औषध दो.

६—जो नाभिका समानवायु कुपित हुआ हो अथवा मंदाग्नि हुई होतो अग्नि प्रदीप्तनी औषध भोजनके साथ मिलाके खिलाओ.

७—जिसका समस्त शरीरव्यापक व्यानवायु कुपित हुआ हो उसे भोजन करनेके पश्चात् औषध भक्षण कराना चाहिये.

८—हिचकी तथा आक्षेप तथा रोगमें और वायु कफके कोपमें भोजन के पूर्व और अन्त दोनों समयमें औषध देना.

९—कंठसंवन्धी उदानवायुके कोपसे स्वरभंग आदि रोग उत्पन्न हों तो

सायंकालके भोजन करनेके समय (घृतादिसे युक्त करके) प्रत्येक ग्रास ग्रासपर (चटनीके समान) औषध खिलाना चाहिये.

१०—जो हृदयस्थित प्राणवायुका कोप हो तो विशेषकर सायंकालके भोजनान्तमें औषध भक्षण कराई जावे.

११—तृषा, वमन, हिचकी, श्वास और विषदोष इत्यादि रोगोंमें अन्न सहित अथवा अन्नरहित बारंवार औषध दो.

१२—डुड्डी (दाढ़ी) के ऊपरी अंगके रोगोंमें (जैसे कर्णरोग, नेत्ररोग मुखरोग, नासिकारोग, इत्यादि) तथा बड़ेहुए वातादि दोषोंको न्यून करनेके लिये और अति क्षीण रोगोंको घटानेके लिये रात्रिके समय पाचन व शमनरूप औषध अन्नरहितही भक्षण कराना चाहिये.

इन नियमोंसे औषध भक्षण करानेके ५ पांच जुदे जुदे काल हैं सो वैद्यको चाहिये कि रोगका निश्चय कर समय विचारसे औषध देवे.

रोग, औषध और समयके विवेकसे रहित इच्छित प्रमाणसेही चिकित्सा नहीं करना चाहिये. इति औषधभक्षण कालविचार.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे युक्तायुक्तविचारादिनिरूपणं नाम पष्ठं स्तरंगः ॥ ६ ॥

औषधक्रियाविचार.

अथातः स्वरसः कल्कः काथश्च हिमफांटकौ ॥

ज्ञेयाः कषायाः पंचैते लघवः स्युर्यथोत्तरम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—१ स्वरस, २ कल्क, ३ काथ, ४ हिम और ५ फांट ये पांचों काथके सदृशही हैं, इनमें एकसे एक उत्तरोत्तर हलके हैं.

१ स्वरसविधि.

१ क्रिया—जो वनस्पति अग्नि तथा कीट आदिसे दूषित न हो उसे लाके तत्क्षण कूटो और वस्त्रसे निचोड़के रस निकालो यह स्वरस (अथवा अंगरस) कहाता है.

२ क्रिया—४ चार पल सूखी औषधी लेके चूर्ण करो उस चूर्णको

१ क्योंकि ऐसा भोजन करनेसे वह औषध भोजनके साथ उत्तम प्रकारसे भिद जाता है

मृत्तिकाके पात्रमें ८ पल पानीके साथ डालकर ८ प्रहर (दिन रात) भीगने दो तदनंतर वस्त्रसे निचोड़लो यह दूसरे प्रकारका स्वरस है.

३ क्रिया—सूखी ओषधि लैके, ओषधसे अष्टगुण पानी लो ये दोनो मृत्तिकाके पात्रमें डालके आंचसे औटाओ चतुर्थांश रहनेपर छानलो यह भी स्वरसका तीसरा प्रकार है.

मात्रा—प्रथम प्रकारसे बनेहुए स्वरसकी मात्रा २ तोलेकी लेना चाहिये क्योंकि वह भारी होता है, दूसरे प्रकारसे बनेहुए स्वरसकी मात्रा ४ तोलेकी लेओ, तीसरे प्रकारसे बनेहुए स्वरसकी मात्रा भी ४ तोलेकी जानो.

युक्त करनेके पदार्थोंका प्रमाण—मधु, शक्कर, गुड़, जवाखार, जीरा नोन, घृत, तैल, और चूर्णादि पदार्थ ६ मासे मिलाना चाहिये.

२ कल्कविधि.

क्रिया—गीली ओषधीको चटनीके सहश बारीक पीसो, तथा सूखी ओषधको जलके संयोगसे चटनीके समान बारीक पीसो उसे कल्क (प्रक्षेप और आवाप भी) कहते हैं.

मात्रा—कल्ककी मात्राका प्रमाण १ तोलेभरका है.

युक्तपदार्थ प्रमाण—कल्कमें मधु, घृत, तैल मिलाना हो तो मात्रासे द्विगुण मिलाओ, शक्कर, गुड़, मिलाना हो तो तुल्य, और दूध तथा पानी आदि द्रवपदार्थ मिलाना हों तो मात्रासे चौगुणे मिलाना चाहिये.

३ काथविधि.

क्रिया—१ पल (व्यवहारी चार तोले) ओषधको कुछ कुछ कूटके उससे १६ गुणे जलकेसाथ मृत्तिकाके घटमें डालो, उसे आंचपर चढ़ाके मंद मंद आंच दो इस घटका मुख बंद मतकरो नहीं तो वह काथ यथार्थ गुणदायक न होगा. जब वह औटते औटते अष्टमांश रहजावे तब उतारकर “चीनी या कांच, तथा चांदी, किंवा पाषाण, और नहीं तो मृत्तिकाके पात्रमें छानलो ” इसे काथ (शृत, कषाय और निर्व्यूह भी) कहते हैं.

१ तोलेसे चार तोले पर्यंत औषध हो तो १६ गुणा जल लो, चार तोलेसे कुडव प्रमाण पर्यंत औषध हो तो अष्टगुण जल लो, और कुडवसे उपरांत प्रत्यप्रमाण पर्यंत औषध हो तो चतुर्गुण जल लेना चाहिये.

॥ ऐसा भावप्रकाशमें लिखा है ॥

मात्रा—काथकी मात्रा १ पल प्रमाण उत्तम, तीन अक्ष प्रमाण मध्यम और अर्द्ध पलप्रमाणकी निकृष्ट कहाती है।

युक्तपदार्थ प्रमाण—काथमें शक्कर, डालना होतो काथके प्रमाणसे बातरो-गमें चतुर्थांश, पित्तरोगमें अष्टमांश, और कफरोगमें षोडशांश डालो, यदि मधु मिलाना हो तो उक्त प्रमाणसे विपरीत डालो और जीरा, गूगल, जवा-खार, सैंधव, शिलाजित्त, हींग, त्रिकटु (सोंठ = मिर्च = पीपल) आदिक पदार्थ काथमें डालना हो तो ४ चार मासे डालो।

रोगीको चाहिये कि प्रसन्न चित्तपूर्वक कांचादिके पात्रमें काथ लेके कुछ कुछ उष्णकोही पीके पात्रको भूमिपर उलटा डाल देवे। यदि वैद्यकी आज्ञा हो तो ऊपरसे तांबूलादि खावे।

४ हिमविधि.

क्रिया—४ चार तोले औषध कूटके २४ चौबीस तोले पानीके साथ मृत्तिकाके पात्रमें रातभर भंजनेदो प्रातःकाल छानलो इसे हिम (ठंडा काथ) कहते हैं।

मात्रा—हिमकी मात्रा ८ आठ तोले प्रमाणकी है।

युक्तपदार्थ प्रमाण—हिममें जो वस्तुएं मिलानी होवें तो काथके प्रमाणा-नुसारही मिलाना चाहिये।

५ फांटविधि.

क्रिया—१ पल औषधका महीन चूर्ण बनावे, मृत्तिकाके घड़ेमें १ कुड़व (जो व्यवहारी मानसे पावभरका होताहै) पानी डालकर चूल्हेपर चढ़ावे जब वह औटनेलगे तब औषधका चूर्ण डालके कुछ काल पश्चात् उतार कर कपड़ेसे छानलेवे इसे फांट (तथा चूर्णद्रव भी) कहते हैं।

मात्रा—फांटकी मात्रा ८ आठ तोलेकी होती है।

युक्तपदार्थप्रमाण—फांटमें मधु, शक्कर, और गुड़आदि पदार्थ मिलाना हो तो काथविधिमें लिखे प्रमाणानुसार मिलाओ।

६ चूर्णविधि.

क्रिया—अत्यंत सूखी औषधिको कूटके कपड़छान करो उसेही चूर्ण (और रज, क्षोष भी) कहते हैं।

मात्रा—चूर्णकी मात्रा १ तोलेकी लेना चाहिये.

युक्तपदार्थ प्रमाण—चूर्णमें गुड़ मिलाना हो तो समान, मिश्री चूर्णसे दूनी. पकाई हुई हींग, अनुमान माफ़िक और मधु, अथवा कोई अन्य चिकना पदार्थ मिलाना हो तो भी दूनाही मिलाओ, दूध, गोमूत्र, पानी आदि द्रवपदार्थ मिलाना हो तो चूर्णसे चतुर्गुण (चौगुणा) मिलाओ, यदि नींबूके रसादि की पुट देना हो तो रसमें चूर्णको पूर्णरूपसे भीग जाना चाहिये.

७ अवलेह विधि.

क्रिया—औषधियोंके काथादिको पुनः पात्रमें डालके औटाते औटाते दृढ़ होजाने देवे अर्थात् वह पदार्थ चाटनेके योग्य होजावे उसे अवलेह (लेह) भी कहते हैं.

मात्रा—अवलेहकी मात्रा १ पल प्रमाणकी होती है.

युक्तपदार्थ प्रमाण—अवलेहमें शक्कर डालना हो तो औषधके चूर्णसे चौगुणी, गुड़ डालना हो तो द्विगुणा और दूध, गोमूत्र, जल आदि द्रव पदार्थ डालना हो तो चूर्णसे चौगुणे डालना चाहिये.

८ गुटिका विधि.

क्रिया—गुड़ या शक्कर अथवा गूगल की चासनी लेके, या बिना चासनी लियेही, किंवा पानी या दूध अथवा मधुमें वैसेही चूर्ण डालकर गोली बांध लेना. इसे गुटिका कहते हैं.

१ गुटिका, २ बटी, ३ मोदक, ४ वटिका, ५ पिंडी, ६ गुड़, और ७ वार्ति ये सात नाम गुटिकाके पर्यायवाचक (पल्टा बतानेवाले) ही हैं.

मात्रा—जिस प्रकरणमें जैसी लिखी हो वैसी जानो परन्तु सर्वतः काष्ठादि चूर्णकी बनीहुई गोलीकी १ तोलेकी मात्रा होती है.

युक्तपदार्थ प्रमाण—शक्करमें गोलियां बनाना होतो चूर्णसे चतुर्गुण शक्कर लो यदि गुड़में बनाना हो तो चूर्णसे दूना गुड़ लो, मधु या गूगल मिलाना हो तो चूर्णके तुल्य लो, और दूध आदि द्रवपदार्थ मिलाना हो तो चूर्ण से दूने मिलाना चाहिये.

९ घृत तैल विधि.

क्रिया—जिन पदार्थोंका घृत या तैल बनाना हो प्रथम उनका कल्क

(ऊपरकी विधिमें देखो) बनाके उससे चौगुणे घृत या तैल (जो कुछ बनानाहो) के साथ दोनों पदार्थों (कल्क और तेल या वी) मिट्टीके चिकने पात्रमें या कड़ाहीमें डालदो, और उसीमें दूध, गोमूत्रादि पदार्थ (जो लिखे हों) डाल घृतकर वह पात्र चूल्हेपर चढ़ादो जब आंच देते देते केवल घृत या तैल शेष रहजावे (कल्क दूध आदि पदार्थ जलजावे) तब उतारके छान लो यही घृत तैल प्रस्तुत होगया.

मात्रा—इसकी मात्रा १ पल प्रमाणकी होती है.

युक्त पदार्थ प्रमाण—इसमें दूध, दही, गोमूत्रादि पदार्थ डालना हो तो घृत तैलसे चतुर्गुण डालना चाहिये.

इस विषयका विशेष विस्तार देखना हो तो शार्ङ्गधर तथा चरक सुश्रुतादि प्राचीन ग्रंथोंमें देखो.

१० आसव तथा अरिष्ट विधि.

क्रिया—जल तथा अन्य द्रवपदार्थोंके साथ पात्रमें औषधियां डालकर उसका मुँह बंदकरदो और भूमिमें गाड़के पक्ष तथा मास पश्चात् निका-लो यह आसव या अरिष्ट कहाताहै.

आसव बनानेकी क्रिया जुदी है.

मात्रा—इनकी मात्रा १ पलकी होती है.

युक्तपदार्थ प्रमाण—इन दोनोंमें जहाँ जलादि द्रवका प्रमाण नहीं लिखा हो तो १ द्रोण द्रवके साथ १ तुला प्रमाण गुड़ डालो उसीमें गुड़से आधा मधु और गुड़से दशमांश औषधियोंका चूर्ण डालना चाहिये और यदि सर्व वस्तुओंका प्रमाण लिखा हो तो लेखानुसारही लेना योग्य है.

आसव और अरिष्टकी भिन्नता—जिसमें औषधियां जुदीं और केवल स्वच्छ जल जुदा डालकर उक्त रीत्यानुसार सिद्ध किया हो सो तो “आसव” कहाता है और जिसमें प्रथम जलके साथ औषधियोंका काथ बनाकर डाला हो सो अरिष्ट कहाता है. इसके विशेष भेद शार्ङ्गधरादि वैद्यक ग्रंथोंमें देखो.

११ पुटपाक विधि.

क्रिया—जिस औषधका पुटपाक करके रस निकालना हो तो प्रथम उसके

ऊपर बढ़ या जामुनके पत्ते लपेटकर ऊपरसे काली मिट्टीका दो अंगुल मोटा जाड लेप चढ़ा दो फिर इस पिंडको तीक्ष्ण अग्निमें दवा दो जब यह अंगारके समान लाल होजावे तब निकालकर (ठंडा होनेपर) मिट्टी पत्रादि अलग करो और औषध निकालकर रस निकाललो.

मात्रा—पुटपाकविधिसे निकाले हुए रसकी मात्रा १ पलकी है.

युक्तपदार्थ प्रमाण—पुटपाकविधिसे निकालेहुए रसमें मधु आदि पदार्थ एक कर्प प्रमाण डालना चाहिये.

१२ मंथ विधि.

क्रिया—४ पल प्रमाण ठंडे जलमें औषधका एक पल चूरा डालके मृत्तिकाके पात्रमें उसका मंथन (जैसा मक्खन निकालनेके लिये दही मथा जाता है) करो इसको मंथनजल कहते हैं.

मात्रा—इसकी मात्रा २ पल प्रमाण की होती है.

१३ क्षीरपाक विधि.

क्रिया—औषधके प्रमाणसे अष्टगुण दुग्ध और चतुर्गुण जल इन तीनों को एकत्रित कर औटाओ औटते औटते जब पानी जलकर दूध मात्र रहजावे तब उतारलो इसे क्षीरपाक कहते हैं.

उपयोग—यह आमांशशूल को नष्ट करता है.

१४ तण्डुलजल विधि.

क्रिया—१ पल प्रमाण कूटेहुए चावल अष्टगुण जलके साथ वर्तनमें डालके आँच दो पश्चात् छान लो, अथवा कुछ कालपर्यंत भीगने दो और छान लो इसे तण्डुलजल कहते हैं. पूर्वोक्त मुख्य और यह गौण है.

१५ उष्णोदकविधि.

क्रिया—सेरभर जल तपावे, जब कुछ तप जावे, या आधा रहजावे अथवा चौथाई रहे किंवा अष्टमांश बचरहे तब उतार लेवे ये एकसे एक उत्तरोत्तर गुणी होंगे.

उपयोग—यह जल कफ, आमवात, मेदवृद्धि, कास, श्वास और ज्वरको दूर करता है और बस्तिको शोधन करनेवाला है.

१६ कांजी विधि.

क्रिया—मृत्तिकके नवीन पात्रमें सरसोंका तेल चुपरकर इस पात्रमें निर्मल उष्ण जल, राई, जीरे, सेंधव, हींग, सोंठ, (थोड़ीसी) छाँछ, और कुछ बड़े (पक्कान्नविशेष) डालदो और इस पात्रका मुह बंद करके ३ तीन दिनपर्यंत रहनेदो जब वह उबलआवे तब कांजी कहावेगी.

मात्राविचार—हम उपरोक्त लेखमें १ स्वरस, २ कल्क, ३ काथ, ४ हिम, ५ फांट, ६ चूर्ण, ७ अवलेह, ८ गुटिका, ९ घृततैल, १० आसव, ११ घुटपाक, १२ मंथ, १३ क्षीरपाक, १४ तण्डुलजल, १५ उष्णोदक और १६ कांजी इत्यादिका वर्णन करके प्रत्येककी मात्राका प्रमाण भी ग्रंथानुसार दर्शित करचुके, तथापि भी सदैव काल, ज्वरान्नि, अवस्था, बल, प्रकृति, देश, और विकार इत्यादिका अपनी बुद्धिबल तथा शास्त्रोक्त आधारों से विचारकर औषधकी मात्रा देवे इसीलिये शार्ङ्गधरमें लिखा है.

स्थितिर्नास्त्येव मात्रायाः कालमग्निं वयो बलम् ॥

प्रकृतिं दोषदेशौ च दृष्ट्वा मात्रां प्रयोजयेत् ॥ शा० १अ० श्लो० ३७

यह सब औषध क्रियाविचार भावप्रकाश तथा शार्ङ्गधरादि वैद्यक ग्रंथोंमें विस्तारपूर्वक लिखाहै ॥ इति औषधि क्रिया विचार

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे औषधक्रियाविचार निरूपणं नाम सप्तमस्तरङ्गः ॥ ७ ॥

औषधदीपन पाचनादि विचार.

पचेदामं वह्निकृच्च दीपनं तद्यथामिश्रिः ॥ पचत्यामं न वह्निं च कुर्याद्यत्तद्धि पाचनम् ॥ नागकेशरवद्विद्याच्चित्रो दीपनपाचनः ॥ १ ॥

अब हम दीपन पाचन आदि औषधियोंका विचार उदाहरण सहित दर्शित करते हैं.

दीपनपाचन—जो औषध आमको न पचावे और अग्निको दीप्त करे वह दीपन कहाती है जैसे “ बड़ीसौंफ ” तथा आमको पचावे और अग्निको प्रदीप्त न करे सो पाचन कहाती है जैसे “ नागकेशर ” और जो

औषध आगको भी पचावे और अग्निको भी प्रदीप्त करे सो दीपन पाचन कहाती है जैसे “चित्रक”

२ संशमन—जो औषध शरीरके वातादि दोषोंको न विगाड़े और न उनका शोधन करे किन्तु अपनी पूर्व दशापरही यथास्थित रहनेदेवे और शरीरमें विगड़ेहुए दोषको शमन (ठीक = समान = यथायोग्य) कर देवे वह संशमन औषध कहाती है जैसे “नीमगिलोय” (अर्थात् गुरच = अमृता) .

३ अनुलोमन—जो औषध वातादि दोषोंको पचाके परस्पर बंधेहु-ओंको प्रथक् करके मूलद्वारसे बाहर निकाल दे अथवा मल+मूत्रकी वद्ध-कता (रुकावट) को पचाके गुदाद्वारा कोठेको शुद्ध करदेवे वह अनुलो-मन कहाती है जैसे “हरीतकी” (हरा) .

४ संस्रन—जो औषध कोठेके वातादिदोष तथा मलमूत्रको (जो कि अपने नियतकालपरही पाचन होनेवाले हैं) बलात्कार (बरजोरी = ज-बरदस्ती) से पाक न होनेपर भी गुदाद्वारा बाहर निकाल देवे सो संस्रन औषध कहाती है जैसे “ किरमाले ” (किरवारा) की गिरी .

५ भेदन—जो औषध वातादि दोषसे बद्धावद्ध (बंधे हुए तथा न बंधे हुए) मलमूत्रको खण्ड खण्ड कर गुदाद्वारा बाहर करदे, सो भेदन क-हाती है जैसे “कुटकी” .

६ रेचन—जो औषध पेटमेंके पक्कापक्व (पके हों चाहे नहीं) अन्नादि तथा वातादि दोषोंको पतलेकर गुदाद्वारसे बाहर निकाल दे सो रेचन कहाती है जैसे “निसोत” .

७ वमन—जो औषध विन पकेहुएही वात तथा पित्तको बलात्कारसे मुखद्वारा (उलटीकराके) बाहर निकालदे वह वमन संज्ञक औषध कहा-ती है “ जैसे मैनफल ” जिसे मैनर भी कहते हैं .

८ संशोधन—जो औषध अपने स्थानमें वातादि दोष तथा मलसंच-यको ऊर्ध्वाकर्षण (ऊपरकी ओर खींचकर) से मुख नाक कानादि द्वारा अथवा अध्वाकर्षण (नीचेकी ओर खींचकर) से गुदा या मूत्रद्वारा बाहर

निकाल दे सो संशोधन कहाती है जैसे “देवदाली” जिसे कूकड़बेल और देवडोंगरी भी कहते हैं.

९ छेदन—जो औषध परस्पर (एकसे एक) मिलेहुए कफादिको अपनी प्रबलतासे भिन्न भिन्न करदेवे सो छेदन कहाती है जैसे “यवक्षार” तथा मिर्च, पिप्पली, शिलाजीत इत्यादि.

१० लेखन—जो औषध रसादि ७ धातु तथा वातादि दोष किम्वा वमनको शोषण करके पतले कर देती है सो लेखन कहाती है जैसे “मधु” शो उष्णजल, वच आदि.

११ ग्राही—जो औषध अग्निको प्रदीप्त करे,आमादिको पाचन करे, और स्वयं उष्णवीर्या होनेके कारण जलरूप कफादि दोष तथा धातु मलका आकर्षण करे सो ग्राही कहाती जैसे “सोंठ, जीरा, गजपिप्पली” इत्यादि.

१२ स्तम्भन—जो औषध रूखापन, शीतलता, कटुता हलकापन, और पाचन इन गुणोंसे वायुत्पादक (वात उत्पन्न करनेवाली) हो सो स्तम्भन कहाती है जैसे “नागरमोथा, बीलकी, कोमलगिरी, मोचरस, कुड़ाछाल” इत्यादि.

१३ रसायन—जो औषध शरीरकी जरा व रोगोंको दूर करनेवाली हो सो रसायन कहाती है जैसे “नीमगिलोय, हरै, गूगल” इत्यादि.

१४ वाजीकरण—जो औषध धातु वृद्धिकरके स्त्रीसे प्रीति बढ़ावे सो वाजीकरण कहाती है जैसे शतावरी, केवांचबीज, दूध, मिथ्री” इत्यादि.

१५ धातुवर्द्धनी—जो औषध धातु (वीर्य) को बढ़ानेवाली सो धातुवर्द्धनी कहाती है जैसे “असगंध, मूसली, शकर, शतावरी” इत्यादि.

१६ धातुचैतन्य—जो औषध धातुको चैतन्य तथा उत्पन्न करनेवाली हैं सो धातुचैतनी कहाती हैं जैसे “दूध, उर्द. आवला, भिलावांकी बीजी” इत्यादि.

१७ वाजीकरण विशेषता—धातुचैतन्यकारिणी स्त्री धातुरेचक बड़ी कटियालीके फल, धातुस्तम्भक जायफल, धातुशोषणकारणी हरीतकी- (हरै) और धातुक्षयक कर्लिंग (तरबूज) है सो वाजीकरणमें भी उक्त बातोंकी विशेषतापर वैद्यपूर्ण ध्यान देवे.

१८ सूक्ष्म—जो औषध शरीरमें रंध्रोंद्वारा प्रवेश होसके सो सूक्ष्म कहाती है जैसे “सैंधव, मधु, नीम, तेल” इत्यादि.

१९ व्यवायी—जो औषध पेटमें पहुँचतेही (पचनेके पूर्व) सर्वत्र व्यापक होजावे पश्चात् पचे सो व्यवायी कहाती है जैसे “भांग अफू (अफीम)” आदि.

२० विकाशी—जो औषध शरीरकी संधियोंके सर्व बंधनको शिथिल (ढीले) करदे सो विकाशी कहते हैं “जैसे सुपारी, कोदव ” इत्यादि.

२१ मादक—जो औषध तमोगुण प्रधान होके बुद्धिको विगाड़ दे सो मादक (मादकारी) कहाती है जैसे “मदिरा” (मद्य. दारू शराव ब्रांडी) इत्यादि

२२ प्राणहारक—जो एकही औषध पूर्वोक्त (१ व्यवायी २ विकाशी ३ सूक्ष्म ४ छेदन ५ मादक ६ और आग्नेयी) दीपन इन छः = हो औषधियोंके गुणयुक्त हो सो प्राणहारक (जीवान्तक) कहाती है जैसे “ वत्सनागविष ” इत्यादि.

२३ प्रमाथी—जो औषध अपने प्रभावसे मुख, नाक, कानादि छिद्रोंके कफादि दोषोंके संचयको दूर करदे सो प्रमाथी कहाती है जैसे “काली मिर्च, वच” इत्यादि.

२४ अभिष्यंदी—जो पदार्थ अपने पिच्छिलपन अथवा जड़ताके कारणसे रस वहावकी नाडियोंको रोकके शरीरको जकड़ा देवे सो अभिष्यंदी कहाती है जैसे “दही” इत्यादि.

यदि इस विषयको दीर्घ विस्तार पूर्वक देखना होतो शाङ्गधरके प्रथम खंडमें चौथा अध्याय देखो वहां विस्तीर्ण रूपसे लिखा है.

इति नूतनामृतसागरेविचारखंड औषधीनां दीपनपाचनादिनिरूपणं नामाष्टमस्तरंगः ॥८॥

१ जिसे योगवाहि भी कहते हैं परंतु यही (प्राणनाशक) विष सुयोगी औषधियोंके अनुपानादिसे संबाधित होकर अमृततुल्य गुणदाता होजाते हैं परंतु सद्गुरुकी शिक्षा विना विषको अमृत बनालेना अशक्यही है इसलिये सद्गुरुकी शिक्षा लेनी अवश्य है.

२ जो पदार्थ कुछ गुदगुदेयुक्त, चिकटा, खट्टा, कोमल, फूलाडुआ, और कफकारी हो सो पिच्छिल कहाताहै.

लघुनिघण्टः

अर्थात् मुख्यौषध नाम गुण विचारः

सर्वं कायेन संसाध्यं तस्या यस्थिति कारणं ॥
 आयुर्वेदोपदेशस्तु कस्य नस्यात्सुखा वहः ॥ १ ॥
 तत्रापि पूर्वं ज्ञात्तव्या द्रव्यं नाम गुणा गुणाः ॥
 अतस्त एव वक्ष्यन्ते ततज्ञानेहि क्रियाक्रमः ॥ २ ॥

भाषार्थः—धर्म, अर्थ, काम, और मोक्ष ये सब कायासेही सिद्ध होते हैं और काया की स्थितिका मुख्य कारण आयु है अर्थात् जबतक आयु है तबतक काया रहती है। मनुष्य आयुर्वेदोक्त मर्यादानुसार चलनेसे पूर्ण-युको प्राप्तहोसक्ता है इसलिये आयुर्वेदोपदेश किसको सुख प्राप्तिक नहीं है? (सर्व प्राणिमात्रको सुखदाता है) सो उस आयुर्वेदकी शिक्षामें (१ निघंटु, २ निदान, ३ चिकित्सा) मुख्य तीन अंग हैं। जिसमें प्रथम निघंटु है क्योंकि जबतक वैद्यको वस्तुओंके नाम और गुणादिका परि-ज्ञान न होगा तबतक वह चिकित्सा (रोगपर औषध देनेकी क्रिया) क्या करसकेगा। इसीलिये हम इस विचारखंडके अन्तर्गत मुख्य मुख्य औषधियोंके मुख्य मुख्य नाम गुण संक्षिप्ततासे दर्शित करते हैं।

१ हरं—इसे हड्डे भी कहते हैं इसके शिवा आदि भी अनेक नाम हैं यह सात प्रकार की होती है परन्तु बड़ी और छोटी जिसको फारसीमें हल्लः जर्दः और हललः जंगी कहते हैं यह एक वृक्षका फल है जो सर्द मुल्कमें होताहै जिसमेंसे सर्वोत्तम तथा सर्वकार्यमें ग्रहण करनेयोग्य “विजिया” नामकी हरं होती है। जो नवीन चिकनी दृढ़ और विशेष बोझलहो (जो पानीमें डालतेही डूब जावे) सो अति गुणकारी होती है।

हरं—रूखी, उष्ण, हलकी और रसीली है यह श्वास, कास, प्रमेह अर्श (बवासीर) उदररोग, कृमिरोग, संग्रहणी, स्तम्भकत्व (कबजी) विषम-ज्वर गोला, पेटका अफरा, फोडे, वमन (उलटी) हिचकी, खाज, हृद्रोग कामला (कमलरोग = पीलिया) शूल, और प्लीहा (तापतिल्ली) इत्यादि

रोगोंको दूर करती है, इसमें खट्टा और मीठा रस है सो वादीको, कसैला रस है सो पित्तको और कडुआ तथा तीखा रस है. सो कफको नाश करता है हरेंमें उक्तपांचो रस हैं.

२ आंवला—इसके “धात्री फलादि” अनेक नाम हैं यह पुष्टाई करता है इसमें लगभग हरेंके समानही गुण हैं परन्तु विशेष करके रक्त पित्तको जीतनेवाला है यह अपने खट्टे रससे वादी, मीठे तथा ठंडे रससे पित्त और रूखे तथा कसैले रससे कफको नाश करता है. उक्त पांचो रस आंवलेमें होते हैं.

बहेड़ा—इसके “विभीतकादि ” अनेक नाम हैं यह खानेमें उष्ण और लगानेमें शीत है. कांसश्वासको दूर करता है. रूखा है. नेत्रोंको आरोग्य-प्रद है. वालोंको बढ़ाता है. इसकी बीजी कुछ मादक है. पानीमें पीसकर इसे लगानेसे दाहको मिटाती है.

४ अरूसा—इसके “वाता” आदि अनेक नाम हैं. वादीको उत्पन्न करता है. कटु है कफ, पित्त, रुधिर, श्वास, कास, ज्वर, उल्टी, प्रमेह, कुष्ठ और क्षयी इन सबको दूर करनेवाला है.

५ त्रिफला—३ भाग हरं = ६ भाग बहेड़ा = १२ भाग आंवला = त्रिफला, उक्त प्रमाणानुसार त्रिफला बनता है. इसके “वरा” आदि भी नाम हैं. यह कुष्ठ, प्रमेह, रुधिरविकार, कफ और पित्तको दूर करता, नेत्रोंकी ज्योति बढ़ाता, और हृदय (मन = दिल) को बल देता है ॥

६ गिलोय—इसके “गुडूची” आदि नाम हैं यह कड़वी, हलकी पचनेके समय मीठी, रसीली, स्तम्भक (कब्ज करनेवाली) कसैली, और उष्ण है. यह बलको बढ़ाती, जठराग्निको प्रदीप्त करती, कमला, कुष्ठ, वादी, रुधिर प्रकोप, ज्वर, पित्त और उल्टी इन सबोंको जीतती है.

६ बेल—इसके “लक्ष्मीफल” आदि अनेक नाम हैं यह ग्राही (मलको रोकनेवाला), कसैला उष्ण, दीपन, पाचन, हलका, चिकना, और तीक्ष्ण है. बलको बढ़ाता, हृदयको हितकारक है, बेलकी गिरी (भीतरका गूदा) वायु कफ, त्रिदोष ज्वर, संग्रहणी, शूल, और आमको नष्ट करती है.

७ गोखरू—इसके “त्रिकंटका” आदि अनेक नाम हैं यह ठंडा और

स्वादिष्ट है, यह वस्तिको शुद्ध करता, प्रमेह, श्वास, कास, रुधिरप्रकोप पथरी, हृद्रोग और वादीको दूर करता है।

८ बड़ी कटाई—इसके भटकटैया सिंहा आदि अनेक नाम हैं। यह उष्ण, ग्राही, और पाचनी है, हृदयको बल देती, कास, श्वास, ज्वर, कुष्ठ, कफ, वादी, शूल, और अग्निमांद्य (मन्दाग्नि) को दूर करती है।

९ छोटी कटाई—इसे श्वेत कटाई भी कहते हैं इसके “लक्षण” आदि अनेक नाम हैं यह उष्ण, रूखी, दीपनी, और पाचनी है। कास, श्वास, ज्वर, कफ, वायु, पीनस, पार्श्वशूल और हृद्रोगको दूर करती है।

१० मुलहठी—इसे मीठी लकड़ी भी कहते हैं इसके “मधुयष्टी” आदि अनेक नाम हैं यह भारी और ठंडी है। यह बल करती, प्यास, उलटी और पित्तको नष्ट करनेवाली है।

११ एरंड—इसके “दीर्घदंड” आदि अनेक नाम हैं यह दो प्रकारका है पहला—जिसका झाड़ बड़ा, फल छोटा, होता और रंग श्वेत होता है। दूसरा—जिसका झाड़ छोटा, फल बड़ा, और रंग रक्त (लाल) होता है। यह मीठा, भारी, और उष्ण है, शूल, सूजन, कटिपीडा, मूत्राशयपीडा शिरपीडा, उदरपीडा, ज्वर, बढीहुई, श्वास, कफ, अफरा (पेट फूलना), कास, कुष्ठ, आम, और वादीको दूर करनेवाला है। फल उष्ण स्वादिष्ट भेदन, छार-युक्त और वादीको जीतनेवाला है।

श्वेत तथा रक्त एरंड दोनोंके गुण तुल्यही हैं।

१२ जवास—इसके “यवासा, दुर्लभा” आदि अनेक नाम हैं। मीठा तीक्ष्ण, और पित्त, कफ, तथा, रुधिरको दूर करनेवाला है।

१३ मुण्डी—जिसे लोकमें बहुधा “गोरखमुण्डी भी” कहते हैं। इसके “भिक्षु” आदि भी अनेक नाम हैं यह तीक्ष्ण है। बुद्धिको बढ़ाती, उपदंश (गरमी), कृमि, और पांडु आदि रोगोंको दूर करती है।

१४ श्वेतलटजीरा—जिसे “उंगा भी” कहते हैं इसके “अपामार्ग” आदि नाम भी हैं यह तीक्ष्ण दीपन है, कफ, वायु, दाह, ववासीर, उदररोग खाज और अपचको दूर करता है।

१५ रक्तलटजीरा—यह रूखा है कफ और रक्तलपित्तको नष्ट करता है।

१६ जयपाल—इसके “दंतिबीज” आदि अनेक नाम हैं यह चिकना है, रेचन कारक (दस्त लानेवाला) है—पित्त और कफको दूर करता है।

१७ निसोत—यह दो प्रकारकी होती है “ १ श्वेत, २ काली” इन दोनोंके नाम गुणादि पृथक् पृथक् हैं परंतु विरेचन (जुलाब)के लिये विशेष करके काली निसोतही स्वीकार की जाती है।

१८ कुटकी—इसके “तिक्ता” आदि नाम भी हैं यह पचनेके समय कड़वी है तीखी, रूखी, हलकी और ठंडी है यह कृमि, दाह, पित्त, कफ और ज्वरको दूर करती है।

१८ नीम—इसके “पिचुमंद” आदि अनेक नाम हैं यह ठंडा-हलका ग्राही (दस्त रोकनेवाला) और पचनेमें कड़ुआ है—अग्निवातको उत्पन्न करता तथा व्रण (फोड़े) पित्त, कफ, उल्टी, कुष्ठ, प्रमेह, और मुँहसे बहते हुए पानीको बंद (दूर) करता है।

२० चिरायता—यह दो तीन प्रकारका होता है। इसके “किरातादि” अनेक नाम हैं यह वादीको उत्पन्न करता, सन्निपात, ज्वर, श्वास, कास, पित्त, रुधिरकोप, और दाहको दूर करता है। स्वभावमें रूखा ठंडा, तीखा और हलका है।

२१ इन्द्रयव—इसके “भद्रयव” आदि नाम भी हैं यह संग्राही, ठंडा और कड़ुआ है। तीनों दोष, ज्वर, अतिसार, कुष्ठ और रुधिरयुक्त बवासीर को दूर करता है।

२२ मैनफल—जिसे “मैनर” भी कहते हैं इसके “मदनफल” आदि नाम भी हैं। यह उष्ण है, उल्टी लाता है, कफ और शोथको दूर करता है।

२३ मेढाशृङ्गी—इसके “मेषशृंगी” आदि नाम हैं। यह वादीको उत्पन्न करती खासी-पित्त और कफको खोती है।

२४ पुनर्नवा—जिसे मारवाड़ देशमें “साटी” भी कहते हैं इसके दो भेद हैं। “१ श्वेत २ लाल” यह उष्ण और मीठा है। शोथ-कफ और उदररोग आदिको दूर करता है।

२५ असगंध—इसके “अश्वगंधादि” अनेक नाम हैं यह कसैला उष्ण और रसायन है, बलको बढ़ाता तथा वादी, कफ आदि रोगोंको दूर करता है।

२६ शतावरी—दो प्रकारकी होती हैं “१ छोटी और २ बड़ी” यह मीठी और ठंडी है वीर्य तथा दूधको बढ़ाती और कई रोगोंको दूर करती है।

२७ मालकांगनी—इसके “ज्योतिष्मति” आदि नाम हैं यह कड़वी और तीखी है वादी, कफादि रोगोंको दूर करती है।

२८ देवदारु—इसके “सुरद्रुम” आदि नाम भी हैं। यह उष्ण, हलका और कड़ुआ है अफरा, ज्वर, शोथ, आम, हिचकी, खाज, कफ और वादी को दूर करता है।

२९ पुहकरसुल—इसके पुष्कर आदि अनेक नाम हैं यह कड़ुआ तीखा और उष्ण है, वायु, कफ, ज्वर, शोथ, अरुचि, श्वास, और पार्श्व शूलको दूर करता है।

३० कांकड़ाशृंगी—इसके “शृंगीआदि” नाम भी हैं उष्ण है, हिचकी उलटी श्वास कास, कफ, क्षयी और ज्वर आदि रोगोंको दूर करती है।

३१ कायफल—इसके “कटुफल” आदि अनेक नाम हैं, यह वादी कफ, ज्वर, श्वास, और प्रमेहादि रोगोंको दूर करता है।

३२ भारंगी—इसके “भार्गी” आदि अनेक नाम हैं, उष्ण है वात, कफ, ज्वर, श्वास, कास आदि रोगोंको दूर करती है।

३३ नागरमोथा—इसके “मुस्ता” आदि अनेक नाम हैं यह ठंडा संग्राही, लीखा, दीपन और पाचन है ज्वरादि रोगोंको दूर करता है।

३४ हल्दी—इसके “हरिद्रा” आदि कई नाम हैं, यह उष्ण और श्लेष्म है, पित्त प्रमेह आदि रोगोंको दूर करती है और रंगको सुंदर बनाती है।

३५ भंगरा—इसके “भृंगराज” आदिक नाम हैं यह कफ, वात, कुष्ठ नेत्ररोग शीशरोग आदि अनेक रोगोंको दूर करता है उष्ण है।

३६ पित्तपापड़ा—इसके “पर्पट” आदि अनेक नाम हैं यह पित्त रुधिरकोप शीशभ्रमण (शिरघूमना) प्यास कफ ज्वर और दाहको दूर करता और वादीको उत्पन्न करता है ठंडा है।

३७ अतीस—इसके “अतिविष” आदि अनेक नाम हैं यह उष्ण और पाचन है। तथा कफ पित्त और अतिसारको जीतता है।

३८ लोद—इसके “रोध्र” आदि नाम हैं यह ठंडा और रेचक (दस्ता-

वर) है, ज्वर अतिसार और रुधिरकोपको दूर करता है.

३९ मूसली—इसके “ खलिनी ” आदि अनेक नाम हैं यह मीठी, भारी उष्ण, वीर्या, रसायनी और पुष्टकारी है, गुदा और वायुके रोगोंको दूर करती है.

४० कैंवांचबीज—इसके “कपिकच्छ” आदि अनेक नाम हैं, यह बहुत पुष्ट मीठा बलवर्द्धक वीर्यवर्द्धक भारी और वाजीकरण है.

४१ भिलावा—इसके “ भल्लातक ” आदि अनेक नाम हैं, यह कसेला और उष्ण है. वीर्य उत्पन्नकरता वायु कफ उदररोग आध्मान कुष्ठ मूल व्याधि संग्रहणी गुल्मज्वर कृमि और मन्दाग्निको दूर करता है.

४२ ब्राह्मी—इसके “सरस्वती” आदि बहुत नाम हैं. यह ठंडी रेचक (दस्तलानेवाली) और मीठी है बुद्धि और स्मृतिको बढ़ाती, ज्वर, पांडुरोग तथा कुष्ठ आदि रोगोंको दूर करती है.

४३ गोभी—इसके “ गोजिह्वा ” आदिक नाम हैं. यह ठंडी और संग्राही है. वायुको उत्पन्न करती, हृदयको बल देती, कफ, पित्त, प्रमेह, ज्वर और कास आदि रोगोंको दूर करती है.

४४ चिरमी—इसको “ गुंजा ” आदि भी कहते हैं, यह बालोंको बढ़ाती बल बुद्धि करती और पित्त, कफ, नेत्ररोग, खुजली, फोड़े आदि रोगोंको दूर करती है.

४५ तालमखाना—इसके “ ईशुर ” आदि नाम हैं. यह ठंडा भारी और पुष्ट है. वादी और रुधिरके रोगोंको दूर करती है.

४६ आक—इसके दो भेद हैं “ १ श्वेत २ रक्त ” इसके “ अकाव अर्क-आकड़ा ” आदि अनेक नाम हैं, उष्ण है, पीड़ा (तापतिच्छी) शंक वात (ललाटकी पीड़ा) कुष्ठ, खुजाल, व्रण, गुल्म, अर्श (बवासीर) “कफ” कृमि और उदरपीडा इन सब रोगोंको दूर करता है.

४७ घटूरा—इसके “ घत्तूर, कितव ” आदि नाम हैं यह मादक (नशा, करनेवाला) और उष्ण है अग्निको बढ़ाता, कुष्ठ आदि रोगोंको दूर करता है,

४८ घीकुमारी—इसके “ ग्वारपाठा, कुमारी ” आदि अनेक नाम हैं

यह ठंडी है यकृत, प्लीहा, कफज्वर, गठान, विस्फोट, रक्तरोग और चर्मरोगको दूर करती है।

४९ भंग—इसके “भंगा, गंजा” आदि अनेक नाम हैं यह उष्ण, ग्राहणी और मादक है। अग्निको दीपन करती है।

५० काचनी—इसके “कम्बनी, शोण, फलनी” आदि नाम हैं यह दूध को बढ़ाती मस्तकपीड़ा और त्रिदोषको दूर करती है।

५१ दूब—इसके “दूर्वा” आदि नाम हैं यह पित्त दाह और रुधिर कोपको शांत करती है दूब दो तीन प्रकारकी हैं परंतु ये तीनों प्रायः शीतलही हैं।

५२ वांस—इसके “वंश, वेणु” आदि नाम हैं यह ठंडा है पित्त, कफ दाह शोथ और रुधिरकोपको दूर करता है। वांसकी करीर जोकि वांसके डांडमेंसे निकलता है भारी है, कफको उत्पन्न करता और वादी पित्तको दूर करता है, वांसकी जड़ उष्ण है यह वादी कफको दूर करती है।

५३ खशखश—इसके “तिलभेद, उरई, खश, तिल” आदि अनेक नाम हैं यह भारी शोषक रूखा और संग्राही है, वादीको जीतता है।

५४ अफीम—इसके “आफुक, अहिफेन” आदि नाम हैं यह मादक शोषक और संग्राही है, कफको दूर करती तथा वादी और पित्तको उत्पन्न करती है।

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे अभयादिवर्णनिरूपणं नाम नवमस्तरंगः ॥ ९ ॥

५५ सोंठ—इसके “सुंठी, विश्वोषध” आदि नाम हैं यह चिकनी कटु उष्ण, भोजनमें हल्की रुचिकर, पाचनी और पुष्ट है आमवात कफ, वादी संग्रहणी (कब्जी) वमन (कै) श्वासकास शूल हृदयरोग श्लेष्मिद शोथ (सूजन) मूलव्याधि अफरा और उदररोगको दूर करती है।

५६ अदरक—जिसे “आर्द्रक, शृंगवेर” आदि भी कहते हैं यह भेदन दीपन भारी और सब गुणोंमें सुंठीके समान गुणवाला है।

५७ कालीमिरच—इसके “गोलमिर्च, मिर्च वल्लिज”, आदि नाम हैं यह कड़वी तीक्ष्ण दीपन उष्ण और रूखी है, कफ वात श्वास शूल और

कृमिको नष्ट करती और पित्तको उत्पन्न करती है; यह सूखी काली मिर्चके विषयमें कहा गया. हरी (गीली) मिर्चके गुण इससे भिन्न हैं.

५८ पीपल—इसके “पिमाली, कृष्णा, कणा” आदि नाम हैं, यह दीपन अत्युष्ण, चिकनी कड़वी, हल्की और रेचकहै पचनेमें स्वादिष्ट बल बढ़ाती पित्त उत्पन्न करती कफ, वात, श्वास,कास, ज्वर और उदररोगको दूर करती है.

५९ पीपलामूल—इसके “कणामूल, षट्ग्रन्थिक” आदि नाम हैं यह कटु,उष्ण,पाचन, हलका, दीपन और रूखा है, कफ, वात और उदरपीड़ाको शान्त करता है.

६० चित्रक— इसके “दुतभुक, व्याल” आदि नाम हैं, यह रूखी, उष्ण और पाचन है,संयहणी, शोथ, अर्श, आदि रोगोंको दूर करती है.

६१ सौंफ—इसके “शतपुष्पा, घोषा” आदि नाम हैं, यह हल्की दीपनी और उष्ण है, ज्वर,कफ, वात और शूलादि रोगोंको दूर करती है.

६२ मेंथी—इसके “मेथिका” आदि नाम हैं, यह दीपनी और उष्ण है हृदयको बल देती,विष्टाके कृमि,शूल,गोला कफ, और वायुको नष्ट करतीहैं.

६३ अजमोद,इसके “अत्युग्र गंधा,मोदा” आदि नाम हैं, यह कटु तीक्ष्ण उष्ण,दीपन,और पुष्ट है, मलको बांधता,कफ,वात, नेत्ररोग, कृमिरोग और उल्टी आदि रोगोंको दूर करता है.

६४ जीरा—इसके तीन भेद हैं “ १ शुक्रजीरा २ कृष्णजीरा ३ कालिका “जो कि वर्तमानमें“ १ सफेद जीरा २ स्याहजीरा ३ कलौंजी ” इन नामोंसे पुकारे जाते हैं. इन तीनोंके गुण समानही हैं. जीरा-रूखा-कटुआ-उष्ण,दीपन और संग्राही है, पित्तको उत्पन्न करता-वायु-कफ अफरा उल्टी और मुखसे बहतेहुए पानीको बंद करता है इसके “जीरकं जीरणं ”ये नाम भी हैं.

६५ अजवायन—इसके“जवानी,दीप्यक ” आदि नाम हैं, यह तीक्ष्ण उष्ण,कटु, हल्की और पाचनी है. रुचिको बढ़ाती वात,कफ,अफरा, गुल्म शूल और कृमिरोगको दूर करती है.

६६ वच-इसके “उग्रगंधा, षट्ग्रन्था” आदि नाम हैं, यह उष्ण तीखी और कटु, है, वमन लाती, स्वरको सुन्दर करती, मिरगी, कफोन्माद भूतवाधा, शूल और वादी इन रोगोंको दूर करती है।

६७ वायविडंग-इसके “विडंग, जंतुहनन” आदि नाम हैं, यह कटु तीखी, हलकी, रूखी और उष्ण है, अग्निको बढ़ाती, शूल, अफरा, उदररोग कृमि, वायु, कफ और विबंध (दस्तरुकना) को दूर करती है।

६८ धनियां-इसके “धना, धान्यक” आदि नाम हैं, यह कसैला, चिकना और पुष्ट नहीं है, परन्तु पाचन और हलका है, मूत्र बहुत लाता हृदयको बल देता, रेचनको बंध करता, त्रिदोषको दूर करता, श्वास, कास रुधिरकोप, प्यास, अर्श और कृमीरोगको दूर करता है।

७० हींग-इसके “हिंगु बाल्हीक” आदि नाम हैं, यह उष्ण पाचन तीक्ष्ण और पित्तवर्द्धक है, कफ, वात, शूल, गुल्म, अफरा और कृमिरोगको जीतती है।

७१ वंशलोचन-इसके “वंशज, वैणवी” आदि नाम हैं, यह ठंडा और मीठा है, प्यास, क्षयी, ज्वर, श्वास, कास पित्त रुधिरकोप और कामला इन रोगोंको दूर करता है।

७२ सेंधानोन-इसके “सेंधव, सिंधुज” आदि नाम हैं, यह ठंडा दीपन पाचन और चिकना है, त्रिदोषको दूर करता है।

७३ सौचरनोन-इसके “सौवर्चला” आदि नाम हैं, यह उष्ण, हलका और अग्निप्रदीप है, अन्नपर रुचि बढ़ाता, शुद्ध डकार लाता, रेचन करता अफरा और उदरशूलको नष्ट करता है।

७४ सुहागा-इसके “टंकण” आदि नाम हैं, यह रूखा, उष्ण और अग्निकारक है, कफको दूर करता और पित्तको उत्पन्न करता है।

७५ सर्वक्षार-जितने क्षारमात्र हैं, वे सर्व अग्नि सहश उष्ण हैं, पाचन और भेदन हैं, वीर्य और दृष्टिको नाश करते रक्त, पित्तको उत्पन्न करते रेचन विबंध (दस्त बंध होना) अफरा, पीनस, यकृत, प्रीहा, कफ, आम अर्श, गुल्म और ग्रहणी इन सर्व रोगोंको दूर करते हैं।

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे मुंठ्यादि निरूपणं नाम दशमस्तरंगः ॥ १० ॥

७६ कपूर—इसके “कर्पूर” स्फटिक, ‘श्रृंग’ आदि नाम हैं; यह शीतल पुष्ट, लेखन, और हलका है। नेत्रोंको गुणकारक है; कफ, दाह, दाद और विगडेहुए मुखके स्वादको दूर करता है।

७७ कस्तूरी—इसके “मृगमद, वेदमुख्या” आदि नाम हैं। यह उष्ण कटु, और वीर्योत्पादनी है। कफ, शीत, विष, उल्टो, शोच, दुर्गंध और वादीको दूर करती है।

७८ श्वेतचन्दन—इसके “चंदन, तिलपर्ण” आदि नाम हैं। यह ठंडा, रूखा, हलका, तीखा, और कटु आ है। प्रसन्नताको उत्पन्न करता, बलको बढ़ाता, कफ, प्यास, पित्त, दाह और रुधिरकोपको दूर करता है।

७९ रक्तचन्दन— इसके “उद्दिष्ट, लोहित ” आदि नाम हैं। यह शीतल, भारी, मीठा, और पुष्ट है। नेत्रोंको गुण करता; प्यास, रुधिर, पित्त ज्वर, फोड़े, और विषको नष्ट करता है।

८० केशर— इसके “कुंकुम, चारु ” आदि नाम हैं; यह उष्ण और कटु है। शिरके रोग, फोड़े, और कृमि आदि रोगोंको नष्ट करती, बलको बढ़ाती, और रंगको सुन्दर बनाती (अच्छा करती) है।

८१ जायफल—इसके “जातिफल, जातिसृत” आदि नाम हैं। यह उष्ण, हलका, दीपन, और पाचन है। हृदयको बल देता, स्वरको उत्तम बनाता, कफ, वात, उल्टी, कृमि, पीनस और खांसीको मिटाता है।

८२ जायपत्री—इसके “ जातिपत्र, जातिपर्ण ” आदि नाम हैं। यह हलकी और उष्ण है, कफ-कृमि और विषको दूर करती है।

८३ लौंग— इसके “लवंग, चन्दनपुष्प, शिखिर ” आदि नाम हैं। यह हलकी, उष्ण, दीपन, और पाचन है, नेत्रोंको गुण करती, हृदयको बल देती, शूल, अफरा, कफ, श्वास, कास, उल्टी और क्षयको दूर करती है।

८४ छोटी इलायची—इसके “एला, त्रुटि ” आदि नाम हैं यह कफ श्वास, कास, अर्श और मूत्रकृच्छ्र आदि रोगोंको दूर करती है।

८५ दालचीनी—इसके “ त्वच, वराङ्ग ” आदि नाम हैं। यह उष्ण, हलकी, और स्वादिष्ट है। पित्तको उत्पन्न करती, हृदय, वस्ति (मूत्रा शय्यरोग) वादी, अर्श, पीनस, कृमि, और मूत्ररोगको दूर करती है।

८६ तेजपात—इसके “पत्र, दलान्ध” आदि नाम हैं। यह उष्ण और हलका है। कफ और वातको नष्ट करता है।

८७ नागकेसर—इसके “नाग” आदि नाम हैं। यह उष्ण और हलकी है। आमको पचाती, दुर्गन्ध, कुष्ठ, विसर्प, कफ, पित्त और विषको मिटाती है।

८८ तालीसपत्र—इसके “तालीस, धातिपत्र” आदि नाम हैं। यह उष्ण है। श्वास, कास, कफ, और वायु आदि रोगोंको मिटाता है।

८९ खंश—इसके “उसीर, उरई” आदि नाम हैं। यह शीतल पाचन और स्तम्भन है। कफ, पित्त, प्यास, रुधिर, विष, विसर्प दाह, शोथ, और फोड़ोंको नष्ट करता है।

९० गुग्गुलु—इसके “गुग्गुलु, शाल, नियांस” आदि नाम हैं। यह उष्ण, रेचक, दीपन, रसायन, (नया होतो) बलकारक, और (पुराना) लेखन है। टूटीहुई अस्थि (हड्डी) को जोड़ता, हृदयको बल देता, कफ, वात, फोड़े, प्रमेह, लोइ, बवासीर, शोथ, गांठ, गंडमाला और कृमिरोगको मिटाता है।

९१ चोक—इसके “चौर” आदि नाम हैं, यह ठंडा है, कफादिकोंको नष्ट करता है।

९२ कचूर—इसके “शठी, पलाशी” आदि नाम हैं, यह उष्ण और दीपन है, कुष्ठ, अर्श, व्रण, कास, श्वास, गुल्म, वात, कफ, और कृमिरोगको मिटाता है।

९३ पद्माख—इसके “पद्मकाष्ठ, पद्मक” आदि नाम हैं; यह ठंडा है पित्त, दाह, विस्फोटक, कुष्ठ, श्लेष्मा, रुधिरकोप और पित्तको दूर करता है।

९४ गोलोचन—इसके “गोरोचन, गौरी” आदि नाम हैं, यह ठंडा है, इसीलिये रुधिरकोपको मिटाता, और गिरतेहुये गर्भको बचाता है।

९५ कमल—इसके “पद्म, नलिन, अरविंद” आदि नाम हैं, यह ठंडा है। कफ, पित्त, दाह, और प्यासको दूर करता है।

९६ कमलगट्टा—इसके “पद्मबीज, पद्माक्ष” आदि नाम हैं। यह ठंडा

१ यह वही पदार्थ है जिसके बहुधा उष्णऋतुमें पंखे, पर्दे और दृष्टियां आदि बनाई जाती हैं।

ग्राही और बलकारक है. गर्भ स्थापन करता, कफ, वातको बढ़ाता, पित्त, रुधिर और दाहको दूर करता है. ॥ भा०प्र० ॥

९७ सिंघाड़ा—इसके “शृङ्गाटक, जलफल ” आदि नाम हैं. यह ठंडा भारी, स्वादिष्ट, ग्राही और बलकारक है. वीर्य, वादी और कफको उत्पन्न करता, पित्त, रुधिरकोप और दाहको शांत करता है.

९८ गुलाब—इसके “ कुंजिका, भद्रतरुणी, कुंजसेवती, पाटल ” आदि नाम हैं. यह ठंडा, संग्राही, और हलका है. हृदयको बल देता, वीर्य उत्पन्न करता, तीनों दोष रुधिरकोपको जीतता, रंगको सुन्दर करता, और दुर्गन्धको दूर करता है.

९९ तुलसी—इसके “ तुलसिका, सुरसा ” आदि नाम हैं. यह उष्ण तीक्ष्ण, कड़वी और दीपनी है, दाह और पित्तको उत्पन्न करती, कुष्ठ, कफ, वात और पार्श्वशूल आदि रोगोंको दूर करती है.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे सुगंधादिवर्ग निरूपणं नामैकादशस्तरंगः ॥११॥

१०० सोना—इसके “ सुवर्ण, कंचन ” आदि नाम हैं. यह ठंडा, पुष्ट बलकारक, भारी, रसायन, मीठा, लेखन, तीक्ष्ण, और कसैला है. कांति को बढ़ाता, विषोन्माद, त्रिदोष, ज्वर और शोकको मिटाता है.

१०१ चांदी— इसके “ रूपा, रूप्यक, रजत ” आदि नाम हैं. यह ठंडी, रेचक, रसायन, लेखन, कसैली, खट्टी, (पचनेकेसमय) मीठी और चिकनी है. वात, पित्तको हरण करती, धातुको बढ़ाती और तरुणाईको स्थिर रखती है.

१०२ अभ्रक—इसके “स्वच्छ” आदि नाम हैं यह ठंडा और बल-प्रदा है. कुष्ठ, प्रमेह, और त्रिदोषको दूर करता है.

१०३ गंधक—इसके “ गंध, सौगंधिक ” आदि नाम हैं, यह उष्ण है कुष्ठ, क्षयी, कफ, और वात आदिको दूर करता है.

१०४ पारा—इसके “ पारद ” आदि नाम हैं. यह उष्ण है कृमि और कुष्ठ आदि रोगोंको दूर करता है.

१०५ गेरू—इसके “ गेरिफ, रक्तपापाण ” आदि नाम हैं. यह दाह

पित्त, रुधिरकोष कफ, हिचकी, विष और उलटीको दूर करती तथा नेत्रोंको गुणकारक है.

१०६ नीलाथोथा—इसके “हरियाथूथा, तुत्थ ” आदि नाम हैं. यह लेखन और भेदन है. कुष्ठ, खुजाल, विष, कृमि और कफ आदिको दूर करता है.

१०७ सुरमा—इसके “सौवीर ” आदि नाम हैं. यह ठंडा और नेत्रोंको हितकारी है; कफ, वात, और पित्तको शमन करता है.

१०८ शिलाजीत—इसके “शिलाजतु ” आदि नाम हैं. यह उष्ण और कटु है; सूत्रघात, प्रमेह, बवासीर, कुष्ठ, उदररोग, पांडुरोग, क्षयी, और श्वास, कास आदि रोगोंको नष्ट करता है; इसका विधिपूर्वक निकाला हुआ सत्व निर्बलताको शीघ्र नाश करके वीर्यको बढ़ाता है.

१०९ रसोत. इसके “रसांजना ” आदि नाम हैं. यह उष्ण और कटु है. कफ, मुखविकार, नेत्रविकार, और फोड़ोंको दूर करता है.

११० फिटकरी—इसके “स्फटिका ” आदि नाम हैं. यह कसैली और उष्ण है. पित्त, कफ, विष, फोड़े, चित्र, और विसर्प इत्यादि रोगोंको नाश करती है.

१११ मोती—इसके “मौक्तिक ” आदि नाम हैं. यह शीतल, मीठा और पुष्ट है. विषादि रोगोंको नष्ट करता है.

११२ शंख—इसके “कम्बु ” आदि नाम हैं. यह शीतल है. नेत्रोंको हित करता, शूल, पित्त, कफ, और रुधिरकोषको नष्ट करता है .

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे सुवर्णादिवर्गनिरूपणं नाम द्वादशस्तंभः ॥ १२ ॥

११३ बड—इसके “वटवृक्ष, वट, रक्तपदा ” आदि नाम हैं, यह शीतल और ग्राही है. कफ, पित्त और फोड़ेको दूर करता (इसका दूध वीर्यको दृढ़ करता, और बलको बढ़ाता है.

११४ पीपल—इसके “श्यामल, अश्वत्थ ” आदि नाम हैं. यह ठंडा है, कफ, पित्त और रुधिरकोषको दूर करता है.

११५ गूलर—इसके “उदुम्बर, जन्तुवृक्ष ” आदि अनेक नाम हैं. यह शीतल और भारी है. रंगको सुन्दर बनाता, पित्त, कफ और रुधिरको-

पको जीतता है. इसका दूध पुष्ट है, शोथ तथा रुधिरजन्य ग्रंथिको बैठता है.

११६ लसोढा—इसके “ लहेसवा, श्लेष्मान्तक, कर्बुदार ” आदि नाम हैं. यह कुछ, उष्ण, और पुष्ट है. कफ छाले, विस्फोटक, व्रण, विसर्प, कुष्ठ, वादो, पित्त, क्षयी, और रुधिरकोपको जीतता है.

११७ खैर—इसके “ खदिर ” आदि नाम हैं. यह शीतल है; दांतोंको गुण करता, कृमि, प्रमेह, ज्वर, फोड़े, कुष्ठ, शोथ, आम, पित्त, रुधिर, पांडु, और कफको नष्ट करता है. इसका गोंद मीठा और वीर्य उत्पन्न करता है. इसका सार जिसे “ खैरसार ” कहते हैं. बलप्रद है विगड़ाहुआ मुख, कफ और रुधिरको जीतता है.

११८ बम्बूल—इसके “ बमूर, बबूल, किंकराल ” आदि नाम हैं. यह ग्राही है. कफ, कुष्ठ, कृमि, विष और रक्तपित्तको जीतता है.

११९ पलाश—इसके “ छिवला, किंशुक, किर्मी, खकरा ” आदि नाम हैं. यह उष्ण, दीपन, और पुष्ट है, व्रण, गुल्म, ग्रहणी, अर्श, कृमि, इत्यादि रोगोंको शमन करता, और टूटी हुई हड्डीको जोड़ता है, इसका पुष्प शीतल और ग्राही है, कफ, पित्त, और रुधिरजन्यकष्ट दूर करता है, इसका फल हलका और उष्ण है, प्रमेह, अर्श और कृमिरोगको मिटाता है.

१२० धवा—इसके “ धावड़ा, धव, और नंदितरु ” आदि नाम हैं. यह ठंडा है, प्रमेह पांडु, रुधिर, पित्त, और कफको दूर करता है.

१२१ सेमर—इसके “ शाल्मली ” आदि नाम हैं, यह ठंडा और पुष्ट है, रुधिर और पित्तको जीतता है. यह वृक्ष ३ चार प्रकारका है.

१२२ शमी—इसको “ मारवाड़प्रान्तमें खेजड़ी ” कहते हैं. इसके तुंगा आदि नाम हैं. यह ठंडी और हलकी है. श्वास, कुष्ठ अर्श और कफको दूर करती है, इसका फल रूखा है, पित्तको उत्पन्न करता और केश (बालोंका) नाशक है.

इति नूतनामृतसागरे वटादिवर्गनिरूपणं नाम त्रयोदशस्तरंगः ॥१३॥

१२३ मुनक्का—इसके “ द्राक्षा, मधुफल, नास्तनी ” आदि नाम हैं, यह ठंडा, और भारी हैं, नेत्रोंको गुण करता, बलको बढ़ाता, रेचन शुद्ध कर-

ता. प्यास, ज्वर, श्वास, उल्टी, वातरक्त, कामला, मूत्रकृच्छ्र, रक्तपित्त, संमोह, दाह, शोष, मदात्यय, और आमदोषकों दूर करता है.

१२४ अंगूर—यह कच्चा द्राक्षही है. खट्टा और भारी है, सुनक्का (पक्का द्राक्ष) के गुणके समानही इसके भी गुण हैं. पर यह रक्तपित्तको उत्पन्न करता है—

१२५ किशमिश—इसके “अंबीजा, लघुद्राक्ष” आदि नाम हैं. यह गोस्तनी द्राक्षके समानही गुणवाला है. परन्तु प्रायः इसमें बीजा नहीं रहते ऐसा भावप्रकाश पूर्वखंड प्रथम भागमें लिखा है.

१२६ जंगलीदाख—यह भी द्राक्षके भेदमेंही है. हलका और कुछ खट्टा रहता है, कफ और अम्लपित्तको उत्पन्न करता है.

१२७ आमवृक्ष—इसके “आम्र, चूत” आदि नाम हैं. ग्राही है. यह प्रमेह, रुधिर, कफ, पित्त, और फोड़ोंको दूर करता है.

१२८ कैरी—आमका कच्चा फल (अंबियां) यह अत्यंत खट्टी और रूखी हैं. त्रिदोष तथा रुधिरकोपको जीतती हैं.

१२९ आम—आमका पक्का फल मीठा, पुष्ट, चिकना, भारी ठंडा और रुचिकारक है. यह हृदयको सुख देता, बलको बढ़ाता, वादीको दूर करता, वर्णको सुन्दर बनाता, पित्तको शांत रखता, मांसको बढ़ाता और वीर्यको बढ़ाता है.

१३० अमचूर—कच्चे आमको सुखाके जो अमचूर बनाया जाता है, सो भेदन है. कफ और वादीको उत्पन्न करता है.

वृक्षमें पका, घासमें पका, पत्तोंमें पका, अधपका, खट्टा, मीठा युक्त केवल आमका रस, दूध शक्कर आदि पदार्थोंसे योगित, इत्यादि प्रकारसे आमके उपयोगमें उसके गुण कुछके कुछही एक दूसरेसे भिन्न हो जाते हैं. यह आमका विषय संक्षिप्तता से वर्णन किया, यदि पूर्ण रूपसे विस्तार देखना हो तो राजनिघंटु या भावप्रकाश देखो.

१३१ जामुन—इसके “जम्बूफल” आदि नाम हैं, यह स्वादिष्ट, विवंधक, और भारी है, छोटी जामुन दाहको नाश करती और रुचिको बढ़ाती है, इसके दो भेद हैं. “१ राजजम्बूफल, २ क्षुद्रजम्बूफल” जिसे

१ अंबीजान्या स्वल्पतरा गोस्तनी सदृशा गुणैः॥ अंबीजा ईशद्रीजा किसमिस इति श्लोके ॥ इत्युक्तं भावप्रकाशे-पूर्वखंडे-प्रथमभागः ॥ १ ॥

“राजजामुन और कटजामुन ” भी कहते हैं. राजजामुन बड़ी और कट छोटी होती है, गुणमें समानही हैं.

१३२ नारियल—इसके “नारिकेल, श्रीफल ” आदि नाम हैं, यह ठंडा है, विलम्बसे पचता, मूत्राशयको शुद्ध करता, रुधिर, दाह, वात, पित्तको दूर करता है, कच्चे नारियलका दूध ठंडा, हलका, और दीपन है, वीर्यको बढ़ाता और बलको उत्पन्न करता है.

१३३ केला—इसके “कदलीफल, रम्भाफल ” आदि नाम हैं, यह शीतल, विबंधक, भारी, चिकना और कफोत्पादक है; पित्त, रुधिर, प्यास, दाह, घाव, क्षयी और वादीको जीतता है.

१३४ अनार—इसके “ दाड़िम ” आदि नाम हैं यह दीपन है; भोजनपर रुचि बढ़ाता, बलको उत्पन्न करता है, यह दो प्रकारका है, १ मीठा २ खट्टा, मीठा अनार त्रिदोषको और खट्टा वादी, कफ तथा रुधिर को दूर करता है.

१३५ बादाम—इसके “ बादाम, सुफल ” आदि नाम हैं. यह उष्ण और चिकना है, बलको बढ़ाता, वीर्यको उत्पन्न करता और वादीको दूर करता है.

१३६ पिस्ता—इसके “ निकोचक, चारुफल ” आदि नाम हैं. यह उष्ण, भारी, और पुष्ट है. वादीको दूर करता और पित्तको बढ़ाता है.

१३७ अंजीर—इसके “ गज्जल ” आदि नाम हैं, यह शीतल और स्वादिष्ट है. पित्त, रुधिर और वादीको जीतता है.

१३८ मीठानींबू—इसके “ निम्बुक ” आदि नाम हैं. यह स्वादिष्ट और भारी है. वादी, पित्त, रक्त, शोष, अरुचि, तृष्णा, उल्टी, विषजन्यरोग और जी मचलाना आदि रोगोंको दूर करता है.

१३९ खट्टानींबू—यह खट्टा, हलका, पाचन और दीपन है, वादीको जीतता है.

१४० इमली—इसके “ अम्लिका, चुक्रिका ” आदि नाम हैं. कच्ची इमलीभारी है, वादीको दूर करती, और पित्त, कफ, रुधिर प्रकोपको

बढ़ाती है। पक्की इमली-दीपनी, उष्ण, रूखी और रेचक है। कफ वादीको दूर करती है। सूखी इमली-बलकारक और हलकी है। श्रम, भ्रांति और प्यास आदिको दूर करती है। (भावप्रकाश.)

१४१ सुपारी-इसके “क्रमुक, पूग, पूर्णफल” आदि नाम हैं। यह भारी, ठंडी, रूखी, कसैली, दीपनी और रुचिकारक है। कफ पित्तको जीतती, सूच्छा लाती, और मुखके बिगड़े हुए स्वादको सुधारती है।

१४२ पान-इसके “ताम्बूल, ताम्बूली, तांबूलबल्ली, नागिनी और नागरबेलपत्र” आदि नाम हैं। यह उष्ण, हलका, तीक्ष्ण, कसैला, रेचक और रुचिकारक है। कामदेव, रुधिर, वल और पित्तको बढ़ाता। कफ, मुख दुर्गंध, मल, वादी, और श्रमको दूर करता है।

१४३ चूना-इसे चूर्णभी कहते हैं। कफ और वादीको नष्ट करता है।

१४४ कत्था-इसके “खदिर, खैर” आदि नाम हैं। यह कफ और पित्तको दूर करता है।

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे द्राक्षादिवर्ग निरूपणं नाम चतुर्दशस्तरंगः॥१४॥

१४५ कुम्हड़ा-इसके “कूष्माण्ड, कोहला” आदि नाम हैं। यह ठंडा और भारी है। पित्त, वात और रक्तको जीतता है।

१४६ ककड़ी-इसके “कर्कटी, खीरा” आदि नाम हैं। यह ठंडी और रूखी है। पित्तको दूर करती है।

१४७ तरबूज-इसके “कालिंग, मतीरा, कलींदा” आदि नाम हैं। यह ठंडा, भारी और ग्राही है। पित्त और वीर्यको नाश करता है (पक्का हुआ कुछ) उष्णता लाता, (क्षारयुक्त होनेसे) पित्तको उत्पन्न करता और कफ वातको दूर करता है। विशेषकर-इसके अधिक खानेसे नपुंसकता प्राप्त होती है।

१४८ घियातुरई-इसके “राजकोशातकी, मिष्टा, गिलकिया, रिस-आ” आदि नाम हैं। यह शीतल है, ज्वर कफको दूर करती और वादी को उत्पन्न करती है।

१४९ बड़ीतुरई-इसके “महाकोशातकी” आदि नाम हैं। यह पित्त और वादीको दूर करती है।

१५० भांटा—इसके “वृत्ताक, वार्तिक, वैगन” आदि नाम हैं। यह उष्ण तीक्ष्ण, दीपन और हलका है। पित्तको उत्पन्न करता, वीर्यको बढ़ाता हृदयको बल देता, कफ और वादीको दूर करता है। श्वेत वैगन उक्त गुणसे अनुकूलही है, परन्तु बवासीर वालेको बड़ा गुणी है।

१५१ करेला—इसके “कारवेळ, कटिल्ल” आदि नाम हैं। यह ठंडा, हलका, भेदी, और तीक्ष्ण है। पित्त, रुधिर, कामला, पांडु, कफ, प्रमेह और कृमिरोगको दूर करता है।

१५२ ककोंडा—इसके “कर्काटक” आदि नाम हैं। यह करेलाके समान गुणकारी है। कुष्ठ और अरुचिको दूर करता है।

१५३ चौलाई—इसके “तंडुलीय, मेघनाद” आदि नाम हैं। यह ठंडी हलकी और हृस्वी है पित्त कफ, रक्तको बढ़ाती है।

१५४ फोग—इसके “शृङ्गी, सूक्ष्मपुष्प” आदि नाम हैं। यह रेचन विबंधक और ठंडा है, रक्त, पित्त और कफको दूर करता है, यह मारवाड़देशमें उत्पन्न होता है।

१५५ परवल—इसके “पटोल, पांडुक” आदि नाम हैं। चिकना, उष्ण पाचन और हलका है, हृदयको बल देता, अग्निको दीप्त करता, वादी रुधिरकोप, ज्वर, त्रिदोष और कृमिको दूर करता है।

१५६ गाजर—इसके “ग्रंजन, कटुक” आदि नाम हैं। यह तीक्ष्ण उष्ण, दीपन, हलकी, और संग्राही है; रक्त, पित्त बवासीर, संग्रहणी, कफ और वादीको दूर करती है।

१५७ मूली—इसके “मूलक” हस्तिदंती आदि नाम हैं, यह उष्ण हलकी और पाचन है, रुचिको बढ़ाती, वादीको उत्पन्न करती, त्रिदोष श्वास, कास, नेत्ररोग, कंठरोग और पीनसको नष्ट करती है।

१५८ मुंगना—इसके “शोभांजना, शिशु, सुर्जना सहजना” आदि नाम हैं। यह उष्ण और हलका है, कफ, वादीको जीतता, इसकी फली मीठी है, पित्तको दूर करती है।

१५९ लहसन—इसके “गण्धा, लसुन आदि नाम हैं, यह चिकना उष्ण, पाचन, रेचक और भारी है, टूटी हुई इड्डीको जोड़ता, पित्त रुधि-

रको उत्पन्न करता, कफ, श्वास, कास, गुल्म, ज्वर, अरुचि, शोथ, प्रमेह, अर्श कुष्ठ, शूल, और वादीको दूर करता है।

१६० कांदा—इसके “पलांडू, दुर्गंध” आदि नाम हैं प्रसिद्ध नाम (पियाज) यह भी लहसनके सदृश गुणकारी है, पर उतना उष्ण नहीं। कफको उत्पन्न करता है।

१६१ सूरन—इसके “कंदल सूरण भूकंद जमीकंद” आदि नाम हैं। यह दीपन रूखा कसैला कटु विषहरा, और रुचिकारक है। खुजालको उत्पन्न करता कफ अर्श (बवासीर = गुदारोग) को दूर करता है।

१६२ शीतलजल—इसके “पानी जीवन नीर” आदि नाम हैं यह ठंडा है हृदयको बल देता है। पित्त विषभ्रम दाह अजीर्ण परिश्रम उलटी मद (उन्मत्तता) सूर्छा और मदात्ययको दूर करता है। परंतु उदररोग कंठरोग, नूतनज्वर, संग्रहणी, पीनस, अध्मान, हिचकी, गुल्म, विद्रधी, कास, प्रमेह, अरुचि, श्वास, पांडु, वादी, पार्श्वशूल और स्नेह (घृतखोपरादि चिकनी वस्तु खाके) में शीतलजल लाभकारी नहीं। वरन् अति हानिकारक है। वर्षा, तालाब, कूप, नदी, झिरना और बावड़ी आदिके जलका गुण न्यारा न्यारा है। इसका विस्तीर्ण वर्णन राजनिघंटुमें देखो।

१६३ उष्णजल—जो कि अग्निसंस्कारसे उष्ण किया जाता है। यह दीपन पाचन हलका और उष्ण है। सूत्राशयको शुद्ध करता, पार्श्वशूल (पसलीकी पीड़ा) पीनस, अध्मान, हिचकी, वादी और कफको दूर करता है; रोगीको उष्ण जल पिलानेसे कुछ हानि नहीं क्योंकि पानी प्राणीमात्रका जीवनमूल है। बहुधा वैद्यलोग रोगीको पानी देना वर्जित करते हैं यह पूर्ण भूल है प्रत्येक रोगपर किसीमें ठंडा किसोमें उष्ण किसी औषध योगित आदि नानाप्रकारके अनोपानसे प्रतिरोगमें रोगीको जल देनाही चाहिये नहीं तो वह मोह प्राप्त होकर प्राणत्याग देवेगा।

१६४ दूध—“इसके दुग्ध प्रस्रवण, क्षीर, पय” आदि नाम हैं, यह ठंडा मीठा, चिकना, रसायन, जीवन और भारी है। बल, बुद्धि, वीर्यको बढ़ाता वादी पित्तको हरता, रक्तविकार, श्वास, क्षयी, अर्श और भ्रमको दूर करता है बालक, वृद्ध, दुर्बल और विषयाशक्त पुरुषोंके लिये तो अतिही लाभदा-

यक है उपरोक्त गुण साधारण दशासे वर्णन किये गये यदि तुमको गो भैंस, भेड़ी, बकरी, हथनी, ऊंटनी, घोड़ी आदि पशु जाति तथा स्त्री के दुग्ध गुण पृथक् पृथक् विचारनाहों तो बृहन्निघंटु देखो ।

१६५ दही—इसके “दधि” आदि नाम हैं। यह उष्ण, दीपन, चिकना कसैला, ग्राही, और पचनेके समय खट्टा है। पित्त, रुधिर, शोथ, और कफको उत्पन्न करता मूत्रकृच्छ्र, प्रतिस्याव (सर्दी, नाक बहना) शीतांग, विषमज्वर अतीसार अरुचि, और दुर्बलत्वको दूर करता है। मीठा दही वादी और पित्तको जीतता—खट्टा दही पित्त रुधिर और कफ उत्पन्न करता है। दही चार प्रकारका है १ मीठा २ खटमिट्टा ३ खट्टा और ४ अतिखट्टा इन सबोंके गुण जुदे जुदे हैं यह दहीका सामान्य विवरण हमने लिखदिया यदि विशेष देखना चाहो तो बृहन्निघंटु आदि ग्रंथ देखो।

१६६ मही—इसके “छाछ, मठा, तक्र” आदि नाम हैं, यह ग्राही (दस्त रोकनेवाला) कसैला, खट्टा, मीठा, दीपन, हलका, शीतोष्ण (मौतदिल) बलाढ्य, रूखा, और तृप्तिकारक है, वादी, शोथ, विष, उल्टी, पसीना विषमज्वर, पांडु, मेदरोग, ग्रहणी, अर्श, मूत्रग्रहण, (पथरीका रोग) भगंदर, प्रमेह, गुल्म, अतिसार, शूल, छीदा, कफ, कृमी, चित्र, कुष्ठ और तृष्णा आदि रोगोंको (तत्तद्गोगानुकूल अनुपानोंसे) दूर करता है।

१६७ मक्खन—इसके “हैंयं, गवीन, नवनोत, माखन, मश्का” आदि नाम हैं। यह हलका, ठंडा, मीठा, ग्राही, कुछ कसैला और खट्टा भी, और पुष्ट है। पित्त, वायुको हरता, अग्निको बढ़ाता, नेत्रोंको ज्योति देता। क्षयी अर्श, फोड़े, और खांसीको नष्ट करता है। उक्त गुण तत्क्षणी मक्खनके हैं। यही मक्खन बहुकाल पश्चात् भारी हो जाता, मेदको उत्पन्न करता, शोथको दूर करता, बालकोंके लिये तो विशेषकर पुष्टि और बल देकर अमृतके सदृश गुणदाता होता है। केवल दूधसे निकाला हुआ मक्खन अति चिकना, ठंडा, ग्राही, मीठा और बलाढ्य होता है। नेत्रोंको अति हित करता और रक्तपित्तको जीतता है।

१६८ घी—इसके “आज्य, हवि, सर्पी, घृत” आदि नाम हैं। यह रसायन, मीठा, भारी, ठंडा, दीपन और चिकना है। नेत्रोंको ज्योति देता

विषको हरता, वादी, पित्त उदावर्त, ज्वर, उन्माद, शूल, अफरा, आदि-
को दूर करता क्वांति पराक्रमको बढ़ाता और कफको उत्पन्न करता है।

१६९ तेल—इसके “तेल” आदि नाम हैं, यह उष्ण, भारी, पुष्ट
मीठा और बलवर्द्धक है, रंगको स्वच्छ करता, कफ, वायु, रक्त पित्त, कान,
योनि, मस्तक, और नेत्रोंकी पीड़ाको हरण करता है।

१७० मदिरा—इसके “मद्य, हाली, सुरा” आदि नाम हैं। यह रेचक
(दस्त लानेवाली) रोचक (रुचि बढ़ानेवाली) दीपन विदाही (दाह उप-
जानेवाली) तीक्ष्ण, और मादक है, मल मूत्रको उत्पन्न करती कफ, वादीको
दूर करती (विधिपूर्वक भोजनके साथ पीवेतो) लाभदायक (विपरीत
क्रियासे पीवे तो) रोगोंको उत्पन्न करती और अतिशय पीवेतो विषसदृश
हानिकारक होती है।

१७१ गोमूत्र—यह शुद्ध, तीक्ष्ण, रूखा, दीपन, हलका, कटु और भेदी
है। पित्तको उत्पन्न करता, हृदयको बल देता, वादी, अर्श, गोला, कफ
कृमि, कुष्ठ, पांडु, अफरा, विष, शूल, और अरुचिको दूर करता है,

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे जलादिवर्ग निरूपणं नाम षोडशस्तंरंगः ॥ १६ ॥

१७२ मिश्री—इसके “शिता” आदि नाम हैं। यह मीठी, ठंडी, भारी
और ग्रहणी है। बलकों बढ़ाती, पित्त और वादीको दूर करती है।

१७३ मधु—इसके “शहद” आदि नाम हैं, यह ठंडा हलका और
मीठा है। कुष्ठ, अर्श, कास, पित्त, रक्त, कफ, प्रमेह, प्यास, उलटी, दाह, और
अतिसार आदि रोगोंको दूर करता है। यह चार प्रकारका होता है जिसमें
प्रत्येकके गुण एक दूसरेसे जुड़े हैं। इस विषयमें अधिक बोध चाहो तो
राजनिर्घट्ट देखो।

१७४ गुड—नयागुड भारी स्वादिष्ट रेचक है। वात, पित्त, अधिको
बढ़ाता है। और पुरानागुड हलका पथ्य और पुष्ट है। बलको बढ़ाता
मूत्र रक्तको शुद्ध करता है।

१७५ शकर—इसके “शर्करा, खांडू, चीनी, बूरा” आदि नाम हैं। यह

मीठी, पुष्ट, और रुचिकारक है. शुद्ध होनेसे मिश्रीके समान गुण देती बलको बढ़ाती और कफको उत्पन्न करती है.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे शितादिवर्गनिरूपणं नाम सप्तद० ॥ १७ ॥

१७६ चावल—इसके “तण्डुल, शालि” आदि नाम हैं. यह ठंडा और हलका है. पित्तको दूर करता मूत्र और कफको उत्पन्न करता है. ये कई प्रकारके होते हैं पर साधारण प्रकारसे इसके उक्त गुण हैं.

१७७ गेहूं—इसके “गोधूम ” आदि नाम हैं. यह मीठा, ठंडा, और भारी है. वात, पित्तको दूर करता और कफ तथा वीर्यको उत्पन्न करता है.

१७८ दाल—जिन अन्नोके समान दोदल हो जाते उन्हें “वैदला ” कहते हैं. जिन अन्नोसे दाल बनाई जाती है, वे बहुधा वादीको उत्पन्न करनेवाले होते हैं. सर्वथा दाल वादीको उत्पन्न करती. कफ पित्तको दूर करती और मल, मूत्रको बढ़ करती है.

१७९ मूंग—इसके, “मुद्ग” आदि नाम हैं. यह ठंडा, हलका, और ग्राही है. कफ पित्तको दूर करता है.

१८० उर्द—इसके “माष ” आदि नाम हैं. यह उष्ण और पुष्ट है वादीको दूर करता पित्त, कफको उत्पन्न करता और वीर्यको बढ़ाता है.

१८१ चना—इसके “चणक ” आदि नाम हैं. यह ठंडा है रक्त, पित्त कुष्ठ और कफको नष्ट करता और वादीको उत्पन्न करता है.

१८२ तिल—इसके “तैलफल ” आदि नाम हैं. यह ठंडा ग्राही भारी है. वादीको दूर करता कफ, पित्तको उत्पन्न करता है.

१८३ जौ—इसके “यव ” आदि नाम हैं. मीठा और ठंडा है. पित्त कफ, और रुधिरको दूर करता है.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडेतण्डुलादिवर्गनिरूपणं नाम अष्टादशस्तरंगः ॥ १८ ॥

१८४ खिचड़ी—इसके “कृशरा ” आदि नाम हैं. यह भारी, पुष्ट ग्राही है. विलम्बसे पाचन होती कफ, पित्तको उत्पन्न करती और वादीको दूर करती है. चावल और दालके संयोगको खिचड़ी कहते हैं.

१८५ खीर—इसके “क्षीर, क्षिप्रा ” आदि नाम हैं. यह पुष्ट और

भारी है. विलंबसे पाचन होती बलको बढ़ाती वीर्यको उत्पन्न करती, मल-
को रोकती, पित्त, रक्त, प्यास, अग्नि, और वादीको दूर करती है.
दुग्धमें डालकर जो चावल चुराये जाते हैं सो खीर है.

१८६ घेवर-इसके “ वृत्तपूर ” आदि नाम हैं. यह भारी है. हृदयको
बल देता पित्त, और वादीको दूर करता, प्राणको पोषण करता, बलको ब-
ढ़ाता, और घावको भरता है.

१८७ मालपुआ-इसके “ अपूप ” आदि नाम हैं. यह भारी है. हृद-
यको बल देता पित्त और वादीको दूर करता है.

१८८ लप्सी-इसे “ लप्सिका ” भी कहते हैं, यह भारी है, वादी पि-
त्तको नष्ट करती है.

१८९ फेनी-इसके “ फेनिका, पुटिनी ” आदि नाम हैं, यह हलकी
है, वात, पित्तको दूर करती है.

१९० लड्डू-इसके “ मोदक ” आदि नाम हैं, यह बलकारक हैं, वि-
लंबसे पचता, पित्त और वादीको दूर करता है.

१९१ जलेबी-इसके “ कुण्डलिका ” आदि नाम हैं यह पुष्ट है, कां-
ति, बल देती, हृदयको प्रौढ करती, धातुको बढ़ाती और इन्द्रियोंको
तृप्त करती है.

१९२ सत्तू-जिस अन्नका हो उसीके सदृश गुणकारी है, परन्तु विशेष
करके यह प्यास, दाह, उल्टी, दूर करता है, विशेष भेद राजनिघंटुमें देखो

१९३ घूंघरी-यह भारी रूखी है, वादीको उत्पन्न करती है, गेहूं चना
आदि अन्नको बिन पिसेही उष्णजलमें चुरालेनेसे घूंघरी बनती है.

१९४ चुड़वा-इसके “ चूरा, पोहा,” आदि नाम हैं, यह भारी बल,
कारक है, वादीको दूर करता, कफको उत्पन्न करता है, उबाले हुई धा-
नको कूटकर बनाते हैं.

१९५ धानी-यह रूखी, रेचन, विबंधक, भारी है, कफको दूर करती
है. धान, यव आदि अन्नको भुंजवा लोग भारमें भुंजकर धानी बनाते हैं.

१९६ लाही-इसके “ लाजा, लाई ” आदि नाम हैं, यह हलकी, ठंडी,

बलकारक है। पित्त, कफ, उल्टी, अतिसार, दाह, रुधिर, प्रमेह, और
प्यासको दूर करती है।

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे कृशरादिवर्गनिरूपणं नाम एकौनविंश० ॥ १९ ॥

- १९७ द्व्यार्क—(दो आंकड़ा) १ श्वेत आंकड़ा, २ लाल आंकड़ा।
१९८ द्विकन्हेर—(दो कन्हेर) १ श्वेत कनेर, २ लाल कन्हेर।
१९९ द्विक्षार—(दो खार) १ सजीखार, २ जवाखार।
२०० त्रिफला—(तीन फल) १ हर, २ बहेरा, ३ आवला।
२०१ त्रिकटु—(तीन कटु) सोंठ, २ मिर्च (काली) ३ पीपल।
२०२ त्रिजात—(तीन जात) १ इलायची, २ दालचीनी, ३ तेजपात।
२०३ त्रिसुगंध—(तीन सुगंध) १ इलायची, २ दालचीनी, ३ तेजपात।
२०४ त्र्यक्षार—(तीन क्षार) १ सजी, २ जवाखार, ३ सुहागा।
२०५ चतुर्जात—(चार जात) १ इलायची, २ दालचीनी, ३ तेज-
पात, ४ नागकेशर।
२०६ चतुर्वीज—(चार दाने) १ कालीजिरी, २ मेंथी, ३ अजवायन
४ असाला (हाल)
२०७ चतुरुष्ण—(चार उष्ण) १ सोंठ, २ मिर्च, ३ पीपल, ४ पीपलामूल।
२०८ चतुराम्ल—(चार खटाई) १ अम्लबेत, २ इमली, ३ जमीरी ४ नीबू।
२०९ बलाचतुष्टय—(चार बला) १ बला, २ नागबला, ३ अतिबला
४ महाबला।
२१० लघुपंचमूल—(छोटे पांच) १ शालपर्णी, २ पृष्ठपर्णी, ३ बड़ी
कटियाली, ४ छोटी कटियाली, ५ गोखरू।
२११ बृहत्पंचमूल—(बड़े पांच) १ बेलकी गिरी, २ इरणीमूल,
३ पाटली मूल, ४ कास्मरी मूल, ५ स्यानागुमूल।
२१२ पंचकोल—(पांचकोल) १ पीपल, २ पीपलामूल, ३ चित्रक
४ सुंठी, ५ चव्य।
२१३ पंचक्षीरवट—(पांच दूधके वृक्ष) १ न्यग्रोध, २ उदुंबर, ३ अ-
श्वत्थ, ४ पारिप्त, ५ पुक्ष।

२१४ पंचाम्ल—(पांच खटाई) १ अम्लवेत, २ इमली, ३ जमीरि
४ नींबू, ५ विजोरा,

२१५ पंचलौण—(पांच नमक) १ साम्हर, २ सेंधा, ३ सोचर, ४ समु-
द्रीय, ५ बिड़.

२१६ पंचगव्य—(गौके पांच रस) १ गोमूत्र, २ गोबर, ३ गोदुग्ध, ४
गोदधि, ५ गोघृत.

२१७ पंचामृत—(पांच अमृत) १ गोदुग्ध, २ गोदधि, ३ गोघृत
४ मधु, ५ शर्करा.

२१८ पटूष्ण—(छः उष्ण) १ पीपल, २ पीपलामूल, ३ चव्य, ४ चि-
त्रक, ५ सोंठ, ६ मिर्च.

२१९ सप्तोषविष—(सात उपविष) १ अर्क दुग्ध, २ थूहर दुग्ध, ३
कलिहारी, ४ दोनों कन्हेर, ५ धतूरा, ६ कुचला, ७ वत्सनाग.

२२० अष्टवर्ग—(आठ वर्ग) १ जीवक, २ ऋषभक, ३ मेदा, ४ म-
हामेदा ५ काकोली, ६ क्षीरकाकोली, ७ ऋदि, ८ वृद्धि.

२२१ क्षाराष्टक—(आठ खार) १ पलाश, २ थूहर, ३ इमली, ४ सज्जी
५ आधाझारा (अपामार्ग), ६ आंकड़ा, ७ तिलनाल, ८ यव, इन सबोंका खार.

२२२ नवविष—१ वत्सनाग, २ हारिद्रक, ३ संतुक, ४ प्रदीपन, ५ सौ-
राष्टिक, ६ शृंगक, ७ कालकूट, ८ हलाहल, ९ ब्रह्मपुत्र.

२२३ नवस्तन—१ हीरा, २ पन्ना, ३ भाणिक, ४ नीलमणि, ५ पुष्पराग
६ गोमेद, ७ वैदूर्य, ८ मोती, ९ मृंगा.

२२४ दशमूल—पंच लघुमूल और पंच बृहन्मूलके योगसे दशमूल बना है.

२२५ दशाङ्गधूप—५० भागशिलारस, ५० गूगल, ४ चंदन, ४ जटा-
मासी, ३ लोबान. ३ राल, ३ उत्तीर, २ नख, १ भीमसेनीकपूर, और एक
भाग कस्तूरी इन सब पदार्थोंके एकत्रको दशाङ्क कहते हैं. इसी प्रमाणसे
चाहे जितनी बनाओ.

इति नूतनामृतसागरे विचारमंडे मिश्रकवर्ग निरूपणं नाम विंश० ॥ २० ॥

२२६ निद्रा—नींद लेनेसे सुख होता, श्रम दूर होता, नेत्रोंको लाभ प-
हुँचता है. परंतु ग्रीष्मऋतुके व्यतिरिक्त अन्य कालमें दिनको सोना

वर्जित है. कारण कि दिनको सोनेसे प्यास, शूल, हिचकी, अजीर्ण और अतिसारादि रोग उत्पन्न होते. शरीर भारी हो जाता- और आलस्यकी वृद्धि होती है. यदि किसी कारणसे रात्रिको जागरण हुआ होतो दिनको सोनेसे कुछ हानि नहीं, भोजनके पश्चात् सोनेसे कफ और पुष्टताकी वृद्धि होकर वादी दूर होती है.

२२७ दंतधावन-दंतोंन करनेसे मुख शुद्ध होता. अरुचि, दुर्गंध, मल कफ, पित्त, नाश होते हैं. परंतु मदातुर, कृश, थकित (दंत, तालु, हस्त-रोग, हिचकी, उलटी, शिरपीड़ा, मूर्छा और मुखशोथसे) रोगी इन पुरुषोंको दंतोंन नहीं करना चाहिये. कुछे करो.

२२८ मुखप्रक्षालन-मुखको ठंडे पानिके धोनेसे रक्त पित्त, शोष, और मुखकी कीलें आदि रोग नाश होते हैं.

२३० हस्तपाद प्रक्षालन-हाथ पाँव धोनेसे नेत्रोंकी ज्योति, बल उत्साह बढ़ता है. और श्रमको नाश करता है.

२३१ कण्डूष-कुछे करनेसे मुखशोथ, दन्तरोग, स्वरघात, ओष्ठरोग जिह्वाका कड़ापन और रक्तवात आदिरोग नष्ट होते हैं.

२३२ अभ्यंग-उबटन करनेसे बल बढ़ता, मुख होता, वर्ण स्वच्छ होता, पुष्टी बढ़ता, और धातु सम होकर वादीके रोग दूर होते हैं.

२३३ मर्दन-तेल आदि मलनेसे पुष्टता, बल बढ़ता, श्रम, वादी दूर होती और निद्रा आती है.

२३४ क्षौर-बाल बनवानेसे नख, केशादि योग्य होते शीश और नेत्र रोग दूर होते, सुन्दरता, पवित्रता तथा रुचिकी विशेष वृद्धि होती है.

२३५ शिरोभ्यंग-मस्तकमें तेल डालनेसे केश स्वच्छ शोभित होते नेत्रोंको बल पहुँचता, कर्णरोग, हनुग्रहको दूर करता और धातुको पुष्ट करता है. ज्वर, विरेचन, और अजीर्णमें शिरोभ्यंग मतकरो.

२३६ स्नान-करनेसे वात श्रम, मैल, खुजाल, अपवित्रता, नष्ट होती, बल, रुचि, प्रफुल्लितता बढ़ती है. परन्तु अतिसार, ज्वर, कर्णशूल, वादी, आध्मान, अरोचक, अजीर्ण और भोजनके पश्चात्कालमें स्नान का निषेध है. शिरपर उष्ण जल पहुँचनेसे नेत्रोंमें उष्णता होती है.

२३७ चन्दन तिलक धारण—से प्यास, सूच्छा, दुर्गंध, श्रम, वादी दूर होकर शोभा, तेज, प्रीति, उत्साह और बलकी वृद्धि होती है।

२३८ पुष्पधारण—से कान्ति, काम, उत्साह, शोभाकी वृद्धि होती और दुर्गंधजन्यरोग दूर होते हैं। इसीप्रकार उत्तम वस्त्र, रत्नाभूषण धारण जानो

२३९ अंजन—लगानेसे नेत्र निर्मल, निरोगी रहते ज्योति व शोभा बढ़ती है परन्तु रात्रिमें जागा हुआ, थकित ज्वरातुरको तथा उल्टी होना, भोजन करना, और शिर धोनेके पश्चात् अंजन, काजल, और सुर्मा आदि लगाना वर्जित है।

२४० उष्णीषधारण—पगड़ी, दुपट्टा, टोपी आदि धारणसे शीश, केश स्वच्छ रहते वादी और धूपसे रक्षण होता है।

२४१ पादत्राण—पनहीं पहिननेसे पाँव कंटकादिसे रक्षित रहते, सुख होता, नेत्रोंको शुण होता और आयुष्यकी वृद्धि होती है।

२४२ छत्र—छाता लगानेसे बल बढ़ता, नेत्रोंको सुख होता, वर्षा तथा ग्रीष्मका त्रास नाश होता है।

२४३ व्यजन—पंखेकी हवा लेनेसे उत्साह, बल और सुख प्राप्त होता उष्णता और मच्छरादि जीवोंके कुशसे रक्षण होता है।

२४४ यष्टि—लकड़ी, छड़ी, लाठी, आदि धारणसे उत्साह, स्थिरता, ढिठाई, और बल बढ़ता। सर्प, श्वान आदि दुष्ट जीवोंका भय निवृत्त होता। वृद्ध, निर्बल और प्रज्ञाचक्षु (नेत्रहीन = अंधा) लोगोंके लिये तो मानो दूसरा पाँवही है।

२४५ व्यायाम—कसरत अनेकप्रकारकी हैं जिसमें “१ दंड, २ बैठक ३ कसबल” ये तीन मुख्य हैं। व्यायाम करनेसे शरीरमें आरोग्यता, पाचन, बल, माँसमें दृढ़ता, पुष्टता, तीक्ष्णता, उत्साह, तरुणाई और साहस प्राप्त होता है, व्यायामी पुरुषोंको दुग्ध, घृत, बादाम आदि चिकने पदार्थ भक्षणार्थ मिलें तो अतिलाभही, वसंत, वर्षा और शीतमें अधिक तथा इनसे व्यतिरिक्त ऋतुओंमें थोड़ा व्यायाम करना चाहिये, अधिक व्यायामसे कास, ज्वर, और उल्टी ये रोग होते हैं, शरीर थक जानेपर कंट, ग्रीवा ललाट आदिमें पसीना आनेपर व्यायामसे निवृत्त हो जाना चाहिये, भो-

जन, मैथुन और मार्गगमन करनेपर तत्क्षण व्यायाम कदापि मत करो अतिकृष, कास, श्वास, क्षयी, रक्तपित्त, और शोष रोगयुक्त पुरुषको व्यायाम करना अतिही वर्जित है, अंग्रेजी व्यायामसे पहिले तो चापल्यता विशेष रहती है, परन्तु वृद्धावस्थामें हड्डियोंके जोड़ जोड़ ढीले पड़ जाते हैं

२४६ बलनाशक—१ दुर्गंधित मांस, २ वृद्धा (३५ वर्षसे अधिक वयवाली) स्त्री, ३ बालार्क, ४ नवीन दधि, ५ प्रभात कालिक मैथुन, ६ निशि-दिवस निद्रा अथवा भूखे सोना, ए छः पदार्थ बल तथा प्राणनाशक हैं,

२४७ बलकारक—१ नवीन मांस, २ नवीन (तत्काल बनाया हुआ उष्ण) अन्न, ३ बाला (१६ से २५, आठइस वर्षतककी वयवाली) स्त्री ४ दुग्धपान, ५ घृतयुक्त उत्तम पदार्थ भक्षण, ३ उष्ण जलस्नान ए छः पदार्थ शीघ्रही शरीरको बलदायक तथा रक्षण करता होते हैं.

२४८ तुलना—चावलसे आठ गुणा अधिक बलदायक आटा, आटेसे अष्टगुण अधिक दूध. दूधसे अष्टगुण बलदाता मांस, मांससे अष्टगुण घृत और घृतसे अष्टगुण अधिक बलदाता तेल है. उक्त सर्व पदार्थ तो भक्षण करनेसे उपरोग लिखित गुणदाता होते हैं. परन्तु तेलका उक्त गुण भक्षणमें नहीं किन्तु मर्दनमें है अधिक तेल खाना तो हानिकारक है.

सूचना—हम अपने लघुनिबंदमें मुख्य मुख्य औषधादिके “नाम, गुण और उपयोग” सूक्ष्मतापूर्वक दर्शा चुके, इस विषयका पूर्ण विस्तार देखना चाहो तो राजनिबंद, शुश्रुत आदि बृहद्रथ देखो, और गुरुशिक्षासे प्राप्त करो. स्थानाभाव, अवकाशन्यूनता तथा ग्रंथ दीर्घताके भयसे विशेष लिखना योग्य न समझा गया.

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे उपयोगीवर्ग निरूपणं नाम एकविंशतिस्तरंगः ॥ २१ ॥

इति विचारखंडः ॥

ऋतुचर्या, दिनचर्या, रात्रिचर्या.

ऋतुचर्या दिनचर्या रात्रिचर्या तथैव च ॥

.....मितेभङ्गे कथ्यते हि मया क्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २२ वें तरंगमें ऋतुचर्या दिनचर्या, और रात्रि चर्या यथा क्रमानुसार वर्णन करते हैं.

पट्टतुचर्याविचार—वर्षके बारह महीनोंमें १ मार्गशीर्ष, पौष हेमन्तऋतु २ माघ, फाल्गुन शिशिरऋतु, ३ चैत्र, वैशाख वसन्तऋतु, ४ ज्येष्ठ, आषाढ़ ग्रीष्मऋतु, ५ श्रावण, भाद्रपद वर्षाऋतु, और ६ आश्विन, कार्तिक शरदऋतु ये छः ऋतुएं रहती हैं.

पदऋतु, त्रिदोषसम्बन्ध—१ ग्रीष्मऋतु वातका संचय, वर्षामें कोप और शरदऋतुमें शांति रहती है. २ वर्षामें पित्तका संचय शरदमें कोप और हिमऋतुमें शांति रहती है. इसीप्रकार शिशिरमें कफका संचय वसंतमें कोप और ग्रीष्मऋतुमें शांति रहती है. यह वात, पित्त, कफका संचय कोप और शांति आहार, विहारसे होते हैं, इसलिये इन दोषोंके प्रकोपकर्ता आहार विहारादिकी ओर ध्यान रखना चाहिये. सो नीचे लिखे अनुसार जानो.

१ वातप्रकोप—कटु, तीक्ष्ण, कसैली, रूखी, हल्की थोड़ी वस्तु और वासी (रात्रिका रहाहुआ) अन्न भक्षण संध्याकालिक मैथुन शोक भय परिश्रम, मेघाच्छादा, प्रहार, अन्न, जल परित्याग कामदेव जागरण अजीर्ण १४ वेगोंके प्रतिरोध और जलमें तैरनेसे वायु कुपित होती है और उसके यत्नोंसे शांत होती है.

२ पित्तप्रकोप—तिल्ली, कांजी, मद्य, दही, मछली, कटु, तीक्ष्ण, नोन, खटाईके भक्षण शरदऋतुमें, धूपमें भ्रमण, क्रोध, मैथुन, विदाही पदार्थ भक्षण, उपवास, तृपा, क्षुधावरोध और अजीर्णके करनेसे मध्याह्न तथा अर्द्धरात्रिमें शरदऋतुके समय पित्त कुपित होता है और उसके यत्नोंसे शान्त होता है.

कफप्रकोप—दही, दूध, नवीनान्न, शीतलजल, खटाई, नॉन, घी, तिल भारी (मैदा आदिकी गरिष्ठ) वस्तु मछली और मीठी वस्तुके भक्षण दिवस निद्रा अग्निमांद्य और प्रातःकालही भोजन करने आदि कारणोंसे कफ कोपको प्राप्त होता है, और उसके यत्नोंसे शमन होता है. इसलिये इन आहारविहारोंपर सबको सदैव पूर्ण ध्यान रखना चाहिये.

१ हिमऋतु आहारविहार—गौ तथा भैंसका नवीन घी, गुड़ सोंठयुक्त हरे, मीठा दही, तिल, गेहूँ, उर्द और मिश्री आदि मिष्ट पदार्थ भक्षण करना

नमक मिलाकर तेल मर्दन करना, निर्वात स्थानमें रहना और नवीन उष्ण ऊर्ण वस्त्र पहिरना चाहिये.

२ शिशिरऋतु आहारविहार—पीपलीयुक्त हरे, काली मिर्च, अदरक नवीन घी, सेंधानोन, उत्तम गुड़, दही खाना और पूर्वोक्त हिमऋतु लिखित आहारविहार सेवन करना चाहिये.

३ वसंतऋतु आहारविहार—इस ऋतुमें कुपित कफ रोगोंको उत्पन्न कर अग्निको मंद कर देता है, इसलिये इस ऋतुमें मधुयुक्त हरे, भ्रमण चित्रक चूर्ण तथा कफहारी पदार्थ सेवन करना चाहिये.

४ ग्रीष्मऋतु आहारविहार—ग्रीष्मऋतुमें सूर्य अपने तेजसे प्राणीमात्रका बल हर लेता है इसलिये खश आदिके पद लगेहुए शीतल स्थानमें तथा वृक्षोंकी सघन छायामें फुहारे आदिके समीप निवास करना. गुड संयुक्त हरे, मधुर भोजन, दाख, क्षीर, श्रीखंड (सिखरण) सत्तू, मिथ्री, अनार आदि का रस (सर्वत) चिकने और शीतल पदार्थोंका भक्षण, जलक्रोड़ा, खशके पंखोंकी पवन, चंदन, कपूर आदिका लेपन, दिवस निद्रा और सुगंधित पुष्पों का सेवन करना चाहिये. परन्तु इस ऋतुमें कटु, तीक्ष्ण, नोन, खटाई, विदाही पदार्थ मद्य श्रम और धूपमें घूमना ये हानिकारक हैं.

५ वर्षाऋतु आहारविहार—इस ऋतुमें वायुका कोप होता है इसलिये सेंधानोनयुक्त हरे, चिकनी वस्तु, नोन, खटाई, चावल, यव, सोंठ, मिर्च, पीपल पीपलामूल, चित्रक और सेंधानोनयुक्त दहीका मठा, भक्षण उष्ण जल कूपजल, धेतवस्त्र, भ्रमण, हलका भोजन और विरेचन (जुलाब) करना चाहिये. परन्तु दिनको सोना, श्रम धूप तालावका जल, दही वनमें निवास और विशेष मैथुन ये व्यवहार हानिकारक हैं.

६ शरदऋतु आहारविहार—शरदऋतुमें पित्त कुपित होता है इसलिये मिथ्रीयुक्त हरे, मिथ्री, पाटिचावल, मूंग, सरोवरका जल और ओटे हुए दूधका सेवन करना चाहिये. परन्तु तीक्ष्ण वस्तु, नोन, खटाई, आसव (मद्य) भक्षण, धूपमें, घूमना, पूर्वदिशाकी पवन लेना और दिनको सोना ये व्यवहार हानिकारक हैं.

विशेषतः—उक्त ऋतुचर्याके नियमानुसार व्यवहार रखनेसे ऋतुजन्य

व्याधिका भय नहीं रहता पुरुषोंको चाहिये कि ये नियमोंसे ऋतु पर्यन्त निर्वाह न करसकें तो प्रत्येक ऋतुके अन्तिम ७ दिन पर्यंत तो अवश्यही नियमको निबाहें और आठवें दिनसे आग्रिम ऋतुचर्याके आहार विहारोंकी ओर ध्यान देकर वर्ताव करें तो सदैव रोगरहित रहकर ऋतुजन्य व्याधियोंके चक्रसे विमुक्त होंगेंगे।

दिनचर्या विचार—इसमें दिनभरके व्यवहारकी विधि लिखेंगे, तुमको चाहियेकि ४ बड़ी रात्रि शेष रहे (४॥ बजे प्रातःकाल) निद्रा त्यागतेही परब्रह्म परमात्माका ध्यान करने पश्चात् शय्यासे उठकर मल, मूत्र, त्याग करो. मल मूत्र त्यागकेलिये रात्रिको दक्षिण और दिनको उत्तरकी ओर मुख करके बैठना उत्तम होगा, तदनंतर मूलद्वार और लिंगेन्द्रियको जलसे शुद्ध कर हाथ पाँवको मृत्तिका लगाकर शुद्ध करो, और जलके कुल्ले करके मोरछली आदि सीधे वृक्षकी १२ अंगुल लम्बी तथा हाथकी कनिष्ठ अँगुली समान मोटी दतौनके अग्रभागकी कूँचीसे दांत और उसकी चीरन (फाका) से जिह्वाको निर्मल करो और शीतल जलके १२ कुरले करके शीतल जलसेही मुख धोओ तदनंतर सेंधानोंन, कुछ सोंठ, और सिके जारिके महीन चूर्णको दांतोमें घिसकर मुँह धोडालो तो ऐसे नियमसे मुखरोग तथा मुख दुर्गन्धि कदापि न होगी. फिर शरीरमें नारायणादि तेलका मर्दन करके उसकी चिकनाई मिटानेके लिये बेसन (चनेके आटे) आदिके उबटनसे शरीरको स्वच्छ करलो और निजशक्त्यानुसार व्यायाम (कुस्ती, दंड, बैठक, मलखंब आदि कसरत) करके इस श्रम हरणकेलिये कमरके नीचे तो अधिक उष्ण और कमरके ऊपर कुनकुने (कुछ उष्ण) जलसे शरीरको धोओ और भलीभाँति स्नान करके शरीरमात्रको निर्मल करलो. तदनंतर संध्योपासन, अग्निहोत्र, गायत्री मंत्रादिक जाप करके देव, गौ, ब्राह्मण, गुरु, आचार्य, माता, पिता, और अतिथि आदिका नमन पूजन क्रमशः करो और स्वशक्त्यानुसार अन्न, वस्त्र, सुवर्ण ग्रंथादिकका दान उत्तम विद्वान् ब्राह्मणको श्रद्धा भक्ति समेत देकर मध्याह्न समय बलि वैश्वदेव (अग्निसे बनेहुए पक्वान्नकी आहुति) करो. यदि उस समय

भाग्यवशात् कोई अभ्यागत आनपहुँचे तो उसे सादर भोजन कराके कुटुम्बसहित आप भोजन करो. रसोईका स्थान एकांतमें प्रकाशित और चहुँ ओरसे मंद मंद स्वच्छ पवन प्रवाहित तथा भोजनके पात्रादि भी सर्व सुन्दर और स्वच्छ रखो भोजन करनेके समय माता, पिता, वैद्य, मित्र, और पाककर्त्ताके व्यतिरिक्त किसी अन्यको सपीप न रहनेदो क्योंकि भोजनपर ऐसे कुटुम्बीजन तथा मोर, चकोर, वानर, और मुर्गाकी दृष्टि के व्यतिरिक्त अन्यका दृष्टिपात योग्य नहीं, उससे हानि होती है.

भोजन करनेके समय प्रथम नोनयुक्त अदरकके दो तीन टुकड़े खाकर तदनंतर मधुर, चिकना, हितकारी पदार्थ, मूंग, चावल, घृतयुक्त गेहूँकी रोटी उत्तम शाकपत्रादिके साथ धैर्यतापूर्वक खाओ और अन्तको रुचिपूर्वक मिश्रीयुक्त दूध पीकर नियमानुसार जल पीओ क्योंकि भोजनके आदिमें जल पीनेसे मन्दाग्नि तथा भोजनके अंतमें अचानक जल पीने से वह जल विष सदृश गुणकारी होता है, इसलिए भोजनके मध्य मध्यमें थोड़ा थोड़ा पानी धीरे धीरे पीना चाहिये, जिससे अन्न पाचन होकर अजीर्ण और विकारकी निवृत्ति होजावे. जल अजीर्ण दशामें पीनेसे अन्न पचता, अन्न पचनेपर पीनेसे शरीरमें बल बढ़ता और रात्रिके अंतमें जल पीनेसे सर्व विकार दूर होते हैं. इसलिये भोजनके दो घड़ी पश्चात् ठंडा जल पुनः पीना चाहिये. इस प्रकारसे भोजन कर हाथ मुँह धोकर संतुष्ट होओ.

भोजनके पश्चात् १ अगस्त्य, २ कुंभकर्ण, ३ शनैश्वर, ४ वड़वानल और ५ भीमसेनका स्मरण करनेसे उत्साह बढ़कर भक्षितान्न पचकर शरीर हलका होता है. क्योंकि ए ऐसे बलवान् प्रतापिक और दीर्घाहारी थे कि जो आहार करते सो तुरत पचजाते थे इसीप्रकार तुम्हारा अन्न भी पाचन करेंगे.

तदनंतर सुन्दर ऋतु योग्य वस्त्र, सुगंधित माला पहिनकर ताम्बूल खाओ और शीतल व्यजनसे पवन लेकर शीतल छायामें इधर उधर टहलो या सुन्दर शय्यापर कुछ काल सीधे चित्ते या बायें करवटपर लेटकर निद्रा लो. क्योंकि चित्ते (पीठकेभर) सोनेसे बल और बायें करवटपर सोनेसे

आयु बढ़ती है। या १०० पैड़ भूमि चलो, क्योंकि भोजन करके किसी कार्यवश बैठे रहनेसे शरीर भारी होता। सीधी खटपरही लेटे रहनेसे अन्न नहीं पचता और दौड़ने वालेके साथ तो मानो मृत्युही दौड़ती है। (अर्थात् काल आता है) इसलिये भोजनके अंतमें उपरोक्त नियमोंपर ध्यान देकर गौकी छाछ तथा सिखरण आदिका सेवन करो और संध्यासमय १ भोजन, २ मैथुन, ३ अध्ययन, और ४ निद्रा ये चार कार्य मत करो, क्योंकि संध्याके भोजनमें रोग, मैथुनसे भयंकर सन्तान, अध्ययनसे आयु क्षय और निद्रासे दरिद्रता प्राप्त होती है। किंतु संध्यासमय “ईश्वाराधन” यह सर्वोत्तम कार्य सबको करना योग्य है।

रात्रिचर्याविचार—इसमें रात्रिके आहार विहारादिका वर्णन करेंगे। तुमको चाहिये कि अपने सायंकालीय सर्व कृत्योंसे निपटनेपर रात्रिके प्रथम प्रहरमें (ऊर्ध्वकथित नियमानुसार) भोजन करके सुन्दरस्थानमें शय्यापर शयन करो। ग्रीष्मऋतुमें बाहर चांदनीमें सोना सुखदाई होता है क्योंकि चांदनी कामवर्द्धनी और दाहहारिणी होती है, पश्चात् स्वशक्त्यनुसार सुन्दर रूपवती नवयौवना स्त्रीसे सम्भोग करो। हम भोग विधान भी लिखते हैं।

संभोगके कुछ काल पूर्व और पश्चात् गौ तथा भैंसका औटायाहुआ मिश्रीयुक्त दूध रुचिपूर्वक पीकर मैथुनको तत्पर होओ, क्योंकि दुग्ध तत्क्षण बलदाता तथा बलपूर वर्द्धक है।

हम मैथुनविधान भी लिखते हैं—हिम तथा शिशिरऋतुमें अपनी शक्ति पूर्वक नित्यप्रति वारम्बार स्त्रिसंग करनेसे भी हर्ष बढ़कर रोग तथा बलकी हानि नहीं होती परंतु वसन्त और शिशिरऋतुमें तीसरे दिन शक्त्यनुसार मैथुन करना चाहिये क्योंकि अन्यथा करनेसे शरीर रोगग्रस्त होकर बलक्षय होजावेगा। वर्षा तथा ग्रीष्मऋतुमें पन्द्रहवें दिन शक्त्यानुसार स्त्रीसंग करो नहीं तो बलरहित होकर रोग सहित हो जाओगे। शीत

१ सद्यो बलहरा नारी सद्यो बल करं पयः । स्त्रियं गच्छत्पयः पित्वा भुक्ता तांच पुनः पिबेत् ॥ इत्युक्तं ग्रंथान्तरे ॥

ऋतुमें रात्रि, ग्रीष्ममें दिवस और वर्षाऋतुमें रात्रि या दिनको मेघगर्जन के समय स्त्री संग करो तो कदापि रोगग्रस्त न होओगे।

और भी सुनो—१ रजस्वला, २ रोगयुक्ता, ३ वृद्धा, ४ जिसे कामवेग न जगता हो, ५ मलीनतायुक्त रहनेवाली, ६ गर्भिणी (सात मासके उपरांत गर्भवती) और ७ उपदंश रोगग्रस्ता, इन सात दशाओंमेंकी स्त्रीसे मैथुन मतकरो न तो रोगग्रस्त हो जाओगे।

तथा— १ भयातुर, २ अधैर्यवान्, ३ क्षुधित, ४ रोगी, ५ तृपित, ६ बालक, ७ वृद्ध और ८ मलमूत्रके वेगयुक्त दशामें मैथुन मत करो। बहुत मैथुन मत करो न तो तुमको १ शूल, २ खांसी, ३ विषमज्वर, ४ क्षीणता ५ क्षयी और ६ वातज पक्षाघातादि रोग उत्पन्न होजावेंगे।

मैथुनके पश्चात् स्नान करके मिश्रीयुक्त उष्ण दुग्ध, मिष्ट रस और आसव पिओ और पंखेसे मंद मंद पवन लेकर शयन करो। दिनको बहुत सोने और रात्रिको अधिक जागरणका प्रसंग मत लाओ। ५ चंडी रात्रि अवशिष्ट रहे (४वजे प्रातःकाल) ८अंजुली (चुल्हू) शीतल, मिष्टजल पान करो तो सब रोग दूर होकर पूर्णायुको प्राप्त होओगे। यह सर्व विधि भावप्रकाश और शार्ङ्गधरसे तुमको सुनाई है इसपर विचार रखकर चलो-गे तो सुखपूर्वक आयुष्य व्यतीत करके निरोगीही बने रहोगे।

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे ऋतुचर्या दिनचर्या रात्रिचर्या

निरूपणं नाम द्वाविंशतितमस्तरंगः ॥ २२ ॥

स्नेह वमन-विरेचन-हरिसेवन, वस्तिकर्म धूम्रपान रक्त मोचन स्नेहादीनां विचारश्च मनुजानां हिताय च ।

.....मिते भङ्गे लिख्यते हि यथा क्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २३ वें तरंगमें स्नेह, वमन, विरेचन, हरि सेवन वस्तिकर्म धूम्रपान और रक्तमोचन यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

स्नेहविचार—१ घृत, २ तैल, ३ वसा, (चर्बी) और ४ मज्जा ये चारों स्नेह (चिकनाई) पौष्टिक होते हैं।

१ सवितुस्समुदायकाले प्रसूतीः सलिलस्य पिवेद्वै रोग जरापरिभुक्तो जीवेत वर्षशतं साम्प्रम ॥

स्वेदनविचार—१ ताप, २ उष्ण, ३ उपनाह, और ४ द्रवस्वेद ये चारों स्वेद (पसीना) उत्पन्न करनेवाले हैं।

१ तापस्वेद—बालू (रेत), नौन, वस्त्र, हाथ, ढक्कन और अँगोठाकी उष्णतासे सेककर पसीना उत्पन्न करना। इसे तापस्वेद कहते हैं।

२ उष्णस्वेद—लोहा अथवा ईंट आदिको तपाकर उसके सेकसे पसीना उत्पन्न किया जावे उसे उष्णस्वेद कहते हैं। तापस्वेद और उष्णस्वेद इन दोनोंके सेकसे कफजन्य विकार दूर होते हैं।

३ उपनाहस्वेद—ताप और उष्ण दोनोंके योगसे पसीना उत्पन्न किया जावे उसे उपनाहस्वेद कहते हैं।

४ द्रवस्वेद—शरीरको वस्त्रसे ढाँककर खटाई या वातनाशक औषधोंके जलसे सिंचनकर पसीना उत्पन्न किया जावे उसे द्रवस्वेद कहते हैं। ये चारों स्वेद वातरोगोंकोभी दूर करनेवाले हैं।

महाशाल्वस्वेद—कुलथी, उर्द, गेहूँ, अलसी, तिल, सरसों, सौंफ, देवदारु, सम्भावु, जीरा, अरंडवीजी, अरंडमूल, रास्ना, सोमाञ्जन मूल इन सबको नौनयुक्त कांजी या खटाईसे महीन पीसकर उष्ण करलो और शरीरके वातग्रस्त अवयवपर सहता २ लेप करो तो सर्व वातरोग दूर होवेंगे।

वमनविचार—भक्षित अन्न तथा शरीरके मलको मुखद्वारा (उल्टी करके) निकाल देनेको वमन कहते हैं। शरद, वसंत और वर्षाऋतुमें मनुष्य मात्रको वमन लेना योग्य है क्योंकि इससे कफरोग, हृद्रोग, विषदोष, मंदाग्नि स्त्रीपद, कुष्ठ, विसर्प, प्रमेह, अजीर्ण, भ्रम, कास, श्वास, पीनस, मृगी उन्माद, अतिसार तथा नाक, तालू, ओष्ठ, कानका पकाव, जिह्वारोग, पित्तरोग, कफरोग, मेदोवृद्धि, शिरोग्रह = पार्श्वशूल, अरुचि, और तात्कालिक ज्वर, ये सर्व रोग नाश होवेंगे।

वमनवर्जन—तिमिर (रँतोपी) गुल्म, उदररोग, निर्वलता, प्रहार, मेदो-रोग, स्थूलरोग, उदावर्त, वातरोग इन रोगोंसे ग्रसित, दुर्बल, वृद्ध, क्षुधित मनुष्य और गर्भिणी स्त्रीको वमन न देना चाहिये।

वमनक्रिया—पतली पेज (भेदडी, राबडी) में दूध या छाछ या दही

मिलाकर भरपेट खिला दो और ऊपरसे सेंधानोंन या मधु या बच खिलाकर उष्ण जल पिलाके गलेमें अँगुली चलाओ तो वमन हो. तथा २-कुटकी, मैनफल, फिटकरी, तमाखू नीम या किसी अन्य तीक्ष्ण वस्तुका चूर्ण उष्ण जलके साथ पिलाओ तो वमन होगा. वमन करानेके पश्चात् शुद्ध जलसे कुरछे कराके जिह्वापर जीरा आदि लगादो और विजौरा (तुरंज) आदि उत्तम वस्तु खिलाकर सुगंधित द्रव्य (इतर) सुँधाना चाहिये.

विरेचनविचार—प्रथम विधिपूर्वक वमन कराके कफरोग पकनेतक पाचक औषधि दो तदनंतर शरद या वसंतऋतुमें विरेचन दोतो जीर्णज्वर, मलसंग्रह, वातरक्त, भगंदर, अर्श, पांडु, उदररोग, गुल्म, हृद्रोग, योनिरोग अरुचि, उपदंश, प्रमेह, व्रण, विमूचिका, नेत्ररोग, कृमि शूल, कुष्ठ, कर्णरोग, नाशिकारोग, शिरोग्रह, शोथ, और मूत्रघात ये सर्व रोग दूर होवेंगे. यदि किसी रोगकी निवृत्ति विरेचनसेही होनी सम्भव हो तो अनियमित कालपर भी विरेचन देसकते हैं.

विरेचनवर्जन—बालक, वृद्ध, क्षीण, भयातुर, श्रमयुक्त, नवीन ज्वरयुक्त तृपित, स्थूल, प्रहारयुक्त, मन्दाग्नि, मेदोरोग, बालक, तथा चिकने या रूखे शरीरवाले मनुष्य तथा गर्भिणी और प्रसूता स्त्रीको विरेचन मतदो.

विशेषतः—वात प्रकृतिवालेको तीक्ष्ण, पित्तवालेको कोमल और कफ प्रकृतिवालेको मध्यम विरेचन देना चाहिये.

विरेचकपदार्थ—दाख, दूध, हरेँ आदि कोमल, निसोत, कुटकी किरमाला आदि मध्यम. और थूहरका दूध, चोख, दात्यूणी, जमालगोटा, और इच्छाभेदी रस ये तीक्ष्ण पदार्थ हैं.

विरेचनक्रिया—विरेचन देनेके ५ सात दिन पहिलेसे २ टंक सोनामक्खी ३ टंक जीरा. २ टंक सौंफ. २ टंक दाख. २ टंक गुलाबपुष्प. और १० टकेभर शक्करको ॥ तीन पाव पानीमें औटाकर ॥ पावभर रहजानेपर छानके ४ दिन पिलाओ तो मल पचकर शुद्ध रेचन होता रहेगा. इसपर घृतयुक्त चाँवलकी खिचड़ीको छोड़ और कुछ मत खिलाओ तदनंतर

१ इसे मुंजिस कहते हैं।

पांचवें दिन १० टंक सोनामक्खी. १० टंक निसोत. १० टंक गुलकंद. २ टंक जीरा. ५ टंक सौंफ. १० टंक शकर इन सबको जलमें औटाकर दोचार दिनतक पिलाओ तो विरेचन होगा. जो ३० विरेचन हों तो उत्तम. २० हों तो मध्यम. और १० हों तो हीन विरेचन जानो.

षट्ऋतुविरेचन—१ वसंतमें सोनामक्खी, निसोत, गुलाब पुष्प, सौंफ और जीरेका विरेचन शकरके साथ दो. २ ग्रीष्ममें मिश्रीके साथ निसोतका विरेचन दो. ३ वर्षामें मधुके साथ निसोत, पिपली, द्राक्ष और सोंठका विरेचन दो. ४ शरदमें मिश्रीके साथ निसोत, धमासा, नागरमोथा द्राक्ष, नेत्रवाला, मुलहठी, चंदन और सोनामक्खीका विरेचन दो. ५ हेमन्तमें उष्ण जलके साथ, निसोत, चित्रक, पाठ, चोख, वच, और सोनामक्खीका विरेचन दो. और ६ शिशिरऋतुमें मधुके साथ, निसोत, पिपली सोंठ सेंधानोंन, और सोनामक्खीका विरेचन देना चाहिये.

विरेचनार्थ अभयादिमोदक- हर्की छाल, मिर्च, सोंठ, वायविडंग, आंवला, पिपली, पीपलामूल, तज, पत्रज, नागरमोथा ये सब समान इन सब से त्रिगुणी दात्यूणी, इन सबसे अष्टगुणी निसोत और इन सबसे छःगुणी मिश्री इन सबको महीन पीसकर मधुके साथ २ टंक प्रमाणकी गोलियां बनालो और १ गोली प्रातःकाल शीतल जलके साथ दो तो उष्णजल न पीनेतक विरेचन होतेही रहेंगे जो इससे विशेष विरेचन हो जावें तो विष-मज्जर, मन्दाग्न, पांडु, कास, भगंदर, प्रमेह, राजयक्ष्मा, अर्श, कुष्ठ, नेत्र-विकार, गंडमाला, उदररोग, वातरोग, आध्मान, मूत्रकुच्छ्र, अश्मरी तथा जंघा और कटिकी पीड़ा ये सर्व विकार दूर होकर तारुण्यता प्राप्त होगी.

विशेषतः—विरेचन (जुलाब) देनेपर रोगीके नेत्र शीतल जलसे धुलाओ, सुगंधि सुंघाओ, पान खिलाओ और निर्वात स्थानमें रखो, परन्तु स्नान और पीनेके लिये उष्ण जलकाही उपयोग करो. शीतल जल मत दो नहीं तो रोगीको नाभि कुक्षिमें शूल, मलावरोध, वायुत्तरणका अभाव पित्तरोग, शरीरमें भारोपन, दाह, अरुचि, आध्मान, चक्र और वमन ये

१ इस अभयादि मोदकमें औषधोंके संयोगका प्रमाण हमने अमृतसागरसेही लिखा है, इसका यथार्थ निश्चय शाङ्गधरसे करलो ।

विकार होवेंगे. यदि इनमेंसे कोई विकार उत्पन्न भी होता दृष्टि पड़े तो पाचन देकर शुद्ध करलो तो सर्व रोग दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी और शरीर हल्का हो जावेगा.

दुष्टविरेचनशमन—यदि प्रमाणितसे विशेष विरेचन हों तो मूछा, गुद-भ्रंश (कांच निकलना) शूल और अतिसार आदिरोग उत्पन्न होते हैं इसलिये विशेष विरेचन हों तो शीघ्र शीतल जलसे स्नान कराके चावल मिश्री, मधु, शिखरण, दही, पष्टीतण्डुल, मसूर और मिश्रीयुक्त बकर्रीके दूधका सेवन कराओ तो विरेचन स्तंभित हो जावेगा.

शुद्धविरेचन लाभ—यदि विरेचन यथार्थ रूपसे हो जावे तो मन प्रसन्न वायुसरण, बुद्धि निर्मल, तथा क्षुधा और बलवर्द्धन होगा.

षट्ऋतु हरंसेवनविधि—१ ग्रीष्मऋतुमें १ हरं समान गुड़के साथ. २ वर्षामें २ हरं सेंधानोंनके साथ. ३ शरदमें ३ हरं मिश्रीके साथ. ४ हिममें ४ हरं सोंठके साथ. ५ शिशिरमें ५ हरं पिपलीके साथ. और ६ वसंतऋतुमें ६ हरं प्रतिदिन मधुके साथ सेवन कराते रहो तो ऋतुजन्य विकार न होकर समस्त रोग नाश होवेंगे.

वस्तिकर्मविचार—जिस रोगीको वातप्रकोपसे मलमूत्रका रुकाव हो गया हो तो उसकी इंद्रिय या गुदामें वस्तिकर्म करना चाहिये. यह पिचकारी स्वर्ण या जस्ता आदि धातुओंकी नली और बकर्रीके अंडकोशकी थैलीके संयोगसे झुंडाकार बनाई जाती है. जो १ वर्षसे ६ वर्षकी अवस्था तक ६ अंगुल, से १२ वर्ष पर्यंत ८ अंगुल, और १२ वर्ष पश्चात् १२ अंगुल लंबी रखनी चाहिये, यदि उक्त नियमसे न्यूनाधिक करना हो तो वैद्य अपनी बुद्धिसे विचार कर करले.

वस्तिक्रिया—जिस रोगीको वस्तिकर्म करना हो उसे चिकना और अधिक भोजन मत कराओ किन्तु हल्का भोजन देकर उष्णमल पिलाओ. और कुछकाल इधर उधर टहलाकर मलमूत्र त्यागनेनंतर वायें करवैटके आधारसे सुलादो. तब चाँई जाँव लंबी और दाहनी लंबी करके गुदामें पिचकारीको लगाओ, इस समय तुम (वैद्य) पिचकारीको धी ल-

गाकर बायें हाथसे पकड़ो और दाहने हाथसे खींचकर ३० ताली बजाने या १०० तककी गिनती मुँहसे गिननेतक पिचकारी मारते जाओ। परंतु पिचकारी मारतेसमय रोगी और वैद्य दोनों जमुहाई खांसी और छींकसे बचे रहें, पिचकारी मार चुकनेपर रोगीको दोनों पाँव पसाम्कर सीधा सुलादो तदनंतर चतुराईसे दोनों पाँवकी अँगुलियाँ खिचवाके औंधा सुलादो और कूलोंको मसलकर सोने दो इसीप्रकार १ दिनके अंतरसे ८ नौ दिनतक अनुवासन और पश्चात् निरूहवस्ति दो। वस्तिकर्मवाले रोगीको उष्ण जलसे स्नान कराओ दिनको न सोने दो और अजीर्ण तथा कुपथ्यसे सदा बचातेही रहो।

अनुवासनवस्ति वर्णन—जिसमें घृत, तैल आदि स्निग्ध पदार्थोंसे पिचकारी मारी जाती है उसे अनुवासनवस्ति कहते हैं। उसीका एक भेद “मात्रा” वस्ति भी है। शीत और वसंतऋतुमें दिनको तथा ग्रीष्मवर्षा और शरदऋतुमें रात्रिको अनुवासन वस्ति देना चाहिये।

अनुवासन योग्य तैल—गिलोय, एरंडकी जड़, कणगचकी जड़, भारंगी अडूसा, रोहिस, शतावरी, सहजना, काकलहरी, ये सब टके २ भर और जौ (यव) उर्द, अलसी, बेरकी जड़, और कुल्थी ये सब सेर सेर भर लेकर सबको ६४ सेर जलमें औटाओ और चतुर्थांश रहजानेपर उसीमें ४ सेर मीठा तेल डालकर पकाओ तदनंतर सर्व रसादिक जलकर तेल मात्र रहजानेपर छानकर इसमेंसे १ टकेभर तेलकी पिचकारी सौंफके जल और सेंधानोंनके संयोगसे दो तो सर्व वातरोग दूर होंगे। यह अनुवासनवस्ति देनेपर मलाशय या पक्काशयमें जलव्युक्त स्नेह रहकर मूत्राशय मसलनेपर भी गुदा द्वारा न निकले तो निरूहवस्ति या विरेचन कर दो तो वायुसरण तथा मलद्राव होकर शरीर शुद्ध होजावेगा।

अनुवासन वस्ति वर्जन—भस्मक, कास, श्वास, क्षयरोग तथा भयंशुक्त मनुष्योंको अनुवासन वस्ति मत करो।

निरूहवस्ति वर्णन—जिसमें औषधियोंके जलकी पिचकारी मारी जाती है उसे निरूहवस्ति कहते हैं, उसका एक भेद उत्तरवस्ति भी है, सामान्य रीतिसे इसके और भी अनेक भेद हैं।

निरूहवस्ति योग्य—जिसका अधिक चिकना शरीर हो. हृदयमें चोट लगी हो, शरीर क्षीण हो. तथा आध्मान, छर्दि, हिका, अर्श, श्वास, कास उदररोग, शोथ, अतीसार, विमूचिका, उदावर्त, वातरक्त, विषमज्वर, मूर्छा तृषा, मूत्रकृच्छ्र, अश्मरी, मन्दाग्नि, शूल, अम्लपित्त, हृदरोग, और पाद रोगयुक्त मनुष्यको निरूहवस्ति देनेसे उसके समस्त (उक्त) रोग नाश-हो जावेंगे. इसका प्रमाण सवापैसे भरका है. अनुवासन वस्ति की क्रिया सेही निरूहवस्ति भी दो चार बार दो.

विशेषतः—केवल वातविकारवालेको स्नेहयुक्त, पित्तवालेको दूधयुक्त और कफ विकारवालेको कसैले या कड़वे रस तथा मूत्रादियुक्त निरूह-वस्ति देना चाहिये. परन्तु सुकुमार बालक और वृद्धको तो मृदुवस्ति ही देना योग्य है.

१ उत्क्लेदनवस्ति—अरंडकी बीजी, महुआ, पिप्पली, सेंधानोन, वच और झाड़वृक्षकी छालके काथसे पिचकारी मारो इसे उत्क्लेदनवस्ति कहते हैं.

२ दोषहरवस्ति—सौंफ, मुलहठी बील और इन्द्रियवकी कांजी और गो मूत्रमें पीसकर वस्ति दो तो सर्व दोष दूर हो. उसे दोषहरवस्ति कहते हैं.

३ लेखनवस्ति—त्रिफलाका काथ, मधु, गोमूत्र, और जवाखारको मि-लाकर वस्ति दो उसे लेखनवस्ति कहते हैं.

४ शोधनवस्ति—हर, किरमाला आदि विरेचक पदार्थोंके जलसे वस्ति करो उसे शोधनवस्ति कहते हैं.

५ शमनवस्ति—प्रियंगु पुष्प, मुलहठी, नागरमोथा, रसोत, इन सबको दूधमें पीसकर वस्ति दो उसे शमनवस्ति कहते हैं.

६ वृंहणवस्ति—पौष्टिक औषधोंका काथ, मिष्टद्रव, घृत, मांसरस इत्या-दिकी वस्ति दो उसे वृंहणवस्ति कहते हैं.

७ पिच्छिलवस्ति—बेरके पत्ते, शतावरी, लहेसुवे, मोचरस इन सबको दुग्धमें पकाके वह दुग्ध मधुके साथ वस्तिमें दो उसे पिच्छिलवस्ति कहते हैं.

८ निरूहवस्ति— ५॥ आधसेर मधु, आधसेर घी, और थोड़ासा सेंधा-

नोन इन तीनोंको मथनकर १ दिनके अंतरसे ५ सात दिनतक एक एक पिचकारी मारो इसे निरुहवस्ति जानो।

९ मधुतैलवस्ति—अरंड मूलके काथमें मधु और मीठा तेल टका भर सौंफ १ पैसा भर और सेंधानोंन अघेले भर डालकर मथो। और इसकी वस्ति करो तो मेद, गुल्म, प्लीहा, कृमि और मलके समस्तरोग दूर होकर बलवद्देगा।

१० स्थापनवस्ति—मधु, घृत, दूध, तैल ये चारों पैसे पैसे भर सेंधानोंन और झाऊवृक्षके बकलका रस अघेले अघेले भर इन सबको एकजीव करके पिचकारी मारो उसे स्थापनवस्ति कहते हैं।

११ सिद्धवस्ति—पिप्पली, पिप्पलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ और सुलहठीके काथमें मधु, तैल और सेंधानोंन डालकर औटाओ और इसकी पिचकारी मारो इसे सिद्धवस्ति कहते हैं।

१२ फलवस्ति—गुदामें बाहर और भीतर घी लगाकर अँगूठेके समान मोटी और बारह अंगुल लम्बी कड़ी पिचकारी गुदामें आधी चलाकर मारो इसे फलवस्ति कहते हैं। वस्तिकर्म समस्त वातरोगोंको नाश करता है।

धूम्रपानविचार— १ श्मन, २ वृंहण, ३ रेचक, ४ स्रग्, ५ वमनकर्ता और ६ वृणधूम ये छः प्रकारसे धूम्रपान होता है।

धूम्रपान वर्जन— भय, श्रम, दुःख, दंतरोग, रात्रिजागरण, तालुरोग दाह, प्यास, उदररोग, शिरोग्रह, वमन, आध्मान, प्रहार, प्रमेह, पांडु, क्षीणता रोगवाले मनुष्य, बालक, वृद्ध और गर्भिणी स्त्री इन सबको धूम्रपान करना कदापि योग्य नहीं है।

धूम्रपान गुण— धूम्रपान करनेसे वात और कफके रोग शांत होते। सर्व इन्द्रियाँ और मन प्रसन्न रहता। केश (बाल) और दंत दृढ़ होते हैं।

षड्विध धूम्रपान वर्णन— १ इलायची आदिका धुआं समन, २ शर आदिका वृंहण, ३ तीक्ष्ण औषधोंका रेचन, ४ मिर्च आदिका धुआं स्रग् (कासहर्ता) ५ चर्म आदिका धुआं वमनकर्ता और ६ नीम या वच आदिका धुआं (जो व्रण आदिको दिया जाता है सो) व्रणधूम्र कहाता है।

१ अपराजित धूप—मोरपंख, नीमके पत्ते, कटियालीके फल, हींग, मिर्च छड़, कपास, बकरेके बाल, साँपकी कांचरी, बिल्लीकी बिछा और हाथीका

दाँत इन सबको महीन पीसकर घृतके संयोगसे धूनी दो तो भूत, प्रेत पिशाच, राक्षस, और डाकनी आदि सर्व दोष तथा ज्वर दूर हो.

२ माहेश्वर धूप—हींग, देवदारु, घृत, विल्वपत्र, गोडस्थि, कुटकी, सरसो, नीमके पत्ते, शिरके बाल, सांपकी कांचली, मार्जारकी विष्टा गोशृंग मैनफल दोनों कटियाली, कपास, आटेका भूसा (चलनीमें शेष रहा हुआ भाग) बकरेके रोम, चंदन, मोरपंख, और अजामूत्र, (बकरीमूत्र) इन सबको महीन पीसकर धूनी दो तो भूत, प्रेत, पिशाच, डाकनी, साँप, चुड़ेलन. राक्षस और सर्व ज्वर आदि दूर हों.

रक्तमोचन विचार—मनुष्यके शरीरमें रक्तके कारण बहुधा विकार हुआ करते हैं इसलिये वैद्य विचारपूर्वक रोगीके शरीरमेंसे रुधिर अवश्य निकलवावे और शरदऋतुमें तो प्रत्येक मनुष्यको रक्त निकलवानाही चाहिये जिससे रक्तविकार न होने पावेंगे.

शुद्ध रक्त स्वरूप—जो रक्त पिष्टरस, लाल वर्ण, शीतोष्ण भारी, चिकना और गंधयुक्त हो उसे शुद्धरक्त जानो.

दुष्टरक्त लक्षण—जब शरीरका रक्त विगड़जाता है तब शरीरमें पीड़ा पाक, दाह, मंडल (चट्टे) खाज, फुन्सी, शोथ और गर्मीके अनेक विकार उत्पन्न होते हैं.

रुधिर वृद्धि लक्षण—जब शरीरमें रक्त बहुत बढ़ जाता है तब अंगमें भारीपन, मेदोवृद्धि, निद्राधिक्यता, दाह, नसोंमें भारीपन और नेत्रों में ललाई छा जाती है.

रक्तक्षीणलक्षण—जब शरीरका रक्त विशेष क्षीण होजाता है, तब खट्टे मीठे पदार्थोंके भक्षणमें विशेष इच्छा, सूखा, रूखापन, और नसोंमें शैथिल्यता प्राप्त हो जाती है.

१ वातदूषित रक्त विचार—लालवर्ण, फेनयुक्त, दृढ़, धारा निकलते समय सूक्ष्म और वेगवती हो तथा शरीरमें चटके उठें तो विचारलो कि रक्त वादीसे विगड़ा है.

२ पित्तदूषित रक्त विचार—रक्त पीला या काला या नीला या हरा रंग लिये हो. उष्णता, स्थिरता और दुर्गंधियुक्त हो तथा जिसपर मक्खी

और चीटियाँ न झुमें (प्रीति न करें) तो विचारो कि यह रक्त कफसे विगड़ा है।

३ कफदूषितरक्त विचार—जो शीतल, चिकना, भारी, गेरू या मांसग्रंथि सदृश तथा अधिक और मंदगामी रक्त हो तो विचार लो कि यह रक्त कफसे विगड़ा है।

४ त्रिदोषदूषित रक्तविचार—पूर्वोक्त तीनों दोषोंके आचरण युक्त काँजीके समानवर्णका रक्त हो तो विचारो कि यह रक्त सन्निपातसे विगड़ा है।

५ विषदूषित रक्त विचार—काला तथा काँजीके समान या वीरबट्टीके सदृश, विशेष दुर्गन्धियुक्त रक्त नाशिकासे गिरे जिससे शरीरमें कुष्ठ, शोथ, दाह और पाक हो आवे, तो विचारो कि रक्त विषसे विगड़ा है।

रक्त मोचन योग्य रोगी—शोथ, दाह, व्रण, फुन्सियाँ, अंगपाक, शरीरका रक्तवर्ण, वातरक्त, व्यांजं (व्यवाँई) स्तनरोग, भारीपन, रक्तनेत्र, तंद्रा नाशिका विचार, मुखरोग, घृहा, गुल्म, विसर्प, विद्रधि, छाले, शिरोग्रह उपदंश और वात पित्त इन रोगोंयुक्त रोगीका रुधिर सिंगी या जोंक या तुम्बी, या छुरे (स्तुरे) या सीर (फस्त) द्वारा निकलवा देना चाहिये।

रक्तमोचनवर्जन—क्षीण, जारकर्मयुक्त, नपुंसक, भयातुर, अर्श, शोथ पांडु, उदरव्याधि, कास, श्वास, छर्दि, अतिसार, पसीनायुक्त, विरेचनादि पंचकर्महीन, १६ वर्षसे न्यून और ७० वर्षसे अधिक वयका पुरुष और गर्भिणी तथा प्रसूता स्त्री इनका रक्त मत निकलवाओ, हाँ यदि उक्त रोगोंमेंसेभी कोई रोग रक्तमोचनसेही नाश होना संभव हो तो जोंक लगाकर रक्त निकलवाना ठीक होगा।

विशेषतः—विषदूषित रक्तसीर या छुरे (स्तुरे) से और वात, पित्त कफ दूषित रक्त हो तो सिंगी या जोंक या तुमडीसे निकलवाना चाहिये। जोंक जहाँ लगाई जाती है वहाँसे १ हाथ, सिंगी या तुम्बडी वारह अंगुल (१ बीता) छुरा १ अंगुलपर्यंत, और सीर खुलवानेसे सर्व शरीरमात्रका दुष्टरुधिर, निकलकर शरीर शुद्ध हो जाता है। परंतु ऐसे लाभोंको देखकर भी क्षुधित, निद्रित, मूर्छित, भ्रमित, मदोन्मत्त, और मलमूत्रके वेग-

युक्त मनुष्यका रक्तमोचन शीतकालमें कदापि मत कराओ. यदि पूर्वोक्त जलौका आदि उपायोंसे रक्त भलीभाँति न निकले तो उस स्थान पर कूट, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, और सेंधानोंनका चूर्ण मसलो तो वहाँसे पूर्णरूपसे रक्तश्राव होगा. रक्तमोचनके समय विशेष शीत तथा विशेष उष्णताका समय बचाकर समशीतोष्ण कालमें रक्तमोचन कराओ और रोगीको हल्का भोजन दो.

रक्तस्तम्भनोपाय—यदि सीर छुड़ानेपर रक्तश्राव बंद न हो तो लोदरार, निसोत, जौ, गेहूं, धावडेकी छाल, गेरू, साँपकी काँचली, रेशमकी राख, और सांभरकी खाल, इन सबका महीनचूर्ण उस सीरके मुखपर लगाओ और जल आदिसे शीतल उपाय करो तो रक्तस्तंभित होजावेगा. यदि सीर छुड़ानेकी नस नाड़ीपर हो तो उसे दाग दो. या खार लगाओ अथवा कसैली वस्तुका लेप करो. यदि बायें अंडकोशपर शोथ हो तो दाहिने हाथके अँगूठेकी नीचेकी नसको दागदो, या दाहने हाथकी सीर छुड़ादो और जो दाहिने अण्डकोशपर शोथ हो तो बाँये हाथके अँगूठेकी नीचेकी नसको दागदो या बायें हाथकी सीर छुड़ादो तो शोथ उतर जावेगा. तथा विसूचिकासे रोगग्रसित मनुष्यके पार्श्वभाग पर दाग दो तो विसूचिका (महामारी) दूर हो जावेगी.

सीरोद्भव व्यथा—यदि सीर खुलवानेमें अधिक रुधिर निकल जावे तो वह रोगी नेत्ररहित, अर्द्धाङ्ग, वात, तिमिर, तृषा, शिरोग्रह, कास, श्वास हिचकी, दाह और पांडु इन रोंगोंमेंसे किसी रोगयुक्त होकर अत्यंत रुधिर निकल जानेपर प्राणरहित भी हो जाता है, इसीलिये वैद्यको विचारके साथ रक्तमोचन करवाना चाहिये.

तथा श्मन—यदि दैववशात् रुधिर निकलकर रोगी क्षीण होजावे तो उसे षष्टि तण्डुलकी क्षीर (खीर) या दूध तथा (भक्षणयोग्य वर्ण समझा जावे तो) मृगमांस या वकरेका मांस रसपीड़ा शांत होकर शरीर हल्का और मन प्रसन्न होनेपर्यंत सेवन कराते रहो. यदि विशेष रुधिर निकलकर शोथ आजावे तो उसे उष्ण घीसे सेंको या अन्य उपचार करो तो शोथ मिटकर पीड़ा शांत होजावेगी.

रक्तमोचनपर वर्जित कर्म—रक्तमोचन करानेवाले रोगीको मैथुन, क्रोध शीतलजल स्नान, बाहिरी वायु, एक स्थानपर बैठ रहना, दिनको सोना खारी खट्टी और कड़वी वस्तु खाना, चिंता, विशेष भाषण, और अजोर्ण पर भोजन करना, शरीरमें पूर्ण बल प्राप्त होनेतक कदापि ये कर्म न करने दो

इति नूतनामृतसागरे विचारखंडे स्नेह, वमन, विरेचन, हरिसेवन, वस्तिकर्म धूम्रपान, रक्तमोचन वर्णन निरूपणं नाम द्वात्रिंशतितमस्तरंगः ॥ २३ ॥

इति विचारखंडः ॥ २ ॥

सूचना—

इस तृतीयखंडमें सर्व रोगोंका निदान उत्तमप्रकारसे वर्णन किया गया है। इसीलिये इसको निदानखंड संज्ञा दी गई है, इसके ४४ तरंग हैं जिनमेंसे प्रथम तरंगमें निदानपंचक, द्वितीयमें रोगोंके १४ प्रकार तथा शरीरस्थ १४ वेगोंके प्रतिरोधसे रोगोत्पत्तिका दर्शाव, तृतीय तरंगमें शिवजीकी कोपाग्निद्वारा ज्वरका प्रादुर्भाव तथा तच्चित्रादि, और अवशिष्ट तरंगोंमें सम्पूर्ण रोगोंकी लक्षणोत्पत्ति यथाक्रमसे वर्णन की गई है। जिनकी सूचना यहाँ न देनेका मुख्यकारण यह है कि जिस जिस तरंगमें जो जो रोग वर्णित हैं उनका वृत्तान्त तत्तत्तरंगके प्रथम श्लोकसेही ज्ञात हो जावेगा। विशेषतः—जहाँ कहीं उक्त श्लोकमें आदि तथा प्रभृति शब्दकी योजना दृष्टि पड़े वहाँ पाठकगण ऐसा विचार लें कि इस तरंगमें श्लोकोक्त रोगोंसे भी कुछ विशेष रोग है।

चित्र १.

अथ निदानखण्डप्रारम्भः ॥

निदानपंचक.

रोगज्ञानार्थमेवादौ यत्नः कार्यों भिषग्वरैः ।
 सति तस्मिन् क्रियारंभः पुण्याय यशसे श्रियै ॥ १ ॥ सुश्रुते.
 रोगमादौ परीक्षेत ततोऽनंतरमौषधं ।
 ततः कर्म भिषक् पश्चात् ज्ञानपूर्वं समाचरेत् ॥ २ ॥ भावप्रकाश.
 अथ रोगज्ञानाय पंचोपायानाह ॥

निदानं पूर्वरूपाणि रूपाण्युपशयस्तथा ।

संप्राप्तिश्चेति विज्ञानं रोगाणां पंचधा स्मृतम् ॥ ३ ॥ भावप्रकाश.

भाषार्थः—प्रथम वैद्यको रोग जाननेकेलिये प्रयत्न करना चाहिये, क्योंकि जो रोग निश्चय होनेपर चिकित्साका प्रारम्भ करता है वही, पुण्य, यश और सम्पत्त्यादिको प्राप्त करसक्ता है. अन्यथा नहीं. ऐसा सुश्रुतमें लिखा है. १

तथा भावप्रकाशमें भी लिखा है कि वैद्य प्रथम रोगकी परीक्षा करके उसी रोग योग्य औषध विचारे तदनंतर रोग और औषधको यथार्थ जान उपायकरे. यदि इसके नियम विरुद्ध करे तो उसके समान दुष्ट, पातकी और हिंसक दूसरा कौन होगा? २

१ निदान, २ पूर्वरूप, ३ रूप, ४ उपशय और ५ सम्प्राप्ति ये पाँच विधान रोगज्ञानके लिये हैं. जिनसे वैद्य रोगोंको पहिचान सके. ३

उक्त पाँचो विषयका स्पष्टीकरण नीचे करते हैं.

१ निदान—१ निमित्तहेतु, २ आयतन, ३ प्रत्यय, ४ उत्थाप, और ५ कारण ये निदानके पर्याय (पलटे आनेवाला = नाम) हैं रोग होनेके कारणको निदान कहते हैं.

२ पूर्वरूप—जिस चिह्नसे उत्पन्न होनेवाला रोग (पहिलेही) जान पड़ जावे उसे पूर्वरूप कहते हैं. यह भी दो प्रकारका है— १ सामान्य पूर्वरूप जो कि दोषोंके कारणसे अप्रसिद्ध (गुप्त) रहता है, जैसे ज्वरमें श्रम होना.

और दूसरा विशेष पूर्वरूप, जिसमें वातादि दोष स्पष्टतासे दर्शित हो जाते हैं। जैसे वातज्वरके आदिमें जमुहाई और अंगमर्दन होना।

३ रूप—पूर्वरूपकी प्रसिद्धि होनेपर उस (पूर्वरूप) कोही रूप कहते हैं अर्थात् जिससे रोग स्पष्टतापूर्वक जानपड़े। सो रूप कहाता है। इसके “संस्थान, व्यंजन, लिंग, लक्षण, चिह्न और आकृति ” नाम भी हैं।

४ उपशय—१ हेतु विपरीतकारी, २ व्याधि विपरीतकारी, ३ हेतुव्याधि विपरीतकारी, ४ हेतुविपरीत अर्थकारी, ५ व्याधिविपरीत अर्थकारी और ६ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी, जो औषधि अन्न और विहारकी सुखकारक योजनाको उपशय (तथा सात्त्व्य) और इनकी दुःखकारक योजनाको अनुपशय (तथा असात्त्व्य) कहते हैं।

उपशय और अनुपशय दोनोंके अठारह अठारह भेद (दोनोंके ३६) हैं। अर्थात् १ हेतुविपरीतकारी औषध, २ हेतुविपरीतकारी अन्न, ३ हेतुविपरीतकारी विहार। ४ व्याधिविपरीतकारी औषध, ५ व्याधिविपरीतकारी अन्न, ६ व्याधिविपरीतकारी विहार। ७ हेतुव्याधिविपरीतकारी औषध, ८ हेतुव्याधिविपरीतकारी अन्न, ९ हेतुव्याधिविपरीतकारी विहार। १० हेतुविपरीत अर्थकारी औषध, ११ हेतुविपरीत अर्थकारी अन्न, १२ हेतुविपरीत अर्थकारी विहार। १३ व्याधिविपरीत अर्थकारी औषध, १४ व्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न, १५ व्याधिविपरीत अर्थकारी विहार। १६ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी औषध, १७ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न, १८ और हेतु व्याधिरित अर्थकारी विहार। ये १८ भेद उपशयके और इसीप्रकार (इन्हीं नामोंके) १८ भेद अनुपशयके होकर ३६ हो जाते हैं।

अब उक्त अठारह भेदोंको उदाहरणोंके द्वारा दृढ़ करते हैं।

१ हेतुविपरीतकारी औषध—जिसका “ शीत ” हेतु (कारण) है। ऐसे कफज्वर तथा शीतज्वरमें सुंठि आदि उष्णौषध जोकि शीतको नाशकरके सुखकारी हो सो हेतुविपरीतकारी औषध कहाती हैं।

२ हेतुविपरीतकारी अन्न—श्रमजनित वातज्वरमें कुछ उष्णता लिये हुए मधुरतायुक्त स्निग्ध (चिकना) भात आदि श्रमहर और सुखकारक जो अन्न हैं सो हेतु विपरीतकारी अन्न कहाते हैं।

३ हेतुविपरीतकारी विहार—दिनके शयनसे बड़ेहुए कफको शमनकारक रात्रिका जागरण आदि जो व्यवहार हैं सो हेतुविपरीतकारी विहार कहाते हैं.

४ व्याधिविपरीतकारी औषध—जैसे अतिसारमें पाठादि स्तम्भक तथा सुखकारक औषध व्याधि विपरीतकारी औषध कहाती हैं.

५ व्याधिविपरीतकारी अन्न—जैसे अतिसार रोगमें मसूर आदि स्तम्भक तथा सुखकारक अन्न व्याधिविपरीतकारी अन्न कहाते हैं.

६ व्याधिविपरीतकारी विहार—जैसे उदावर्त रोगमें बलात्कारसे (कौ-खकौखकर) अधोवायुको निकालना इत्यादि कार्योंको व्याधिविपरीतकारी विहार कहते हैं.

७ हेतुव्याधिविपरीतकारी औषध—जैसे वात शोथ रोगमें इस रोगकी नाशक दशमूल आदि औषधको हेतुव्याधिविपरीतकारी औषध कहते हैं.

८ हेतुव्याधिविपरीतकारी अन्न—जैसे कफ तथा ग्रहणीमें इन रोगोंके नाशक सुखकारक तक्र (मठा) तथा तद्युक्त मुंगादि लघु अन्नको हेतुव्याधिविपरीतकारी अन्न कहते हैं.

९ हेतुव्याधिविपरीतकारी विहार—जैसे घाममें विचरनेसे जो दाह दाह-युक्त पित्तज्वर उत्पन्न हुआ तो उसपर जल सिंचित उरई (खश) की टट्टी लगेहुए शीतल स्थानमें कोमल शय्यापर लेटना आदि पित्तज्वर नाशक तथा सुखदायी कार्योंको हेतुव्याधिविपरीतकारी विहार कहते हैं.

१० हेतुविपरीतअर्थकारी औषध—जैसे पित्त प्रधानसे पकेहुए शोथ पर पित्तकारक उष्ण अर्कमूलादिका लेप लगादेना जो हेतुके विपरीत कार्यको करे. ऐसी क्रियाको हेतुविपरीतअर्थकारी औषध कहते हैं.

११ हेतुविपरीतअर्थकारी अन्न—जैसे पित्त शोथपर दाहकारक अन्न का उपयोग इसे हेतुविपरीत अर्थकारी अन्न कहते हैं.

१२ हेतुविपरीतअर्थकारी विहार—जैसे वातोन्मादमें त्रास देनेमयी विहार (त्रास देना) वात नाशक तथा सुखकारक होनेसे हेतुविपरीत अर्थकारी विहार कहाता है.

१३ व्याधिविपरीत अर्थकारी औषध—जैसे कफमें मैनफल आदि

वांतिकारक पदार्थ जोकि व्याधिसे विपरीत कार्य करनेवाले हों सो व्याधिविपरीत अर्थकारी औषध कहाती है।

१४ व्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न—जैसे अतिसार रोगमें दुग्ध आदि रेचक अन्न (भक्षणपदार्थ) व्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न कहाते हैं।

१५ व्याधिविपरीत अर्थकारी विहार—जैसे वमन होतेसमय मुखमें और भी अंगुष्ठ आदि डालकर वमन करना इसे व्याधिविपरीत अर्थकारी विहार कहते हैं।

१६ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी औषध—जैसे अग्निदग्धपर उष्ण अगर (चंदन) आदि औषधिका लेप जो हेतु तथा व्याधि दोनोंके विपरीत अर्थको करनेवाले हैं। हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी औषध कहावेगी।

१७ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न—जैसे मदात्यय (मतवाली दशा) में मद्यादि पान करना, इसे हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न (भक्षण) कहते हैं।

१८ हेतुव्याधि विपरीत अर्थकारी विहार—जैसे व्यायामजन्य मूढ़ वात (कसरत करनेसे उत्पन्न हुई जो वादी) पर जलमें तैरना इत्यादि ऐसे कार्यको हेतुव्याधि विपरीत अर्थकारी विहार कहते हैं।

ये १८ अठारहों उपचार सुखकारक होनेसे उपशय तथा यही औषध अन्न और विहार दुःखकारक होनेसे (१८ भेद) अनुपशय कहाते हैं। ऐसेही सदैव्यको देश, काल, और अवस्थाका विचार भी करना चाहिये।

५ सम्प्राप्ति—विगड़ेहुए वात, पित्त और कफ अपने स्थानको छोड़के अंग प्रत्यंगोंमें फैलकर जो रोगोत्पत्ति करते हैं उस (उत्पत्ति) को सम्प्राप्ति (तथा आगती भी) कहते हैं। इस सम्प्राप्तिके “ १ संख्या, २ विकल्प, ३ प्राधान्य, ४ बल, और ५ काल ” ये पांच भेद हैं।

१ संख्या—जैसे ८ प्रकारका ज्वर, ६ प्रकारका अतिसार आदि यह जो प्रत्येक रोगकी संख्या लिखी है इसे संख्यासंप्राप्ति कहते हैं।

२ विकल्प—जिस रोगमें वातादि तीनों दोष मिश्रित हों, इस दोष समूहमें निश्चय किया जावे कि कौनकौनका कितना कितना अंश है, तो इस अंशांश कल्पनाको विकल्प सम्प्राप्ति कहते हैं।

३ प्राधान्य—जो रोग स्वतंत्र हो उसे प्रधान, तथा परतंत्रहो उसे अप्र-

धान कहते हैं, जैसे ज्वर स्वतंत्र होनेसे प्रधान तथा उसके उपद्रव परतंत्र होनेसे अप्रधान है, इस उक्तविषयके निश्चयको प्राधान्यसम्प्राप्ति कहते हैं.

४ बल—जिस रोगमें निदान, पूर्वरूप, और रूप आदि सम्पूर्ण अंग हों वह बलवान् रोग, तथा जिसमें उक्त अंग न हों सो निर्बल रोग कहाता है. उक्त विषयके निश्चयको बलसम्प्राप्ति कहते हैं.

५ काल—वात, पित्त और कफके समय आदिका निश्चय करना. इसे कालसम्प्राप्ति कहे हैं.

यह सर्व विषय विशेष विस्तृतभावसे माधवनिदान तथा सुश्रुत आदि ग्रंथोंमें लिखे हैं. सो वैद्य प्रथम निदानादि पंचोपायोंद्वारा रोगका पूर्ण निश्चय कर लेवें.

रोगाणां भेदाः ॥

रोगस्तु दोषवैषम्यं रोगसाम्यमरोगता ॥

रोगा दुःखस्य दातारो ज्वरप्रभृतयो हि ते ॥ भावप्रकाश.

भाषार्थः—वात, पित्त और कफकी न्यूनाधिकताको रोग तथा इनकी समताको आरोग्य कहते हैं. ज्वरआदि रोगही दुःख देनेहारें हैं, इसलिये हम प्रथम रोगोंके १४ भेदोंको दर्शाते हैं जिनकी परिभाषा आगे लिखेंगे.

१ सहजरोग, २ गर्भजरोग, ३ जातज्ञातरोग, ४ पीड़ाजनितरोग ५ कालरोग, ६ प्रभावजरोग, ७ स्वभावजरोग, ८ देशजरोग, ९ आगंतुकरोग, १० कायिकरोग, ११ अंतररोग, १२ कर्मजरोग, १३ दोषजरोग और १४ कर्मदोषजरोग.

१ सहज रोग—मातापिताके वीर्यदोषसे सन्तानको जो रोग होवे सो सहजरोग कहाता है.

२ गर्भजरोग—बालक गर्भसेही कुबड़ा, पंगुला, छः उँगलीयुक्त तथा किसी अंगहीन उत्पन्न हो सो गर्भजरोग कहाता है.

३ जातज्ञातरोग—बालकके गर्भनिवास कालमें माताके मिथ्या आहार विहारसे बालकको मूकता आदि रोग हों उन्हें जातज्ञात रोग जानो.

४ पीड़ाजनितरोग—शस्त्रप्रहार आदिसे जो अस्थिभंगादि रोग उत्पन्न हुए सो पीड़ाजनित रोग कहाते हैं.

५ कालरोग—शीत, उष्ण, और वर्षाऋतुमें जलवायुके विपर्ययसे जो रोग उत्पन्न हो सो कालरोग कहाता है।

६ प्रभावज रोग—इष्टदेव, गुरु, तपस्वी, और वृद्धादिके शाप तथा ग्रहोंकी प्रतिकूलतासे उत्पन्न हो सो प्रभावज रोग कहाते हैं।

७ स्वभावजरोग—भूख, प्यास, और वृद्धापनादिके कारणसे जो उत्पन्न हुए सो स्वभावज रोग कहाते हैं।

८ देशजरोग—किसी देशमें मनुष्य काले भूरे तथा लालरंग लिये उत्पन्न होते हैं इसीप्रकार किसी देशमें कोई रोग विशेषतापूर्वक होता है।

९ आगंतुकरोग—क्रोध, लोभ, मोह, राग, द्वेष और भूतादि बाधासे जो रोग उत्पन्न हो सो आगंतुक रोग कहाता है

१० कायिकरोग—ज्वर आदि विषरोग पर्यंत जो मुख्य रोग हैं सो कायिकरोग कहाते हैं।

११ अंतररोग—चित्तभ्रम(हौलदिल)आदि विकारोंको अंतररोग कहते हैं।

१२ कर्मजरोग—इस जन्मके ब्रह्महत्यादि पाप तथा पूर्वजन्मके दुष्कर्मोंसे जो उत्पन्न हो उसे कर्मजरोग कहते हैं।

१३ दोषजरोग—वात, पित्त और कफसे जो उत्पन्न हो उसे दोषजरोग कहते हैं।

१४ कर्मदोषजरोग—ब्रह्महत्यादि पाप तथा वात, पित्त, कफ इन दोनों कारणोंयुक्त जो रोग उत्पन्न हो उसे कर्मदोषजरोग कहते हैं।

उक्त समग्र रोगोंके दो भेद और भी किये गये हैं, अर्थात् “ १ साध्य २ असाध्य ” अब साध्यके पुनः दो भेद करते हैं अर्थात् “ १ साध्य २ कष्टसाध्य ”

१ साध्य—जो थोड़ेही यत्नसे शमन हो जावे।

२ कष्टसाध्य—जो बहुतेक यत्न करनेपर कठिनाईसे शमन हो।

३ असाध्यके भी दो भेद कहते हैं अर्थात् “ १ याप्य २ असाध्य.”

१ याप्य—रोगपर जबतक औषध चलतीरही तथा पथ्यसे वर्ताव रहा तबतक रोग दवारहा और ज्योंही औषध सेवन छोड़कर कुपथ्य हुआ कि वही रोग पुनः उत्पन्न होगया।

२ असाध्य—जिस रोगपर कोई भी औषध गुण न करे और अंतमें वह रोग शरीरको नष्ट कर देवे.

उक्त भेदोंके व्यतिरिक्त रोगके और भी अनंत भेद हैं जिनको ईश्वरही जानते हैं, परन्तु सद्बुद्धको चाहिये कि अपने शास्त्र तथा बुद्धिबलसे उन सब भेदोंको इन चौदहों भेदोंके अंतर्गतही समझ लेवें.

रोगोंकी उत्पत्तिका दूसरा कारण तथा विभेद और भी सुनो.

इस शरीरमें निम्न लिखित १४ चौदह वेग हैं मनुष्यको उचित है कि किसी वेगको निष्कारण उत्पन्न न करे, और जो कोई वेग स्वयं उत्पन्न हो उसे न रोके, तथा उस वेगजनित कार्यको अवश्य करे तो शरीर सर्वदा रोग रहित रहेगा यदि वेगोंको उत्पन्न करे या स्वयं उत्पन्नहुएको रोकके तत्तत् कार्यसे अभावित रहे तो शरीर अवश्य रोगयुक्त हो जावेगा, १ अधोवायुवेग, २ रेचन (मल) वेग, ३ मूत्रवेग, ४ डकारवेग ५ छींकवेग, ६ तृषावेग, ७ क्षुधावेग, ८ निद्रावेग ९ खाँसीवेग, १० श्रमजनित श्वास वेग, ११ जमुहाईवेग, १२ अश्रुवेग, १३ वमन वेग और १४ कामवेग.

इन प्रत्येकके रोकनेसे जो जो हानि प्राप्त होती तथा रोग उत्पन्न होते सो दर्शित करते हैं.

१ अधोवायुवेग—रोकनेसे गोला, घृहीहा, अफरा, उदर, पीड़ाआदि रोग उत्पन्न होकर अधोवायुका सरण उत्तम प्रकारसे नहीं होता (अर्थात् मल द्वारसे वायु नहीं निकलती) इसलिये अधोवायु रुकनेसे मूत्रकृच्छ्र, वंधकुष्ठ, नेत्ररोग, और हृदयपीड़ा आदि रोग उत्पन्न होते हैं.

२ मलवेग—रोकनेसे हाथ, पाँव, मस्तक, हृदय, आदिमें पीड़ा उत्पन्न होकर वायुकी ऊर्ध्वगति और अधोवायुका प्रतिबंध तथा उदावर्त और पीनस रोग उत्पन्न होते हैं. और अधोवायुका प्रतिबंध लिखित हानियाँ भी होंगी.

३ मूत्रवेग—रोकनेसे अंगमें फूटन, मूत्रविबंध (पथरीका रोग) और मलप्रतिबंध लिखित रोग भी उत्पन्न होते हैं.

४ डकारवेग—रोकनेसे अरुचि, शरीरकंपन, हृदय रुकावट, अफरा, खाँसी और हिचकी आदि रोग उत्पन्न होते हैं.

६ छीकवेग—रोकनेसे शीशमें पीड़ा, शरीरकी सब इन्द्रियोंमें दुर्बलता ग्रीवास्तम्भन (गर्दन जकड़जाना) मुखमें टेढ़ापन आदि व्यथा उत्पन्न होजाती हैं.

६ तृषावेग—रोकनेसे मुखशोष (मुँह सूखना) समग्र अंगमें फूटन बधिरपन (बहरा होना) मोह, भ्रम और हृदयमें पीड़ा उत्पन्न होती है.

७ क्षुधावेग—रोकनेसे सब अंग टूटना, भोजनपर अरुचि, समग्र वस्तु-ओपर ग्लानि, शरीरमें कृपता (दुबलापन) बाईं तरफका शूल चलना भ्रम बिन श्रम किये श्रम होना सर्व इन्द्रियोंमें शिथिलता होकर शरीरका वर्ण बदल जाता है.

८ निद्रावेग—रोकनेसे मोह, मस्तक और नेत्रोंमें भारीपन, आलस्य जमुहाई और अंगोंमें पीड़ा होती है.

९ खाँसीवेग—रोकनेसे अन्नपर अरुचि हृदयरोग, इवासरोग शोषरोग हिचकी उत्पन्न होकर वही (खाँसी) रोग विशेष बढ़ती है.

१० श्रमजनित इवासवेग—रोकनेसे गोला हृदयरोग और मोह उत्पन्न होता है.

११ जमुहाईवेग—रोकनेसे मस्तकमें पीड़ा, इन्द्रियोंमें दुर्बलता और मुख तथा ग्रीवामें टेढ़ापन होजाता है.

१२ अश्रुवेग—रोकनेसे पीनस, गोला, अरुचि, नेत्ररोग, मस्तकपीड़ा, हृदयमें पीड़ा और ग्रीवामें पीड़ा उत्पन्न होती है.

१३ वमनवेग—रोकनेसे रक्तवात, रक्तपित्त, कोढ़, नेत्ररोग, पामा (खु-जली) श्वास, खाँसी, ज्वर, हृदयपीड़ा, सूजन, मुखपर श्याम छाया और कीलें ये रोग उत्पन्न होते हैं.

१४ कामवेग—रोकनेसे प्रमेह, शूक्रावरोध (सुजाव) लिङ्गेन्द्रियमें पीड़ा तथा सूजन, चित्तभ्रम और भोजनपर अरुचि इत्यादि रोग उत्पन्न होते हैं.

ज्वराधिकारः ॥

यतः समस्तरोगाणां ज्वरो राजेति विश्रुतः ॥

अतो ज्वराधिकारोऽत्र प्रथमं कथ्यते मया ॥ १ ॥

ज्वरस्य प्रथममुत्पत्तिमाह ॥

दक्षापमानसंकुद्धरुद्रनिश्वाससंभवः ॥

ज्वरोष्टधा पृथग्द्वन्द्वसंघातागंतुजः स्मृतः ॥ २ ॥ सुश्रुत.

मूर्तिरप्यस्योक्ता सुश्रुतेन ॥

रुद्रकोपाग्निसम्भूतः सर्वभूतप्रणाशनः ॥

त्रिपाद्भस्मप्रहरणस्त्रिशिराः सुमनोहरः ॥ ३ ॥

वैयाघ्रचर्मवसनः कपिलो माल्यविग्रहः ॥

पिङ्गक्ष्णो ह्रस्वजङ्घो बीभत्सो बलवानलम् ॥ ४ ॥

पुरुषो लोकनाशार्थमसौ ज्वर इति स्मृतः ॥ ५ ॥ अन्यच्च

ज्वरस्त्रिपादस्त्रिशिराः षड्भुजो नवलोचनः ॥

भस्मप्रहरणो रुद्रः कालान्तकयमोपमः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—सर्व रोगोंका राजा ज्वर है इसलिये पहिले यहां ज्वरका अधिकार लिखते हैं ॥ १ ॥

दक्षप्रजापतिके अपमानसे क्रोधित होकर श्रीमहादेवजीने निजश्वाससे ज्वरको उत्पन्न किया सो ज्वर आठ प्रकारका है अर्थात् १ वातज्वर, २ पित्तज्वर, ३ कफज्वर, ४ वातपित्तज्वर, ५ वातकफज्वर, ६ पित्तकफज्वर ७ सन्निपातज्वर, और ८ आगंतुकज्वर.

नीचे ज्वरके अवयव देखो—इस ज्वरके तीन ३ चरण, ३ मस्तक, ९ नौ नेत्र, ६ छः भुजा, और ३ ह्रस्व (छोटी) जाँवें हैं.

ज्वरशृंगार—कुछ ललामी लियेहुए पीला वर्ण और पीलेही नेत्र हैं, व्याघ्रचर्मके वस्त्र पहिने, भस्म रमाये, गलेमें माला डाले, ऐसी भयावनी मूर्तिको धारण किये सर्व प्राणीमात्रको नष्ट करनेके लिये श्रीशङ्करजीकी कोपाग्निसे यह ज्वर उत्पन्न हुआ है.

चित्र २.

पृथक् दोषैः प्रभूतानां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥

तरंगे प्रथमे चात्र निदानं कथ्यते मया ॥ ७ ॥

भाषार्थ—वातादि पृथक् २ दोषोंसे उत्पन्न भये जो, वात, पित्त और कफज्वर तिनका निदान इस प्रथम तरंगमें यथाक्रमसे कहते हैं ॥ ७ ॥

ज्वरप्राप्ति—जब वात, पित्त, और कफ मनुष्यके मिथ्या आहार विहारके कारण रसमें प्राप्त होकर उस (रस) को बिगाड़ देते और अग्निको बाहर निकालकर शरीरको तप्तकर देते हैं तब इस दशावाले मनुष्यको ज्वर प्राप्त हुआ कहते हैं.

ज्वरमात्रके सामान्य लक्षण—शरीर उष्ण होना, पसीना निकलना क्षुधा बंद होना, अंग जकड़ना, मस्तकमें पीड़ा होना, और हाथ पैर फूटना ये सब लक्षण संगही हों तो ज्वर प्राप्त हुआ जानो.

१ वातज्वरका पूर्वरूप—जमुहाई आना और हाथपाँवमें पीड़ा होना.

२ पित्तज्वरका पूर्वरूप—किसी कार्यमें चित्त न लगना और नेत्र जलना.

३ कफज्वरका पूर्वरूप—अन्नसे अरुचि और शरीर भारी होना.

उक्तलक्षण तत् तत् ज्वर आनेके पूर्वहीसे प्रकट हो आते हैं.

१ वातज्वरलक्षण—शरीर कँपनेलगे. ज्वरका विषम (न्यूनाधिक = अर्थात् कभी अति, कभी सूक्ष्म) वेग होवे, नींद औ छींकका अभाव, शरीरमें रूखापन हो आवे, मस्तक और अंगमें पीड़ा होवे, जिह्वा छहो रसका स्वाद न पहिचानसके, रेचनकी रुकावट हो, पेटमें शूल, अफरा आदि पीड़ा हो, और जमुहाई विशेष आवे तो वातज्वर जानो.

२ पित्तज्वर—लक्षण—नेत्रोंमें दाह हो, मुख खट्टा होजावे, प्यास अधिक लगे, मूर्छा (चक्कर = गइत) आवे, शरीर अति उष्ण हो, ज्वरका विशेष वेग हो, रेचनद्रव (दस्त पतला) हो, वमन हो, निद्रा न आवे, मुख सूखे या पकजावे, पसीना आता हो, मल, मूत्र, और नेत्र पीले पड़गये हों तो पित्तज्वर जानो.

३ कफज्वर लक्षण—अन्नपर रुचि न हो, शरीर भारी हो जावे, रोम रोम खड़े होजावें, मूत्र और नख श्वेत होजावें, निद्रा अधिक आवे, शरीर ठंडासा हो (अर्थात् हाथपाँव तो जलसे धोनेके सदृश शीतल हों पर अवाशिष्ट

१ जिनका निवास नाभि और स्तनोंके मध्य अमाशय (औँवके स्थान) में रहता है. ।

शरीर इससे किंचित् उष्ण होजावे) मुख मीठा हो, ज्वरका विशेष वेग न रहे, आलस्य अधिक आवे, श्वास कास आवे, नाक बहै तथा कफजन्य मलसे नाक रुकजावे तो कफज्वर जानो.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे वातादि ज्वरत्रयनिदाननिरूपणे प्रथमस्तरंगः॥ १ ॥

द्रुन्द्रज ज्वर.

द्रुन्द्रदोषप्रभूतानां ज्वराणां च यथाक्रमात् ॥

तरंगे द्वितीये चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—वातादि दो दो दोषोंसे उत्पन्नभये जो द्रुन्द्रज (वातपित्त, वात-कफ, और पित्तकफ) ज्वर तिनका निदान इस दूसरे तरंगमें लिखते हैं॥ १॥

४ वातपित्तज्वरलक्षण—मूर्च्छा (चक्कर) आवे, निद्राका अभाव, मस्तकमें पीड़ा, कंठ और मुख सूखके वमन हो, रोमांच होउठे, अन्नपर रुचि न चले, अन्धेरी आवे, अंगमें पीड़ा हो, जमुहाई आवे, और प्रलाप (कुछका कुछ बकवाद) करे तो वातपित्तज्वर जानो.

५ वातकफज्वर लक्षण—खाँसी चले, अन्नपर अरुचि, संधियोंमें पीड़ा, मस्तकमें पीड़ा, नाकका बहाव, शरीरमें अत्यंत थकाव, कंप और भारीपन नाँदका अभाव, पसीनाका बहाव, श्वासका चलाव, पेटमें शूल, सर्वथा हंसकी सादृश्यतापर नाड़ीकी गति, धूसर (धुवेंका रंग) श्वेत, चिकना किम्बा सुरमेका रंग जैसा मूत्र, मल भी काला या चिकनाहो, नेत्र धूसर हों मुखका स्वाद कसैला या मीठा हो, जीभ काली अथवा श्वेत और आर्द्रता (गीलापन) को लिये हो, कंठमें कफसे घुराटा चले, और शरीर ठंडा हो जावे तो वातकफज्वर जानना चाहिये.

६ कफपित्तज्वर लक्षण—मुख और जिह्वा कफसे युक्त हो, तंद्रा (आधे नेत्र खुले और आधे बंद) मोह, खाँसी, अन्नपर अरुचि, प्यासकी अधिकारी, बारम्बार दाह और ठंड लगे, शरीर और हृदयमें पीड़ा मूर्च्छा आवे, भूख न लगे, शरीर जकड़ासा जानपड़े, नाड़ी हंस या मेढकके सदृश गति करे, मूत्र कुछ ललामी लियेहुए श्वेत और चिकना हो, मल भी ललामीपर हो, नेत्र मेढकके वर्ण सदृश हों, मुख मीठा (और कभी कभी

कड़ुआ भी) हो, और जिह्वा लाल या श्वेत होतो पित्तकफज्वर जानो. इन सर्वका निदान ज्वर तिमिरभास्करमें लिखा है.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे वातादि द्वन्द्वज्वर वर्णनं नाम द्वि० तरंगः ॥२॥

सन्निपातज्वर ॥

गुणदोषैः प्रभूतस्य सन्निपातज्वरस्य हि ॥

तरंगे तृतीये चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—त्रिदोष करके उत्पन्न जो सन्निपातज्वर तिसका निदान इस तृतीय तरंगमें लिखते हैं.

सन्निपातज्वर कारण—जो मनुष्य अति चिकना, मीठा, खट्टा, तीखा और रूखा भोजन करे, रुचिसे अधिक विरुद्ध वस्तु खावे, मलीन जल पीवे क्रोधवती, रोगयुक्ता स्त्रीसे मैथुन करे, विगड़ाहुआ या कच्चा मांस खावे तथा शीतोष्ण. देश और काल (समय) के विरुद्ध व्यवहार रखे तो उसे सन्निपातज्वर उत्पन्न होजावेगा.

लक्षण—जिसको क्षणमें दाह और अकस्मात् क्षणमें ठंड लगे, स्वभाव बदलजावे, इन्द्रियां अपने अपने धर्मको त्याग करदें, शरीरकी हड्डी, संधि (हड्डियोंका जोड़) और मस्तकमें विशेष पीड़ा हो, नेत्रोंसे आंशू बहें नेत्र काले या लाल होजावें, कानोंमें विचित्र शब्द और पीड़ा जान पड़े, कंठ में कांटे पड़जावें, तंद्रा, मोह, कास, श्वास, भ्रम, और अन्नपर अरुचि हो जावे, प्रलाप करनेलगे, जिह्वा काली, खरधरी या लट्टर (कठोर) हो जावे, रुधिरयुक्त कफ निकले, दिनको निद्रा आवे रात्रिको निद्रा नहीं आवे पसीना कभी अधिक और कभी रहितही होजावे, रोगी अकस्मात् नाचना, गाना, रोना, हँसना, किम्बा मस्तकादि अवयव हिलाना ऐसे ऐसे कार्य करनेलगे, प्यास वारंवार लगे, हृदयमें पीड़ा हो, मलमूत्र थोड़ा बहुत हो या पूर्णही रुकजावे, शरीर कृश हो, कंठमें कफका चर्रोटा चले, मूक होजावे, ओष्ठ तथा इन्द्रियां पकजावें, पेट भारीहो, नाड़ीकी गति महामंद शिथिल, सूक्ष्म और टूटीसीहो, मूत्र हलदीके सदृश पीला, रक्तके समान लाल तथा काला होजावे, और मल भी श्वेतीयुक्त इयाम तथा शूकरमांस-

वत् होजावे। जिसमें उपरोक्त लक्षण हों उसे सन्निपातज्वर ग्रसित जानो।

वेग तथा बल—उपरोक्त लक्षणधारी सन्निपातज्वर और काल (मृत्यु) में कुछ भेद नहीं है। जो वैद्य इस ज्वरसे विजय पावे (इसको हटावे = दूर करे = रोगीको आरोग्य करे) उससे अधिक प्रतापी कौन होगा? (कोई नहीं)

रोगी उस वैद्यको (जिसने उसे सन्निपातरूपी अजगरके मुँहसे बचाया) जो कुछ देवे सो थोड़ाही है। रत्न, सुवर्णादि असंख्यात द्रव्य तो क्या? वरन् अपनी आत्मा भी सर्वदा वैद्यकी सेवामें अर्पण करदेवे तोभी उसके ऋणसे उद्धारण नहीं होसक्ता। क्योंकि उसने कालसेही बचाया है।

चरक, सुश्रुत, और वाग्भट्टके मतसे तो उक्त प्रकारकाही सन्निपात है परन्तु अन्य ग्रन्थोंके मतसे ऋषियोंने इसके ५२ भेद कथन किये हैं, जिनमेंसे १३ प्रकारका तो मुख्यही है। अर्थात् १ संधिग, २ अंतक, ३ रुग्दाह, ४ चित्तभ्रम, ५ शीतांग, ६ तांद्रिक, ७ कंठकुब्ज, ८ कर्णक, ९ भग्ननेत्र, १० रक्तष्ठीवी, ११ प्रलाप, १२ जिह्वक और १३ अभिन्यास।

सन्निपातायुर्वल—अर्थात् हरप्रकारका सन्निपात अपने जुदे जुदे नियत कालपर्यंत भोगवान रहते हैं। जिनमेंसे १ संधिग ७ दिन, २ अंतक १० दिन, ३ रुग्दाह, २० दिन, ४ चित्तभ्रम, ११ दिन, ५ शीतांग १५ दिन, ६ तांद्रिक २५ दिन, ७ कंठकुब्ज १३ दिन, ८ कर्णक ९० दिन (३ मास) ९ भग्ननेत्र ८ दिन, १० रक्तष्ठीवी १० दिन, ११ प्रलाप १४ दिन, १२ जिह्वक १६ दिन, और १३ अभिन्यास सन्निपात १५ दिवसतक रहता है, सो सन्निपातमें कोई भी उपद्रव उठआवे तो रोगीको तत्काल नष्ट होनेमें विलंब नहीं लगती इसलिये सदैव उपद्रव शमनपर पूर्ण ध्यान रखलें।

१ संधिग सन्निपातज्वर लक्षण— जिस रोगीकी गोंठ गोंठ (संधिस्थिति) पर अधिक शूल चले शरीर सूज जावे, पेट भारी हो, शिथिल

१ सन्निपातस्यकालस्य कश्चिद्रेदो न वर्तते। चिकित्सको जयेत् यस्तं कोन्यस्तस्माद् प्रतापवान् ॥ १ ॥

२ त्रिदोषाजग्न्यस्तं मोचयेत् यस्तु वैद्यराट् । आत्मापि तस्मै दातव्यः किम्पुनः कनकादिकम् ॥ २ ॥ वैद्यजीवने शुक्तम् ॥

अंग हो, बल नष्ट हो, वायु तथा कफका अतिकोप हो, और निद्रा न आवे तो संधिग सन्निपात जानो.

२ अंतक सन्निपातज्वर लक्षण—शरीरमें अत्यंत दाह लगजावे, देह कम्पायमान होनेलगे, मस्तक इधर उधर पटके, श्वास कास और हिचकी आवें, प्रलाप करे, और वस्तुज्ञान न रहे तो अंतक सन्निपात जानो.

३ रुग्दाह सन्निपात लक्षण—जो रोगी प्रलाप करे, शरीरमें अति दाह हो उदरमें झूल चले, शरीर व्याकुल हो और प्यास अधिक लगे तो रुग्दाहजानो

४ चित्तभ्रम सन्निपात लक्षण—रोगीको भ्रम हो, मंदताप और मोह होवे विक्षिप्त (पागल) के समान नेत्र होकर बका करे, नाचे, गावे, हँसे और श्वास अधिक आवे तो चित्तभ्रम जानो.

५ शीतांग सन्निपात लक्षण—समग्र शरीर हिम (बर्फ) के समान ठंडा होवे उस रोगीको शीतांग सन्निपात जानो.

६ तान्द्रिक सन्निपात लक्षण—रोगीको तंदा अधिक हो ज्वर वेगसे चढ़े प्यास अधिक लगे, जिह्वा काली पड़कर खरधरी होजावे. श्वास चले अतिसार, दाह और कानमें पीड़ा हो तो तान्द्रिक सन्निपात जानो.

७ कंठकुब्ज सन्निपात लक्षण—मस्तक सूखे, दाह और पीड़ा अधिक हो शरीर अत्यंत तप्त हों, कंठ रुककर सूखजावे, शरीरमात्रमें पीड़ाहोकर बकने लगे तो कंठकुब्ज सन्निपात जानो (यह कष्टसाध्य है)

८ कर्णक सन्निपात लक्षण—शरीरमें ज्वर हो, कानके नीचे शोथ (सूजन) हो, श्वास चले, शरीर कंपे, प्रलाप करे, पसीना निकले, कंठ सूखे प्यास लगे, और मोह, भय हो, उसे कर्णक सन्निपात जानो. कर्णक सन्निपातके लक्षण अमृतसागरमें नहीं हैं इसलिये चक्रपाणिदत्तके मतानुसार लिखे हैं.

९ भ्रमनेत्र सन्निपात लक्षण—रोगीकी स्मरणशक्ति नष्ट होजावे, ज्वरका अधिक वेगहो, नेत्र टेढ़े तथा चंचल होजावें शरीर कंपे, भ्रम हो, और प्रलाप करनेलगे तो भ्रमनेत्र सन्निपात जानना चाहिये.

१० रक्तघ्नीवी सन्निपात लक्षण—मुखद्वारा थूकके साथ रक्त गिरे प्यास

अधिक लगे, मोह उत्पन्न हो, श्वास अधिक चले, पेटमें शूल उठे, अफरा, भ्रम और वमन हो तो रक्तघ्नीवी सन्निपात समझो.

११ प्रलाप सन्निपात लक्षण—शरीर कम्पितहो, विशेष प्रलाप करे, देह विशेष उष्ण हो, दाह अधिक हो, ज्वरका वेग तीक्ष्ण हो, श्वास चले, अंगमें विकलता (बेचैनी = तलमलीहट) हो और रोगी संज्ञाहीन होजावे (अर्थात् बेसुध, जो मनुष्यादिक नहीं पहिचाने) तो प्रलाप सन्निपात जानो.

१२ जिह्वक सन्निपात लक्षण—श्वास चले, ताप अधिक हो, जिह्वा कठोर (लठ्ठर) पड़जावे, तथा जिह्वामें काँटे पड़कर रोगी मूक (गूंगा) बहारा और बलहीन हो जावे तो जिह्वकसन्निपात जानो.

१३ अभिन्यास सन्निपात लक्षण—निद्रा न आवे, खांसी अधिक हो. शरीर कम्पायमान हो, समस्त चेष्टा बिगड़जावे, गद्गदवाणी होजावे, जिह्वा काष्ठके समान (कठिन) हो जावे, और सर्वेन्द्रियोंने स्व स्व कर्तव्य कर्म त्यागन करदिया हो तो अभिन्यास सन्निपात जानो.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे सन्निपातज्वरभेदवर्णनं नाम तृतीयस्तरंगः ॥ ३॥

आगन्तुकज्वर ॥

आगन्तुकप्रभृतीनां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥

तुर्ये तरंगे वै चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस चतुर्थ तरंगके आदिमें यथाक्रमसे आगन्तुक आदि ज्वरोंका निदान लिखते हैं.

१ शस्त्रप्रहार, २ भूतवाधा, ३ काम, क्रोध, शोक, भयकी आधिक्यता ४ विष भक्षण, और ५ श्वाप; इन कारणोंके द्वारा जो ज्वर उत्पन्न हुआ हो सो आगन्तुकज्वर कहाताहै.

१ शस्त्रकी चोटसे उत्पन्न हुआ आगंतुकज्वर—शस्त्रप्रहारसे पीड़ा उत्पन्न होके वादीको कुपित करती है. सो वादी रुधिरको बिगाड़के चोट लगे हुए स्थानपर अत्यंत पीड़ा, शोथ (सूजन), तथा शरीरके वर्णको विप-

१ यह महा असाध्य है । २ यह कष्टसाध्य है । ३ यह अभिन्यास सन्निपात महा असाध्य मृत्युरूपक है, इससे संरक्षण पाना दैवकृपा तथा सदैवके हाथ है ।

रथ (बदलना) कर देती है उक्त लक्षण धारणकर ज्वर उत्पन्न हो सो शस्त्रकी चोटसे उत्पन्न हुआ जानो.

२ भूतादि वाधासे उत्पन्नहुआ आगंतुक-शरीरमें उद्वेग (त्रास, दुःख गड़बड़, हड़फूटन) होवे, कभी हँसे कभी रोवे, कभी कम्पायमान हो प्रलाप करे और चित्त स्थिर न रहे तो उक्तज्वर जानो.

३ काम, क्रोध, शोक, भयकी आधिक्यतासे उत्पन्नहुआ इसके ५ भेदहैं.

क-कामज्वर (पुरुषको) होतो भोजनमें अरुचि होवे, मनमें दाह होवे निद्रा, लज्जा, बुद्धि, धैर्यता, आदिसे च्युत हो जावे (ये बातें न रहें) हृदयमें पीड़ा उठे, केवल सम्भोगमेंही ध्यान लगाकर, और श्वासोच्छ्वास (सांसभरना) करे तो उस पुरुषको कामज्वर जानना चाहिये.

ख-कामज्वर-(स्त्रीको) हो तो मूच्छा आवे, समग्र अंगमें मरोड़े उठें प्यास लगे, नेत्र चपल होजावें, मनमें स्तन मर्दन करानेकी इच्छा विशेषहो, पसीना निकले, हृदयमें दाह हो, भोजनसे अरुचि होजावे, लज्जा, निद्रा, और धैर्यका नाश होजावे उस स्त्रीको कामज्वर जानो.

ग-क्रोधज्वर-शरीरमें कंप आवे, शिरमें पीड़ा हो, तथा पित्तज्वर (ऊपर लिख चुके हैं) के सदृश सर्व लक्षण हों तो क्रोधज्वर जानो.

घ-शोकज्वर (जिसे “ मानसीज्वर ” संज्ञा भी दी है) पुत्र, मित्र, स्त्री आदिके विछोह (नाश) से, धन हरणसे और राजादि वरिष्ठ पुरुषोंके तिरस्कारसे मानसीज्वर उत्पन्न होता है. रोगीको शोक अधिकहो, अतिसार हो और सर्व वस्तुओंसे ग्लानि होजावे तो मानसीज्वर जानो.

ङ-भयज्वर-प्रलाप करे, अतिसार हो, चित्त स्थिर न रहे, और भोजन से अरुचि होजावे तो भयज्वर जानो.

४ विष आदि भक्षणसे ज्वर-स्थावर तथा जंगम विष भक्षणसे जो ज्वर उत्पन्न होता है उस रोगीके मुखपर श्यामता छाजाती, अतिसार होता भोजनपर अरुचि होती और प्यास अधिक लगती, मूच्छा आती सर्व शरीर

१ संस्त्रिया, वत्सनाग, हरताल आदि भक्षणसे ।
विषवाले जीवोंके काटनेसे ।

२ सर्प, विच्छू आदि

में सुई छेदन सदृश पीड़ा होती है. उक्त लक्षण अमृतसागरमें नहीं लिखे हैं, अतएव हमने माधवनिदानसे लिखे हैं.

५ श्वापज्वर—गुरु, माता, पितादिके तिरस्कार करनेके फलमें उनका श्वाप लगनेसे जो ज्वर हो सो श्वापज्वर कहाता है. इस ज्वरमें हड़फूटन होकर शरीर विकल होता है और शेषलक्षण सब ज्वरके सदृशही होते हैं.

इति आगंतुकज्वर ॥

विषमज्वरोत्पत्ति—मनुष्यको ज्वर आके छूट गया हो, पश्चात् किसी प्रकारके कुपथ्यसे वातादि अल्प दोष कोपित होके (रसधातुके व्यतिरिक्त रुधिरादि षड्धातुओंमेंसे) किसी धातुमें प्राप्त होके विषमज्वरको उत्पन्न करते हैं.

विषमज्वरलक्षण—शरीरको शीत या उष्ण करके चाहे जब ज्वरका वेग होआवे और यह वेग कभी न्यून और कभी अधिक होता रहे तो इसे विषमज्वर जानो.

विषमज्वरके ५ भेद हैं—अर्थात् १ संतत, २ सतत, ३ अन्येद्यु, ४ तृतीयक, और ५ चतुर्थक.

१ संतत विषमज्वर—जो ज्वर ७ या १० अथवा १२ दिन पर्यंत निरंतर एकसा बना रहे फिर, अपनी अवधि पूर्ण होनेपर शांत हो सो संततज्वर कहाता है. संतत = निरंतर = सदैव = सदा = नित्य = प्रतिकाल.

२ सततज्वर जो ज्वर रात्रि दिन (८ प्रहर = २४ घंटे) में दोबार चढ़े सो सततज्वर कहाता है.

३ अन्येद्यु—जो ज्वर एक दिनके अंतरसे आवे सो अन्येद्यु कहाता है इसे (इकतरा = एकंतरा) भी कहते हैं, जो एक दिन चढ़ता और एक दिन शांत रहता है.

४ तृतीयक—जो ज्वर तीसरे दिन चढ़े सो तृतीयक कहाता है. इसे तिजारी भी कहते हैं जो एक दिन चढ़ती और दो दिन शांत रहती है.

५ चतुर्थक—जो ज्वर चौथे दिन चढ़े सो चतुर्थक कहाता है. इसे चौथिया भी कहते हैं जो एक दिन चढ़ता और तीन दिन शांत रहता है.

जीर्णज्वर—ज्वर अपना आरम्भ तिथिसे ७ दिनतक तरुण, १४ दिन-पर्यंत मध्य, २१ दिनपर्यंत प्राचीन, और २१ दिनके पश्चात् वही जीर्ण-ज्वर कहाने लगता है। रोगीके शरीरमें ज्वर २१ दिन रहकर देह दुर्बल तथा रूखी होजावे, क्षुधा न लगे और पेट सदा भारीपनही बनारहे तो उसे जीर्णज्वर जानो।

अजीर्णज्वर—वारम्बार द्रवरेचन (पतला दस्त) हो, खट्टी डकारें आवें-वमनकी इच्छा हो (जीमचलाना) और उदरमें पीड़ा रहे तो उसे अजी, र्णज्वर जानना चाहिये।

दृष्टिज्वर—जमुहाई अधिक आवें, उदरमें पीड़ा होवे, हाथ पाँवमें फूटन (फूटाकरै) होवे, और शरीर निश्शक्ति हो जावे, तो दृष्टिज्वर जानो।

रुधिरप्रकोपज्वर—अंगमें फूटन होवे, मुखसे श्वास चले, शरीरमें शिथि-लता, तृषा और मूर्च्छा हो, और पेट फूले तो रुधिरप्रकोपज्वर जानो।

मलज्वर—जिसमें मुखशोष, दाह, भ्रम, मूर्च्छा, वमन, हिचकी, उदर-शूल और शीशपीड़ा हो उसे मलज्वर कहते हैं।

कालज्वर—ज्वरका वेग अधिक हो. ऊर्ध्व (ऊपरको) श्वास चले, शरी-रकी कांति नष्ट हो जावे, पसीना अधिक निकले, शरीर शिथिल हो जावे नाड़ी अपना योग्य स्थान छोड़ देवे (नाड़ी न मिले) और समस्त इन्द्रि-यां अपना २ कर्तव्य छोड़ देवें तो काल (मृत्यु) ज्वर जानो।

इतिनूतनामृतसागरेनिदानखंडे आगंतुकादिज्वरलक्षणनिरूपणं नामचतुर्थस्तरंगः ॥४॥

ज्वरोपद्रव ॥

ज्वरस्योपद्रवाणां च श्वासादीनां यथाक्रमात् ॥

तरंगे पञ्चमे चात्र वर्णनं क्रियते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—इस पांचवें तरंगमें ज्वरके श्वास आदि उपद्रवोंका वर्णन करते हैं १

श्वासो मूर्च्छाऽरुचिश्छर्दिस्तृष्णातीसारविट्प्रहाः ॥

हिक्काकासांगदाहश्च ज्वरस्योपद्रवा दश ॥२॥ भा० प्र० १ भाग.

भाषार्थ—ज्वरके १० उपद्रव, १ श्वास २ मूर्च्छा ३ अरुचिश्चमन (उलटी) ४ तृषा ५ अतिसार ७ विटबंध (मलकी रुकावट) ८ हिचकी ९ कास और १० अंगमें दाह, ये ज्वरके दश उपद्रव हैं, दूसरा ऐसा भावप्रकाशमें लिखा है.

ज्वरकुटुम्ब—१ प्यास ज्वरकी स्त्री २ श्वास कास दोनों पुत्र ३ हिचकी वमन दोनों कन्या ४ अतिसार भ्राता ५ अरुचि वहिन (भगनी) ६ विटबंध (मल रुकना) भानजा ७ अफरा (पेटफूलन) श्वशुर और ८ मूर्च्छा दासी हैं. सो इस कुटुम्बमें जो बलाढ्य हो उसका यत्न वैद्य प्रथम करे क्योंकि कुटुम्बी होनेसे ये सब ज्वरके अत्युपकारी और रोगीके महा अपकारी (हानि करनेवाले) ही हैं.

ज्वरमुक्तस्य लक्षणमाह.

देहोलघुर्व्यपगतक्लममोहतापः पाको मुखे करणसौष्टव-
मव्यथत्वम् ॥ स्वेदक्षयः प्रकृतियोगिमनोन्नलिप्साकण्डु
श्च मूर्ध्नि विगतज्वरलक्षणानि ॥ १ ॥ भा० प्र० १ भाग.

मुश्रुतोप्याह.

स्वेदो लघुत्वं शिरसः कण्डुपाको मुखस्य च ॥

क्षवथुश्चान्नकांक्षा च ज्वरमुक्तस्य लक्षणम् ॥ २ ॥

भाषार्थ—अब ज्वर छूट गयेके लक्षण दर्शाते हैं १ रोगीका शरीर हलका पड़जावे २ मस्तकमें खुजाल चले ३ ओष्ठोंपर पपड़ी जमजावे अर्थात् मुख पकजावे ४ इन्द्रियां अपने अपने विषयोंको स्वीकार कर लें, ५ स-मस्त शरीरमें पसीना निकलने लगे ६ क्षुधा (भूख) बढ़जावे ७ छींकें आने लगे ८ शुद्ध रेचन (दस्त साफ) होने लगे और ९ शरीरकी सर्व व्यथा दूर होजावे तब वैद्य निश्चय विचार लेवे कि इस रोगीका ज्वर छूट गया. इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे ज्वरोपद्रवानिरूपणे पञ्चमस्तरंगः ॥ ५ ॥

अथातिसारः ॥

षड्विधस्यातिसारस्य वातादिर्हि यथाक्रमात् ॥

षष्ठे तरंगे वैचात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

१ ज्वरके रहतेही श्वास आदि अन्यविकार उत्पन्न होके निज प्रबलतासे उस ज्वरका यत्न होनेमें बाधक हों (यत्न होनेही न दें) सो ज्वरोपद्रव कहते हैं ।

भाषार्थ—इस छठवें तरंगमें वातादि छः प्रकारके अतिसारका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं ॥ १ ॥

मैदा—(गेहूँका आटा कपड़ेसे छानाहुआ) आदिके भारी पक्वान्न, अति चिकने पदार्थ, रूखे पदार्थ, अति उष्ण पदार्थ, तथा विष, ऐसे ऐसे पदार्थ भक्षणसे भोजन करके (बिना पाचन हुए) ही पुनः भोजन करनेसे और मलके वेगको रोकनेसे अतिसार उत्पन्न होता है।

अतिसारसम्प्राप्ति—उक्त कुपथ्य करनेसे मनुष्यके शरीरमें मल वृद्धिको प्राप्त होके उदराग्निको शांत करता तब शरीरस्थित रसादिरूप जल विष्टासे मिलके पतला मलरूप होता और अधोवायुके वेगसे वारंवार गुदामार्ग-द्वारा निकलने लगता है इस बाधाको अतिसार कहते हैं।

अतिसार भेद—छः प्रकारका है अर्थात् १ वायुजन्य, २ पित्तजन्य, ३ कफजन्य, ४ सन्निपातजन्य, ५ शोकजन्य, और ६ आमजन्य।

अतिसार पूर्वरूप—पहिलेहीसे हृदय, नाभि, गुदा, उदर, और पेडूमें पीड़ा हो, अंगमें फूटन होनेलगे, गुदाकी अपानवायु रुकजावे, बंधकुष्ट (दस्त न लगना) तथा अफरा होजावे, और अन्न पाचन न होवे तो जानो कि इस मनुष्यको अतिसार विकार उत्पन्न होवैगा।

वातातिसार—मल कुछ ललामीको लिये हो, मलमें फेन (फस्क) मिला हो, मल रूखा हो, बार बार थोड़ा थोड़ा उतरे, मल कुछ आमयुक्त हो और उतरते समय पेडू (पोथे और उदरके मध्यका स्थान) में पीड़ा हो तो वातातिसार जानो।

२ पित्तातिसार—मल पीला-लाल-नीला-पतला तथा दुर्गन्धयुक्त हो, गुदा पकजावे, शरीरमें पसीना निकले, प्यास लगे दाह और मूच्छा होतो पित्तातिसार जानना चाहिये। यदि अधिक उष्ण वस्तु खानेमें आवे तो पित्त बढ़कर रुधिरको विगाड़ देता है तब रुधिरयुक्त मल गिरनेसे रक्तातिसार कहाता है यह पित्तातिसारसे पृथक् नहीं वरन् उसीका भेदही है।

३ कफातिसार—जिसमें मल, चिकना, श्वेत गाढा, शीतल, दुर्गन्धित और किंचित् दुःखपूर्वक गुदाद्वारसे निकले, और भारी शरीर हो जावे तो कफातिसार जानो।

४ सन्निपातातिसार—रोगका मल शूकरके मांसवत् होवे, नेत्रोंमें तंद्रा होवे, मुख सूखे, प्यास अधिक लगे, भ्रम तथा मोह हो और उपरोक्त लिखित वात, पित्त, कफातिसारके लक्षण हों तो सन्निपातातिसार जानो.

५ शोकातिसार—जिस पुरुषके पुत्र, मित्र, स्त्री तथा धनादि नाश हो जावे उसका शोचवश अल्प आहार होजाता है तब शरीरका समस्त तेज अग्न्याशयमें प्राप्त होकर रुधिरको विगाड़ देता है और विगड़ा हुआ रुधिर विष्टायुक्त (अथवा केवल भी) होकर गुंजा (चिरम् = चिरमिटि) सदृश बड़े कष्टपूर्वक गुदाद्वारा बाहर निकलता है उक्त लक्षण शोकातिसारके हैं.

६ आमातिसार—पुरुषको प्रथमके भोजनका अजीर्ण हो और उसीपर कोई गरिष्ठ वस्तु और भी खानेमें आवे तब उसके वात, पित्त, कफ कोठेमें प्राप्त होके धातुसमूह तथा मलको विगाड़ देते हैं तब आमातिसार उत्पन्न होता है. रोगीके पेटमें मरोड़े उठें, शूल चले, दुर्गन्धित तथा अनेक वर्ण-युक्त मल हो, मलके साथ आमका संयोग भी हो तो आमातिसार जानो. परीक्षा यह है कि आम श्वेत और चिकनी होती है जो आमातिसारवाले रोगीके मलको जलमें डालो तो आम नीचे जमजावेगी और मल जलपर तैरता रहेगा.

७ मुरा (अतिसार)—यह भी अतिसारका सप्तम भेद है. कुपत्थी पुरुषको वादी बढ़कर कफयुक्त होती और मुरा उत्पन्न करती है. मुरा होनेसे पेटमें पीड़ा होकर गुदाद्वारासे अति कष्टपूर्वक मल निकलता है. इसके चार भेद हैं अर्थात्—१ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, और ४ रक्तज.

१ वातज—जिसमें अति पीड़ापूर्वक मल उतरे सो वातसे है.

२ पित्तज—जिसमें अतिदाह (जलन) पूर्वक मल उतरे सो पित्तसे है.

३ कफज—जिसमें कफयुक्त मल हो सो कफसे है.

४ रक्तज—जिसमें रक्तयुक्त मल हो सो रक्तसे जानो.

अतिसारके असाध्यलक्षण—शूकरके मांसवत् मल हो, प्यास, दाह,

१ यह अतिसार असाध्य है, जो तरुणावस्थावाले पुरुषको होवे तो चाहे दैवेच्छासे बच भी जावे, परन्तु निर्वल वृद्ध तथा बालकको हो तो बचना दुर्लभही है ।

२ इसीका एक भेद भयातिसारभी है, जो भयातुर दशामें उत्पन्न होता है ।

अरुचि, श्वास, हिचकी, पार्श्वशूल और मूच्छा प्राप्त होजावे, किसी कार्यमें मन नहीं लगे, गुदा पकजावे, अग्नि नाश होजावे, ज्वर बना रहे, मूत्र बंद होजावे, और शरीरका बल नष्ट हो जावे, तो यह रोगी वचना देववशही जानो उसके संरक्षणकी आशा नहीं है।

अतिसारमुक्तलक्षण—जिस रोगीको मल बिन मूत्रही उत्तम प्रकारसे होने लगे, अपानवायु न रुके, वरन् गुदाद्वारा उत्तम प्रकारसे संसर्ग हो क्षुधा लगे और कोठा हलका पड़ जावे तो अतिसार नष्ट हुआ जानो, अब अतिसार न रहा। इत्यतिसार।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे अतिसार उत्पत्तिलक्षणनिरूपणं नाम षष्ठस्तरंगः॥६॥

संग्रहणी ॥

पृथक् दोषैस्समस्तैश्च चतुर्धा ग्रहणीगदः ।

तरंगे सप्तमे चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—वात, पित्त, कफ तथा सन्निपातसे यह चार प्रकारका संग्रहणी रोग होता है सो इस सातवें तरंगमें उक्त रोगका निदान लिखते हैं।

संग्रहणीरोगोत्पत्ति—अतिसार निवृत्त होनेपर (अथवा मध्यमें भी) जो मन्दाग्निवाला पुरुष अहित पदार्थोंका सेवन करे तो उसके कुपथ्यरूप आहारसे अग्नि पुनः दूषित होके “ग्रहणी” नामकी कलाको विगाड देती है तब वह बिगड़ी हुई ग्रहणी कला कच्चे अन्नको ग्रहण और पके अन्नको गुदाद्वारा त्याज्य कर देती है, तब संग्रहणी उत्पन्न होती है। और इसीलिये इसका नामभी संग्रहणी है।

संग्रहणीलक्षणोत्पत्ति—संग्रहणी चार प्रकारकी होती है, अर्थात् १ वातज, २ कफज, ३ पित्तज, और ४ सन्निपातज। सो इन कारणोंसे दूषित होके वह ग्रहणीकला खायेहुए बहुतेरे आहारको कच्चा (बिन पाचन हुआही) तथा पचेहुएको पीड़ा और दुर्गंधियुक्त (कभी पतला और कभी गाढ़ा) वाहर निकाल देती है इसे संग्रहणी कहते हैं। उक्त लक्षण हो तो संग्रहणीरोग उत्पन्न हुआ जान लो।

१ जो कि आमाशय और पक्वाशयके मध्य अन्नादिको ग्रहण (पकड़ने, धारण) करनेवाली छठ वीं कला है ।

१ वातजसंग्रहणी कारण—जो मनुष्य वातज पदार्थोंका विशेष भक्षण करे, मिथ्या आहार विहार करे, और अति मैथुन करे तो वादी कुपित होके जठराग्निको बिगाड़ देती है, तब वातजसंग्रहणी उत्पन्न होती है।

१ वातजसंग्रहणीलक्षण—भक्षण किया हुआ आहार क्लेशसे पाचन होवे, कंठ सूखे, भूख न लगे, प्यास अधिक लगे, कानोंमें (भनभन) शब्द हो, पार्श्व, जांघ और पेडू (नाभिका तलस्थल) में पीड़ा हो कभी कभी शरीर भरमें सुईसी चुभें, हृदयमें पीड़ा उठे, शरीर कृश हो जावे जिह्वामें स्वाद न रहे, मीठे आदि नानाभाँतिके पदार्थोंकी भक्षणेच्छा होवे भोजन किये हुए आहारके पाचनानंतर पेट फूले अथवा भोजन करनेसेही जीवको सुख हो अन्यथा नहीं भोजन पश्चात् पेटमें गोला या घुँहा (फिया=ताप तिछी)की शंका रहे, वारंवार मरोड़ेयुक्त क्लेशपूर्वक अपशब्द करता हुआ झाग सहित रेचन होवे और श्वास कास भी हो तो उस रोगीका वातसंग्रहणी जानो।

२ पित्तजसंग्रहणीकारण—जो पुरुष उष्ण वस्तुका अधिक सेवन करे, मिरच आदि तीक्ष्ण (चिरपरा) खट्टे और खारे पदार्थ विशेष खावे तो उसका पित्त दूषित होकर जठराग्निको बुझा देता है, सो उसका कच्चाही मल निकलने लगता है तब पित्तजसंग्रहणी होती है।

लक्षण—कच्चा मल नीले पीले वर्णयुक्त पानीसहित गुदा द्वारसे निकले खट्टी डकारें आवें, हृदय और कंठमें दाह हो, प्यास लगे और अरुचि हो जावे तो पित्तजसंग्रहणी जानो।

३ कफजसंग्रहणीकारण—जो पुरुष भारी, चिकनी, शीतल वस्तु खावे तथा भोजन करके सोजावे (निद्रा लेवे) उस पुरुषका कफ कुपित होके जठराग्निको नष्ट कर देता है।

लक्षण—अन्न क्लेशसे पचे, हृदयमें पीड़ा, वमन और अरुचि हो, मुख मीठा रहे, खांसी, पीनस, गरिष्ठता (पेटमें भारीपन) और मीठी डकारें आवें स्त्रीभी प्रिय न लगे, आमयुक्त मल उत्तरे, बलरहितही शरीर पुष्ट दृष्टि पड़े और आलस्य अधिक आवे तो कफसंग्रहणी रोग जानो।

४ सन्निपातसंग्रहणीलक्षण—जिसमें वात, पित्त, और कफ तीनों संग्रहणीके लक्षण मिलें सो सन्निपातसंग्रहणी जानो। इसी सन्निपातसंग्रहणीका एक भेद “आमवातसंग्रहणी” भी है।

आमवातसंग्रहणीलक्षण—पतला, श्वेत, चिकना, आमयुक्त और अधिक मल होवे, रेचन होतेसमय विशेष पीड़ा होवे, कटिमें पीड़ा होतीही रहे, कुछ दिनपर्यन्त अच्छा रहे परन्तु १० पन्द्रह दिन तथा मास नंतर वैसाही होनेलगे, अथवा अनुदिन ही होता रहे, आँतें शब्द करती रहें, आलस्य आता रहे, शरीर दुर्बल हो जावे, पेटमें पीड़ा होती रहे, दिनको तो ये रोग कुपित पर रात्रिको शांत रहै, तो आमवातसंग्रहणी जानो।

संग्रहणीका एक भेद “घटीयंत्र” भी है।

घटीयंत्रलक्षण—शरीर सूना रहे, दोनों पार्श्वमें शूल चले, पेटमें शब्द हो और शेष लक्षण संग्रहणीकेही होंतो उसे घटीयंत्र जानो।

विशेषतः—संग्रहणीके साध्यासाध्य लक्षण अतिसारके साध्यासाध्य लक्षण (जो पूर्व लिख चुके हैं) केही समान जानो।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे संग्रहणीउत्पत्तिलक्षण

निरूपणं नाम सप्तमस्तरंगः ॥ ७ ॥

अर्शः ॥

अर्शांसि षट् प्रकाराणि सम्भवन्ति यथा नृणाम् ॥

तरंगे चाष्टमे तेषां निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—मनुष्योंको छः प्रकारके अर्श (बवासीर) होते हैं, जिनका (हम इस आठवें तरंगमें निदान लिखते हैं।

अथार्शरोगोत्पत्तिः—मनुष्योंके मूलद्वार (गुदा) में शंखकी नाभिके सदृश चार अंगुलप्रमाणकी त्रिवली (तीन चक्र) हैं अर्थात्—

१ ऊपरके भागमें—“प्रवाहनी” नामक वली है जोकि मल, पवनादिको बाहर निकालती है।

२ मध्यभागमें—सर्जनी नामक वली है जो मल, पवनादिको छोड़ती है.

३ अंतभागमें एक वली है जो मल, पवनादिके छूटनेपर गुदाको पूर्ववत् ढक देती है, इन्हीं त्रिवलियोंमें अर्श रोग होता है यदि अंतभागकी वलीमें अर्शके मसे हों तो साध्य, तथा मध्य भागस्थ वलीमें हों तो कष्टसाध्य और जो ऊपर की वलीमें हों तो असाध्य होता है.

अर्शरोग छः प्रकारका है अर्थात् १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, ४ सन्निपातज, ५ रक्तज और, ६ सहज.

अर्शोत्पत्तिकारण—वात, पित्त और कफोत्पादक, उष्ण चिकनी, और मीठी वस्तुओंके विशेष भक्षणसे तथा त्रिदोषकारी मिथ्या आहार विहारों दिके करनेसे उक्त दोष कुपित होकर त्वचा, मांस और मेदको विगाड़ देते हैं तब गुदाकी त्रिवलियोंमें मांसके अंकुर (मस्ते) उत्पन्न होते हैं. इसीको अर्श, मूलव्याधि (तथा बवासीर भी) कहते हैं.

अर्शका पूर्वरूप—जिस पुरुषको पूर्णरूपसे अन्नका परिपाक न हो अन्न कूलमें रहे, वंघ कुष्ठ हो, मंदाग्नि पड़जावे, डकारें अधिक आवें, शरीर कृश होवे, उदर फूलजावे, और अंगमें पीड़ा (हड़फूटन) हो तो जानो कि इसे बवासीर किंचितकाल पश्चात् अवश्यही होगी.

१ वातार्शलक्षण—जिसकी गुदामें “सूखे, सुई चुभनेके समान पीड़ा युक्त काले या नीले रंगवाले, खरदरे या कठोर, तीक्ष्ण (पेने) या फटेहुए मुखवाले छोटे घेर. कपासपुष्प, सरसोंपुष्प या कदंब पुष्पाकृति” मसे होवें शिर, पार्श्वभाग, कंधे, कटि, हृदय, जंघा और पैरुमें पीड़ा विशेष हो, छाँक डकार, और क्षुधाका अभाव होजावे, कास, श्वास, मंदाग्नि, शब्दभ्रम, गोला घ्रीहा और उदररोग हो तो उस पुरुषको वातार्श (वादीकी बवासीर) जानों.

२ पित्तार्शलक्षण—गुदामें मोटे काले, नल्ले, लाल, पीले तथा श्वेत रंगके

१ लोग इसे साधारण प्रकारसे दो भागोंमें विभाजित करते हैं अर्थात् १ सूनी जिसमें रुधिर गिरे, और २ वादी, जिसमें रुधिर न गिरे, पर पीड़ा होवे, खुजाळ चले, और तडक उठे सो वादी जानो, ये दोनों उन्हीं छहों भेदहीमें हैं कुछ पृथक् नहीं हैं.

२ जो आहार विहारादिके विपर्ययसे नहीं पर माताके उदरसेही उत्पन्न हो आती है (सहज = सह+ज) = (सह = संग+ज = उत्पन्न हुआ) = (संग उत्पन्न हुआ) = शरीरके साथही उत्पन्न हुआ अर्शरोग.

मसेहों, मसोंमेंसे उष्ण, महीन रुधिरकी धारा गिरे, तदनंतर वेगसे कोमल हो-
जावें, जोकके सदृश मुख हो, शरीरमें दाह, ज्वर, और पसीनाका वेग हो
सूच्छा, तृषा, और अरुचि (किसी कार्यमें प्रीति न होना) विशेष हो, मल
पतला, नीला, या लाल हो और त्वचा, नेत्र पीले पड़जावें तो उस
पुरुषको पित्तार्श जानों।

३ कफार्शलक्षण—गुदामें गाढ़े, मन्द मन्द पीड़ायुक्त, ऊँचे भारी कफसे
लिपटे हुए, खुजाल युक्त, पेडूमे (नाभिके नीचे) अफरा होवे, श्वास, कास
हृदय पीड़ा, अरुचि, पीनस, प्रमेह, मूत्रकच्छ, शिरपीड़ा, शीतलांग, मंदा-
ग्नि, वमन, और आमवात ये रोग हों, कफसे युक्त मल गिरे, शरीर पोला
पड़जावे और मसोंसे रुधिर न गिरे तो कफार्श जानों।

४ सन्निपातार्शलक्षण—जिसमें वात, पित्त और कफार्श तीनोंके ल-
क्षण हों उसे सन्निपातार्श कहते हैं।

५ रक्तार्शलक्षण—गुदामें चिरमिटीके वर्ण सदृश मसे होवें, उन मसोंमेंसे
अति उष्णता लियेहुए रुधिरकी दीर्घ धारा बहे, मल गाढ़ा और कष्टपूर्व-
क उत्तरे, रुधिर अधिक गिरनेसे शरीरका वर्ण मेढक सदृश होजावे, बल
वर्ण, उत्साह और पराक्रम नष्ट होजावे, शरीर रूखा और कृश पड़जावे
और अधोवायु उत्तम प्रकारसे न हो तो रक्तार्श जानो।

यदि मसोंसे रुधिर पतला तथा फेनके सदृश गिरे, कटि गुदा जांघोंमें
पीड़ा होवे, और शरीर दुर्बल होजावे तो वातरक्तार्श जानो।

और श्वेत, चिकना, भारी, ठंढा मल हो, मसोंसे गाढ़ी तथा उष्ण रुधिर
धार गिरे और गुदामें सदा कफसालगा जानपड़े तो कफरक्तार्श जानो।

६ सहजार्शलक्षण—माताके रजदोष और पिताके वीर्यदोषसे सहजार्श
होताहै जिसके लक्षण वातादि दोषोंके मिलापसे निश्चय करना चाहिये
परन्तु विशेष लक्षण ये होते हैं—सहजार्शके मसे अति कठोर, पांडुवर्ण यु-
क्त, अंतरमुख (मुख भीतरकी ओर) कभी प्रत्यक्ष, कभी अंतर्गत (कभी
तो देखनेमें आते और कभी नहीं दीखते) रहते हैं, शरीरकी नसे न्यारी

१ विशेषतः यह है कि उक्त छः भेदोंमेंसे पित्त और रक्तार्शकी सूनी और इन दोनोंसे
अन्य सब वादीमें गणना किया जाता है ।

यारी दीखती हैं। शरीर कृश, वीर्य क्षीण, अल्पाहार, क्रोधी, अल्पसंता ५
मन्दाग्नि, अरुचि, मस्तक, नेत्र, कान, नाक, रोगयुक्त और मन्दस्वर
(महीन शब्द) हो तो उस पुरुषको सहजार्श जानना चाहिये।

असाध्यार्शलक्षण—जिस रोगीको बवासीरके साथही शोथ, अतिसार,
वमन, हडफूटन, तृषा, ज्वर, अरुचि, मन्दाग्नि और हृदयशूल होकर गुदा
पक जावे तो उसे महासाध्य (विशेष प्राणान्तक) जानो उक्त लक्षण धा-
रणीय असाध्यार्शमें रोगी निश्चय मृत्युग्रस्त हो जावेगा।

चर्मकील रोग—यहभी अर्शरूप कहा है अर्थात् गुदाके व्यतिरिक्त कि-
सीभी शरीरके अवयव मसे हों उसे चर्मकील रोग कहते हैं।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे अर्शरोगोत्पत्ति लक्षणनिरूपणं नामाष्टमस्तरंगः ॥ ८ ॥

मन्दाग्निभस्मकाजीर्ण ॥

मन्दाग्निभस्मकाजीर्णप्रभृतीनां रुजाक्रमात् ॥

तरंगे नवमे चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस नवमें तरंगमें मन्दाग्नि, भस्मक, और अजीर्णादि
रोगोंको यथाक्रमसे लिखते हैं।

मन्दाग्निरोगोत्पत्ति—मनुष्योंको चार प्रकारकी जठराग्नि होती है। अ-
र्थात् १ मन्दाग्नि, २ तीक्ष्णाग्नि, ३ विषमाग्नि, और ४ समाग्नि।

१ मन्दाग्नि—कफकी प्रकृतिवालेको कफाधिक्यतासे मन्दाग्नि होती है।
२ तीक्ष्णाग्नि—पित्तकी प्रकृतिवाले पुरुषको पित्ताधिक्यतासे तीक्ष्णा-
ग्नि होती है।

३ विषमाग्नि—वातल प्रकृतिवालेको वाताधिक्यतासे विषमाग्नि होती है।

४ समाग्नि—जिस पुरुषकी प्रकृतिमें वात पित्त और कफ इन तीनों
दोषोंकी तुल्यता (सामान्य दशा) रहती है। उसे समाग्नि रहती है।

१ मन्दाग्निलक्षण—योग्य आहार (थोड़ाभी) उत्तमतापूर्वक न पचे, म-
स्तक और उदरमें बोज़ (वजन) रहे, और शरीरमें हडफूटन हो तो
मन्दाग्नि है।

१ इसी प्रकार अर्शरोग नासिकामेंभी होता है।

२ मन्दाग्निवालेकी बहुधा रोगदशा रहती है।

२ तीक्ष्णाग्निलक्षण—जिसको अधिकसे अधिक भोजन करनेपर भी चन हो जावे उसे तीक्ष्णाग्नि जानो।

३ विषमाग्निलक्षण—कभी तो भोजन पाचन होजावे, तथा कभी न पचे, पेट फूले, झूलचले, पेट भारी रहे, पेटमें शब्द होतारहे, और अतिसार हो तो विषमाग्नि जानना चाहिये।

४ समाग्निलक्षण—प्रमाणित भोजन उत्तम प्रकारसे पाचन होजावे तथा विशेष भी पच सके, अजीर्ण दशामें भी पचसके, भारी पदार्थ भक्षणसे अजीर्ण न हो, क्षुधा लगती रहे, यदि किसी कार्यवशात् क्षुधाका वेग रुके तोभी रोग न हो तो उसे समौग्नि जानो। पूर्वोक्त तीनों अग्नियोंसे यह उत्तम है।

भस्मकरोगोत्पत्ति कारण—तीक्ष्णादि वस्तुके विशेष भक्षण, और रूखे अन्नके सेवनसे कफ न्यून होकर वादी और पित्तको वृद्धिगत करता है, तब वह पित्त (तथा वात) पवनकी प्रेरणासे अग्नि बढ़ाकर भस्मकरोग उत्पन्न कर देता है।

भस्मकरोग लक्षण—जो खाया जावे सो भस्म होजावे, दाह मूच्छा उत्पन्न हो, और खाया हुआ पदार्थ तो क्या परंतु समग्र धातुयें भी भस्म हुईंसी जान पड़ें, तो इसे भस्मक रोग जानो।

अजीर्णरोगोत्पत्ति कारण—अतिशय जलपान, विषैमान, मल मूत्र वेग प्रतिबंध, दिवस, निद्रा और रात्रि जागरणसे अजीर्णरोग होता है।

अजीर्णरोग लक्षण—पथ्य, हलका, समयानुकूल और यथोचित भोजन भी पाचन न हो आठो प्रहर चित्तमें ईर्ष्या, भय, क्रोध, लोभ, दीनता तथा कोई अन्य विकार बनाही रहे और वांछित भोजन अंग न लगे, तो उस पुरुषको अजीर्णरोग उत्पन्न हुआ जानो।

अजीर्णरोग सामान्यलक्षण—मनमें ग्लानि शरीरमें भारीपन, पेटमें अ-

१ तीक्ष्णाग्निवालेको पित्तिक रोग विशेष होते हैं।

२ विषमाग्निवालेको वातिकरोग विशेष होते हैं।

३ समाग्निवाला पुरुष बहुधा सुखी (रोग रहित) रहता है।

४ यह रोगीका प्राणान्तकही है

५ भोजन करनेपर तुरंत पुनः भोजन करना

से

फरा और चित्तमें भ्रम रहे, अधोवायु स्वच्छतासे न निकले, बंधकुष्ठ हो, और वारम्बार द्रव रेचन (पतलादस्त) हो तो सामान्य अजीर्ण जानो.

अजीर्णरोग ६ प्रकारका होता है. अर्थात् "१ आमाजीर्ण २ विदग्धाजीर्ण, ३ विष्टब्धाजीर्ण, ४ रसशेषाजीर्ण, ५ दिनपाकी अजीर्ण, और ६ प्राकृताजीर्ण " इनकी परिभाषा नीचे देखो.

१ आमाजीर्ण—जिसमें खायाहुआ कच्चाही अन्न गुदाद्वारसे बाहर निकल जाता है, यह कफसे उत्पन्न होता है.

२ विदग्धाजीर्ण—पित्तसे उत्पन्न होता है, जिसमें भक्षितान्न जलजाता है.

३ विष्टब्धाजीर्ण—वायुसे उत्पन्न होता है. जिसमें भक्षितान्न विष्टब्ध (बँधना = दृढ़ होना) होकर उदरमें पीड़ा उत्पन्न होती है.

४ रसशेषाजीर्ण—जिसमें खायाहुआ अन्न उत्तम रीतिसे पाचन न होके रसरूप होजाता है और वह द्रवरूपी मल गुदाद्वारसे बाहर निकलता है.

५ दिनपाकी अजीर्ण—इसमें भक्षण कियाहुआ अन्न ८ प्रहर (दिन रात्रि) में पाचन होता है अर्थात् १ बार भोजन करनेसेही दिनभर भुख न लगकर दूसरे दिन क्षुधा लगे इसमें पेटमें पीड़ा नहीं होती सो निर्दोष है.

६ प्राकृत्याजीर्ण—जो कि नित्यही रहता है जिसकी शांतीके लिये शतपद गमन (सौडग चलना) अथवा वामांग शयन (बायें करोंटसे सोना अर्थात् सोते समय अपनी दाहनी बाजू ऊपर और बाई बाजू नीचे रखके सोना) इत्यादि उपाय हैं. अब इन्हींके लक्षण वर्णन करते हैं.

१ आमाजीर्णलक्षण—शरीर भारी हो, वमनकी इच्छा रहे, जैसा भोजन किया होवैसी डकारें आवें, और कच्चाही मल उतरे तो आमाजीर्ण जानो.

२ विदग्धाजीर्ण लक्षण—भ्रम, प्यास, दाह, और पसीना होवे. धूमयुक्त खट्टी डकारें आवें, और उष्णता सम्बन्धी अनेक रोग उत्पन्न होवें. तो विदग्धाजीर्ण जानो.

३ विष्टब्धाजीर्णलक्षण—पेटमें शूल चले, पेट फूल जावे, मल और अधोवायु रुकजावे, शिर जकड़ जावे और वादीके बहुत रोग हुआ करें तो विष्टब्धाजीर्ण जानो.

१ इसे सामान्याजीर्ण भी कहते हैं यह वैकारिक नहीं होता ।

४ रसशेषाजीर्णलक्षण—अन्नपर अरुचि होवे, हृदयमें पीड़ा होवे, और शरीर तथा पेट भारी होवे. तो रसशेषाजीर्ण जानो.

५ दिनपाकी अजीर्णलक्षण—अन्नपर अरुचि, आलस्य और सर्व शरीरमें भारीपन होवे तो दिनपाकी अजीर्ण जानो.

६ प्राकृताजीर्ण लक्षण—मनमें ग्लानि, भारीपन, विबंध (कब्जियत) भ्रम होवे, अधोवायु और मल अवरोधित होवे, तथा मलकी बारम्बार प्रवृत्ति होवे तो सामान्याजीर्ण जानो.

अजीर्णके उपद्रव—मूर्छा, प्रलाप, वमन, मुखसे छारका बहाव, शरीरमें शैथिल्यता, और चित्तमें भ्रम ये अजीर्णके उपद्रव हैं, सो जिस रोगीको उक्त उपद्रव उत्पन्न हो जावें, वह निश्चय कालवश होगा, जो मनुष्य अजीर्णमें भी पशुके समान भोजन करताही जावे उसे अनेकानेक रोग उत्पन्न होते हैं क्योंकि अजीर्ण समस्त रोगोंका मूल कारणही है, अजीर्ण गया कि रोग भी गये.

अजीर्णमें स्वल्प आम दोषोंसे बंद होके भी अग्निमार्गको नहीं रोकती इसलिये अजीर्णमें भी क्षुधा लगती है, उस कच्ची भूखमें भी जो पुरुष अविचारसे भोजन करताही जावे तो उपद्रवोंके उठाव (वेग) से नष्ट हो जावेगा. इत्याजीर्ण निदानं.

विमूचिका रोगोत्पत्तिः कारण—प्रथम जिस पुरुषके मंदाग्निसे आमाजीर्ण हो उसीपर अति गरिष्ठ वस्तु खाई जावे तो विमूचिका रोग होगा.

विमूचिकारोग लक्षण—जिस अजीर्णमें अंगमें वायु रहके सुई छेदने कीसी पीड़ा होवे, मूर्छा आवे, अतिसार होवे, वमन आवे, तृषा लगे, पेटमें झूल चले, भ्रम होवे, पैर ऐंठें, पगफूटन हो, जमुहाई आवे, दाह हो, शरीरका वर्ण पलट जावे, कम्पने लग जावे, और मस्तकमें पीड़ा होवे तो विमूचिका रोग जानो.

विमूचिकाके उपद्रव—यदि विमूचिकामें निद्रा न आवे, कोई वस्तु ग्रिब

१ जिसे लोकमें बहुधा महामारी, मरी, गोली तथा सपाटेकी बीमारी कहते हैं, इसीको उर्दू भाषावाले हैजा और अंग्रेजीवाले कोलरा (Colara) कहते हैं, इसका शीघ्रोपाय न किया जावे तो इससे रक्षा पाना दैववशही जानो ।

न लगे, शरीर कम्पायमान हो, मूत्र रुक जावे, और संज्ञा न रहे तो वह रोगी अवश्य नाशको प्राप्त हो जावेगा।

अलसरोगोत्पत्ति कारण—वायुजन्य विष्टब्धाजीर्णसे अलस रोग उत्पन्न होता है।

अलसरोग लक्षण—जिस रोगमें पेट तथा कूखें अधिक फूले आँतोंमें शब्द होवे, रोगी अति विकल दशामें होवे, पवन (श्वास) नीचेको जानेसे रुककर ऊपरकी ओर कूख, हृदयखंडादि स्थानोंमें प्राप्त होवे, मल मूत्र, और अधोवायु रुक जावे, तृषा अधिक लगे, और डकारें अधिक आवें तो उसे अलसरोग जानो।

विलंबिका रोगोत्पत्ति—विष्टब्धाजीर्णद्वारा विलंबिका रोग उत्पन्न होता है।

विलम्बिकारोग लक्षण—जिसमें भोजन किया हुआ अन्न कफ और वायुसे दूषित होके ऊपर नीचे न जासके अर्थात् न तो वमन होके मुखद्वार से निकले न मूलद्वारसे मल होके निकले वरन् बीचमेंही रहके क्लेश देवे इसेही विलम्बिकारोग जानो।

विसूचिका, अलस, और विलम्बिका तीनोंके संयुक्तोपद्रव—जब इन रोगोंमें रोगीके दांत, नख और ओठ काले पड़जावें, संज्ञा न रहे, वमन प्रचारित रहे, नेत्र भीतरको घुसे जावें, घरघर शब्दोच्चारण होवे, और शरीरकी सर्व संधियां ढीली पड़जावें, तो वह रोगी अवश्य मृत्युको प्राप्त होगा।

अजीर्णरोग निवृत्तिलक्षण—डकार शुद्ध आनेलगे, शरीरमें उत्साह बढ़े, मल, मूत्र, और अधोवायुका सरण भलीभाँति होनेलगे, शरीरमें हलकापन आजावे और क्षुधा, तृषा, भलीभाँति प्राप्त होजावे तब अजीर्णरोग नष्ट हुआ जानना चाहिये।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे मंदाग्न्यादि रोगाणां

लक्षणनिरूपणं नाम नवमस्तरंगः ॥ ९ ॥

१ कोई कोई ग्रंथोंमें इसका नाम “दंडालसक” भी दिया है, इसकी चिकित्सा बड़ी कठिनाईसे होती है ।

कृमि ॥

पांडोः कृमेः कामलाया निदानं च यथाक्रमात् ।

हलीमकस्य रोगस्य दिगूमौ लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—कृमि, पांडु, कामला, और हलीमक रोगका निदान हम इस दृश्यमें तरंगमें यथाक्रमसे लिखते हैं.

कृमिरोगोत्पत्ति—कृमि २ प्रकारकी होती है अर्थात् १ शरीरके बाहर और दूसरी भीतर. फिरभी मैल, कफ, रक्त और विष्टासे उपजकर कृमि चार प्रकारकी है अर्थात् १ विष्टासे लट्टे, पसीनासे, २ जुआं, ३ चामजुआं और ४ लीखादि. पेटकी कृमि है सो केंचुएके सदृश होती है.

कृमि उत्पत्ति—अजीर्णमें भोजन, भीठा, खट्टा, द्रव पदार्थका विशेष सेवन, व्यायामका अभाव, दिनको निद्रा, और विपरीत आहार विहारादिकके करनेसे पेटमें कृमि उत्पन्न होती हैं.

कृमिलक्षण—ज्वर चढ़े, शरीर विवर्ण होजावे, पेटमें झूल चले, हृदयमें पीड़ा होवे, तथा भ्रम, अरुचि, और अतिसार जिस मनुष्यको हो जावे उसे अवश्य कृमिरोग उत्पन्न हुआ जानो.

पांडुरोगोत्पत्ति—पांडुरोगके ५ भेद हैं. अर्थात् वह पाँच कारणोंसे उत्पन्न होता है. १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, और ५ मृत्तिका भक्षण. सो अधिक श्रम, दिनको निद्रा, और खटाई तथा तीक्ष्ण वस्तुओंके विशेष भक्षणसे वात, पित्त, कफ, तीनों कुपित होकर रुधिरको बिगाड़ देते हैं जिससे त्वचा पीली पड़ जाती है, इसीको पांडु (अथवा पीलिया) रोग कहते हैं.

पांडुरोगका पूर्वरूप—त्वचा फटने (चर्चाने) लगे, अंगमें पीड़ा होवे, मृत्तिका भक्षणपर इच्छा दौड़े, नेत्रोंपर कुछ सूजन होवे, मूत्र पीला पड़ जावे, और अन्न पाचन न होवे तो उसे पांडुरोग जानो.

वातपांडुलक्षण—जिसकी त्वचा, नेत्र, मूत्र, रूखे, काले या लाल होजावे शरीरमें कम्प तथा पीड़ा होवे, पेट फूला रहे और आमादिक होवे तो वातपांडु जानो.

१ ये सर्व प्रकार मिलकर और भी इनके विस्तृतरूपसे २१ भेद किये हैं, इसके समस्त भेदोंसे ज्ञात होना होतो माधवनिदान देखी ।

पित्तपांडुलक्षण—जिसकी त्वचा, नेत्र, मूत्र, मल पीले हों, शरीरमें दाह प्यास और ज्वर रहे, और मल पतला होजावे उसे पित्तका पांडुरोग जानो।

कफपांडुलक्षण—मुखसे कफ गिरे, शरीरपर शोथ, तन्द्रा, आलस्य तथा बोज़ हो, त्वचा, नेत्र, मूत्र श्वेत होजावें तो कफपांडु जानो।

सन्निपातपांडुलक्षण—ज्वर, अरुचि, हृदयपीड़ा, वमन, तृषा, विकलता, क्षीणता; और इन्द्रियोंका विषय त्याग होजावे तो सन्निपातपांडु है।

मृत्तिकाभक्षण पांडुरोगोत्पत्ति—मृत्तिका भक्षणसे एकही दोष कुपित होकर पांडु उत्पन्न होता है। इसका निर्णय देखो—कसैली मृत्तिका भक्षणसे वायु, खारी मृत्तिकासे पित्त तथा मीठीसे कफ कुपित होकर यह मृत्तिका सप्त धातु और भक्षित आहारको रूखा कर देती है और आप तो परिपाक नहीं होती परन्तु नसोंको फुलाकर (रसादि बहानेवाली) नाड़ियोंके छिद्रोंको भरके उन्होंका कर्म (रसादिका बहाव) बंद कर देती है तब शरीरका बल, अंतःकरणकी शक्ति, देहकी कान्ति और जठराग्नि नाश होजाती है, इस प्रकारसे उक्त रोग उत्पन्न होता है।

मृत्तिकाभक्षण पांडुरोगलक्षण—त्वचाका पीतवर्ण हो, शरीरमात्रका विवर्ण होकरके, तन्द्रा, आलस्य, कास, श्वास, शूल, अर्श, अरुचि, नेत्र, पैर इन्द्रिय आदिपर शोथ, पेटमें कृमि, अतिसार और (कफ तथा रक्तसे युक्त) मल ये लक्षण हों तो मृत्तिकाभक्षण पांडुरोग जानो।

पांडुमात्रके असाध्यलक्षण—शरीरका रुधिर नाश होजावे, शरीरका रंग श्वेतसा दीखे, दांत, नख, नेत्र पीतवर्ण होजावें। सर्व देहपर शोथ आजावे, अतिसार तथा ज्वर होवे और रोगीको सर्व पदार्थ पीलेही पीले दृष्टि पड़ें तो जानो कि यह पांडुरोगी अवश्यही मृत्युवश हो जावेगा।

कामलारोगोत्पत्ति—जो पांडुरोगी, अत्यंत उष्ण, पित्तकारक वस्तुका भक्षण करे तो उसका पित्त, रुधिर और मांस दग्ध होकर कामलारोग उत्पन्न होता है।

कामलारोगलक्षण—जिसके नेत्र, त्वचा, नख मुखादि हलदीके समान

१ इसपर वैद्यको चिकित्सा करना व्यर्थही है, क्योंकि आरोग्यतो होनाही नहीं फिर क्या लाभ ? ।

पीले पड़जावें, मल, मूत्र कुछ रक्तवर्णको लिये हो, शरीरका वर्ण पीले मेंढक, कैसा होजावे, इन्द्रियां निर्बल दशमें होजावें, दाह, अन्नसे अरुचि, अनपाचन, और शरीरमें क्षीणत्व (दुर्बलता) होजावें, तो कामलारोग जानना चाहिये.

हलीमकरोगके विषयमें—यदि पांडुसे रोगी पुरुषकी त्वचाका वर्ण हरा धूसर, काला, पीला होजावे. बल उत्साहसे रहित होजावे. तंद्रा, मंदाग्नि जीर्णज्वर रहे, कामोद्दीपनी शक्ति न रहे, अंगपीड़ा, दाह, तृषा, अरुचि और भ्रम ये लक्षण हों तो हलीमकरोग जानो.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे रुमिप्रभृतिरोगलक्षण निरूपणं नाम दशमस्तरंगः ॥ १० ॥

रक्तपित्त, रोगराट्, शोष ॥

निदानं रक्तपित्तस्य रोगराट् शोषकास्तथा ।

ज्यामृगांकमिते चास्मिन् तरंगे लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—रक्तपित्त, रोगराट् (राजरोग) और शोष इन रोगोंका निदान इस ११ वें तरंगमें लिखते हैं.

रक्तपित्तरोगोत्पत्ति—चाममें भ्रमण, श्रम, मार्गगमन, मैथुन, शोक और उष्ण, तीक्ष्ण, कटु, नमक तथा खटाईके भक्षण, इन कार्योंकी अति बहुतायत होनेसे पित्त दग्ध होके शरीरस्थ रुधिरको दग्ध कर देता है, तब वह रुधिर ऊर्ध्वमार्ग (नाक, नेत्र, कान, मुख) तथा अधोमार्ग (लिंग, योनि गुदा) से निकलता है, अथवा जो रुधिर अत्यन्तही कुपित होजावे तो सर्व देहके रोमद्वारासे भी निकलने लगता है, इसे रक्तपित्त कहते हैं.

रक्तपित्तका पूर्वरूप—अंगमें पीड़ा, शैथिल्यता, शीतलताकी अभिलाषा, कंठ तथा मुखसे धुआं निकलता हुआ जान पड़े वमन, रुधिर मुखमें आवे और जमुहाई तथा इवासमें तप्त लोहेके सदृश गंध आवे तो विचार लो कि इसे रक्तपित्त होगा.

रक्तपित्त भेद—यह रोग १ कफ २ वात ३ पित्त और ४ सन्निपातसे उत्पन्न होनेके कारणसे चार भागोंमें विभाजित किया गया है.

१ हलीमक भी पांडुका भेदही है जो वातपित्तकोपसे उत्पन्न होता है ।

कफजरक्तपित्त लक्षण—जो रक्त गाढ़ा, कुछ कफयुक्त, पांडुवर्ण, चिकना तथा मथूरके चन्देवेके समान वर्णवाला होतो कफज रक्तपित्त जानो।

वातजरक्तपित्त लक्षण—जो रक्त श्यामता लिये फेनयुक्त, पतला और रूखा हो तो वातज रक्तपित्त जानो।

पित्तजरक्तपित्त लक्षण—जो रक्त लाल, पीला, खैर आदिके काथसमान या काला, गोमूत्रसमान, वमनीसमान, चिकना, अंगारसमान, धूसर और सुरमेके रंगसमान हो तो पित्तज रक्तपित्त जानो।

सन्निपातज रक्तपित्त लक्षण—जिसमें तीनों दोषोंके लक्षण युक्त मिलते हों उसे सन्निपातज रक्तपित्त जानो।

रक्तपित्तके साध्यासाध्य लक्षण—जो रुधिर नाक, नेत्र, कान, और मुख इन उर्ध्वद्वारोंसे गिरे तो साध्य। लिंग, योनि गुदादि अधोद्वारसे गिरे तो जाप्य और दोनों मार्गोंसे प्रचलित होजावे तो असाध्य जानो।

रक्तपित्तके उपद्रव—दुर्बलता, श्वास, कास, ज्वर, वमन, मादकता, पांडुता, दाह, सूछा, भोजनपर अति दाह, सर्वदा अधैर्य, हृदयमें अति पीड़ा, तृषा, मल द्रवदशमें हो, मस्तकमें ताप, थूकमें दुर्गंधि, अन्नपर अरुचि और अन्नका अनपचन ये रक्तपित्तके उपद्रव हैं, इनसे युक्त रोगीको ईश्वरही बचावे।

रक्तपित्तके दुर्लक्षण—यह रोग वृद्ध तथा रोगक्षीण पुरुषको प्राणहारक ही है। जो इस रोगमें रोगीको आकाश भी लाल रुधिरसमान दीखने लगे अथवा नेत्र रुधिरवत् लाल होजावें और सर्वत्र रुधिर सदृश दीख पड़े तो वह अवश्य निधन (मृत्युको प्राप्त) होवेगा।

राजरोगोत्पत्ति—मल, मूत्र, अधोवायुका अवरोध, वीर्यकी क्षीणता, साहस अधिक, गरिष्ठ तथा विपमार्शनसे राजरोग होता है। यह त्रिदोषरूपही है। परन्तु कफ प्रधान माना है सो कफ, वात और पित्त ये कुपित्त होके रस संचारके मार्गको रोक लेते हैं तब रक्तादिका बढ़ाव बंद होनेसे मनुष्य

१ अपनी शक्तिसे अधिक परिश्रम करना इसे साहस कहते हैं ।

२ भोजनपर पुनः भोजन, कभी अधिक कभी थोड़ा, कभी अवेरा कभी सबेरा, इस प्रकार जो भोजन किया जावे सो विपमार्शन कहाता है ।

सूखता (कृश) जाता है। अथवा विशेष मैथुनसे भी वीर्य क्षीण होनेसे वायु कुपित होके मज्जाको सुखाय अस्थ्यादि (हाड) रसपर्यंतको क्षय करता है, तब वह मनुष्य दिन प्रति क्षीण शरीर होकर सूखने लगता है ऐसे कारणसे राजरोग उत्पन्न होता है।

राजरोग भेद—यह रोग ५ प्रकारका होता है, अर्थात् १ वातज २ पित्तज ३ कफज ४ सन्निपातज और ५ प्रहारज। इसके रोगराज, क्षय, शोष और राजयक्ष्मा ये नाम भी हैं। शोष ६ प्रकारका है।

राजरोग पूर्वरूप—कास, श्वास, अंगपीड़ा, खाँसीद्वारा कफ पतन, तालु सुखाव, वमन, अग्नि मंद, मादकता, पीनस, नाकका बहाव, निद्राकी आधिक्यता, श्वेतनेत्र, मांसभक्षणेच्छा और मैथुनेच्छा इनकी विशेषता हो तो राजरोग होगा जानो।

राजरोगलक्षण—१ कंधे तथा पार्श्व भागमें पीड़ा हो, हाथपांवमें दाह हो, और सर्वांगमें ज्वर रहे तो राजरोग जानो।

तथा २ भोजनमें अरुचि, ज्वर, कास, श्वास, थूकके संगं रुधिरका संसर्ग, और शब्दमें घरघराहट हो तो राजरोग जानो।

वातज राजरोगलक्षण—स्वरभंग (बोलनेमें घराटा) शूल और कंधों तथा पार्श्वभागमें संकोच (खिचाव) होतो वातजराजरोग जानो।

पित्तजराजरोगलक्षण—ज्वर, दाह, अतिसार और मुखसे रुधिरपतन होतो पित्तज राजरोग जानो।

कफज राजरोगलक्षण—भस्तकमें भारीपन, भोजनमें अरुचि, खाँसी और गला (गलापड़ना) लगजावे तो कफजराजरोग जानो।

सन्निपातज राजरोगलक्षण—जिसमें उक्त वात, पित्त और कफ इन तीनोंके लक्षण हों उसे सन्निपातराजरोग जानो।

हृदयप्रहारज राजरोगलक्षण—शीशमें पीड़ा हो, मुखसे वमनमें रुधिर गिरे, और शरीर रूखा पड़जावे तो हृदयकी चोटसे यह राजरोग उत्पन्न हुआ जानो।

असाध्यराजरोगलक्षण—जिस रोगीके नेत्र श्वेत पड़जावें, अन्नपर अरुचि

१ ये दोनों महा असाध्य हैं।

होवे, और श्वास, प्रमेह तथा मूत्रकी अतिवृद्धि हो तो वह रोगी अवश्य मर-
जावे। यदि असाध्य राजरोगपर सदैव उत्तमप्रकारसे चिकित्सा करे तथा
रोगी तरुण, द्रव्यवान और पथ्यधारी होतो १००० दिन पर्यन्त जीवित
रहकर पश्चात् मरजावेगा।

साध्यराजरोगलक्षण—रोगी ज्वर रहित हो, बलयुक्त हो, वैद्यकी दीहुई
औषध कटु होवे तोभी उसे अमृतसदृश स्वीकार करले, अतितीव्र क्षुधा
लगे, और पुष्ट हो तो उसे साध्य जानो।

शोषरोगोत्पत्ति—यह राजरोगकाही एक भेद है। छः प्रकारसे उत्पन्न
होता है अर्थात्—१ अधिक स्त्री प्रसंग, २ अधिक शोक, ३ जरा, ४ अधि-
क मार्गगमन, ५ व्यायामादि अतिश्रम, और ६ हृदयमें चोट लगनेसे
यह शोषरोग होता है।

१ अधिक स्त्रीप्रसंगसे उत्पन्न हुए शोषरोगके लक्षण—लिंगेन्द्रिय और
पोतोंमें पीड़ा हो, मैथुनशक्ति न रहे, शरीर पीला पड़जावे, चिंताग्रस्त रहे
शरीर शिथिलसा बना रहे, सब धातुयें क्षीण होते होते केवल अस्थिमात्र
रह जावें। तथा राजरोगके लक्षण भी युक्त हों तो स्त्रीप्रसंगकी आधिक्य-
तासे उत्पन्न हुआ शोषरोग जानो।

२ शोकजशोषरोगलक्षण—इसके लक्षण उक्त लक्षणोंसेही मिलते हैं
विशेषता यही है कि इसमें वीर्य क्षय नहीं होता।

३ जराशोषलक्षण—शरीर कृश होजावे, वीर्य बल बुद्धिका क्षय होवे, श-
रीर कम्पायमान हो, भोजनमें अरुचि हो, शब्दमें घराटा हो, कफ बढ़जावे
देह भारी पड़जावे, पीनस होजावे, अंग रूखासा होजावे तो जराशोष
रोग जानो।

४ अधिक मार्गगमन शोषरोगलक्षण—अंग शिथिल होकर भूँजासा हो
जावे, रूखापन आजावे, सर्वांग स्पर्श ज्ञान रहित होजावे, तृपास्थान (कंठ
मुखादि) सूखता रहे तो मार्गगमनशोष जानो।

५ श्रमजशोषरोगलक्षण—उक्त लक्षण होकर हृदयमें चोट लगनेके ल-
क्षण भी हो तो श्रमजशोषरोग जानो।

१ जरा = वृद्धावस्था = बुढ़ापा = वृत्तीयवस्था ।

६ हृदयप्रहारज शोषरोगलक्षण—अधिक भार आदि उठानेसे हृदयमें धक्का (भार-चोट) बैठकर तथा अतिमैथुन करके रूखे पदार्थ भक्षणसे यह रोग उत्पन्न होता है तब उस मनुष्यके ये लक्षण होते हैं अर्थात् हृदय पार्श्व, तथा कटिमें पीड़ा, अंग सूखना, कम्प, बल, वीर्य, रुचि, और अग्निकी न्यूनता, पीले कफयुक्त खांसी, कभी कभी खांसीमें रक्तभी आना, रुधिरयुक्त वमन, व मूत्र, ज्वर, अतिसार, और सबको अति कृपण अनाथ सदृश दृष्टि पड़े तो हृदयमें चोट लगकर अति गम्भीर व्रणद्वारा शोष-रोग जानो।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे रक्तपित्तराजरोगादिलक्षण

निरूपणं नामैकादशस्तरंगः ॥ ११ ॥

कास, हिक्का-श्वास ॥

अथ कासस्य हिक्कायाः श्वासस्य हि यथाक्रमात् ॥

तरंगे द्वादशे चास्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—इस बारहवें तरंगमें अब हम कास, हिक्का, और श्वासका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

कासरोगोत्पत्ति—मुखमें धुवाँ तथा धूलिका प्रवेश, रूखे अन्नका भक्षण भोजनमें कुपथ्य, मल, मूत्र, तथा छींकका प्रतिरोध और चिकनाई या मूली आदि वस्तुओंके भक्षणपर जलपानके करनेसे खांसीका रोग उत्पन्न होता है। सो यह रोग हृदयकी प्राणवायुसे युक्त होके कंठस्थ उदानवायुको लेता हुआ दोनोंको युक्तकर विगाड़ देता है। तब कंठका विगड़ा हुआ उदानवायु मनुष्यके कंठसे कासि (फूल) के फूटे पात्रके समान शब्द मुखद्वारा बड़े वेगसे बाहर निकलता है यही कास रोग है, यह पाँच प्रकारसे होता है अर्थात्—१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ प्रहार, और ५ क्षयीसे उत्पन्न होता है। इन पाँचों प्रकारोंमें एकसे दूसरे उत्तरोत्तर बलाढ्य हैं, जैसे वातसे पित्त पित्तसे कफ, कफसे प्रहार और प्रहारसे क्षयीका कास बलाढ्य होता है।

कासरोगका पूर्वरूप—गलेमें कटि पड़जावे, कंठके भीतर खुजाल चले और भोजन न किया जावे, तो जानो कि इसे कासरोग होगा।

वायु कासरोग लक्षण—हृदय, कनपटी, मस्तक, उदर, और पार्श्वमें शूल

चले, मुख निस्तेज हो जावे, पराक्रम, बल तथा स्वर नष्ट हो जावे, भोजन करते समय कंठमें व्यथा हो, सूखी खांसी चले, और बोलनेमें टूटा हुआ शब्द निकले तो वातकास जानो।

पित्त कासरोग लक्षण—हृदयमें दाह, ज्वर, मुखमें फीकापन, मुख सूखना, प्यास लगना, कटु वमन होना, और शरीर पीला पड़जाना ये लक्षण हों तो पित्तकी खांसी जानो।

कफ कासरोग लक्षण—मुख कफसे लिपटा रहे मस्तकमें पीड़ा हो, भोजनमें अरुचि रहे, शरीर भारी हो, कंठमें खुजाल चले, और मुखसे थूकमें कफके डल्लेके डल्ले आवें तो कफकास जानो।

प्रहारज कासोत्पत्ति—अति मैथुन, बोझ उठाना, मार्गगमन, मल्लयुद्धादि करना, घोड़े हाथी आदिपर चढ़के दौड़ाना, और रूखे पदार्थोंके भक्षणसे वायुकुपित होकर हृदयमें चोट लगतीहुई खांसी उत्पन्न करती है।

प्रहारज कास लक्षण—प्रथम सूखी खांसी चले, तदनंतर खंखारके साथ रुधिर गिरने लगे, कंठ, अस्थि, संधियोंमें पीड़ा, ज्वर, शूल, श्वास, प्यास, और कबूतरके सदृश घरघर शब्द हो तो प्रहारज कासरोग जानो।

क्षयीकासरोगोत्पत्ति—कुपथ्य, विषमासन, अति मैथुन, मल, मूत्रावरोध और अतिशोकसे मनुष्योंकी अग्नि मंद होकर वातपित्त और कफ कुपित होते हैं, तब उस मनुष्यको क्षयी होकर कासको उत्पन्न करती है।

क्षयीकासरोगलक्षण—शरीर क्षीण होजावे, दाह, ज्वर, मोह हो, सूखी खांसी चले=देह दिनोंदिन दुर्बल होती जावे, रक्तमाँसकी हीनता हो जावे और खंखारमें राध (पीब) गिरे तो असाध्य क्षयी कास जानो।

कासमात्रके असाध्य लक्षण—वात, पित्त तथा कफकी खांसी साध्य, और प्रहारज तथा क्षयीकी खांसी असाध्य जानो। जो यह रोग वृद्धावस्थामें उत्पन्न हो तो असाध्यही है।

द्विकारोगोत्पत्ति—उष्ण, वातल, भारी, रूखी, तथा बासी वस्तु भक्षण मुखमें रज (धूलि=वारीक मृत्तिका) प्रवेश, श्रम, मार्गगमन और मलमूत्र का वेग रोकनेसे द्विकार (द्विचकी) रोग उत्पन्न होता है।

हिक्काकी परिभाषा—वायु दोनों ओरके पार्श्व (पसुली) तथा अंतड़ियोंको क्लेश देती हुई, बड़े शब्दयुक्त होकर ऊपरको चढ़ती है. और प्राणोंको त्रास देती हुई मुखसे भयंकर शब्द निकालती है उसे, हिक्का कहते हैं. वायु और कफके संयोगसे ५ प्रकारकी हिक्का उत्पन्न होती है. अर्थात्—१ अन्नजा, २ यमला, ३ क्षुद्रा, ४ गम्भीरा, और ५ महती.

हिक्काका पूर्वरूप—कंठ, हृदय भारी हो, मुख कसैला हो, और कुक्षि (कूँख) में अफरा हो तो अनुमान कर लो कि इसे हिक्का उत्पन्न होगी.

१ अन्नजा हिक्कालक्षण—अयुक्ति पूर्वक अधिक अन्न भक्षण तथा अधिक जलपानसे वायु कुपित होके ऊर्ध्वगामी होती है इसे अन्नजा कहते हैं.

२ यमलाहुचकी लक्षण—कुछ समयके अंतरसे दोदो हुचकी रोग आकर शीश और ग्रीवाको कम्पित करें उसे यमला जानो.

३ क्षुद्राहिक्का लक्षण—जो कंठ तथा हृदयको संधिसे उत्पन्न होके बेर बेर (समयका अंतर देकर) मंद २ चले उसे क्षुद्राहिचकी जानो.

४ गम्भीरा हिचकी लक्षण—जो हिचकी नाभिस्थानसे भयंकरता पूर्वक उठके विशेष पीड़ा तथा उपद्रवोंके साथ उत्पन्न होती है.

५ महती हिचकीलक्षण—जो सर्व मर्मस्थानोंको पीड़ित और शरीरको कम्पित करती हुई उठे सो महती हिचकीजानो.

हिक्का असाध्य लक्षण—रोगीको हिचकी चलते समय शरीरमें कम्प आवे ऊर्ध्व दृष्टि हो आँधियारी आजावे, शरीर क्षीण हो, छाँके अधिक आवें और भोजनमें अरुचि हो जावे तो असाध्य हिक्का जानो.

श्वासरोगोत्पत्ति—जिन वस्तुओंके भक्षणसे हिक्का रोग उत्पन्न होता है बहुधा उन्हींसे श्वासरोग भी होता है. यह भी पाँच प्रकारका है अर्थात्— १ महाश्वास, २ ऊर्ध्वश्वास, ३ छिन्नश्वास, ४ तमकश्वास, और ५ क्षुद्रश्वास, श्वासरोग पूर्वरूप—हृदयमें पीड़ा, शूल, अफरा, मलमूत्रावरोध, मुख बेरस (निरस) और कनपटीमें पीड़ा हो तो जानो कि अब श्वास उत्पन्न होगा श्वासरोगस्वरूप—सर्व शरीरमें भ्रमणकारी कफसे मिलके समस्त नसोंको

१ बहुधा इन लक्षणोंयुक्त गम्भीरा और महती हिक्काही हुआ करती हैं ।

रोक देवे और वायुका बहाव बंद होकर श्वास (दम) चल उठे इसे श्वास रोग कहते हैं.

१ महाश्वासलक्षण—मनुष्य श्वाससे दुःखित हो, मतवाले वृषभके समान निरंतर ऊँचे स्वरसे श्वास खींचे, श्वासका शब्द दूर पर्यन्त सुनाई देवे, नेत्र कायरतायुक्त होवें, संज्ञाहीन होजावे, मुख फटजावे, नेत्र फट जावें, बोलनेमें असमर्थ हो, अति दीन जैसा दृष्टि पड़े तो महाश्वास जानो.

२ ऊर्ध्वश्वासलक्षण—श्वास ऊपरको लेवे, और वह श्वास नीचे नहीं आवे मुख कफयुक्त होजावे, नेत्र ऊपरको चढ़कर चकित विचकित (चबराहट युक्त) होजावें, मोह और ग्लानि हो तो ऊर्ध्वश्वास जानो.

३ छिन्नश्वासलक्षण—सर्व शरीरके पांचो वायु (प्राण, अपान, समान उदान, और व्यान) से पीड़ित टूटती हुई श्वास लेवे, क्लेशित हुआ श्वास नले, मर्मस्थान टूटे, अफरा हो आवे, पसीना निकले, नेत्र फटजावें, श्वास लेते समय नेत्र रक्तवर्ण हो जावें, संज्ञा न रहे, और शरीरका वर्ण विपर्यय हो जावे तो छिन्नश्वास जानो.

४ तमकश्वासलक्षण—शरीरका पवन उलटा घूमके नसोंको रोक देवे तब ग्रीवा शिरको पकड़के कफ उपजाती है, वह कफ कंठमें जाके घुरघुर शब्द करताहुआ प्राणान्तक श्वासको उपजाता है, जिसके वेगसे रोगीको ग्लानि प्राप्त होती है. रोगीकी अग्नि रुक जाती है, श्वास लेनेके समय मोह होता है, कफसे अतिदुःख पाता है, गलेका कफ मुखद्वारा बाहर निकलनेपर एक या दो घड़ी मुखसे बीतते हैं, और भाषणभी कर सकता है, सोता है तभी श्वास आजाती है, निद्रा नहीं आती, बैठनेमें भी चैन नहीं पडता है, उष्णता प्रिय होती है, नेत्रोंपर शोथ आजाता है, ललाटपर पसीना हो आता है, मुख सूखता है, लुहारकी भांती (धोकनी) सदृश श्वास आती है, वर्षाकी पवन, मधुर और शीतल वस्तुओंसे श्वासवृद्धि पाती है, ये लक्षण जिस रोगीको हों उसे तमकश्वास जानो.

क्षुद्रश्वासलक्षण—रूखी वस्तुके भक्षण और परिश्रमसे क्षुद्रश्वास उत्पन्न

१ ये तीनों महा असाध्य हैं इनसे रक्षा देवशही है ।

होती है, यह श्वास मनुष्यके खानपानकी गतिको नहीं रोकती, इन्द्रियोंको विशेष पीडाभी नहीं देती, किन्तु श्वासमात्र चलती है।

श्वासका साध्यासाध्य निर्णय—क्षुद्रश्वासभी प्रथम अवस्थामें साध्य परन्तु विशेषकरकै तरुणावस्थामें वलाढ्य पुरुषको साध्यही है, तमकश्वास कष्ट-साध्य परन्तु महा ऊर्ध्व और छिन्नश्वास ये तीनों तो महा असाध्य और प्राणहारकही जानो।

इति नूतनामृतसागरेनिदानखंडेकास, हिक्काश्वासरोगलक्षण

निरूपणं नाम द्वादशस्तरंग ॥ १२ ॥

स्वरभङ्ग, अरोचक, छर्दि ।

स्वरभेदारोचकयोश्छर्देश्चात्र यथाक्रमात् ॥

तरंगे रामचन्द्रे हि निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस तेरहवें तरंगमें स्वरभंग अरोचक और छर्दि इन रोगोंका निदान यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

स्वरभंगरोगोत्पत्ति—दीर्घ स्वरसे भाषण, पठन, विष भक्षण और कंठमें किसी प्रकारकी चोट लगजानेसे वातादि दोष कुपित होनेके कारणसे कंठसे शब्दप्रकाश करनेवाली नाड़ियोंमें स्थिर होके स्वरको भंग कर देते हैं। सो यह स्वरभंग रोग छः प्रकारका होता है, अर्थात् १ वात, २ पित्त, ३ कफ ४ सन्निपात, ५ शरीरकी स्थूलता, और ६ क्षयीरोगसे स्वरभंग होता है।

वातस्वरभंगलक्षण—जिसको नेत्र, मुख, मल, और मूत्र श्याम हों, गर्दभ सदृश टूटा हुआ शब्द निकले तो वातस्वरभंग जानो।

पित्तस्वरभंगलक्षण—नेत्र, मुख, मल, मूत्र पीले हों और बोलनेके समय कंठमें दाह हो तो पित्तको स्वरभंग जानो।

कफस्वरभंग—सदा कंठ कफसे रुका रहे, केशके साथ मंद बोलना बने और रात्रिके समय कफ अधिक बढ़ जावे तो कफस्वरभंग जानो।

सन्निपातस्वरभंग—जिसमें वात, पित्त, कफ तीनोंके लक्षण युक्त हों उसे सन्निपातस्वरभंग जानो।

स्थूलतास्वरभंग—गलेके भीतर ही भीतर बोले, शब्द स्पष्ट न जान पड़े

विलंबसे शब्द निकले, और प्यास अधिक लगे तो स्थूलताका स्वरभंग जानो।

क्षयीस्वरभंग—जिसके बोलते समय मुखसे बाफ (वाष्प) निकले उसे क्षयी स्वरभंग जानो।

अरोचकरोगोत्पत्ति—शोक, क्रोध, मोह, लोभ, भय, दुर्गंध, ग्लानिकारक भोजन और ग्लानिकारक रूप देखनेसे त्रिदोष कुपित होके अरोचक (अरुचि करनेवाला) रोग उत्पन्न करते हैं।

अरोचक रोग ५ प्रकारका है अर्थात्—१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात और ५ शोकादिसे उत्पन्न होनेवाला।

वातारोचकलक्षण—मुख कसैला रहे, हृदयमें शूल रहे, और अन्नपर रुचि न रहे तो वातारोचक जानो।

पित्तारोचकलक्षण—मुख कड़ुवा, खट्टा, उष्ण, निरस या सलोना रहे शरीरमें दाह और मुखशोष हो तो पित्तारोचक जानो।

कफारोचकलक्षण—मुख मीठा तथा चिकना रहे, शरीर भरमें बंधकुष्ट हो, मुखसे लार गिरे, शरीरके प्रत्यवयवमें पीड़ा हो, और भोजनकी ओर जीव नहीं चले तो कफारोचक जानो।

सन्निपातारोचकलक्षण—जिसमें त्रिदोषके युक्त लक्षण मिले हों, उसे सन्निपातारोचक जानो।

शोकारोचकलक्षण—क्षुधा न लगे, मुखसे खाया न जावे, अर्थात् मुखमें ग्रास इधर उधर घूमने लगे, तो शोकारोचक जानो।

अरोचक रोगका पूर्वरूप—मुखमें अन्नादि पदार्थका लियाडुआ ग्रास कुछ भी स्वाद न दर्शावे तो जानो कि अरोचक होगा।

भुक्तद्वेषलक्षण—जिस पुरुषको भोजनके देखतेही तथा भोजनका नाम लेतेही अतिशय ग्लानि प्राप्त होकर चित्त खिन्न होजावे, और भोजनकी रुचि किंचित्मात्र भी न रहे, उसे भुक्तद्वेष रोग जानो। यह भी अरोचकका एक विशेष भेदही है।

अथ छर्दिरोगोत्पत्ति—अधिक पतली, चिकनी, ग्लानिकारक वस्तु अति शीघ्रतापूर्वक भोजन दुर्गंधी। दुर्गंधितस्थानावलोकन, उदरमें कृमि।

१ यह अच्छा नहीं हानिकारक है ।

(और स्त्रियोंको गर्भधारण)से वात, पित्त, कफ, कुपित होके अंगोंको पीड़ित करतेहुए मुखकीओर दौड़ते हैं, तब भक्षित पदार्थ मुखद्वारा निकल जाता है इसे छर्दि (वमन, वांति, उलटी, छांटनी, तथा उछाल) रोग कहते हैं.

छर्दिरोगके ५ भेद हैं अर्थात्—१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात और ५ ग्लानिकारक पदार्थ सेवनसे उत्पन्न होता है.

छर्दिरोगका पूर्वरूप—प्रथमही खट्टा, कड़ुवा रस हृदयमें आवे, डकार न आवे, मुखसे लार गिरे, मुखसे बार बार खट्टा पानी झिर आवे, मुख कड़ुवा रहे, अन्न जलपर रुचि न चाहे तो जानो कि इसे कुछ कालमें अवश्य वमन होगा.

वातछर्दिलक्षण—हृदय, पार्श्वभाग, मस्तक नाभिमें पीड़ा हो, मुखशोष हो, स्वरभेद हो, डकारमें उच्चस्वर निकले, फेन काले रंगयुक्त कसैला बड़े वेगसे अति क्लेशपूर्वक वमन हो तो वातछर्दि जानो.

पित्तछर्दिलक्षण—मुखशोष, मूर्छा, तृष्णा, अन्धेरी और चक्कर आवें, तालु नेत्र उष्ण हों, और हरे तथा लाल रंगकी उष्ण उलटी हो तो पित्तछर्दि जानो.

कफछर्दिलक्षण—तंद्रा, भोजनमें अरुचि, शरीरमें भारीपन होवे, मुख मीठा हो, नाँद न आवे, और चिकना, मीठा, गाढ़ा, कफयुक्त वमन हो तथा वमन होते समय सर्व रोम रोम खड़े होजावें, तो कफछर्दि जानो.

सन्निपातछर्दिलक्षण—शूल, अपच (पचे नहीं) अरुचि, दाह, श्वास प्रमेह इत्यादि समस्त रोग निरंतर रहें, और सलोना, खट्टा, नीला तथा लाल, गाढ़ा उष्ण वमन होय तो सन्निपातछर्दि जानो.

ग्लानिछर्दिलक्षण—जिस ग्लानिकारक पदार्थके संसर्गसे उलटी हुई हो उसीका बारबार स्मरण बना रहे, तो ग्लानिछर्दि जानो.

विशेषता—ग्लानि छर्दिमें भी त्रिदोषका निर्णय पूर्वोक्त रीत्यानुसार ही करना चाहिये, छर्दिमात्रके साध्यासाध्य लक्षण तथा उपद्रवोंसे विशेष ज्ञाता होना चाहो तो चरक, सुश्रुतादिक ग्रंथ देखो.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे स्वरभेदारोचकछर्दिरोगाणालक्षण
निरूपणं नाम त्रयोदशस्तंभः ॥ १३ ॥

तृषा, मूर्च्छा, मदात्यय ॥

आर्याछंदः—अब्ध्यब्जेऽत्रतरङ्गे च तृषा-मूर्च्छामदा-
त्ययादीनाम् ॥ रोगणां हि निदानं विचार्य
लिख्यते मया यथा संख्यम् ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस चौदहवें तरंगमें यथाक्रमसे तृषा, मूर्च्छा और मदात्यादि रोगोंका निदान लिखते हैं.

तृषारोगोत्पत्ति—भय, श्रम, बलनाशसे बढ़ा हुआ पित्त, वायुसे मिलके तालुमें प्राप्त होता है इसलिये जलप्रसारणी नसें रुककर तृषा उत्पन्न होती है. तृषारोग सात प्रकारका है अर्थात्—१ वायु, २ पित्त, ३ कफ, ४ शस्त्रप्रहार ५ बलनाश, ६ आम, (आँव) और ७ भोजन करनेसे उत्पन्न होता है.

तृषारोगका स्वरूप—निरंतर जल पीनेपर भी तृप्ति न होवे, जल पीनेमें ही चित्त लगा रहे, तो तृषारोग उत्पन्न हुआ जानो.

१ वायुतृषालक्षण—मुख उतर (कांति रहित हो जावे) कनपटी और मस्तकमें पीड़ा होती रहे. नसें रुक जावें, मुखमें रसका स्वाद नाश हो जावे, और शीतल जलपानसे तृषा बढ़े तो वाततृषा जानो.

२ पित्ततृषालक्षण—मूर्च्छा, भोजनपर अरुचि, दाह, नेत्र रक्त, मुखशोष हो जावे, ठंडी वस्तु प्रिय लगे, मुख कटु हो जावे, शरीरमें ज्वर रहे, और मल, मूत्र, नेत्र, पीतवर्ण हो जावे तो पित्ततृषा जानो.

३ कफतृषोत्पत्ति—कफद्वारा जठराग्निका रुकाव होकर जलप्रसारणी नसोंका शोषण होता है तब कफ तृषा उत्पन्न होकर ये लक्षण हो जाते हैं—

कफतृषालक्षण—रोगी तृषासे पीड़ित होता है, अधिक निद्रा आने लगती है, शरीर बोझिल हो जाता है, मुख मीठा रहकर दिनप्रति सूखता जाता है, ये लक्षण कफ तृषाके हैं.

४ शस्त्रप्रहारतृषा—शस्त्रादिकी चोट लगनेसे शरीरावयवोंमें रुधिर प्रवाह होनेके कारण अधिक पीड़ा होनेसे बारंबार तृषा लगे, उसे शस्त्रप्रहारतृषा जानो.

५ बलनाशतृषालक्षण—क्षीणता होकर हृदयमें पीड़ा होवे, कफ बढ़ जावे, मुख शोष हो, और अधिक जलपान करनेपर भी तृषा न मिटे तो क्षीणताकी तृषा जानो.

६ आमृतपालक्षण—क्षीणताकी तृषाके लक्षणही इसके लक्षण हैं।

७ भोजनतृपालक्षण—चिकना, खट्टा, खारा, भारी अन्न अधिक खानेसे जो तत्काल तृषा लगे, उसे भोजनतृषा जानो।

तृषारोगोपद्रव—मुखका स्वर मंद पड़जावे, कण्ठ तालु सूख जावें, ज्वर मोह, कास, श्वास, ये सब हों तो इन उपद्रवोंसे बचना कठिनही है।

मूर्च्छारोगोत्पत्ति—क्षीणता, अति कुपथ्य, मलमूत्रावरोध, प्रहारसे बाहिरी इन्द्रियों (नेत्र कर्ण आदि) तथा मनोस्थानमें त्रिदोष प्रवेश होनेसे संज्ञा प्रवाहणी नसोंको रोक देते हैं। तब अन्धेरी प्राप्त होकर वह मनुष्य काष्ठ सदृश पृथ्वीपर गिर पड़ता है उसे सुख दुःखादिका बोध नहीं रहता, इसे वैद्य मूर्च्छा तथा मोह भी कहते हैं। मूर्च्छारोग छः प्रकारका है अर्थात्—१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ रुधिर, ५ मद्यपान, और ६ विष भक्षणसे होता है। परन्तु उक्त छहों प्रकारमें पित्तप्रधान रहता है।

मूर्च्छासामान्यरूप—कुपथ्यी, पराक्रमहीन, क्षीणतायुक्त, और मद्यप पुरुषके अज्ञानका मुख्य हेतु पित्तरूप तमोगुण बढ़के ज्ञानरूप सतोगुण और रजोगुणको आच्छादित कर देता है, तब दशो इन्द्रियोंमें त्रिदोषका प्रवेश होके ज्ञानवाही नसें भी आच्छादित होजाती हैं। अतएव ज्ञाननाशक बढ़ेहुए तमोगुणके वेगसे मनुष्य असुधित होकर पृथ्वीपर गिर पड़ता है इस दशामें प्राप्त होके वह मूर्छित कहाता है।

मूर्च्छाका पूर्वरूप—हृदयमें पीड़ा होवे, विशेष जम्हाई आवें, मनमें ग्लानि हो, और संज्ञा नष्ट होकर चित्तभ्रान्तिसी जान पड़े, तो अनुमान करो कि किंचित् कालमें इस पुरुषको मूर्च्छा आवेगी।

वातमूर्च्छा लक्षण—प्रथम आकाशका वर्ण काला, नीला, या लालसा दीखे, तदनंतर अन्धकारमें प्रवेश हुआसा जान पड़े अल्पकालमें पुनः ज्ञान युक्त हो जावे, शरीरमें कम्प, हड़फूटन हृदयमें पीड़ा, शरीर कृपतायुक्त और शरीरकी त्वचा लाल तथा धूसर (धूमके रङ्ग सदृश) दृष्टि पड़े तो वातमूर्च्छा जानो।

पित्तमूर्च्छा लक्षण—प्रथम आकाशका वर्ण लाल, हरा तथा पीला दृष्टि पड़कर मूर्च्छा आजावे, तदनंतर पसीना आनेपर संज्ञायुक्त होवे, तृषा लगे, शरीर सन्तप्त हो जावे, नेत्रोंका रंग लाल तथा पीला पड़ जावे, मुखसे

टूटते हुए (अस्पष्ट) अक्षर निकलें और शरीर पीला पड़ जावे तो पित्त मूर्च्छा जानो.

कफमूर्च्छा लक्षण—प्रथम आकाश मेघाच्छादितसा दीख पड़े, पश्चात् मूर्च्छा आवे; फिर कुछकाल पश्चात् संज्ञा प्राप्त होवे, शरीरपर जान पड़े कि मैंने कुछ भ्रम या गीला वस्त्र बोझलसा ओढ़ा है, मुखसे लार गिरने लगे, बार बार थूके, तो कफमूर्च्छा जानो

सन्निपातमूर्च्छा लक्षण—उक्त तीनों दोषोंके लक्षणयुक्त हों तो सन्निपात मूर्च्छा जानो. सो सन्निपातकी मूर्च्छा मनुष्यको अपस्मार (मिरगी) के समान गिरा देती है, परन्तु अपस्मारमें रोगीकी विभत्स (भयानक) चेष्टा होजाती है, और सन्निपातमूर्च्छामें यह दशा नहीं होती. यह मूर्च्छा ६ प्रकारकी मूर्च्छासे भिन्न होनेसे मूर्च्छामें नहीं गिनी जाती.

रक्तजामूर्च्छा लक्षण—जिसको रक्त देखतेही अथवा दुर्गन्धमात्रसे पृथ्वी आकाशभरमें अन्धकाररूप दृष्टि पड़े, फिर घबराकर मूर्च्छा होआवे, नेत्र तनजावें, और भलीभाँति श्वास न आवे तो रक्तमूर्च्छा जानो.

मद्यमूर्च्छा लक्षण—अधिक मद्यपानसे मनुष्य कुछका कुछ वकता हुआ धरणीपर गिरपड़े, संज्ञाहीन होके (जब तक मद न उतर जावे) हाथ पैर पीटता हुआ भूमिपर पड़ा रहताहै और तृषा अधिक लगे तो मद्यमूर्च्छाजानो.

विषमूर्च्छा लक्षण—शरीर कम्पित हो, निद्रा अधिक आवे, प्यास विशेष लगे, संज्ञाहीन होजावे, मुख काला पड़जावे और अतिसार होकर भोजनसे अरुचि होजावे तो विषमूर्च्छा जानो.

विशेषतः—मनुष्य जिस प्रकार मूर्च्छामें अचेत होजाता है, तैसेही भ्रम तंद्रा, निद्रा और सन्यासमें भी संज्ञाहीन होजाता है, परन्तु इन चारोंके लक्षण मूर्च्छासे भिन्न रहते हैं, अतएव जुदे दर्शवेंगे तथापि ये मूर्च्छाके भेदही हैं.

भ्रमलक्षण—रजोगुण और वात पित्तके संयोगसे भ्रम होता है.

तन्द्रालक्षण—तमोगुण और वात कफके संयोगसे तंद्रा होती है.

निद्रालक्षण—तमोगुण और कफके मिलापसे प्राणियोंका मन और १० दशों इन्द्रियां, खेदित होकर अपने अपने विषयोंको त्याग कर देती हैं, तब निद्रा आती है.

संन्यास लक्षण—त्रिदोषके वेगसे मनुष्यकी नाड़ी, देह और मनकी क्रिया नष्ट होकर निर्बल पुरुषको संन्यासरोग उत्पन्न करता है, तब वह पुरुष पीड़ित होकर, काष्ठ तथा मृतक सदृश पड़ा रहता है। इस रोगपर वेगही चिकित्सा करना चाहिये नहीं तो प्राणनाशमें कुछ विलंब नहीं है।

मदात्यय रोगोत्पत्ति—अति विरुद्ध नियमसे मदिरा (मद्य, दारू, ब्रांडी शराब) पानकरो तो मदात्ययरोग उत्पन्न होता है। क्योंकि जो गुणागुण विषमें हैं वही मद्यमें होते हैं, मद्य जो युक्तिसे सेवन किया जावे तो अमृतके समान लाभदायक होता तथा अयुक्तीसे पीवे तो विषसदृश प्राणनाशक होता है जैसे नियतसमयपर परिमित आहार करना अत्योपयोगी होकर रोगरहित बल वीर्ययुक्त रखता परंतु कुसमयपर अप्रमाणसे भक्षितान्न रोगकारक तथा शरीरनाशक होजाता है। यथावत् विष और मद्य भी युक्तिसे रक्षक तथा अयुक्तीसे भक्षक ही होता है। अतएव जिन लोगोंकी जातिमें मद्यपानसे कुछ दोष न होवै तो वे निम्न लिखित शास्त्रोक्त नियमोंसे पानकरें तो मदात्ययरोग न होके शरीर आरोग्य रहेगा। परंतु जिन वर्णोंके लिये मद्यपान शास्त्रादिसे वर्जित है, वे उसके गुणोंकी ओर ध्यानदेके कदापि इच्छा न करें नहीं तो स्वधर्मसे च्युत होकर अन्तमें नरकवासी होंगे अतएव मनुजी आदि ऋषिमुनियोंकी आज्ञा है कि जो मद्यपान करनेवाले भी मद्यका त्याग करदें तो महापुण्यफलके विभागी होकर स्वर्गगामी होवेंगे।

मद्यपानविधि—प्रातःकाल स्नानादिक करके प्रसन्न चित्तसे २ टकेभर उत्तम मद्यपान करो, तदनंतर मध्याह्नकालमें घृत शर्करादि उत्तम व्यंजन के संसर्गसे ४ चार टकेभर मद्य पिओ, तदनंतर सायंकालको भी प्रथम प्रहरमें भोजनके साथ ८ आठ टकेभर पिओ और उत्तमोत्तम फल, दुग्ध मलाई आदि पदार्थ भक्षण करो तो सदा तरुण रहकर काम, तेज, बल बुद्धि, स्मृति, और हर्षादिक नित्यप्रति वृद्धिगत होंगे और जो अन्यथा पियोगे तो बल, बुद्धि, तेज, स्मृति, हर्ष, लज्जा और संज्ञाहीन तथा मदात्यय रोग, आलस्य, प्रलापादिसे, पूरित होकर शरीरका नाश होजावेगा।

मदात्ययरोगोत्पत्ति—क्षुधित, सर्वदा अनियमित काल, प्रमाणहीन, आ-

धिक्यता, क्रोध, भय, तृषा, श्रम, निर्वलता, मलमूत्रका वेग, खट्टे पदार्थ, और उष्णतासे पीड़ित दशा इन बातोंके मिलापसे जो मदिरा सेवन करोगे तो मदात्यय, परमद, पानाजीर्ण तथा पानविभ्रमरोग होंगे. मदात्ययरोगके चार भेद हैं १ वात, २ पित्त, ३ कफ, और ४ सन्निपात मदात्यय.

वातमदात्यय लक्षण—हिचकी, श्वास, शिरोकम्प, पार्श्वशूल निद्राभाव और अतिप्रलाप (अनर्थ वाक्य कथन) करे तो वातमदात्यय जानो.

पित्तमदात्यय लक्षण—अति तृषा, दाह, ज्वर, पसीना, मोह, अतिसार होवे, चक्कर आवें, और शरीर हरा पड़जावे तो पित्तमदात्यय जानो.

कफमदात्यय लक्षण—अरुचि, खट्टा तथा सलोने भक्षित पदार्थ युक्त वमन हो, तन्द्रा, शरीरमें भारीपन हो तो कफमदात्यय जानो.

सन्निपातमदात्यय लक्षण—जिसमें वात, पित्त, कफ तीनोंके लक्षणमिश्रित हों, उसे सन्निपातमदात्यय जानो.

परमदरोग लक्षण—पीनस, शीश, अंगमें पीड़ा शरीरमें भारीपन मुख स्वादका नाश, मल मूत्रकी रुकावट, तन्द्रा, अरुचि, प्यास हों तो परमदरोग जानो.

पानाजीर्ण लक्षण—पेट अधिक फूले, वमन, हो, दाह उठे, और अजीर्ण हो तो पानाजीर्ण जानो.

पानविभ्रमरोग लक्षण—शीश, हृदय, अंगमें पीड़ा हो, कफ थूके, मुखसे धुआं निकले, मूर्छा हो, वमन आवे, ज्वर चढ़े और मद्य तथा मिठाई पर अरुचि हो तो पानविभ्रमरोग जानो.

मदात्ययके असाध्य लक्षण—रोगीका नीचेका ओष्ठ लटक जावे, शरीर ऊपर ठंढा होजावे, हृदयमें अति दाह हो, मुखमें तेलकी गंध आवे, जीभ दांत काले पड़जावें. नेत्र काले, लाल, या पीले पड़जावें, हिचकी आवें ज्वर चढ़े, वमन होवे, पार्श्वशूल उठे, खांसी चले, और चक्कर आवे तो असाध्य मदात्यय रोग जानो.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे तृषा, मदात्ययादिरोगाणां लक्षण

निरूपणं नामचतुर्दशस्तरंगः ॥ १४ ॥

दाह, उन्माद ॥

शरौषधीधवे चास्मिन् तरंगे हि यथाक्रमात् ।

दाहोन्मादरुजोर्नूनं निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस १५ वें तरंगमें दाह और उन्मादरोगका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं ॥ १ ॥

दाहरोगोत्पत्तिकारण—१ पित्त, २ दुष्ट (विकारी) रुधिरवृद्धि, ३ कोठमें शस्त्रादिकी चोट, ४ मद्यादिपान, ५ तृषावरोध, ६ धातुक्षय, ७ और मर्मस्थानमें प्रहार लगनेसे दाहरोग उत्पन्न होता है। यह रोग उक्त सात कारणोंसे उत्पन्न होकर उक्त सातही विभागोंमें विभाजित किया गया है।

१ पित्तदाह लक्षण—सर्व लक्षण रोगीके शरीरमें पित्तज्वरकी नाई उपस्थित हों तो पित्तदाह जानो।

२ रुधिरवृद्धिदाह लक्षण—सर्व शरीरमें दाह लगजावे, शरीरसे धुवाँ निकले, शरीर और नेत्रोंका वर्ण ताम्र सदृश (ताँबेके समान) लाल हो जावे, मुखसे रक्तकी गंध आवे, और सब अंग अग्निसमान जलने लगें तो दुष्ट रुधिर वृद्धिदाह जानो।

३ कोठमें शस्त्रकी चोटसे उत्पन्न दाह लक्षण—कोठा रुधिरसे भरा रहे शरीरमें अति दुःसह दाह उठे, तो उक्तदाह जानो, यह असाध्य प्राणान्तकहै।

४ मद्यपानदाह लक्षण—मद्यपानकी उष्णता पित्त और रक्तसे बढ़ाई हुई त्वचामें प्राप्त होके भयंकर दाह उत्पन्न करती है, जिससे सर्व शरीर अत्युष्ण होजाता है इसे मद्यकी दाह जानना चाहिये।

५ तृषावरोधदाह लक्षण—प्यास रोकनेसे शरीरकी जलसम्बन्धी द्रव (रस, रक्त आदि) धातुयें क्षीण होकर पित्तकी उष्णता बढ़जाती है इसलिये शरीर भीतर बाहरसे दग्ध होकर मनुष्य अचेत होजाता है तब उसका कंठ, तालुआदि सूखकर जीभ बाहर निकलके तड़फड़ाने लगता है। इन लक्षणोंसे युक्त हो तो तृषावरोधदाह जानो।

६ धातुक्षयदाह लक्षण—रोगी मूर्छा, तृषायुक्त होकर सूक्ष्म स्वर हो जावे और उठने बैठने तथा कार्यशक्ति न रहे तो धातुक्षयदाह जानो। इस दाहसे बचना भी दुर्लभही है।

७ प्रहारजदाह—शिर, हृदय, मूत्राशय आदि मर्मस्थानमें चोट लगकर दाह उत्पन्न हो तो प्रहारजदाह जानो।

दाहके असाध्य लक्षण—ऊपरसे शरीर शीतल और रोगीको हृदयान्तरमें अत्यंत दाह हो तो असाध्य जानो।

उन्मादरोगोत्पत्तिकारण—प्रकृति विरुद्ध पदार्थ, अपवित्र भोजन, और घनूरा, भौंग विषादि भक्षण, देवता, गुरु, ब्राह्मण, तपस्वी, राजा आदिका अपमान, भय तथा हर्षकी आधिक्यतासे मनुष्यका मन विगड़कर वातादि दोषयुक्त होजाता है। तब मनुष्यकी स्मरणशक्ति नाश होकर वह उन्मत्त (मदयुक्त, दिवाना, गहला, पागल, खपती) हो जाता है।

उन्मादरोगभेद—यह रोग ६ प्रकारका होता है। अर्थात्, १ वात, पित्त ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ शोक, ६ विषोन्माद।

उन्मादस्वरूप—क्षीण पुरुषके विरुद्ध आहारसे त्रिदोष दूषित होकर बुद्धिके स्थान (हृदय) को विगाड़ देते हैं। और मन प्रवाहणी नाड़ियोंमें प्राप्त होकर मनुष्यके मनको मोहित (कार्याकार्यके विचार रहित= अस्थिर) कर देते हैं वह पुरुष (पागल) उन्मत्त कहाता है।

उन्मादरोगका पूर्वरूप—बुद्धि ठिकाने न रहे, शरीरका पराक्रम नाश होजावे, धैर्यता जाती रहे, दृष्टि स्थिर न रहे, भलीभाँति वार्तालाप न कर सके हृदय सुना पड़जावे, तो अनुमान करो कि इसे उन्मादरोग होगा।

१ वातोन्माद लक्षण—रूखी या शीतल वस्तु भक्षण और विरेचनकी विशेषतासे धातु क्षीण होकर वादी बढ़जाती है, तब उस मनुष्यका हृदय विगड़कर स्मरण तत्काल नाश होजाता है। जो वह मनुष्य निष्कारणही हँसे, नाचे, गावे, रोवे, हाथ और मुखसे वानरकी नाईं चेष्टा दिखावे, शरीर कठोर, काला, या लाल होजावे, और भोजन करके पाचनहुए पर यह रोग भी बड़े तो वातोन्माद जानो।

२ पित्तोन्माद लक्षण—अजीर्णपर भोजन करने तथा कड़ुवा खट्टा या उष्णपदार्थ खानेसे बड़ाहुआ पित्त हृदयको विगाड़कर उन्मादरोग उत्पन्न करता है। तब वह मनुष्य किसीकी बात नहीं मानता, नग्न होजाता मा-

रने लगता, इधर उधर भागता, शरीर पीला पड़जाता, उष्ण वस्तुकी इच्छा करता और मुख पीला पड़जाता है। जिस रोगीके ये लक्षण हों उसे पित्तोन्माद जानो।

३ कफोन्माद लक्षण—जो मनुष्य अधिक खाकर श्रम नहीं करते उनके पित्तसहित कफ बढ़कर हृदयमें प्रवेश होजाते हैं। और चित्तके विगाड़से बुद्धि, स्मृति नष्ट करके मनुष्यको उन्मत्त कर देते हैं, जो रोगी अल्प भाषण करे, क्षुधारहित होजावे, निद्रा, स्त्री और एकान्त स्थान अतिप्रिय लगे, वमन हो, बलहीन होजावे, और मुखादिक श्वेत होजावे तो कफोन्माद जानो।

४ सन्निपातोन्माद लक्षण—उक्त तीनों (वात, पित्त, कफ) दोषोंके लक्षण होंतो सन्निपात (त्रिदोष) उन्माद जानो।

५ शोकोन्माद लक्षण—राजा, प्रबल शत्रु, चोर अथवा सिंहादिक भयंकर जीवोंका भय धन बन्धु (पुत्र कलत्र भ्रातादि) का विछोह, मैथुनके लिये इच्छित स्त्रीकी अप्राप्ति और काम शान्तिमें बाधा पड़नेके कारणसे शोक और दुःख होकर उन्मादरोग होता है। जो रोगी विचित्र बातें करने लगे, मनका अभिप्राय यथार्थरूपसे प्रदर्शित करनेकी संज्ञा न रहे। कभी गावे कभी हँसे और कभी रोवे तो शोकोन्माद जानो।

६ विषोन्माद लक्षण—नेत्र लाल हों। दीन होजावे, शरीरका बल तथा इन्द्रियोंकी कान्ति नाश होजावे, और मुख श्याम पड़जावे जो ये लक्षण हों तो विषभक्षणका उन्माद जानो। इससे बचना दुर्लभ है।

उन्मादरोगके असाध्यलक्षण—जो रोगी नीचा मस्तक या ऊँचा मुख रखे, शरीरका बल और मांस नाश होजावे, निद्रा न आवे, वरन् जागताही रहे तो वह उन्मादरोगी मर जावेगा।

इति षड्विधि उन्मादरोगनिदानम् समाप्तम् ॥

अब हम इसके अनंतर भूतोन्मादादि ब्रह्मराक्षसोन्मादपर्यंत १६ विशेष उन्मादोंका निदान लिखते हैं।

१ भूतोन्माद लक्षण—भूत लगेहुए रोगीकी वाणी, चेष्टा, पराक्रम और

ज्ञानाज्ञान यथास्थित न रहकर विचित्र ढंगकाही रहता है, परंतु मनुष्य-
त्वसे कुछ विरुद्धही नहीं होजाता है।

२ देवोन्माद लक्षण—जो रोगी सब बातोंसे संतुष्ट, पवित्र और ब्रह्मण्य
(शीलस्वभावादि ब्राह्मणके नवगुण युक्त) रहे, सुन्दर पुष्पोकी माला और
सुगंधित (गंध, चंदनादि) पदार्थ धारण करता रहे, नेत्र न मींचे, विनपड़े
भी संस्कृत गद्य पद्य भाषण श्लोक और वार्ता करनेलगे, शरीरका तेज
बढ़ताजावे और अन्य लोगोंको इच्छित वरदान देनेलगे, तो शरीरमें दे-
वता प्रवेश होनेका उन्माद जानो।

३ आसुरोन्माद लक्षण—रोगीके शरीरमें पसीना न निकले, ब्राह्मण
गुरु देवतामें दोष बतावे, दृष्टि कुटिल होजावे, किसी प्रकारके कहनेका
भय न लगे, कुमार्गमें प्रीति बढ़े, किसी वस्तुसे तृप्ति न हो, भोजनादिमें
दुष्टात्मा हो, तो असुर प्रवेशका उन्माद जानो।

४ गन्धर्वोन्माद लक्षण—दुष्टात्मा हो, पुष्पवाटिकामें निवास स्वीकार
करे, गाना, बजाना, नृत्यमें प्रीति हो, अल्पभाषी हो, और आचारमें मन
लगा रहे, तो गन्धर्वोन्माद जानो।

५ यक्षोन्माद लक्षण—नेत्र लाल हों, मलीन तथा रक्तवस्त्र धारण करे,
अपना अभिप्राय दर्शित न करे, तेजयुक्त हो, शीघ्रतासे चले, सहनशील
हो, और “किसको क्या दूँ” ऐसा कहता रहे तो यक्षोन्माद जानो।

६ पितृजोन्माद लक्षण—जो मनुष्य दर्भ(डाभ=एक प्रकारका घास=कुश)
पर अपने पित्रोंको सर्वदा पिंड देता रहे, ज्ञात स्वभाव हो, दाहिने कांधेपर
अँगौछा धरके पित्रोंके अर्थ तर्पण करता रहे, सदा पितृभक्तिमें लगा
रहे और मांस, तिल, गुड, क्षीर, आदिके भक्षणकी इच्छा रखे तो पितृ-
जोन्माद जानो।

७ सर्पोन्माद लक्षण—सर्पग्रह ग्रहीत मनुष्य कभी सर्पके सदृश छोट

१ शिष्टजन महात्माओंने जो रीति स्वीकार किया सो आचार कहाता है ।

२ यक्षोन्माद और गन्धर्वोन्मादके लक्षण पूर्वामृतसागरमें समानही लिखे थे परन्तु वे
परस्पर जुड़े हैं, अतएव यह हमने यक्षोन्मादलक्षण माधवनिदानसे लिखे हैं ।

३ सर्पोन्मादभी पूर्वामृतसागरमें नहीं था इसलिये माधवनिदानसे लिखे हैं ।

जावे, कभी सर्पके सदृश जीभसे गलफरा चाटे, क्रोध करे, गुड़, दूध, मधु, क्षीर, इनके, भक्षणकी इच्छा करे तो सपौन्माद जानो.

८ राक्षसोन्माद लक्षण—जो मांस, रक्त, तथा मद्यकी इच्छा करे, निर्लज्जता, निष्ठुरता, शूरता, क्रोध, अपवित्रता, बलकी विशेषता हो और रात्रिमें विचरता रहे, तो राक्षसोन्माद जानो.

९ पिशाचोन्माद लक्षण—ऊपरको हाथ किये रहै, मनमानी बकवाद करे, शरीरमें दुर्गंधि, अपवित्रता, लालच, चंचलता रहे, बहुत खावे, उद्यान (निर्जन वन) में निवासकी इच्छा करे, रोता हुआ नाना प्रकारकी चेष्टा करे, तो पिशाचोन्माद जानो.

सूचना—ये नवों उन्माद निदान ग्रंथों से लिखे हैं अब इसके आगे पूर्वा-मृतसागरसे लिखते हैं.

१ सतीदोषोन्मादलक्षण—निश्चल मन न रहे, निस्सन्तान हो जावे, सतीका इतिहास (प्राचीन कथा) सुननेकी रुचि करे, मौन होजावे, यदि बोले तो वरदान देवे, पवित्रतापूर्वक उत्तम वस्तुओंमें मन लगावे, तो सती, दोषोन्मादलक्षण जानो.

२ क्षेत्रपालदोषोन्मादलक्षण—मुख और नाकसे रुधिर गिरे, मस्तकमें श्पशानकी भस्म डाले, छोटे स्वप्न देखे, पेट और सन्धियोंमें पीड़ा हो, चित्त स्थिर न रहे, तो क्षेत्रपालदोषोन्माद जानो.

३ देव्युन्मादलक्षण—पक्षाघात हो, शरीर और रुधिर सूख जावे, मुख और हाथ पाँव टेढ़े हो जावें, क्षीण देह हो जावे, और स्मरणका अभाव हो जावे, तो देव्युन्माद जानो.

४ कामनउन्माद लक्षण—कांछे और मस्तक भारी रहें, मन स्थिर न रहे, क्षीणाङ्ग होजावे, नाक, आँख, हाथ और पाँवमें दाहहो, वीर्य न्यून पड़ जावे, शरीर सूखकर सुई चुभानेके समान पीड़ा हो, तो कामन (जादू) का उन्माद जानो.

५ शंकिनी, डंकिनी, दोषोन्माद लक्षण—सर्वांगमें पीड़ा हो, नेत्र बहुत

१ देव्युन्माद—देवीका उन्माद जिसे मारवाडमें विजासनी देवी अथवा मावल्यांभी कहते हैं ।

दूखें, मूर्छा हो, शरीर कंपे, रोवे, हँसे, प्रलाप करे, भोजनमें अरुचि, स्वर भंग हो, शरीरका बल और क्षुधा नाश होजावे, ज्वर चढ़े, चक्कर आवे तो शंकिनी, डंकिनी (डाकन) दोषोन्माद जानो।

६ प्रेतोन्माद लक्षण—जो मनुष्य प्रातःकालही घरसे उठउठ कर भागे कुवाच्य भाषण करे, बहुत चिल्लावे, शरीर कंपे, रोने, खाने, पीनेसे अभाव हो और लम्बी २ श्वासे छोड़े तो प्रेतोन्माद जानो।

ब्रह्मराक्षसोन्माद लक्षण—देव, ब्राह्मण, गुरुसे द्वेष रखे, आपस्वयं वेदवेदान्तादिसे ज्ञाता हो, स्वयं अपने शरीरको पीड़ितकरे, पर नाश न करे तो ब्रह्मराक्षसोन्माद जानो।

सूचना—ये सातो उन्माद पूर्वामृतसागरसे लिखे हैं परंतु माधवनिदानमें नहीं लिखे गये हैं।

उन्मादरोगके असाध्य लक्षण—नेत्र फटेसे होजावें, सदा इधर उधर घूमता रहे, मुखसे फेन गिरे, निद्रा अधिक आवे, खड़े खड़ेही कम्प आकर गिरपड़े, तो असाध्योन्मादरोग जानो।

उन्माद प्रवेशकाल—१ उक्त लक्षणयुक्त उन्माद पूर्णमासीको होतो देवोन्माद, संध्यासमय होतो भूतोन्माद तथा असुरोन्माद, अष्टमीको होतो गन्धर्वोन्माद, प्रतिपदाको होतो यक्षोन्माद, अमावास्याको होतो पित्रोन्माद, पंचमीको होतो सर्पोन्माद, चतुर्दशीकी रात्रिको होतो राक्षसोन्माद तथा पिशाचोन्माद जानो।

उन्मादनिवृत्तिकाल—जो जो तिथि और समय जिस जिस उन्मादके प्रवेशका कहा गया है, वही वही काल उनके बलिप्रदान तथा शमनका भी जानना चाहिये।

शंका—आपने देवोन्मादादिमें यह दर्शित किया कि मनुष्यके शरीरमें उनका प्रवेश होता है, तो शरीरमें समातेहुए वे हमको दीखते क्यों नहीं है, प्रवेश होतो दीखना चाहिये।

समाधान—सुनियेगा ! जिस प्रकार दर्पण या जलमें तुम्हारे शरीरका प्रतिबिम्ब, शरीरमें शीतोष्णता और कान्तिमणि तथा सूर्यमुखी काँचमें सूर्यकिरणें प्रवेश होते दृष्टि नहीं पड़ती हैं परंतु यथार्थमें प्रवेशित होकर

अग्निको उत्पन्न करती हैं और तुम्हारे शरीरका विष्व भी तुम ज्योंका त्यों देखते हो। तिसीप्रकार देवग्रहादि भी मनुष्यके शरीरमें प्रवेश होते हुए नहीं दीखते, परंतु प्रवेश होके उन्मादको उत्पन्न कर नाना प्रकारकी चेष्टा दिखाते हैं।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे दाह-उन्मादरोगल-

क्षणनिरूपणं नाम पंचदशस्तरंगः ॥ १५ ॥

अपस्मार, वातरोगाः ॥

अपस्मारस्य रोगस्य वातजानां यथाक्रमात् ।

रसौषधीशे भङ्गेस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस १६ सोलहवें तरंगमें मृगी और वादीसे उत्पन्न होनेवाले रोगोंका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

अपस्मार (मृगी) रोगोत्पत्ति कारण—चिन्ता, शोक आदिसे कुपित हुए, वात, पित्त, कफ हृदयकी नसोंमें प्राप्त होके स्मरणमात्रको नाश कर देते हैं, इस दशाको लोकमें मृगीरोग कहते हैं।

अपस्मार भेद—यह रोग चार प्रकारका है। अर्थात्—१ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, और ४ सन्निपातज।

अपस्मार पूर्वरूप—हृदय कम्पे, शून्य होजावे, पसीना निकले, एक ध्यान लगजावे, मूर्च्छा आजावे, निद्रा न आवे और ज्ञान नाश होजावे तो अनुमान करो कि इस मनुष्यको अपस्माररोग उत्पन्न होगा।

अपस्मार सामान्यरूप—अन्धकारमें प्रवेश हुआ सा जान पड़े, नेत्र धूम जावें, शरीर मटके (हिले) हाथ पैर और अंग फेकताहुआ मूर्छित होकर धरणीपर गिर पड़े तो अपस्मार प्राप्त हुआ जानो।

१ वातापस्माररोगलक्षण—कम्प आवे, दांत किरकिरावें, मुखसे फेन गिरे, श्वास वेगसे चलें, काले पीलेसे कुछ आकारसे रोगीकी दृष्टिमें आवे तो वादीकी मृगी जानो।

२ पित्तापस्मारलक्षण—मुखसे पीला फेन गिरे, त्वचा, मुख, नेत्र पीले

पड़जावें, तृपा अधिक लगे, सर्वांग उष्ण हो जावे, पीला पीला सा दीखे और समस्त जगत् मात्रमें अग्नि व्याप्त देखे, तो पित्तकी मृगी जानो।

३ कफापस्मारलक्षण—मुखसे श्वेत फेन गिरे, शरीरकी त्वचा, नेत्र मुख श्वेत होजावे, जाड़ा लगे, रोमांच होआवे और सर्व जगत् मात्रमें श्वेतही श्वेतसें पदार्थ दृष्टि पड़ें तो श्लेष्मिकापस्मार जानो।

४ सन्निपातापस्मारलक्षण—पूर्वोक्त दोनों दोषोंके लक्षण हों तो सन्निपात (त्रिदोषज) मृगी जानो।

असाध्यापस्मारलक्षण—भौंहें चढजावें और नेत्र फिरजावें तो असाध्यापस्मार जानो यह रोगी मर जावेगा।

अपस्मार प्राप्तकाल निर्णय—बारहवेंदिन वातापस्मार, १५ वें दिन पित्तापस्मार और ३० वें दिन कफापस्मार प्राप्त होताहै। परन्तु उक्त नियम से कुछ न्यूनाधिक कालमें भी प्राप्त हो सक्ते हैं जिस प्रकार नियत कालमें उत्पन्न होनहार वनस्पति अन्नादि भी आगे पीछे उत्पन्न हुआ करते हैं उसी प्रकार मृगीभी कभी कभी अपने सूचित कालसे आगे पीछे होती है परञ्च उसकासमयपूर्ण विपर्यय नहीं होता है।

वातव्याधि रोगोत्पत्ति कारण—कसैले, कडुवे, तीक्ष्ण, रुखे पदार्थ खानेसे, स्वरूप, शीतल (ठंडा वासा) भोजन करनेसे, परिश्रम, मैथुन, धातु क्षीणता, शोक, भय, मांसक्षीणता, वमन, विरेचन, आमदोष, मलमूत्र वेगावरोध, वृद्धपन, लंघन, जलक्रीड़ा और प्रहार इनकी विशेष प्रबलतासे तथा वर्षाऋतु व तीसरे प्रहर व १ प्रहर रात्रि शेष रहनेके समय बलवान् वायु कुपित होनेसे शरीरकी खाली नसोंमें प्रवेश होकर (एक तथा सर्वांग में रहनेवाले) रोगोंको उत्पन्न करती है। जिनके निम्न लिखित ८४ चौरासी भेद हैं।

शुद्धनाम.	व्यवहारीनाम.	शुद्धनाम.	व्यवहारीनाम.
१ शिरोग्रहरोग,	मस्तकका दुखना.	६ गद्वदरोग	अटककर बोलना.
२ अल्पकेशरोग,	छोटे बालरहना.	७ अल्पभाषणरोग,	धीरेधीरे बोलना.
३ जंभादिकरोग,	अधिक जमुहाई आना.	८ मूकररोग,	गुंगापन.
४ हनुग्रहरोग,	दुड्डी न हिलना.	९ मूलापरोग,	कुछका कुछबोलना.
५ जिह्वास्तंभरोग,	जीभ न हिलना.	१० वाचालरोग,	अधिकबोलना.

शुद्धनाम.	व्यवहारीनाम.	शुद्धनाम.	व्यवहारीनाम.
११ निरसरोग,	जिह्वाका स्वाद नाशहोना.	४३ पादहर्परोग,	क्षिनक्षिनी.
१२ बधिररोग,	बहिरापन.	४४ पाददाहरोग,	पाँवोंमें जलन पड़ना.
१३ कर्णनाद,	कानोंमें घरघर शब्दहोना.	४५ आक्षेपरोग,	शरीर डुगना (डुलना).
१४ त्वक्भूय्यरोग, शरीरको स्पर्शज्ञान न रहना.		४६ दंडकरोग,	काष्ठसदृश.
१५ अर्दितरोग,	मुख एकओर टेढ़ा होना.	४७ वातक्षेपरोग,	वातसे शरीर डुगना.
१६ मान्यास्तंभरोग,	श्रीवा न मूँडना.	४८ पित्ताक्षेपरोग,	पित्तसे शरीर डुगना.
१७ बाहुशोषरोग,	भुजा सूख जाना.	४९ दंडापतानकरोग,	सूखे काष्ठसमान पड़े र.
१८ अपवाहुकरोग,	भुजा न मुड़ना.	५० अभिघाताक्षेपक- रोग,	शरीर डुगतेचोटसी. लगना.
१९ चर्चितरोग,	*	५१ अंतरायामरोग,	नेत्रोंका खिचाव.
२० विश्वाचीरोग,	उंगलियोंके नीचे खुजाल.	५२ बाह्यायामरोग,	पीठकी नसोंका खिचाव.
२१ ऊर्ध्ववातरोग,	अधिक ढकार आना.	५३ धनुर्वात,	शरीर कमानकेसमान होजाना.
२२ आध्मानरोग,	अफरा (पेटफूलना.)	५४ कुब्जकरोग,	कुबडापन.
२३ त्र्यध्मानरोग,	नाभिसे पेटतक फूलना.	५५ अपतन्त्ररोग,	शरीरकेशुकाव सहित- नेत्रफटना.
२४ वाताष्टीलारोग, नाभिके नीचे गुठलीहोना.		५६ अपतानरोग	केवलनेत्रफटना.
२५ ग्रत्यष्टीलारोग-नाभिकेनीचे पीड़ायुक्तगु०		५७ पक्षाघातरोग,	लकुवा मारजाना.
२६ तूनीरोग,	गुदा और लिंगकी पीड़ा.	५८ अभिलापिकरोग,	*
२७ प्रतिवृनीरोग,	मूत्राशयकी पीड़ा.	५९ कम्परोग,	शरीर कँपना.
२८ विषमाग्निरोग,	अनियमित पाचनशक्ति.	६० स्तम्भरोग,	शरीर जकड़ना.
२९ आट्टोपरोग,	पेटकी नसोंका तनाव.	६१ व्यथारोग,	शरीर चटकना.
३० पार्श्वशूलरोग,	पसली दुखना.	६२ लोदरोग,	*
३१ पुष्टगूलरोग,	पीठकी पीड़ा.	६३ मेदरोग	मेदका बढ़ाव.
३२ बहुमूत्ररोग,	अधिकमूत्ररोग.	६४ स्फुरणरोग,	अंगफरकना.
३३ वसितवातरोग,	मूत्र रुक जाना.	६५ रुक्षता,	रुखापन.
३४ मलदृढता,	कठिनमल होजाना.	६६ इयामत्तारोग,	कालापन.
३५ मलावरोध,	मल न उतरना.	६७ क्षीणतारोग,	दुबलापना.
३६ गृध्रसीरोग,	मंदगतिहोजाना.	६८ शीतलतारोग,	शरीर ठंडा रहना.
३७ कालायस्त्रंजरोग,	कंपितगति होना.	६९ रोमाञ्चरोग,	पुलकित शरीर होना.
३८ खंजरोम,	लंगडापन.	७० अंगमर्दरोग,	हडफूटन होना.
३९ पंगुरोग	पंगुलापन.	७१ अंगविभ्रमरोग,	अंगभ्रांति.
४० क्रोष्टशीर्षकरोग,	घुटनेकी पीड़ा.	७२ स्रायुसंकोच,	नसोंका सिमिट जाना.
४१ खल्लीरोग,	पाँव हाथ मुड़जाना.		
४२ वातकंठकरोग	मुँसओंकी पीड़ा.		

* चर्चित, अभिलापिक और लोद इन तीनों रोगोंके व्यवहारी नाम नहीं पाये जाते हैं ।

शुद्धनाम	व्यवहारीनाम.	शुद्धनाम-	व्यवहारीनाम.
७३ अंगशोपरोग,	शरीरसूखजाना.	७९ बलक्षीणरोग,	निर्वलता-नाताकत्ती
७४ भयरोग,	डरना.	८० वीर्यनाशरोग,	धातुक्षीणहोना.
७५ उन्मादरोग,	पागलपन.	८१ रजोधर्मरोग,	स्त्रीको मासिकरजप्राप्ति.
७६ मोहोरोग,	असावधानी.	८२ गर्भनाशरोग,	गर्भगिरजाना;
७७ निद्रानाश,	नींदनआना.	८३ अश्रमश्रम,	विनाश्रमयकजाना
७८ स्वेदभाव,	पसीना न निकलना	८४ श्रमनाश,	थकावट दूर होना

ये चौरासी प्रकारके वातरोगहैं जिनमेंसे मुख्य मुख्यके निदान लक्षण आगे लिखते हैं.

शिरोग्रहरोग लक्षण—कुपितहुआ वात रक्तमें प्रवेश होके मस्तकको धारण करनेवाली नसोंको रूखी, पीड़ायुक्त और काली करके मस्तकको जकड़ देता है इसे शिरोग्रहरोग कहते हैं. यह असाध्यहै.

अल्पकेशरोग लक्षण—रोमकूपस्थ वायु कुपित होके उस स्थान (वालों के रंध्र = छिद्र) की नसोंको निर्वल करदेता है इसलिये वहाँ थोड़े बाल निकलते हैं इसे अल्पकेशरोग कहते हैं. इस रोगमें मुख्य कारण निर्वलताही है.

जृम्भाधिकरोगलक्षण—प्रथम मुखकी एक इ्वासको मुखहीमें पीकर तदनंतर उसी इ्वासको मुखद्वारा बाहर निकालनेको जमुहाई कहतेहैं और जमुहाईकी बहुतायतको जृम्भाधिकरोग कहतेहैं.

हनुग्रहरोगलक्षण—दंतौनके चीरसे जिह्वाको अधिक चिसनेसे अधिक चबैना खाने और किसी प्रकार चोट लगनेसे डाढ़ीकी जड़में रहनेवाला वायु कुपित होके मुखको खुला या मुंदाही रख देता तब उस मनुष्यके खाने बोलनेमें अतिकष्ट पड़ता है इसे हनुग्रहरोग कहते हैं.

जिह्वास्तम्भरोग लक्षण—शब्दको प्रवृत्त करनेवाली नसोंमें रहनेवाली वायु कुपित होनेसे जीभको खींचके स्थिर (जैसीकी तैसी) रख देता है तब मनुष्य खाने, पीने, बोलनेसे असमर्थ हो जाताहै इसे जिह्वास्तम्भ रोग कहते हैं.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे अपस्मारवातव्याधिरोगलक्षण

निरूपणनाम षोडशस्तरंगः ॥ १६ ॥

१ इस रोगका निदान पूर्वामृतसागरमें नहीं लिखाहै, परन्तु हमने “स्थाननामानुरूपैश्च लिङ्गेः शेषान् विनिर्दिशेत्” इस श्लोकके आश्रयसे लिख दिया है ।

वातोद्भवरोगाः॥

भंगेचास्मिँल्लिख्यते सप्तचन्द्रे रोगाणां वै कारणं वातजानाम् ।
मान्यान् ग्रंथान्सुश्रुतादीन् विचार्यज्ञाने येषां सन्ति वैद्यास्सु
वैद्याः ॥ १७ ॥

सुपूज्यापाठोवा ॥ शालिनीवृत्तामिदम् ॥

भाषार्थ—अब हम इस सत्रहवें तरंगमें वातरोग (वादीसे उत्पन्न होनेवा-
ले रोगों) का निदान माननीय सुश्रुतादि ग्रंथोंको विचारके लिखते हैं।
जिन वातरोगोंका पूर्णज्ञान होनेसे वैद्य सुवैद्य (सुन्दर वैद्य, सब वैद्योंमें
पूज्य, सत्कारपात्र) होजाताहै। किम्वा जिन सुश्रुतादि प्राचीन ग्रंथोंके
बोधसे वैद्य सुवैद्य हो जाताहै।

त्वचा शून्यरोग लक्षण—जिस पुरुषको शीत, उष्ण, कोमल, कठोर
आदिका स्पर्शज्ञान नष्ट होजावे उसे त्वचाशून्यरोग जानो।

अर्दितरोगलक्षण—अत्यन्त दीर्घ शब्दसे बोलने, कठिन पदार्थ खाने
जमुहाई लेते समय हँस देने, ऊंची नीची गर्दन करके सोने, मस्तकपर
अधिक बोझा उठाने इत्यादि कारणोंसे मस्तक, नाक, ओंठ, टुड्डी, ललाट
और नेत्रकी संधियोंमें रहनेवाली वायु कुपित होनेसे मुखको किसीएक
ओर टेढ़ा करके अर्दित रोग उत्पन्न करती है, जिससे ग्रीवा सहित मुख
टेढ़ा होकर मस्तक हिलता रहता है, बोलते नहीं बनता, नेत्रादिक विकृ-
त होजाते। और मुख जिस ओर टेढ़ा होता उसी ओरको गर्दन, टुड्डी
दाँत, और पार्श्वशूलमें भी पीडा होती है, जिस रोगीको ये लक्षण हों उसे
अर्दितरोग जानो। सो यह रोग तीन प्रकारका है अर्थात् १ वातज २
पित्तज, और ३ कफज।

१ वातार्दित रोग लक्षण—छार अधिक गिरे, शरीरमें अधिक पीडा हो
शरीर कम्पित हो, शरीर फकें, टुड्डी न मुड़े, और ओंठ सूज जावें तो
वातार्दितरोग जानना चाहिये।

२ पित्तार्दितलक्षण—मुख पीला पडजावे, ज्वर चढ़े, और तृषा अधिक
लगे तो पित्तार्दितरोग जानो।

३ कफार्दितरोग लक्षण—अधिक मोह हो, कंठ, शीश, गर्दन इन तीनों
स्थानोंमें शोथ हो, और ये तीनों अंग स्तब्ध होजावें तो कफार्दितरोग जानो

असाध्यादितरोग लक्षण—क्षीण पुरुष जिसकी पलक न लगे, बोली रूपष्ट बूझ न पड़े, जीभ, नाक, नेत्रसे जल बहता रहे. कैपता रहे और जो ३ वर्षसे अधिक अवधि होगई हो तो यह नहीं सुधरेगा.

मान्यास्तम्भरोग लक्षण—दिनमें अधिक सोनें और अधिक बैठे रहनेसे विकारको प्राप्त हुवा कफ वायुसे मिलके ग्रीवाको नहीं मुड़ने देता, इसे मान्यास्तम्भरोग कहते हैं.

बाहुशोषरोग लक्षण—कांधेमें रहनेवाला वायु कुपित होनेसे भुजा स्तब्ध होकर सूख जाते है इसे बाहुशोषरोग कहते हैं.

अपवाहुकरोगलक्षण—भुजाकी नसोंमें रहनेवाला वायु कुपित होनेसे नसोंको संकुचित (इकट्ठी) करके भुजाको स्तम्भित कर देता है, इसे अप-बाहुक या भुजास्तम्भ रोग कहते हैं.

विश्वाचीरोग लक्षण—हाथकी अँगुलियोंके नीचे खुजाल चले, तथा भुजाके पछि खुजली होकर भुजाको निरुपयोगी कर देवे तो विश्वाची रोग जानो.

ऊर्ध्ववातरोग लक्षण—कुपथ्य सेवनसे अधोवायु कुपितहोके कफयुक्त होकर वारंवार डकार उत्पन्न करती है इसे ऊर्ध्व वायुरोग कहते हैं

आध्मानरोग लक्षण—पेटमें अफरा चढ़ जावे, पीड़ा हो, मूलद्वारकी पवन (वायुसरण) बंद होजावे तो आध्मानरोग जानो,

प्रत्याध्मानरोग लक्षण—पार्श्वभाग तथा हृदयपर तो अफरा न हो केवल नाभिस्थानसे पेटमात्रपरही अफरा हो तो प्रत्याध्मानरोग जानो.

वातष्टिलारोग लक्षण—नाभीके नीचे अचल (या सचल) गुल्लीके सदृश गोल ऊपरको ऊंची, इधर उधर नीची और दृढ़ एक गठान (गांठ) उत्पन्न होती है जिससे मल मूत्र रुक जाता है इसे वातष्टिलारोग कहते हैं.

प्रत्यष्टिलारोगलक्षण—वही वातष्टिला पीड़ायुक्त, मल, मूत्र तथा अधो-वायु प्रतिबंधक और पेटमें तिर्छादिरोग हो तो प्रत्यष्टिलारोग जानो.

तूनीरोगलक्षण—मल मूत्राशयमें रहनेवाली वायु कुपित होकर गुदा और लिङ्गेन्द्रियमें पीड़ा उत्पन्न करे उसे तूनीरोग कहते हैं.

प्रतितूनीरोगलक्षण—गुदा और लिंगमें रहनेवाली वायु गुदा और लिंगको पीड़ा करती हुई पेडू (नाभिके तलेका स्थान) में पीड़ा उत्पन्न करे उसे प्रतितूनीरोग कहते हैं।

त्रिकशूलरोगलक्षण—कटि (कमर) की तीनों हड्डी, पीठकी तीनों हड्डी और बांसमें पीड़ा उत्पन्न हो उसे त्रिकशूल जानो।

वस्तिवातरोगलक्षण—मूत्राशयमें रहनेवाला वायु कुपित होनेसे मूत्रको रोकके नाना प्रकारके रोग उत्पन्न करे उसे वस्तिवात कहते हैं।

गृध्रसीरोगलक्षण—यह रोग पहिले कूले फिर क्रमशः कमर, पीठ, जाँघें घुटने, पिड़री और पाँवमें प्रात होकर पैरोंको जकड़ देवे, सुई चुभानेके सदृश वेदना करे, तथा कम्प उपजाता, और पाँवकी गति मंद कर देता है ये लक्षण हों तो गृध्रसीरोग जानो। यह दो प्रकारका होता है। अर्थात् १ वात और २ वातकफसे उत्पन्न हुआ।

१ वातगृध्रसीरोगलक्षण—अधिक पीड़ा हो, शरीर टेढ़ा होजावे, जाँघें घुटने और संधियोंमें स्तम्भ तथा फूटन हो तो वातगृध्रसीरोग जानो।

२ वातकफगृध्रसीरोगलक्षण—शरीर भारी होजावे, अग्नि मंद पड़जावे और मुखसे लार अधिक गिरे तो वातकफगृध्रसीरोग जानना चाहिये।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे वातरोगलक्षणनिरूपणं नाम सप्तदशस्तंभः ॥ १७ ॥

वातोद्भवरोगाः ॥

हेतुंगदानां हि समीरजानां पियूषसिन्धौ लिखितम्पुराणे ॥

भंगेलिखाम्यत्रयथाष्टचंद्रे लोकोपकाराय सुभाषयाहम् १८

इन्द्रवज्राभिदम्।

भाषार्थ—अब हम इस अठारहवें तरंगमें वातोद्भवरोगोंका निदान प्राचीनामृतसागरकी पद्धतिसे मनुष्योंके लाभके लिये सुन्दर नागरी भाषामें लिखते हैं ॥ १८ ॥

१ पीठकी समस्त सूक्ष्म अस्थियोंको धारणकारणी दीर्घास्थि (बड़ी हड्डी) जिसे पीठकी "नागन" भी कहते हैं ।

२ वस्तिवातमें या तो मूत्र बंद २ करके उतरता है, या पूर्णरूपसे बंदही हो जाता है इसीलिये चिकित्साखंडमें दोनों प्रकारकी चिकित्साभी जुदी वर्णन की गई है ।

खंजरोग लक्षण—कमरमें रहनेवाली वायु जांघोंकी नसोंको पकड़के १ पाँवको स्तम्भित कर देता है उसे लँगड़ापन कहते हैं।

पंगुरोग लक्षण—कमरमें रहनेवाला वायु जांघोंकी नसोंको ग्रहण करके दोनों जांघोंकी नसोंका नाश कर देता है तब मनुष्य चलनेसे असमर्थ हो जाता है उसे पंगुरोग कहते हैं।

कलायखंजरोग लक्षण—संधियोंके बंधनरूपी नसें ढीली पड़जानेसे मनुष्य कम्पित होकर लँगड़ाते हुए चलता है उसे कलायखंज रोग कहते हैं।

क्रोष्टुशीर्षिकरोग लक्षण—घुटनोंमें वादी और रक्तविकारसे शोथ होवे विशेष पीड़ा होवे और घुटने शृगाल (स्यार) के मस्तक सदृश कठोर होजावें तो क्रोष्टुशीर्षिकरोग जानो।

खल्लरोग लक्षण—पैर, पिड़री, जाँघें और पहुँचे मरोड़े खाजावें, तो खल्लरोग जानो।

वातकंटकरोग लक्षण—ऊँचे नीचे स्थानमें पाँव रखनेसे श्रम जान पड़े और पाँवकी गट्टियोंमें पीड़ा होतो वातकंटकरोग जानो।

पाददाहरोग लक्षण—वात, पित्त, और रक्त तीनों युक्त होकर पादतल (पगतली, तलुवों) में दाह (जलन) उत्पन्न करते हैं उसे पाददाह कहते हैं।

पादहर्षरोग लक्षण—दोनों या एक पाँव झनझन करके सो जावें और दावने या झटकन देनेसे पुनः पूर्ववत् जग उठें (झनझनाहट मिटकर अच्छे होजावें) उसे पादहर्ष (या झिनझिनी चढ़ना) रोग जानो।

आक्षेपकरोग लक्षण—वायु कुपित होके रक्तप्रसारणी सर्व नाड़ियोंमें प्राप्त होता है तब बारम्बार चलित होके शरीरको हिलाता है उसे आक्षेपकरोग कहते हैं।

विशेषतः—चोट लगनेसे वायु कुपित होकर आक्षेप उत्पन्न हुआ हो तो साध्य और अन्यथा कारणसे होतो असाध्य जानो।

अंतरायामरोग लक्षण—पैरकी अँगुली, एड़ी, पेट, हृदय, छाती और गलेमें रहनेवाली वायु वेगयुक्त होकर नसोंके समूहको खींच लेती है तब मनुष्यके नेत्र, टुड्डी और पसुली स्तब्ध होकर मुखसे आपही आप कफ

गिरता और दृष्टिभ्रमसे आगेको धनुषाकार बनाहुआ दीखता है जो ये लक्षण होंतो अन्तरायामरोग जानो.

बाह्यायामरोग लक्षण—जिसप्रकार अन्तरायाममें वायु आगेकी नसोंमें प्राप्त होकर आगेको झुका देता, उसीप्रकार बाह्यायाममें वायु पीछेकी सर्व नसोंमें निवास करताहुआ कुपित होकर पीछेको नवा (झुका) देता है. जिसमें कमर, पसुरी और जांघोंकी नसें टूट जावें उसे असाध्य बाह्यायाम जानना चाहिये.

धनुस्तम्भरोग लक्षण—जिसका शरीर धनुष (कमान) के सदृश हो-जावे, शरीरका वर्ण पलट जावे, मुख सूँद (बँध) जावे, देह शिथिल हो-जावे, चैतन्यता न रहे और पसीना भी निकले तो धनुर्वात् जानो. इस रोगमें रोगीको जीनेकी १० दिनकी अवधि होती है.

कुब्जकरोग लक्षण—वायु कुपित होके हृदय या पीठको ऊंची करके अधिक पीड़ा करती है, उसे कुब्जकरोग कहते हैं.

अपतंत्ररोग लक्षण—वातल वस्तुके सेवनसे वायु कुपित होके अपने स्थानको छोड़ देता और हृदयमें प्राप्त होके शिर और कनपटीमें पीड़ा उत्पन्न करता है, जो रोगीका शरीर कमानकासा नव (झुक) जावे, रोगी मोहको प्राप्त हो; अत्यंत कष्टपूर्वक ऊपरको इवास लेवे, नेत्र फटे रहजावें या मिच जावें, कंठमें घरघर शब्द होनेलगे, और संज्ञा नाश होती जावे तो अपतंत्ररोग जानो.

अपतानकरोग लक्षण—नेत्र फट जावें, संज्ञा हीन होजावे, कंठमें कफका घर्घटा चले, संज्ञा आनेसे चैतन्य होकर असंज्ञा होनेपर पुनः मोहित होकर चैतन्यताका अभाव होजावे. ये लक्षण हों तो अपतानक रोग जानो. यह असाध्य रोग स्त्रीको गर्भपात और पुरुषको अधिक रुधिर निकलनेसे तथा अत्यंत चोट लगनेसे होता है.

पक्षाघातरोग लक्षण—किसी कारणसे वायु कुपित होके मनुष्यके अर्द्ध शरीरको ग्रहण कर लेता और शरीरकी मोटी तथा मध्यम नसोंको सुखा-कर संधियोंके बंधन ढीले कर देता है तब मनुष्यका अर्धांग (एक ओरका पक्ष अर्थात् नाक, कान, आँख, हाथ, पाँव) शिथिल होकर बेकाम तथा

अचेत हो जाता इसे पक्षाघातरोग कहते हैं. जिसप्रकार यह अर्धांग शिथिल होता है उसीप्रकार सर्वांग भी शिथिल होजाता है, इस रोगके १ पित्तवात पक्षाघात और २ कफवात पक्षाघात ये दो भेद हैं. कोई कोई आचार्योंने इसे एकांग रोग, कोई पक्षवधरोग और लोकमें बहुधा लकवारोग कहते हैं.

पित्तवातपक्षाघात लक्षण—शरीरके भीतर, बाहर दोनों ओर दाह हो और मूर्छा आवे तो पित्तवातपक्षाघातरोग जानो.

कफवातपक्षाघात लक्षण—शरीर भीतर तथा बाहरसे शीतलसा जान पड़े, अंगपर सूजन हो, और देह भारी होतो कफवातपक्षाघात जानो.

पक्षाघात असाध्य लक्षण—यदि केवल वायुसे पक्षाघात हो तो कष्टसाध्य और गर्भिणी स्त्री, प्रसूता स्त्री, बालक, वृद्ध, क्षीण पुरुष, वायल मनुष्य और (जिसके शरीरमें रुधिर निकल गया हो) शून्य शरीरवालेको पक्षाघात होतो असाध्य जानो.

निद्रानाशरोग लक्षण—कटु तीक्ष्ण आदि पदार्थ भक्षण, चिंता और कामादिका वेग रोकनेसे वायु कुपित होकर निद्राको नाश कर देता है तब मनुष्यको लेटे रहनेपर भी निद्रा नहीं आती. ये लक्षण होतो निद्रानाशरोग जानो.

सर्वांगकुपित वातलक्षण—समस्त अंगभरका वायु कुपित होकर देह भरमें पीड़ा उपजावे तो सर्वाङ्गकुपितवात जानो.

त्वग्गत कुपितवायु लक्षण—त्वचामें रहनेवाला वायु कुपित होनेसे त्वचा रूखी, फटीहुई, शून्य, पतली, काली, पीड़ायुक्त लाल होकर खिचतीहुई जानपड़े, और त्वचाका रस शोषण होजावे तो त्वग्गत वायु कुपितहुई जानो.

रक्तगत कुपितवायु लक्षण—रक्तस्थ वायु कुपित होनेसे अंगमें संताप-सहित तीव्र पीड़ा उत्पन्न होवे, शरीरका वर्ण कुरूप होजावे, अरुचि होवे शरीरमें फोड़े फुनसी होकर देह काली पड़जावे और भोजन करनेपर शरीर जकड़जावे तो रक्तगत वायु कुपित हुआ जानो.

मांसमेदोगत कुपितवायु लक्षण—शरीर जकड़कर भारी होजावे और दंडा तथा मुक्रीके प्रहार समान पीड़ा होतो मांसमेदोगत वायु कुपित जानो.

अस्थिमज्जागत कुपितवात लक्षण—हड्डी और पाँवोंमें पीड़ा हो, संधि-

योंमें शूल चले, माँस, बल, और निद्राका अभाव होकर समस्त शरीरमात्रमें निरंतर पीड़ा होती रहे तो हड्डी तथा मज्जा (चिकना फेन, शरीरस्थ सप्तधातुओंमें चतुर्थधातु) की वायु कुपित जानो।

शुक्रगत कुपितवायु लक्षण—पुरुषका वीर्य स्त्री प्रसंगके समय शीघ्रपात होजावे या विलम्बतक पात न हो, और स्त्रीका गर्भ नियतकालसे पूर्व गिर जावे या विलम्बतक प्रसवोत्पत्ति न हो तथा वीर्य और गर्भमें कुछ दुष्टविकार उत्पन्न होतो वीर्यस्थवायु कुपित जानो।

कोष्ठगत कुपितवायु लक्षण—मल मूत्र रुक जावे, उदरपीड़ा, हृदयशूल अर्श, गुल्म और पार्श्वशूल उत्पन्न हो तो कोष्ठगत वायु कुपित हुआ जानो।

आमाशयगत कुपितवायु लक्षण—हृदय, पार्श्व, नाभीमें पीड़ा हो, तृषालगे, मुख, कंठ सूख जावे, डकारें अधिक आवें और विसूचिका उत्पन्न होतो आमाशयकी वायु कुपित हुई जानो।

पक्वाशयगत कुपितवायु लक्षण—आँतोंमें शब्द हो, पेटमें शूल हो पीठमें पीड़ा हो, मलमूत्र कष्टसे उतरे, और अफरा होतो पक्वाशयस्थवायु का कोप जानो।

गुदास्थकुपितवायु लक्षण—मल, मूत्र रुक जावे, उदरशूल और अध्मान (अफरा) हो, जाँघ, पीठ, और पार्श्वभागमें पीड़ा हो, और पथरीका रोग हो तो मूलद्वार (गुदा) का वायु कुपित जानो।

हृदयगत कुपितवायु लक्षण—हृदयमें पीड़ा हो तो हृदयके वायुका, कोप जानो।

कर्णादि इन्द्रियस्थ वायुकुपित लक्षण—कर्णादिक इन्द्रियकी शक्ति नाशको प्राप्त हो तो इन्द्रियस्थवायुका कोप जानो।

शिरागत कुपितवातलक्षण—शरीरकी नसोंमें तड़क उठकर नसोंका गोला बंध जावे (इकट्ठी हो जावें) तो शिरास्थवायुका कोप जानो।

संधिस्थवातकुपितलक्षण—शरीरकी संधियोंमें (जोड़ोंमें) शूल चले और तड़क उठे तो संधिस्थवातका कोप जानो।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे वातरोगलक्षण निरूपणं नामाष्टादशस्तरंगः॥ १८ ॥

वातोद्भवरोगाः ॥

नोक्तं येषां वातजानां पुराणेऽमृतसागरे ॥

नन्दसोमे तरङ्गेतन् निदानं लिख्यते मया ॥ १९ ॥

भाषार्थ—अब हम इस १९ वें तरंगमें उन रोगोंका निदान वर्णन करते हैं. जिनका निदान पूर्वामृतसागरमें नहीं लिखा गया है.

स्नायुगतकुपितवातलक्षण—शरीर नामिक रक्तप्रसारणी नसोंसे अन्य नसोंमें प्राप्त हुआ कुपित वायु सर्वांग रोगको और किसी एकही विशेष अंगकी नसोंमें प्राप्त होनेसे एकांग रोगको उत्पन्न करता है इसे स्नायुगतकुपितवात जानो.

दंडापतानकरोगलक्षण—शरीरकी नसोंमें कफयुक्त कुपितवायु प्राप्त होनेसे मनुष्य दंडके समान (जड़रूप) होकर पड़ा रहता है, उसे दंडापतानक रोग कहते हैं.

व्रणायामरोगलक्षण—मर्मस्थानके कोठेमें कुपित हुआ वायु प्रवेश होनेसे सब देहमें फैलके शरीरको नवा (झुका) देती है. उसे व्रणायाम कहते हैं

जिह्वास्थितमूकदिरोगलक्षण—कफयुक्त वायु कुपित होके जिह्वा की शब्दप्रसारणी नसोंको घेर लेता है तब दोषोंकी न्यूनाधिकतासे जिह्वा में मूक, मिन्मिन और गद्गद रोग उत्पन्न हो जाते हैं, सो जिसमें सर्वतो भाव भाषा बंद हो जावे सो मूकरोग, नासिकास्वरसे बोले सो मिन्मिनरोग और हकंलाके बोले सो गद्गदरोग जानो.

कम्पवातरोगलक्षण—जिसमें सर्व अंग और शिर कँपता रहे उसे वेपथु (और कम्पवात) रोग कहते हैं.

अनुक्तवातरोगसंग्रहार्थमाह ।

स्थाननामानुरूपैश्च लिङ्गैश्शैषान्विनिदिशेत् ॥

सर्वेष्वेतेषु संसर्गं पित्ताद्यैरुपलक्षयेत् ॥ १ ॥

१ अटकते अटकते बोलना, एक अक्षरको अनेकवार उच्चारना. जैसे "पानी" कहनेके लिये "प-प-प-प-पा ! पानी?" कहकर कठिनाई पूर्वक पानी शब्दका उच्चारण करना ।

भाषार्थ—अवशिष्ट वातरोगोंका निदान तथा उनके स्थानके नामानु-
रूप चिह्न और उक्त समस्त वातरोगोंमें पित्तादिकके संसर्ग ये सब अपनी
बुद्धिसे जानो।

पित्त कफयुक्त पंचवायुके कार्य—(१) पित्तयुक्त प्राणवायु हो तो वांत
और दाह होय, कफयुक्त हो तो दुर्बलता, शैथिल्यता, झपकी और सुख-
स्वाद रहित होगा। (२) उदानवायु पित्तयुक्त होनेसे दाह, मूर्छा, भ्रम
और घबराहट होय, कफयुक्त हो तो पसीनाका अभाव, रोमांच, मंदाग्नि
और शीतलता होगी। (३) सामान्यवायु पित्तयुक्त हो तो शरीरमें दाह
उष्णता मूर्छा और पसीना आवेगा, कफयुक्त हो तो रोमाञ्च होकर मल,
मूत्रकी रुकावट होजावेगी। (४) अपानवायु पित्तयुक्त होवे तो दाह, उ-
ष्णता, और मूत्र लाल होगा, कफयुक्त हो तो शरीरके तल भागमें भारी-
पन और जाड़ा लगेगा। (५) व्यानवायु कफयुक्त होनेसे शोथ, शूल, और
शरीर जकड़कर दंडेके समान रहजावेगा। पित्तयुक्त होनेसे दाह और घब-
राहट होकर हाथ पाँव पटकेगा।

पंचविधस्य प्रकृतस्य वायोः कार्यलिङ्गंचाह ।
अव्याहतगतिर्यस्य स्थानस्थः प्रकृतौ स्थितः ॥
वायुस्स्यात् सोऽधिकं जीवेद्बीतरागःसमाशतम् ॥ १ ॥
(इति माधवः)

भाषार्थ—अब पांचो प्रकारकी वायुके कार्य और चिह्न लिखते हैं।
जिस मनुष्यकी पंचवायु शरीरमें अपने स्वभाव व स्थानानुकूल स्थित
रहकर किसी प्रकारसे अवरोधित न होवे वह मनुष्य १०० सौ वर्ष पर्यन्त
रोगरहित जीवेगा क्योंकि शरीरस्थ वायुके विकारसेही प्राणी रोगयुक्त होके
पूर्ण आयु नहीं भोगने पाते हैं इस बातपर प्रत्येक वैद्य और मनुष्योंको
पूर्ण ध्यान देना चाहिये। उक्त १०० वर्षका आयुप्रमाण कलियुगके मनु-
ष्योंका है इसलियेभी मनु महाराजने अपनी मनुस्मृतिमें लिखा है।

अरोगाः सर्वसिद्धार्थाश्चतुर्वर्षशतायुषः ॥

कृतत्रेतादिषु ह्येषामायुर्हसति पादशः ॥ म० १ अ० ८३ श्लो० ॥

अन्यच्च-शतायुर्वैपुरुषः ॥ इतिश्रुतेः ॥

शतशब्दोत्र बहुत्वपरः कलिपरो वा ॥

भाषार्थ—मनुष्योंकी आयु सतयुगमें ४०० वर्ष त्रेतायुगमें ३०० वर्ष द्वापरयुगमें २०० वर्षकी, और अब कलियुगमें १०० वर्षकी है. आयुके उक्त निश्चित वर्षोंसे अधिक आयु भोगनेके लिये मुख्यकारण स्वधर्ममें तत्पर रहना, और अल्पायु होनेका मुख्य कारण स्वधर्मसे च्युत होकर अधर्म सेवन करनाही है क्योंकि अधर्म सम्बन्धी कार्य करनेसे रोगोत्पत्ति और रोगोत्पत्ति होनेसे आयु नष्ट हो जाती है.

सूचना—इस तरंगमें जो रोग निदान लिखे हैं वे पूर्वामृतसागरमें नहीं थे परन्तु हमने माधवनिदानादि ग्रंथोंसे लेके लिखे हैं.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे अनुक्तवातरोगलक्षण निरू-

पणं नामैकोनविंशतिस्तरंगः ॥ १९ ॥

ऊरुस्तम्भादि पित्त-कफरोगाः ॥

भङ्गेऽभ्रमेत्रे रोगाणामूरुस्तंभामवातयोः ॥

पित्तजानां श्लेष्मजानां निदानं लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थ—इस वीसवें तरंगमें उरुस्तम्भ, आमवात, पित्तरोग और कफ-रोगोंका निदान लिखते हैं.

उरुस्तम्भरोगोत्पत्ति—शीतल, उष्ण, भारी, या चिकनी वस्तु अधिक क्षुधा या अल्पाजीर्णमें खाने, दिनको शयन और रात्रिके जागरणसे वायु कुपित होके पित्तको बिगाड़ देती है, तब दोनों जाँवें स्तंभित होकर सूनी हो जाती और मनुष्य हलने चलनेसे असमर्थ हो जाता है.

उरुस्तम्भपूर्वरूप—निद्रा, अरुचि, छर्दि, रोमांच अधिक हो, ध्यान लग जावे, कुछ ज्वरांश हो और दोनों जाँवोंमें पीड़ा हो, तो उरुस्तम्भ होगा.

उरुस्तम्भरोगलक्षण—दोनों पाँव सो जावें, पीड़ा होवे, पाँव कठिनाईसे उठें, दोनों जाँवोंमें पीड़ा हो, दाढ़ हो, पृथ्वीपर पाँव रखतेसमय विशेष

१ धन्वंतरिजीने सुश्रुतमें इसी उरुस्तम्भको महावातव्याधिरोग नाम भी दिया है इसलिये हमने उपरोक्तलक्षण सुश्रुतोक्तही लिखे हैं ।

पीड़ा हो, शीतोष्ण तथा स्पर्शज्ञान न हो, गति नाश हो जावे, जर्षिं काष्ठ सदृश टूटीसी जानपड़ें तो महावातव्याधि तथा उरुस्तम्भरोग जानो।

असाध्य उरुस्तम्भलक्षण—शरीरमें दाह, पीड़ा और कम्प प्राप्त हो तो वह रोगी अवश्य नाशको प्राप्त होगा।

आमवातरोगोत्पत्ति—मन्दाग्निवाला मनुष्य कुपथ्य पूर्वक चिकना अन्न खानेपर परिश्रम न करे तो वायुकी प्रेरणासें भक्षितान्नका कच्चारस कफाशय (हृदय) में प्राप्त होके नसोंमें प्रवेश होता है। और वही रस त्रिदोषसे अति दूषित होनेसे शरीरकी नसोंको पूरित करके अग्निमांद्यको प्रकट करता है, तब शरीर भारी होकर आम तथा सर्व रोग उत्पन्न होते हैं।

आमवातलक्षण—मन्दाग्निवाला मनुष्य अजीर्णमें भोजन करता है इस लिये उसके उदरमें आम उत्पन्न होकर अनेक रोगोंको उत्पन्न करती है तब मस्तक, अंग, स्कंध, पृष्ठ, कटि, घुटनोंमें पीड़ा होती, नसोंको संकोच होता और शरीर स्तम्भित होजाता है, ये लक्षण हों तो आमवात जानो।

ग्रन्थांतरोक्त आमवात रोग विशेष लक्षण—अंगमें पीड़ा, भोजनमें अरुचि, शरीरमें भारीपन, तृषा, और आलस्यकी आधिक्यता, पाचनशक्तिका अभाव, अंगमें सूनापन और ज्वरका वेग होतो आमवात जानो।

पित्तरोगोत्पत्ति कारण—कड़वी, खट्टी, उष्ण दाहकारक, तीक्ष्ण, रूखी वस्तु भक्षणसे, भूख, मैथुन, क्रोध, परिश्रम, मद्यपानकी विशेषतासे, तृषा क्षुधाका वेग रोकनेसे, घाममें फिरनेसे, और अधिक नोन खानेसे पित्त कुपित होजाता है। तथा अपच होनेसे शरदऋतु, ग्रीष्मऋतु, मध्याह्न काल और अर्द्धरात्रिके समयमें भी पित्तकोपको प्राप्त होता है, तब कुपित पित्तसे निम्न लिखित ४० प्रकारके रोग उत्पन्न होते हैं।

रोगनाम.

- १ तरुणावस्थामें श्वेत बाल होना।
- २ रक्तनेत्र (आँखें लाल होजाना)
- ३ रक्तमूत्र (लाल पेशाब उतरना)।

रोगनाम.

- ४ पीतनेत्र (पीले नेत्र होजाना)।
- ५ पीतमूत्र (पीली पेशाब उतरना)
- ६ पीतमल (पीला दस्त होना)।

रोगनाम.

रोगनाम.

- ७ पीतनख (नख पीले पड़जाना).
- ८ पीतदंत (दांत पीले पड़जाना).
- ९ पीतशरीर (देह पीली पड़जाना)
- १० अँधियारी आना.
- ११ सर्वत्र पीतही पीत दृष्टि पड़ना.
- १२ अल्पनिद्रा (थोड़ी नींद आना).
- १३ मुखशोष (मुँह सूखना).
- १४ मुखदुर्गन्धि (मुँहकी बुरी वास).
- १५ मुखतीक्ष्ण (मुँह तीखा रहना).
- १६ उष्णश्वास (श्वास गर्म चलना).
- १७ मुखमें खट्टापन.
- १८ डकारके साथ वाफ निकलना.
- १९ चक्कर आना.
- २० इन्द्रियोंकी शैथिल्यता.
- २१ क्रोधाधिक्यता (गुस्सा चढ़ीरहे).
- २२ दाह (शरीर जलना).
- २३ अतिसार (दस्त लगना).
- २४ उष्णतापर अरुचि.

- २५ शीतलतापर प्रीति.
- २६ सर्वग्राह (किसीवस्तुसे पूर्णता न होना).
- २७ सर्व वस्तुओंसे विशेष स्नेह.
- २८ भोजनानंतर दाह प्राप्त.
- २९ क्षुधावृद्धि (भूख बहुत लगना).
- ३० नकसीर (नाकसे रक्त गिरना).
- ३१ मलद्राव (पतला दस्त).
- ३२ मलौष्णता (गर्म दस्त होना).
- ३३ मूत्रौष्णता (गर्म पेशाब उतरना).
- ३४ मूत्रकृच्छ्र.
- ३५ वीर्य क्षीणता.
- ३६ शरीररौष्णता (अंग तप्त रहना).
- ३७ पसीनाकी विशेषता.
- ३८ पसीनामें दुर्गन्धि आना.
- ३९ हाथपाँवका चर्म फटना (व्याज).
- ४० शरीर फूटन या फोड़े आदिकी अधिकता.

ये चालीस रोग पित्तप्रकोपकी उष्णताद्वारा उत्पन्न होते हैं.

कफरोगोत्पत्ति कारण—भारी, मीठी, चिकनी, शीतल वस्तु तथा दधि भक्षणसे, मन्दाग्निसे, दिनमें सोनेसे और अधिक बैठे रहनेसे कफ कुपित होता है. तथा प्रभातसमय भोजन किये पश्चात्, और वसंतऋतुमें भी कफ कोपको प्राप्त होता है तब इसके प्रकोपसे आगे लिखित २० प्रकारके रोग उत्पन्न होते हैं.

रोगनाम.

रोगनाम.

- १ मुख मीठा रहना.
- २ मुख कफसे लिप्त रहना.

- ३ मुखसे लार गिरना.
- ४ अधिक निद्रा आना.

रोगनाम.

- ६ कंठमें घर्षाटा चलना.
- ६ कटु रसकी इच्छा.
- ७ उष्णताकी इच्छा.
- ८ बुद्धिजड़ता (अक्लकुंदहोजाना)
- ९ स्मरणशक्तिकी अल्पता.
- १० आलस्याधिक्यता (सुस्ती
- ११ क्षुधाका अभाव (भूख न लगना)
- १२ मदाग्नि.

रोगनाम.

- १ दरेचनाधिकता (बहुतदस्तहोना)
- १४ श्वेत मल उत्तरना.
- १५ मूत्राधिक्यता (बहुतपेशाबहो०)
- १६ श्वेतमूत्र (सफेदपेशाबउत्तरना)
- १७ वीर्याधिक्यता.
- १८ निश्चलता (जडत्व).
- १९ शरीरमें भारीपन.
- २० शरीरमें शीतलता.

कफके प्रकोपसे ये २० प्रकारके रोग उत्पन्न होते हैं.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे ऊरुस्तम्भ, आमवात, पित्तरोग, कफरोगाणां लक्षणनिरूपणं नाम विंशतितमस्तरंगः ॥ २० ॥

वातरक्त, शूलादिरोगाः ॥

निदानं वातरक्तस्य शूलादीनां यथाक्रमात् ॥

एकविंशतिमे भंगे रोगाणां लिख्यते मया ॥२१॥

भाषार्थ—अब हम इस २१ वें तरंगमें वातरक्त और शूल आदि रोगोंका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं.

वातरक्तरोगोत्पत्ति—नौन, उष्ण वस्तु, सड़ाहुवा माँस, मूंगकेबड़े, कुलथी, उर्द, शाक, माँस, मछली, दही और अन्य विरुद्ध वस्तु खाने; मद्य और कांजी पीने, अजीर्ण दशमें भोजन करने, हाथी घोड़ा, ऊंटपर आरुढ़ होने, दिनको निद्रा लेने और क्रोध करनेकी विशेष आधिक्यतासे सुकुमार और सुखग्राही पुरुषोंको वातरक्तरोग उत्पन्न होता है.

वातरक्तपूर्वरूप—पसीना किंचित् न निकले, या बहुतही निकले, शरीर काला पड़जावे, शरीरका स्पर्शज्ञान नष्ट हो जावे, अल्प प्रहारपर विशेष पीड़ा हो, समस्त संधियां ढीली पड़जावें, अधिक आलस्य आवे, शरीरमें फुत्तसी बहुत हों, घुटने, जाँघें, कमर, हाथ, पैरमें पीड़ा विशेष हो, शरीर भारी पड़जावे, देह शून्य होजावे, देहमें दाह हो, वर्ण विपर्यय (रंग बद-

ल जाना) हो जावे, और शरीर पर लाल चट्टे पड़ जावें तो जानो कि वा-
तरक्त उत्पन्न होगा।

वातरक्तस्वरूप—सर्व शरीरका रक्त दग्ध होकर दोनों पाँवोंमेंसे चूने
(टपकने) लगता है, इसे वातरक्त कहते हैं। इसके ५ भेद हैं अर्थात् १ वा-
ताधिक, २ पित्ताधिक, ३ कफाधिक, ४ रक्ताधिक, और ५ सन्निपातकी
आधिक्यतासे उत्पन्न हुआ वातरक्त जानो।

१ वाताधिक वातरक्तलक्षण—पाँवोंमें अधिक शूल हो, पाँव पर कुछ शो-
थ भी हो, पाँवके तलुवे, चर्म या कोर रूखी और काली पड़ जावें, चौवीसों
नाड़ी और अँगुलियोंकी संधियोंमें संकोच हो, शरीर जकड़कर कंपे और
सूना पड़ जावे, तो वाताधिक्य वातरक्त जानो।

२ पित्ताधिक्य वातरक्तलक्षण—शरीरमें दाह, मोह, मूर्छा, मद, तृषा प-
सीनाका बहाव, स्पर्शासहन, पीडा शोथ, पकाव, और उष्णताकी विशेष-
ता हो तो पित्ताधिक्य वातरक्त जानो।

३ कफाधिक्य वातरक्तलक्षण—शरीरमें शूल (कुकरी) भारीपन शून्य-
ता, चिकनाहट, शीतलता, और कंडुत्वकी आधिक्यता होतो कफाधिक
वातरक्तरोग जानो।

४ रक्ताधिक वातरक्तलक्षण—शरीर पर शोथ, पीड़ा, ललाई, चमक और
कंडुत्व (खुजलाहट) हो तो रक्ताधिक वातरक्त लक्षण जानो।

५ सन्निपात वातरक्तलक्षण—जिसमें पूर्वोक्त त्रिदोषोंके लक्षण एकत्र
दृष्टि पड़ें उसे सन्निपातवातरक्त जानो।

हस्तवातरक्तलक्षण—जैसे पाँवकी पगथली तैसे ही हाथकी हथेलीमें भी
फुन्सी होकर अंतमें सर्व शरीरभरमें हो जाती हैं, उसे हस्तवातरक्त कहते हैं।

वातरक्त असाध्यलक्षण—पाँवके तलुवोंसे घुटनोंतक सर्वत्र फुन्सियां हो-
जावें, शरीर फटने और चूने लगे, बल, माँस, और जठराग्निकी हीनता हो
जावे तो असाध्य वातरक्त जानो। यह रोग १ वर्षकी अवधितक याप्य रहता है।

वातरक्तोपद्रव—निद्राका अभाव, अन्नपर अरुचि, श्वास, शिरपीडा, शि-
रमें वेदना, माँसका गलना, फुन्सियोंका पकना, अँगुलियोंमें टेढ़ापन या
गलाव, तृषा, ज्वर, मोह कम्प, हिचकी और व्यांची ये वातरक्तके उपद्रव हैं।

शूलरोगभेद—यह रोग आठ प्रकारका है अर्थात् १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ आमरस (कचारस), ६ वातकफ, ७ कफपित्त और ८ वातपित्तका शूल.

वातशूलरोगोत्पत्तिकारण—घोड़े आदि पशुओंपर आरूढ होकर दौड़ाने मैथुन, जागरण, जलपान भीगाहुआ अन्न, सूखा माँस विरुद्ध पदार्थ भक्षण करने, मल, मूत्र, और वायु रोकने, और शोक, लंघन, हास्य की आधिक्यतासे वायु कुपित होकर हृदय, दोनों पार्श्वभाग और रोम-कूपमें शूलरोगको उत्पन्न करती है.

वातशूललक्षण—संध्यासमय वदली (वहल) होनेपर या शीतकालमें उक्त हृदयादि स्थानमें शूल चलनेलगे, चलते चलते बारम्बार रुकजावे, मल मूत्र रुकजावे, और अति पीड़ा हो तो वातशूल जानो.

२ पित्तशूलोत्पत्तिकारण—खारी, तीखी, उष्ण, खट्टी वस्तु, कालीमिर्च तिल, खली, कुल्थीके विशेष भक्षण, काँजी, मदिरा, आसवके विशेष पान श्रम, मैथुन, क्रोध और धूपमें घूमनेकी आधिक्यतासे पित्त कुपित होकर शूल उत्पन्न करता है.

पित्तशूललक्षण—तृषा, दाह, मूच्छा, भ्रम, क्रोध विशेष हो, मध्याह्न, अर्द्धरात्री, ग्रीष्मऋतु और शरदऋतुमें शूल अधिक चले और नाभिपर अधिक पसीना आवे तो पित्तशूल जानो.

३ कफशूलोत्पत्तिकारण—अनूपदेशज पशुका मांस, मछली, खोवा (मावा) पैठा मैदाके पक्वान्न, विशेष खाने और दूध, गन्नाका (ईख) रस मधुर रसके विशेष पानसे कफ कुपित होकर शूल उत्पन्न करता है.

कफशूललक्षण—हृदयमें पीड़ा, वमन होनेकी इच्छा, खाँसी, भोजनमें अरुचि, उदर और मस्तकमें भारीपन, मलमूत्रका रुकाव होवे, भोजन करने पर अधिक पीड़ा और प्रातःकाल या वसंतऋतुमें शूलचले तो कफशूल जानो.

४ सन्निपात शूलरोगोत्पत्तिकारण लक्षण—पूर्वाक्त तीनों दोषोंके कारण और लक्षण हों तो सन्निपातशूल जानो.

५ आमशूलरोग लक्षण—अफरा, वमन, शरीरमें भारीपन, मूत्राशयमें गुड़ गुड़ाहट, हृदयमें जकड़पन होवे, लार गिरे और कफशूलके सर्व लक्षण मिलें तो आमशूल जानो.

६ वातकफशूल लक्षण—पेड़, हृदय, कंठ, और दोनों पार्श्वभागमें शूल चले तो वातकफशूल जानो।

७ कफपित्तशूल लक्षण—कुक्षि, हृदय और नाभिस्थानमें शूल चले तो कफपित्तशूल जानो।

८ पित्तवातशूल लक्षण—दाह, और ज्वरयुक्त शूल चले तो पित्तवात शूल जानो।

द्रष्टव्य—शूलरोगके और भी विशेष भेद हैं, परंतु हमने प्राचीनामृतसागरमें लिखित भेदोंकेही लक्षण लिखे हैं, जिन्हें विशेष भेद देखना हो वे चरक सुश्रुतादि ग्रंथ देखें। इसी शूलके तीन उपभेद और सुनो।

परिणामशूलरोगोत्पत्ति कारण—उपरोक्त लेखानुसार केवल इसमें कुपित वायु कफपित्तसे मिलकर शूलको उत्पन्न करती है।

परिणामशूल लक्षण—भोजन करनेके पश्चात् शूल उठे तो परिणाम शूल जानो।

अन्नद्रवशूल लक्षण—भक्षित भोजन पचे या न पचे पर शूल सदैव रहे पथ्य करनेपर भी शांत नहो तो अन्नद्रवशूल जानो।

जरत्पित्तशूल लक्षण—भोजन पाचन होतेही शूल उठे उसे जरत्पित्त शूल जानो।

शूलरोगोपद्रव—तृषा, सूच्छर्मा, अफरा, अरुचि, शरीरमें भारीपन, श्वास कास, हिक्का, और उदरमें विशेष पीडा होना ये शूलके नवोपद्रव हैं।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे वातरक्त, शूलरोगलक्षण निरूपणं

नामैकविंशतितमस्तरंगः ॥ २१ ॥

उदावर्त-अनाह ॥

उदावर्तस्य रोगस्य चानाहस्य यथाक्रमात् ॥

द्वाविंशेऽस्मिन्स्तरंगे हि निदानं लिख्यते मया ॥ २२ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २२ वें तरंगमें उदावर्त और अनाह रोगका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

उदावर्तरोगोत्पत्ति कारण— १ अधोवायुवेग, २ मलवेग, ३ सूत्रवेग, ४ जमुहार्दवेग, ५ अशुवेग, ६ छींकवेग, ७ डकारवेग, ८ वमनवेग, ९ का-

मवेग, १० क्षुधावेग, ११ तृषावेग, १२ श्वासवेग, और १३ निद्रावेग. इन तेरह वेगोंके प्रतिरोधसे १३ प्रकारका उदावर्त रोग उत्पन्न होता है.

१ अधोवायु वातरोधोदावर्त लक्षण—मल सूत्र रुक जावे, अफरा चढ़े गुदा सूत्राशय लिङ्गेन्द्रियमें पीड़ा हो, तथा अन्यवादीके अनेक उदररोग हों तो अधोवायु (सरण) रोकनेका उदावर्त जानो.

२ मलवेगावरोधोदावर्त लक्षण—पेटमें गुड़गुड़ शब्द हो, शूल उठे, पेड़ू में पीड़ा हो, मल न उतरे, डकारें अधिक आवें, और मुखसे मल निकल आवे तो मल रोकनेका उदावर्त जानो.

३ सूत्रावरोधोदावर्त लक्षण—सूत्राशय लिङ्गेन्द्रियमें शूल हो, सूत्र कष्टसे उतरे, मस्तकमें पीड़ा हो, आमांशके अभावपर भी पेड़ूमें अफरा होतो सूत्र रोकनेका उदावर्त जानो.

४ जृम्भावरोधोदावर्त लक्षण—गर्दन और कंठ रुक जावे, शिरोग्रह हो जमुहाई अधिक आवें, नाक, कान, आँखोंमें अधिक पीड़ा हो, और वादीके अनेकानेक रोग हों तो जमुहाई रोकनेका उदावर्त जानो.

५ अश्रुअवरोधोदावर्त लक्षण—आनंद और शोक दो दशामें अश्रुपात होते हैं, जो किसी भी दशामें आंशू रोके तो शिर भारी और नेत्ररोग होंगे, ये लक्षण हों तो आंशू रोकनेका उदावर्त जानो.

६ छींकावरोधोदावर्त लक्षण—ग्रीवा न मुरके, मस्तकमें शूल चले, आधा-शीशी हो, और सर्व इंद्रियां दुर्बल होजावें तो छींक रोकनेका उदावर्त जानो.

७ उद्गारावरोधोदावर्त लक्षण—कंठ और मुख भोजन करनेपर भी भारी रहें, मोह और व्यथा हो, अधोवायु सरण न हो, और वायुके अनेक विकार हों, तो डकारका वेग रोकनेका उदावर्त जानो.

८ वमनावरोधोदावर्त लक्षण—मच्छरादि जीवोंके काटने सदृश, ददोरा (दाफड़) होजावे शरीरमें खुजाल चले, अन्नपर अरुचि, मुखपर छाया शोथ, पांडुरोग, ज्वर, कुष्ठ, हृदयपीड़ा, और विसर्प हो तो वमन रोकनेका उदावर्त जानो.

९ कामावरोधोदावर्त लक्षण—पेड़ू, गुदा, पोते, और लिङ्गेन्द्रियमें पीड़ा

हो, सूत्र रुक जावे, उपस्थेन्द्रियसे वीर्य आपही गिरनेलगे, शर्करा (पथरी) नेत्रविकार और शोथरोग हों तो वीर्य रोकनेका उदावर्त जानो.

१० क्षुधावरोधोदावर्त लक्षण—हाथ पाँवमें फूटन, तंद्रा, क्षीणता, दृष्टि-मंदता, अरुचि, और विनश्रम कियेही थकावट हो तो भूखका वेग रोकनेका उदावर्त जानो.

११ तृषावरोधोदावर्त लक्षण—कंठ और मुख सूख जावे, श्रवणेन्द्रिय मंद पड़जावें, और हृदयमें पीड़ा हो तो प्यास रोकनेका उदावर्त जानो.

१२ इवासावरोधोदावर्त लक्षण—परिश्रमसे उत्पन्न हुई इवास रोकनेसे हृदयमें पीड़ा, मोह, और पेटमें गोला उठता है, ये लक्षण हों तो इवास रोकनेका उदावर्त जानो.

१३ निद्रावरोधोदावर्त लक्षण—अधिक जमुहाई आवें, हड़फूटन होवे नेत्र भारी होजावें, शिर भारी होकर तन्द्रा हो तो नींद रोकनेका उदावर्त जानो.

उदावर्त सम्प्राप्ति—रूखे, कसैले, कडुवे, भोजनसे कोठकी वायु कुपित होकर उदावर्तरोग उत्पन्न करती है.

उदावर्त सामान्य या विशेष लक्षण—उक्त कारणसे वायु कुपित होके मल, सूत्र, वायुसरण, आंशू, कफ, और मेदप्रसारणी नाड़ी तथा मल सूत्रको भी ऊर्ध्वगामी करदेती है. तब हृदय तथा पेटके शूल और उबकाई (वमनेच्छा) से मनुष्य विकल होकर बड़े कष्टपूर्वक मल, सूत्र और अधो-वायुका त्याग करता है. और उसे उक्त रोगके लक्षण पूरक इवास, कास दाह, मोह, तृषा, ज्वर, वमन, हिचकी, मस्तकरोग, मनोभ्रम, श्रवणोभ्रम (कानोंमें भनभनाहट सुनाई पड़ना) और प्रतिघ्याय (नाकबहना, जु-काम) तथा अन्य बहुतेरे वात विकार भी उत्पन्न होते हैं.

उदावर्तसाध्य लक्षण—जो उदावर्तवाला रोगी तृषा, क्षीणता, शूल और कुशसे विकल हो तथा मुखसे मल गिरनेलगे तो वह पूर्ण रोग ग्रसित हो गया उसका वचना दैववशात्ही जानो.

अनाहरोगोत्पत्तिकारण—औं व किम्बा मल उदरमें क्रमसे संचित होने-

पर कुपित वायुसे बँध जाते हैं (सूखके दृढ़ हो जाते हैं) तब मूलद्वारेसे वह दृढ़ मल यथार्थ सुगमतापूर्वक न निकलनेके कारण पेट फूलकर तन जाता है इसे अनाह (अफरा) का रोग कहते हैं।

आमानाहरोग लक्षण—तृषा, शिरोग्रह, आमाशयमें शूल, शरीरमें भारी पन, हृदयमें पीड़ा, उबकाई, प्रतिष्याय और डकारोंका अभाव हो तो आँवका अफरा जानो।

मलानाहलक्षण—शरीर और कनपटी जकड़ जावें; मल, मूत्र रुक जावे मूर्छा और श्वास आवे, पक्वाशयमें शूल चले, मलयुक्त उलटी हो, और अलस रोगोक्त लक्षण हों तो पक्वाशयमें मलके संग्रहका अनाह जानो।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे उदावर्त-अनाहरोगलक्षण

निरूपणं नाम द्वाविंशतिस्तरंगः ॥ २२ ॥

गुल्मरोग ॥

अथ पञ्चविधस्यात्र गुल्मरोगस्य हि क्रमात् ॥

त्रयोविंशे तरंगेस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ २३ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २३ वें तरंगमें ५ प्रकारके गुल्मरोगका निदान क्रमसे लिखते हैं।

गुल्मरोगोत्पत्तिकारण—आहार विहारकी विरुद्धतासे वात, पित्त और कफ कुपित होकर पुरुष तथा स्त्रियोंके मूत्राशयसे हृदयपर्यंत गोलेके आकारकी एक गाँठ (नससमूल) उत्पन्न कर देते हैं इसीको गुल्मरोग कहते हैं। यह गुल्मरोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, और ५ रुधिरसे उत्पन्न होता है।

गुल्मरोगस्थान—दोनों पार्श्वशूल, हृदय, नाभि और पेड़ू, मूत्राशय इनमेंसे किसी एक स्थानमें गुल्मरोग उत्पन्न होता है।

गुल्मरोगसंप्राप्ति—हृदय और मूत्राशयके मध्य एक गोल गाँठ होकर फिरनेलगे या स्थिर रह जावे। दिनप्रति उसका आकार बढ़ता जावे, अन्न-पर अरुचि हो, मल, मूत्र कष्टसे उतरे, वायु बढ़ जावे, आँतोंमें शब्द होवे अफरा चढ़े और पवन ऊर्ध्वगतिको प्राप्त हो जावे, तो गुल्मरोग उत्पन्न हुआ जानो।

१ वातगुल्मोत्पत्तिकारण—रूखा अन्न भक्षण, विषमासन, बैठक, मल-सूत्रावरोध, शोच, प्रहार, मल क्षीणता, लंघन, विरुद्ध चेष्टा, और अपनी अपेक्षा विशेष बलवान् पुरुषसे मल्लक्रीड़ादि युद्ध करनेसे वातका गुल्म होता है।

वातगुल्मलक्षण—गोला कभी न्यून और कभी अधिक पीड़ा देवे, अथो-वायु निकले नहीं, मल न उत्तरे, मुख और कंठ सूखे, शरीरकी कांति (वर्ण) काली पड़जावे, शीतज्वर चढ़े, हृदय, कूख और पार्श्वभागमें पीड़ा हो, भोजन पचनेके पश्चात् पीड़ा अधिक और भोजन करनेपर घट-जावे, रूखे, कसायले, और कड़वे पदार्थ भक्षणसे पीड़ाकी अधिकाई हो तो वादीसे उत्पन्न हुआ गुल्मरोग जानो,

२ पित्तगुल्मोत्पत्तिकारण—कड़वा, खट्टा, तीक्ष्ण, और उष्ण रस सेवन मद्यपान करने, क्रोध करने, धूपमें बैठने, अग्नि तापने, चोट लगने, रुधिर बिगड़ने और आँवके बढावसे पित्तगुल्म होता है।

पित्तगुल्मलक्षण—शरीरमें ज्वर, तृषा, पीड़ा, दाह, व्रण होवें, पसीना अधिक निकले, भोजन करते समय और गोलोंके हाथ लगनेसे अत्यंत पीड़ा हो तो पित्तगुल्म जानो।

३ कफगुल्मोत्पत्तिकारण—शीतल, भारी, चिकनी वस्तु खाने, दिनको सोने और बैठे रहनेसे कफगुल्म उत्पन्न होता है।

कफगुल्मलक्षण—शीतज्वर चढ़े, शरीरमें पीड़ा, भोजनपर अरुचि अंगमें भारीपन, खौंसी और मुखसे कड़वे, खट्टे रसयुक्त वमन हो तो कफका गुल्म (गोला) जानो।

४ सन्निपातगुल्मोत्पत्तिकारण—पूर्वोक्त तीनों दोषोंके कोपसे सन्निपात-गुल्म होता है।

सन्निपातगुल्मलक्षण—पूर्वोक्त तीनों दोषोंके लक्षण हों तो सन्निपात-गुल्म जानो।

रुधिरगुल्मोत्पत्तिकारण—यह रुधिर गुल्म पुरुषको नहीं वरन् स्त्रीकेही होता है, नव मासके पूर्व कच्चा गर्भ गिरने, कुपथ्य भक्षण और मिथ्या आहार-विहार करनेसे गर्भके ऋतुसमय अथवा विनऋतुही वायु कुपित होकर रक्तका संग्रह करके गुल्मको उत्पन्न करती है।

रुधिरगुल्मलक्षण—स्त्रीके उदरमें पीड़ा उठे, दाह चले, शूल होवे, वह अवयव रहित गोला पेटमें चारों ओर घूमे, पित्तगुल्मके सर्व चिह्न हों, और गर्भधारणके सदृश सर्व लक्षण दृष्टि पड़ें तो रुधिरगुल्म जानो।

विशेष द्रष्टव्य—वैद्यको चाहिये कि इस (रुधिरगुल्म) का निश्चय १० दश मास पूर्ण होनेपर करे क्योंकि रुधिरगुल्म और गर्भ धारणके समानही लक्षण होते हैं ईश्वरकी विचित्र गति है न जाने गुल्मका विश्वास करके यत्न किया जावे और गर्भ हो तो पूर्ण अनर्थ हो जावेगा। इसलिये १० मास गर्भसे बालोत्पत्तिकी अवधितक ठहरे जो गर्भ हो तो बालक उत्पन्न होगाही और न तो फिर गुल्मरोगकी चिकित्सा आयुर्वेदोक्त रीतिसे करे।

गुल्मरोगके असाध्यलक्षण—जो गुल्म क्रमशः बढ़ता हुआ समस्त उदरमें व्याप्त होकर धात्वन्तरमें प्राप्त होजावे, नसोंसे लिपटाहुआ कछुएके आकार होजावे, दुर्बलता, अरुचि, उबकाई, खाँसी, उलटी, विकलता तृषा, ज्वर, तन्द्रा, और प्रतिष्याय ये उपद्रव उत्पन्न करे तो असाध्य गुल्मरोग जानो।

तथा २—रोगीके हृदय, नाभि हाथ, पाँवपर सूजन चढ़े, ज्वर, श्वास वमन, और अतिसारकी वृद्धि हो तो वह रोगी निश्चय कालवश प्राप्त होगा।

तथा ३—रोगीके शूल, तृषा, अन्नपर द्वेष होजावे और गुल्मकी गाँठ अकस्मात् गुप्त प्रकट होती जावे, तो इस रोगीका कुशल रहना असंभवही जानो। इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे गुल्मरोग लक्षणनिरूपणनाम त्रयोविंशतिस्तरंगः २३

यकृत-प्लीहा-हृद्रोग ॥

यकृतप्लीहा हृद्रदानां तरंगेस्मिन् यथाक्रमात् ॥

समुद्रलोचनमिते निदानं लिख्यते मया ॥ २४ ॥

भाषार्थ—इस २४ चौबीसवें तरंगमें यकृत, प्लीहा, और हृद्रोगका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

यकृत-प्लीहान्तर—यकृत और प्लीहा शरीरके अंग हैं, हृदयके नीचे दक्षिण पार्श्वभागमें यकृत वामपार्श्वमें प्लीहा रहता है। प्लीहा रोग नसोंके बहावका मुख्य स्थान है इसका रोगी अति क्लेशपात्र होता है। यकृत और

प्लीहामें केवल दाहिने वायेंकाही अंतर है इसलिये उन दोनोंकी लक्षणोत्पत्ति तथा चिकित्सा भी सम तुल्यही है. प्रथम हम प्लीहाको दर्शाते हैं.

प्लीहारोगोत्पत्तिकारण—मनुष्यके उष्ण वस्तु तथा दही आदि कफकारी पदार्थ भक्षण करनेसे रुधिर या कफ बढ़कर प्लीहाको बढ़ा देते हैं.

प्लीहारोगकी सम्प्राप्ति—मंदज्वर मंदाग्नि होकर बलनाश होजावे, शरीरमें कुपित कफ पित्तके लक्षण होजावें, और शरीर पीतवर्णका होजावे तो प्लीहारोग (पिलही) उत्पन्न हुआ जानो. यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, और ४ रुधिरसे उत्पन्न होता है.

वातप्लीहालक्षण—पेटमें नित्य अफरा रहा करे, उदावर्त रोग हो, और पेटमें शूल चले तो वादीका प्लीहा जानो.

२ पित्तप्लीहालक्षण—ज्वर, तृषा, दाह, मोह हो. और शरीरका वर्ण पीला पड़जावे तो पित्तका प्लीहा जानो.

३ कफप्लीहालक्षण—पेटमें मंद मंद पीड़ा हो, प्लीहा दृष्टि पड़े, भारी हो शरीरमें बोझ जानपड़े और भोजनमें अरुचि होतो कफ प्लीहा जानो.

४ रुधिरप्लीहालक्षण—सर्व इंद्रिया शिथिल होजावें, शरीरका वर्ण विपरीत होजावे, अंग भारी हो, पेट लाल हो और भ्रम, दाह, मोह होतो रुधिरप्लीहा जानो.

असाध्यप्लीहालक्षण—जिसमें पूर्वोक्त तीनों दोषोंके लक्षण हों वह असाध्यहै.

यकृतरोग—इसकी उत्पत्ति लक्षणादि सब प्लीहाके समानही हैं, इसीलिये प्रथम यकृतरोगके विषयमें कुछ न लिखा.

हृद्रोगोत्पत्तिकारण—उष्ण, भारी, कसैली, खट्टी, तीक्ष्णके अधिक भक्षण, अधिक श्रम, हृदयमें चोट, अति चिंता और मलमूत्रावरोधके कारणसे हृद्रोग उत्पन्न होता है. यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात और ५ कृमि इन पाँच कारणोंसे उत्पन्न होता है.

हृद्रोग सामान्यस्वरूप—भोजनका रस प्रथम हृदयमें प्राप्त होकर त्रिदोष

१ प्लीहा वही रोग है जिसे मारवाड़ी भाषामें फिया बुन्देलखण्डी भाषामें खपरा और उर्दू भाषामें इसीको तापतिछ्ठी भी कहते हैं ।

की प्रेरणासे बिगड़ जाता है, तब छाती (हृदय) में अत्यंत पीड़ा उत्पन्न होती है, इसे वैद्यलोग हृद्रोग कहते हैं।

वातहृद्रोग लक्षण—हृदयमें पीड़ा फैलजावे, सुई चुभाने, दही मथने आरिसे चीरने, कुल्हाड़ीसे फाड़ने, या हाथसे चीर डालनेके सदृश पीड़ा होवे तो वादीका हृद्रोग जानो।

पित्तहृद्रोग लक्षण—तृषा, दाह, चवराइट, मूच्छा, मुखसे कुछ दुर्गंध हो, मुख सूखे, हृदयमें चूसनेके समान पीड़ा हो और मुखसे धुवाँ निकले तो पित्तका हृद्रोग जानो।

कफजहृद्रोग लक्षण—हृदय भारी हो, मुखसे कफ गिरे, भोजनमें अरुचि हो शरीर जकड़बंद होजावे, हृदयमें कफ जम जावे, मुख मीठा रहे, और अग्नि मन्द होजावे तो कफका हृद्रोग जानो।

सन्निपातजहृद्रोगलक्षण—जिसमें उक्त कहेहुए तीनों दोषोंके लक्षण दृष्टि पड़ें और तीव्र सुई छेदनेके सदृश पीड़ा हो, तो सन्निपातका हृद्रोग जानो।

कृमिज हृद्रोगलक्षण—रोगीको खाज, उबकाई, थुकी (थूकनेकी इच्छा) शूल, हृदयमें पीड़ा, नेत्रोंके सामने अँधियारी, भोजनपर अरुचि, नेत्रोंमें धूसर या काला रंग होजावे, मुख सूखे और अंगमें सुई छेदनेके समान पीड़ा हो तो कृमिका हृद्रोग जानो।

हृद्रोगके उपद्रव—क्लोम (तृषास्थानकी श्लानि) और भ्रम हो, मुख सूखे और कफकृमिके सर्व उपद्रव हों तो हृद्रोगके उपद्रव जानो।

इति नूत० नि० यरुद्व-झीहा-हृद्रोगलक्षणनिरूपणं नाम चतुर्विंशस्त० ॥२४॥

मूत्रकृच्छ्र-मूत्राघात ॥

मूत्रकृच्छ्रस्य रोगस्य मूत्राघातस्य वै क्रमात् ॥

तरङ्गे बाणनेत्रेस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥२५॥

भाषार्थ—इस पच्चीसवें तरंगमें मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोगोंका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

मूत्रकृच्छ्र रोगोत्पत्ति—तीक्ष्ण, रुखा, कच्चा अन्न खाने, जलचर जीवोंका माँस भक्षण करने, भोजनपर पुनः भोजन करने, अजीर्ण होने, परिश्रम

होने, मद्य पीने, वृत्त्य करने, घोड़े आदिकी आरूढ़ि (सवारी) करनेसे मनुष्यके सूत्राघातरोग उत्पन्न होता है।

यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ प्रहार, ६ मलावरोध, ७ शुक्रावरोध, और, ८ पथरीसे, उत्पन्न होनेके कारण आठ प्रकारका है।

सूत्रकृच्छ्ररोगके सामान्यलक्षण—वात, पित्त, कफ अपने अपने कारणों से कुपित हो सूत्राशयमें प्राप्त होकर सूत्र मार्गमें पीड़ा करते हैं तब सूत्र अति कष्टपूर्वक चिनक चिनककर उतरता है सूत्रका रुकाव तो थोड़ा परन्तु पीड़ा अधिक होती है जो ये लक्षण होनेलगे तो सूत्रकृच्छ्र हुआ जानो।

१ वातसूत्रकृच्छ्रलक्षण—जांघ, लिंगेन्द्रिय, सूत्राशय और सूत्राशयकी सन्धियोंमें पीड़ा होवे, थोड़ा थोड़ा सूत्र बारम्बार उतरे तो वात-सूत्रकृच्छ्र जानो।

२ पित्तसूत्रकृच्छ्रलक्षण—पीला या लाल तथा अत्यंत उष्ण सूत्र लिंगेन्द्रियसे बड़ी तड़कपूर्वक उतरे तो पित्तसूत्रकृच्छ्र जानो।

३ कफसूत्रकृच्छ्रलक्षण—सूत्राशय और लिंगेन्द्रिय दोनों भारी हों दोनोंमें शोथ हो, सूत्रमें फेन आजावे, और सूत्र कष्टसे उतरे तो कफसूत्रकृच्छ्र जानो।

४ सन्निपातसूत्रकृच्छ्रलक्षण—तीनों दोषोंके समस्त लक्षण दृष्टि पड़े तो सन्निपातसूत्रकृच्छ्र जानो।

५ प्रहारजसूत्रकृच्छ्रलक्षण—सूत्र रुकजावे, और वात सूत्रकृच्छ्रके समस्त लक्षण हों तो चोट लगनेका सूत्रकृच्छ्र जानो। इससे वचना देववशात् है।

६ मलावरोधसूत्रकृच्छ्रलक्षण—मलके वेग रोकनेसे वायु कुपित होकर सूत्राशय और पेटमें अफरा करती है। जो जाँघोंमें पीड़ा हो, और सूत्र कष्टसे उतरे तो मलावरोध सूत्रकृच्छ्र जानो।

७ शुक्रावरोध सूत्रकृच्छ्रलक्षण—सूत्राशय और लिंगेन्द्रियमें शूल चले वीर्यमिश्रित सूत्र अति कष्टपूर्वक उतरे तो वीर्य रोकनेका सूत्रकृच्छ्ररोग जानो।

८ पथरीसूत्रकृच्छ्रलक्षण—पथरी और शर्करा (रेती) ये दोनों अंत्रस्थान (पोतों) में रहती हैं। पथरी पित्तसे पकती, वादीसे सूखती और कफसे

घिसाती हुई रेतीरूप होकर मूत्र मार्गसे निकलनेके समय मूत्रको रोकती है तब रोगीके हृदयमें पीड़ा, शरीरमें, कम्प, कुक्षिमें शूल, मन्दाग्नि और मूर्छा होती है ये लक्षण हों तो पथरीका मूत्रकृच्छ्र जानो। यह अति दारुण है।

मूत्रघातरोगोत्पत्तिकारण—कुपथ्य करनेसे वातपित्त, कफका प्रकोप होकर मूत्राघातरोग उत्पन्न होता है। यह रोग १ वातकुण्डलिका, २ अष्टीला, ३ वातवस्ति, ४ मूत्रातीत, ५ मूत्रजठर, ६ मूत्रोत्संग, ७ मूत्रक्षय ८ मूत्रग्रंथि, ९ मूत्रशुक्र, १० उष्णवात ११ मूत्रसाद, १२ बिडविघात, और १३ वस्तिकुण्डली, ये १३ प्रकारका है।

वातकुण्डलिकालक्षण—रूखी वस्तु खाने और मूत्रकृच्छ्रके धारणसे वायु मूत्राशयमें प्राप्त होकर पीड़ा करता, मूत्रकी नसोंमें विचरता हुआ कुपित होता है। तब कफ मूत्रके छिद्रको रोक देता है और वायु कुंडलाकार होकर लिङ्गेन्द्रियके मुखमें रहता है इसलिये मनुष्य थोड़ा थोड़ा अत्यन्त पीड़ापूर्वक मूतता है जो ये लक्षण हों तो वातकुण्डलिका जानो यह असाध्य है रोगीका बचना दुर्लभही जानो।

२ अष्टिलारोगलक्षण—मूत्राशयमें अफरा हो, गुदासे वायु सरण न हो गुदामें वायुकी दृढ़ पत्थर सदृश गांठ पडजावे, मल न उतरे, और अति पीड़ा हो तो अष्टिलारोग जानो।

३ वातवस्तिलक्षण—मूत्रका वेग रोकनेसे मूत्राशयमें वायु प्राप्त होकर मूत्रप्रसारणी नसोंका मुख रोक देती है। जो मूत्र न उतरे, कूँख तथा मूत्राशयमें पीड़ा हो तो वस्तिवात जानो, यह अति कष्टकारी रोग होता है।

४ मूत्रातीतलक्षण—जो मनुष्य मूत्रको विलम्बतक रोके रहे, पश्चात् मूत्र वेगसे न उतरे मंद धारासे प्रवाह होतो मूत्रातीत जानो।

५ मूत्रजठररोग लक्षण—मूत्रका वेग रोकनेसे गुदाकी अपानवायु उदरको पवनसे भरके नाभिके नीचे अफरा और अत्यंत पीड़ा उत्पन्न करे तो मूत्रजठररोग जानो।

१ मूत्राघात और मूत्रकृच्छ्रमें विशेषान्तर नहीं मूत्रकृच्छ्रमें मूत्र थोड़ा रुकता पर पीड़ा अधिक होती है, और मूत्राघातमें मूत्र अधिक रुकता पर पीड़ा थोड़ी होती है। अर्थात् एक दूसरेसे विपरीत है ।

६ सूत्रोत्संग लक्षण-पेडू या लिंगेन्द्रियकी नसोंमें प्राप्त हुए सूत्रको रोक रखनेसे सूत्रके संग थोड़ा थोड़ा रुधिर पीड़ायुक्त या निष्पीड़ाही गिरने लगे तो सूत्रोत्संगरोग जानो।

७ सूत्रक्षयरोग लक्षण-अति श्रमसे शरीर रूखा होकर सूत्राशयमें रहनेवाले वात, पित्त, कफ, सूत्रको नष्ट कर देते हैं। तब अतिदाह और पीड़ा पूर्व किंचित् किंचित् सूत्र उतरता है इसे सूत्रक्षयरोग कहते हैं।

८ सूत्रग्रंथि लक्षण-सूत्राशयमें अकस्मात् छोटीसी स्थिर अतिदृढ़ आवलेके समान गोल वातकी गाँठ उत्पन्न होजावे सो सूत्रग्रंथि जानो।

९ सूत्रशुक्ररोग लक्षण-सूत्रके वेगसमय स्त्रीसे मैथुन करनेको प्रवृत्त होतो पुरुषकी वायु शुक्रस्थानको भ्रष्टकर सूत्रश्राव (पेशाब कर चुकने) के पूर्व या पश्चात् भस्मके पानीके सदृश वीर्यको गिराती है इसे सूत्रशुक्र कहते हैं।

१० उष्णवातरोग लक्षण-स्त्रीप्रसंग, श्रम और धूपकी आधिक्यतासे पेडूमें रहनेवाले वात, पित्त, पेडू, लिंगेन्द्रिय और गुदाको दग्धकरतेहुए अति कष्टपूर्वक हल्दीके समान पीतवर्ण या रुधिर संयुक्त रक्तवर्ण सूत्र उतरने देवे तो उष्णवातरोग जानो।

११ सूत्रसादरोग लक्षण-कुपथ्यके कारण सूत्राशयकी वात पित्त और कफ बिगड़कर सूत्रको अत्यन्त कष्टपूर्वक उतरने देते हैं, तब रोगीका शरीर सूख जावे, पीला लाल श्वेत गोरोचन समान, रक्तसमान, या चूनासदृश और गाढ़ा तथा थोड़ा थोड़ा सूत्र उतरे तो सूत्रसादरोग जानो।

१२ विड्घातरोग लक्षण-अति रूखा अन्न खानेसे मनुष्य दुर्बल होकर अति कष्टपूर्वक मलयुक्त सूत्र छोड़े, और सूत्रकी दुर्गंधि मलसदृश आवे तो विड्घातरोग जानो।

१३ वस्तिकुण्डलीरोग लक्षण-विशेष वेगपूर्वक दौड़ने, लंघन और श्रमकी दीर्घता तथा किसीप्रकारके प्रहारसे सूत्राशयमें गाँठ पड़के गर्भके समान निश्चल होजावे, शूल और दाह हो, गाँठ दबानेसे बूंद बूंद और विशेष दबानेसे सूत्रकी धारा गिरनेलगे तथा शस्त्रकी चोट लगनेके सदृश

दीर्घ पीड़ा हो तो वस्तिकुण्डलिकारोग जानो। यह असाध्य है, इससे बचना दैववशात् है।

विशेषतः—वातकुण्डलिकासे वस्तिकुण्डलिका पर्यन्त जो ऊपर १३ विकार लिख आये हैं ये तेरहों मूत्राघातकेही विशेष भेद हैं।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे मूत्रकृच्छ्र-मूत्राघातरोगोत्पत्तिलक्षण
निरूपणं नाम पञ्चविंशतितमस्तरंगः ॥ २५ ॥

अश्मरी-प्रमेह-पीड़िका ॥

अश्मरीमेहपिडिकागदानां च यथाक्रमात् ॥

रसपक्षमिते भङ्गे निदानं लिख्यते मया ॥ २६ ॥

भाषार्थ—अब हम इस छन्वीसवें तरंगमें अश्मरी, प्रमेह और पीड़िका रोगका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

अश्मरी (पथरी) रोगोत्पत्तिकारण—मूत्राशयमें रहता हुआ वायु मूत्राशयके वीर्य, मूत्र, पित्त और कफको सुखाकर क्रम क्रमसे पथरीको उत्पन्न करता है, जैसे गौके हृदय (पित्ते) अन्तरस्थानमें गोरोचन बढ़ जाता है तैसेही मनुष्यके पथरी बढ़ जाती है यह तीनों दोषोंके कोपसे होती है। कुछ एकसेही नहीं।

अश्मरी पूर्वरूप—पेट फूले, लिंगेन्द्रिय, मूत्राशय और अंत्रस्थान (अंड-कोश) आदिमें अत्यंत पीड़ा हो, दृष्टपुष्ट वक्रेके सदृश गंध मूत्रकी आवे मूत्रकृच्छ्र, ज्वर और अरुचि प्राप्त हो तो पथरी होनेवाली जानो।

अश्मरीसामान्यरूप—नाभि, मूत्रनस (सीवन) मूत्राशय, मस्तकमें अत्यंत पीड़ा हो, मूत्रकी धारा एकसी वैधी हुई नहीं किन्तु टूटती टूटती हुई गिरे, मूत्रमार्ग रुकजावे, पथरीसे मूत्रमार्ग खुल जानेपर सुखपूर्वक पीला और उसी पथरीसे मूत्रमार्ग बंद होजानेपर दीर्घ वेदनापूर्वक लाल मूत्र उतरे तो पथरीका प्रवेश होचुका जानो।

अश्मरीभेद—यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, और ४ वीर्यावरोधसे उत्पन्न होकर चार प्रकारका है परन्तु चारोंके साथ कफका संसर्ग सदैव बनाही रहता है।

१ वाताश्मरीलक्षण—लघुशंका (मूत्र) करतेसमय इन्द्रिय और नाभिमें पीड़ाके मारे चिछा उठे, रेचन होजावे, कम्पित होवे, मूत्र बूंद बूंद उतरे दाँत चाबने लगे और कांटियुक्त श्याम रंगकी पथरी हो तो वादीकी पथरी जानो।

२ पित्ताश्मरीलक्षण—पेडूमें पकेहुए फोड़ेके समान वेदना और उष्णता होवे, भिलावेंके बीज सदृश आकार हो, और पथरीका रंग पीला, लाल या काला हो तो पित्तकी पथरी जानो।

३ कफाश्मरीलक्षण—पेडू शीतल या भारी रहनेपर पीड़ा अधिक हो पथरी चिकनी, गिलगिली, श्वेत और मुरगीके अंडेके बराबर हो तो कफकी पथरी जानो।

शुक्रावरोधाश्मरीलक्षण—मैथुन करनेकी योग्यावस्थामें (वीर्य पूर्वरूपसे भर चुकनेपर) प्राप्त होनेपर भी किसी प्रकारसे वीर्यको रोककर पात न होने देवे तो वह (वीर्य) वायुकी प्रेरणासे मूत्राशय और अंडकोशके बीचमेंही सूखकर पथरी उत्पन्न कर देता है। जो पेडूमें शूल चले, अंडकोशपर शोथ, मूत्रमें पीड़ा, और वीर्यका अभाव होजावे तो वीर्यकी पथरी जानो।

उपभेद—यही शुक्राश्मरी लिंग और अंडकोशका मध्यभाग दवानेसे वायुकी प्रेरणाद्वारा रेतिके सदृश बारीकरूप होकर मूत्रके साथ गिरती है तब शर्करा, और परमाणुरूप होकर गिरती है तब सिकता कहलाती है। जब वायु अनुलोम गतिमें होती है, तब तो यह पथरी मूत्रमार्गसे एक साथही निकलजाती परन्तु वायु प्रतिलोम होनेसे पुनः एकत्र होकर बंद रहती है तब यह (पथरी) मूत्र प्रवाहणी नाड़ियोंमें जमकर उपद्रवोंको उत्पन्न करती है।

अश्मरी उपद्रव—निर्वलता, अंगशैथिल्यता, कृशता, कुक्षिशूल, अरुचि पाण्डुवर्ण, उष्णवात, तृषा, उलटी और हृदयमें दवानेके सदृश पीड़ा ये प-

१ पथरी कुछ ऊपर दीखती नहीं परंतु सदैव श्लेष्मक्रियासे इसे निकाल सकते हैं। उक्त विधिसे निकाली हुई पथरियोंकी परीक्षा तथा निरीक्षण करनेसे उपरोक्त वर्णित लक्षण, तथा आकार प्रत्यक्ष देखे गये हैं। निस्संदेह ?

थरीके उपद्रव हैं. इन्हें प्रथम दवाओ तब पश्चात् मूलरोगको दवाना चाहिय.

असाध्याश्मरीलक्षण—नाभि, और अंडकोशमें शोथ हो, मल मूत्र रुक कर विशेष पीड़ा हो तो पथरी, शर्करा या सिकता इस रोगीको नष्टकर देवेंगी, इनसे बचना दुर्लभही जानो.

प्रमेहरोगोत्पत्ति—बैठे रहना, सोते रहना, श्रम न करना, मैथुन करना, धूपमें फिरना, नवीन जल या मद्यपान करना, दही, भेड़ियेका मांस, गुड़ आदि मिष्टपदार्थ, कफकारी पदार्थ, विरुद्ध भोजन, उष्ण भोजन, और खट्टा या कड़ुवा रस खाना, इन क्रियाओंकी विशेषाधिक्यता होनेसे मनुष्यको प्रमेह (परमाँ) रोग उत्पन्न होता है. सो यह रोग वात, पित्त और कफके प्रभेदके कारण २० प्रकारका है इनके प्रभेदका स्पष्टीकरण दरशात हैं.

१ वातप्रमेह सम्प्राप्ति—अपनी अपेक्षा क्षीण कफ, पित्तकी क्षीणताके कारण मूत्राशयके शुद्ध मांसस्नेह (वसा) मज्जा, और शरीरके रसको वायु (मूत्राशयकी) नसोंके मुखमें स्थित करके ४ प्रकारका प्रमेह उत्पन्न करती है.

२ पित्तप्रमेह सम्प्राप्ति—उष्ण पदार्थोंसे कुपितहुआ पित्त मूत्राशयके मेद मांस और शरीर रसको दूषित करके ६ प्रकारका प्रमेह उत्पन्न करता है.

३ कफप्रमेह सम्प्राप्ति—स्वकारणीय कुपित हुआ कफ मूत्राशयके मेद-मांस और शरीर रसको दूषित करके १० प्रकारका प्रमेह उत्पन्न करता है.

१ वातप्रमेहान्तर्गत भेद—१ वसाप्रमेह, २ मज्जाप्रमेह, ३ मधुप्रमेह, और ४ हस्तिप्रमेह ये वातसे होते हैं.

२ पित्तप्रमेहान्तर्गत भेद—१ क्षारप्रमेह, २ नीलप्रमेह ३ कालप्रमेह ४ हारिद्रप्रमेह, ५ मांजिष्ठप्रमेह, और ६ रक्तप्रमेह ये पित्तसे होते हैं.

३ कफप्रमेहान्तर्गत भेद—१ उदकप्रमेह, २ इक्षुप्रमेह, ३ सांद्रप्रमेह, ४ सुराप्रमेह, ५ पिष्टप्रमेह, ६ शुक्रप्रमेह, ७ सिकताप्रमेह, ८ सीतप्रमेह, ९ शनैप्रमेह, और १० लाला प्रमेह ये दश कफसे होते हैं.

विशेष भेद—१ पूयप्रमेह, २ तक्रप्रमेह, ३ पिडिकाप्रमेह, ४ शर्कराप्रमेह

१ वात, पित्त, और कफकी पथरी तो बाल, वृद्ध, युवा सभी को होती है. परन्तु शुक्राश्मरी केवल तरुण पुरुषोंको ही (जो पूर्ण वीर्य पूरित होगये हों) होती है. शर्करा और सिकता ये दोनों शुक्राश्मरीके भेद हैं.

५ घृतप्रमेह, और ६ अति मूत्रप्रमेह, ये ६ प्रकारके प्रमेह उक्त २० प्रमेहोंसे व्यतिरिक्त हैं. क्योंकि पूर्वोक्त २० प्रमेह चरक, सुश्रुत, वाग्भट्ट और भावप्रकाशके मतसे तथा उपरोक्त ६ प्रमेह आत्रेय मतसे निश्चित किये गये हैं अतएव २६ प्रकार भी हो सकते हैं.

साध्यासाध्यप्रमेहनिर्णय—१ वायुसे दूषित मज्जादि सर्व शरीर व्यापी गंभीर धातुओंके नाश होनेसे वातप्रमेह असाध्य. २ दोष और दूष्योंके विषमपनेसे पित्तप्रमेह याप्य. ३ और दोष और दूष्योंके समान यत्न होनेसे कफप्रमेह साध्य होता है.

प्रमेहपूर्वरूप—जीभ, तालु और दाँतोंमें अधिक मैल जमे, हाथ पाँवमें दाह हो, तृषा अधिक लगे, मुख मीठा बना रहे, और देह चिकनी होजावे तो अनुमान करलो कि प्रमेह उत्पन्न होगा.

प्रमेहसामान्यलक्षण—अत्यंत गाढ़ा या अत्यंत पतला मूत्र उतरे तो जानो कि इसे प्रमेह उत्पन्न हो चुका है.

१ वातप्रमेहान्तर्गतभेद लक्षण ॥

१ वसाप्रमेहलक्षण—मूत्रके साथ वसाभी गिरे, मूत्रका रंग कुछ कुछ नीलवर्ण हो तो वसाप्रमेह जानो.

२ मज्जाप्रमेहलक्षण—मज्जा (हाड़की गूदे) के सदृश अथवा मज्जायुक्त मूत्र उतरे तो मज्जाप्रमेह जानो.

३ मधुप्रमेहलक्षण—कसैला या मधुके समान मीठा और रूखा मूत्र उतरे तो मधु (क्षौद्र) प्रमेह जानो.

४ हस्तिप्रमेहलक्षण—वेगरहित और स्निग्ध (चिकनाहट) सहित तथा अवरोधयुक्त मतवाले हाथीके समान मूत्र उतरे तो हस्तिप्रमेह जानो.

२ पित्तप्रमेहान्तर्गत लक्षण ॥

१ क्षारप्रमेहलक्षण—खारके पानी सदृश मूत्रका वर्ण होजावे, और इन्द्रियमें खारसदृश जलन होवे तो क्षारप्रमेह जानो.

१ वात, पित्त, और कफ ये दोष, तथा रस, मांसदि दोषोंसे नष्ट होनेवाले पदार्थ दूष्य कहाते हैं
२ शुद्ध मांसका मिश्रण, चिकना, घृतसदृश पदार्थ, जिसे उर्दू भाषामें चवीं कहते हैं,
३ प्रमेहका कोईभी भेद बहुत दिनोंतक निरोध रहने और कुपथ्यपूर्वक व्यवहारसे मधुप्रमेह हो जाता है, यह महाअसाध्य है.

२ नीलप्रमेहलक्षण—जिसके मूत्रका रंग नीलके समान होजावे उसे नीलप्रमेह जानो।

३ कालप्रमेहलक्षण—जिसके मूत्रका रंग काला (श्याहीसदृश) होजावे उसे कालप्रमेह जानो।

४ हरिद्राप्रमेहलक्षण—जिसके मूत्रका रंग हल्दीके समान पीला होजावे और अतिकटु तथा दाहयुक्त मूत्र उतरे तो हरिद्राप्रमेह जानो।

५ मांजिष्टप्रमेहलक्षण—मजीठके रंगसदृश मूत्रका रंग होजावे, और मूत्रकी दुर्गंधि आवे तो मांजिष्टप्रमेह जानो।

६ रक्तप्रमेहलक्षण—मूत्रका रंग रक्तसदृश, अत्यंत दुर्गन्धियुक्त उष्ण और नमकयुक्त हो तो रक्तप्रमेह जानो।

३ कफप्रमेहान्तर्गतभेदलक्षण ॥

१ उदकप्रमेहलक्षण—निर्मल, शीतल, श्वेतवर्ण, चिकना, गाढ़ा, और गंधरहित जलसदृश तथा बहुत मूत्र उतरे तो उदकप्रमेह जानो।

२ इक्षुप्रमेहलक्षण—ईखके रससमान अत्यंत मीठा, मूत्र उतरे जिसपर चींटी या मक्खी आ बैठें उसे इक्षुप्रमेह जानो।

३ सांद्रप्रमेहलक्षण—वासेपानीकेसदृश गाढ़ा मूत्र उतरे तो सांद्रप्रमेहजानो।

४ सुराप्रमेहलक्षण—मदिराके समान गंधित, निर्मल, गाढ़ा, और बहुत मूत्र उतरे तो सुराप्रमेह जानो।

५ पिष्टप्रमेहलक्षण—चावलके आटे मिले जलके समान, गदला गाढ़ा और श्वेत मूत्र उतरे लघुशंकाके समय पीड़ा होकर रोमाञ्चित होजावे तो पिष्टप्रमेह जानो।

६ शुक्रप्रमेहलक्षण—वीर्यके सदृश या वीर्ययुक्त मूत्र उतरे तो शुक्रप्र० जानो

७ सिकताप्रमेहलक्षण—वीर्यके कणको लियेहुए मूत्र उतरे उसे सिकताप्रमेह जानो। सिकता=रेती या बालू।

८ शीतलप्रमेहलक्षण—वारम्बार शीतल (ठंडा) और बहुत मूत्र उतरे उसे शीतलप्रमेह जानो।

१ इसके लक्षणानुसार तो कालप्रमेहकी अपेक्षा "श्यामप्रमेह" नामही कहा होता क्योंकि कालशब्द मुख्यबोधक होनेसे उसका अर्थ मृत्पुष्पमेह होजावेगा ।

९ शनैः प्रमेहलक्षण—जो शनैः शनैः (धीरे धीरे रह रह कर) मंद धारासे और थोड़ा थोड़ा मूत्र उतरे तो शनैः प्रमेह जानो.

१० लाला प्रमेहलक्षण—लार (मुँहका थूक, चिकना जल) के सदृश तार चलता हुआ मूत्र उतरे तो लाला प्रमेह जानो.

१ वात प्रमेहोपद्रव—उदावर्त रोग हो जावे, शरीरमें पीड़ा होवे, हृदय कंपे, सर्व रस भक्षणेच्छा रहे, पेटमें शूल हो, निद्रा न आवे, शरीर सूख जावे, और श्वास खाँसी होतो वात प्रमेहके उपद्रव हैं;

२ पित्त प्रमेहोपद्रव—पेड़ू और इन्द्रियमें शूल हो, पोते फटने लगें, ज्वर मोह, तृषा, मूर्च्छा, अतिसार हो और खट्टी डकारें आवें ये पित्तके प्रमेहके उपद्रव हैं.

३ कफ प्रमेहोपद्रव—अन्न पाचन न हो, भोजनमें अरुचि हो, वमन हो निद्रा अधिक आवे, खाँसी चले और पीनसका रोग हो ये कफके प्रमेहके उपद्रव हैं. इन्हें प्रथम दवाओं पश्चात् चिकित्सा करो.

आत्रेयमत निर्मित षड्विध प्रमेहलक्षण.

१ पूय प्रमेहलक्षण—राध (पीच) के सदृश मूत्र उतरे या पीपके समान गंध उड़े तो पूय प्रमेह जानो.

२ तक्र प्रमेहलक्षण—छाछ (मठा) के सदृश मूत्र उतरे या मूत्रमें मठा कीसी गंध आवे उसे तक्र प्रमेह जानो.

३ पिड्डिका प्रमेहलक्षण—जिसके मूत्रमें वीर्यकडिली (ठेला) गिरे उसे पिड्डिका प्रमेह जानो.

४ शर्करा प्रमेह लक्षण—मूत्र शर्कर तथा मिश्रीके समान मीठा और मिश्रीके सदृश वर्णधारी हो तो शर्करा प्रमेह जानो.

५ घृत प्रमेहलक्षण—मूत्रका वर्ण और स्वाद घृतके समान हो जावे तो घृत प्रमेह जानो.

६ अतिमूत्र प्रमेह लक्षण—रात्रि, दिन क्रमशः अधिक मूत्र उतरे, और रोगी भी क्रमशः निर्बल होता जावे तो अतिमूत्र प्रमेह जानो.

प्रमेह असाध्य लक्षण—जब पित्त और कफके प्रमेह अपने अपने उप-

द्रव युक्त होजावें. तथा प्रमेहपर पिडिका प्राप्त होजावे तो महाअसाध्य हो गया उस रोगीका बचना असम्भव जानो.

प्रमेहमुक्त लक्षण—जिस रोगीका मूत्र निर्मल, पानी सदृश पतला, क-
डुआ और तीक्ष्ण होजावे उसका प्रमेह नाश हुआ जानो.

विशेष दृष्टि—जिस रोगीका शरीर हल्दीके सदृश पीला और मूत्र रुधिर-
रके समान लाल हो जाताहै, उसे बहुतसे वैद्य भ्रमसे रक्तप्रमेह जानते हैं
सो रक्तप्रमेह नहीं वह रक्तपित्तका कोप जानो. यह भी रक्तप्रमेहका एक
विभेदही है.

अनेक आचार्योंका ऐसा मत है कि रजोधर्मसे स्त्रियोंके अनेक रोग दूर
हो जाते हैं, इसीलिये उन्हें प्रमेह नहीं किन्तु प्रदर होता है.

पिडिका रोगोत्पत्तिकारण—प्रमेह रोगपर विशेष कालतक औषधादि
उपचार न होनेसे संधि, मर्मस्थान और मांसल (शरीरमें चूतड़, जाँघ
आदि माँस भरे) अवयवोंमें पिडिका उत्पन्न होती है. यह रोग (१ शरा-
विका, २ कृच्छपिका, ३ जालिनी, ४ विनिता, ५ अलजी, ६ मसूरिका
७ सर्पपिका, ८ पुत्रिणी, ९ विदारिका, और १० विदग्धि) १० प्रकारका है.

१ शराविकापिडिका लक्षण—फुन्सी ऊपरसे ऊँची और बीचमें गड्ढा
हो तो शराविका जानो.

२ कृच्छपिका लक्षण—शरीरके पुष्ट स्थानोंमें सरसोंके समान, दाहयुक्त
और कछवेके आकारकी फुन्सी हों तो कृच्छपिका जानो.

३ जालिनी लक्षण—माँसके समूहमें दाहयुक्त फुन्सी हों, तो जालिनी
पिडिका जानो.

४ विनतालक्षण—पीठपर या पेटपर दाहयुक्त बड़ी बड़ी फुन्सी हों तो
विनतापिडिका जानो.

अलजी लक्षण—पीड़ायुक्त लाल या काली फुन्सी हों और बहुत फटें
तो अलजीपिडिका जानो.

६ मसूरिका लक्षण—मसूरके बराबर और मसूरके रंग समान लाल
रंगकी फुन्सी हों तो मसूरिका जानो.

७ सर्पपिका लक्षण—सरसोंके प्रमाण और सरसोंके रंग सदृश फुनसी हों तो सर्पपिका जानो.

८ पुत्रिणी लक्षण—बड़ी फुनसियोंके चहुँओर वारीक वारीक बहुतसी फुनसी हों तो पुत्रिणी जानो.

९ विदारिका लक्षण—विदारीकंदके समान गोल और उसीके रंगके समान रंगवाली फुनसी हों तो विदारिका जानो.

१० विदग्निपिडिका लक्षण—ये फुनसी ६ छः प्रकार की होती हैं जिन का निदान आगे लिखेंगे.

आत्रेयमतनिर्मित पिडिका लक्षण.

१ वात पिडिका लक्षण—काली फुनसी हों, शरीर कंपने लगे, लघुशंका करनेमें शूल हो, और रोगी विकल हो जावे, तो वातपिडिका जानो.

२ पित्तपिडिका लक्षण—लाल या काली फुनसी दाहयुक्त हों तो पित्तपिडिका जानो.

३ कफपिडिका लक्षण—फुनसी श्वेत, मोटी, और शीतल हों, शोथयुक्त हों तो कफपिडिका जानो.

४ सन्निपातपिडिका लक्षण—उक्त तीनों दोषोंके लक्षण हों तो सन्निपातपिडिका जानो.

पिडिकाके उपद्रव—तृषा, खाँसी, मोह, हिचकी, मंदज्वर, विसर्प और मर्मरोग होवें, तथा माँसका संकोच (खिचाव) हो ये पिडिकाके उपद्रव जानो.

असाध्यपिडिका लक्षण—गुदा, हृदय, मस्तक, कंधे और मर्मस्थानोंमें फुनसियां होजावें तथा, मंदाग्निवालेको पिडिकारोग होजावे तो असाध्य जानो.

विशेषता—यह रोग विशेषकर प्रमेहवाले रोगीकेही होता है, परन्तु मेद विगड़नेसे बिना प्रमेह भी उत्पन्न हो जाता है.

इति नूतनामुत्सागरे निदानखण्डे अश्वरी, प्रमेह, पिडिका लक्षण

निरूपणं नाम पडिगतिवत्तरंगः ॥ २६ ॥

मेदो, अतिस्थूल, काश्य, उदररोग ॥

मेदोरोगस्य स्थूलस्य काश्यस्य चोदरस्य वै ॥

मुनिपक्षमिते भंगे निदानं लिख्यतेमया ॥ २७ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २७ वें तरंगमें मेद, अतिस्थूल, काश्य, और उदररोगका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

मेदरोगोत्पत्तिकारण—अत्यंत परिश्रम करने, बैठे रहने, दिनको सोने कफकारक पदार्थ भक्षण करने, और घृत तथा मधुरान्नका भोजन करने से मेद (चर्मा) बढ़कर समस्त धातुओंका मार्ग रोक देती है, तब अन्य धातुयें पुष्ट नहीं होने पातीं अतएव मेद वृद्धिवाला पुरुष सर्व कार्योंके करने में अशक्त हो जाता है।

मेदवृद्धिसम्प्राप्तिलक्षण—क्षुद्रश्वास, तृषा, मोह, निद्राधिक्यता, अकस्मात् श्वासावरोध, शरीरमें पीड़ा तथा शैथिल्यता, छाँके आना, पसीना न निकलना, शरीर दुर्गन्धि, निर्बलता, और मैथुनाशक्तता, होजावे, तो मेदवृद्धि हुई जानो। सर्व प्राणीमात्रको मेद रहतीही है परन्तु विशेष वृद्धि होनेपर उक्त लक्षण होकर बहुधा पेट बढ़जाया करता है।

मेदवृद्धिद्वारा जठराग्नि वृद्धिकारण—मेदसे वायु संचारमार्ग रुकनेसे वायु कोठेमें विशेष विचरताहुआ जठराग्निको दीप्त और आहारको शोषण करता है, इसलिये भोजन कियाहुआ आहार शीघ्र पचकर पुनः क्षुधा प्राप्त होती है। यही व्यतिक्रम कुछकाल पर्यंत चलनेसे उस मनुष्यको अनेक भयंकर विकार उत्पन्न होते हैं जैसे अग्नि-पवनकी सहायतासे प्रज्वलित होकर वनको भस्म कर देती है, तिसीप्रकार उदरस्थ अग्नि और वायु मिलकर उस मेदरोगीको दग्ध कर देती है।

विशेषता—मेद अत्यंत बढ़जानेपर वातादि दोष अकस्मात् घोरोपद्रव उत्पन्न करके रोगीका प्राण नष्ट करदेते हैं।

अतिस्थूललक्षण—मनुष्यके शरीरमें मेद और मांस विशेष बढ़जानेसे उसके कूले, पेट, और स्तन (छाती) बहुत भारी होजाते हैं। बलवृद्धि उत्साह, जाते रहें, यह मोटा तो मर्यादासे बाहर हो जाता परन्तु अशक्त रहता है, उसे स्थूल (मोटा) कहते हैं। यह मेदरोगकाही भेद है।

काश्र्यरोगोत्पत्तिकारण—वातकारक और रूखे पदार्थोंके भक्षण, लंघन मैथुन, श्रम, भय, धन, पुत्रादि नाश, और चिंता इनकी आधिक्यतासे मनुष्यको काश्र्य (कृशता, दुबलापन, क्षीणता) रोग होताहै।

काश्र्यरोगसम्प्राप्ति लक्षण—कूले पेटकी पसुली, गर्दन, सूखती जावे नसें दिखनेलगे, शरीरमें हड्डियां और चर्ममात्र शेष रहजावे और दुबला होजावे तो काश्र्यरोग प्रगट हुआ जानो। इसी क्षीणतासे घृहा, खाँसी क्षयरोग, गुल्म, अर्श, उदररोग, संग्रहणी, और आध्मान इत्यादि रोग भी उत्पन्न होते हैं।

विशेषतः—अनेक मनुष्य दीखनेमें तो अत्यन्त कृश हैं परन्तु उनके शरीरमें मेदका भाग अति न्यून और वीर्यका भाग विशेष होनेके कारण वे मैथुनादि कृत्य तथा स्त्रीको गर्भधारण करानेमें अपनी प्रबलतासे समर्थ रहते हैं उन्हें क्षीणरोगयुक्त न जानो। और अनेक मनुष्योंके शरीरमें मेद-भाग विशेष रहनेसे वे देखनेमें तो पुष्ट जान पड़ते हैं परन्तु वीर्यांश न्यून रहनेसे मैथुन तथा अन्य कृत्योंमें भी बलहीन और असमर्थ रहते हैं, उन्हें क्षीणरोगयुक्त जानो।

काश्र्यरोग असाध्यलक्षण—जो मनुष्य स्वतः स्वभावसेही क्षीण हो, मंदाग्नि होजावे और शरीर बलहीन होताजावे तो असाध्य जानो।

उदररोगोत्पत्तिकारण—मन्दाग्नि, अजीर्ण, मलिनान्न, क्षीरमत्स्यादि भोजन, मलसंचय और कुपथ्यादि कारणोंसे वात, पित्त, कफ संचित होकर पसीना तथा जलको बहानेवाली नसोंको रोक देते हैं, तब प्राणवायु जठराग्नि और अपानवायु दूषित होकर उदररोग उत्पन्न होता है। यद्यपि समस्त रोग जठराग्निकी मंदतासे होते हैं, तथापि उदररोग तो प्रायः मन्दाग्नि-सेही उत्पन्न होता है।

उदररोगसामान्यलक्षण—अफरा गमन शक्तिका अभाव, शरीरमें दुर्बलता, अग्निमांद्य, शोथ, अंग शैथिल्यता, हड्ढफूटन, तन्द्रा, अधोवायु और मलावरोध हो तो उदररोग जानो। यह रोग १ वात, २ पित्त ३ कफ ४ सन्निपात, ५ घृहा, ६ बद्धगुदा, ७ क्षति और ८ नलकी भिन्नताके कारण ८ आठ प्रकारका है।

१ वातोदरलक्षण—हाथ, पाँव, नाभि और कुक्षिमें सूजन हो, कुक्षि पार्श्व (पसली) पेट, कटि और पीठमें पीड़ा हो, सन्धियोंमें फूटने कीसी वेदना हो, सूखी खाँसी, शरीर मर्दन, नाभिके नीचे भारीपन, मलावरोध और पेटमें “ गुड़ गुड़ ” शब्द हो, शरीरकी त्वचा, नख और नेत्र काले या लाल या धूसरवर्ण हो जावें तो वादीका उदररोग जानो।

२ पित्तोदरलक्षण—ज्वर, मूर्छा, दाह, तृषा, मुखमें कटुपन, भ्रम, अतिसार हो, त्वचा पीली, पेटपर हरापन, पेटकी नसें पीली या ताम्रवर्ण दृष्टि पड़ें, पसीना तथा उष्णतासे पेटमें जलन पड़े, धूमयुक्त डकारें आवें, और त्वचाको मल तथा पकीसी जानपड़े तो पित्तका उदररोग जानो।

३ कफोदररोगलक्षण—शरीरमें शिथिलता, भारीपन, और शोथ हो-जावे, निद्राधिक्यता, अन्नपर अरुचि, श्वास, कास, और पेट भारी, वमन होनेकीसी इच्छा हो, अन्नपर अरुचि हो, पेटमें गुड़गुड़ाटा हो, शरीर तथा पेट ठंडा, चिकना और श्वेत नसोंसे पूरित होजावे, तो कफसे उदर-रोग हुआ जानो।

४ सन्निपातोदरलक्षण—उक्त तीनों दोषोंके लक्षण संयुक्त हों तो सन्निपातोदर जानो। माधवनिदानमें इसी सन्निपातोदरकोही “दुष्योदर” करके माना है, जिसका कारण और लक्षण आगे देखो।

दुष्योदरकारण—जिस मनुष्यको दुष्ट स्त्रियाँ वंशीकरणके लिये अपने या किसी सिंहादि पशुके नख, रोम, सूत्र, विष्टा या आर्तव (रजोधर्म हो-नेके समय योनिप्रवाही रुधिर) को अन्नमें मिश्रित करके खिला देवें तथा कोई शत्रु विषयुक्त अन्नपानादि भक्षण करादेवे, या संयोगज विष (जैसे समभाग घृत और मधुयुक्त होनेसे विषरूप होजाता है इसे संयोगज विष कहते हैं) किम्वा मलीन जल आदि पीनेमें आजावे तो उक्त कारणोंसे वात, पित्त, कफ तथा रुधिर समस्त शरीरमें कुपित होके उदररोगको

१ जो कुभार्या तथा अन्य दुष्ट स्त्री अपने पति या अन्य जनको किसीकी कुशिक्षा किम्वा स्वेच्छासेही वंशीकरणार्थ उक्त कार्य करती हैं सो इससे कुछ बह वंशीभूत नहीं होता वरन् केवल धर्म और आरोग्यता भ्रष्ट होकर शरीर नाश होता है, और वह कार्य साधक (स्त्री) ऐसा महान दुष्टकर्म करके इस लोक तथा परलोकमें अपराध पात्र होकर नरकभोक्ता होती है ।

उत्पन्न करते हैं। जब वह उदररोग शीत, वायु तथा दुर्दिन (जिस दिन सूर्य मेघोंसे आच्छादित हो) में विशेष प्रकोपको प्राप्त होता है।

दुष्योदरलक्षण—रोगीके शरीरमें जलन हो, सूखा आवे, दुबला होजावे प्यास अधिक लगे, और अंगका रंग पीला पड़जावे तो दुष्योदर जानो।

५ ग्रीहोदरलक्षण—दाहकारक तथा कफकारक पदार्थोंकी विशेष सेव-
नसे रुधिर कुपित होकर कफसे ग्रीहाको बढ़ाता है, तब बायें पार्श्वभाग में पीड़ा, मंदाग्नि, जीर्णज्वर, और कफ पित्तके अन्य रोग उत्पन्न होकर वह मनुष्य बलहीन होता जाता है ये लक्षण हों तो ग्रीहोदर जानो।

विशेषतः—जो दाहने पार्श्वभागमें पीड़ा होके उक्त समस्त लक्षण हों तो यकृतोदर जानो। यह ग्रीहोदरकाही विशेष भेद है।

६ बद्धगुदोदरलक्षण—विना पके अन्न भक्षणसे पेटकी महीन आँतें रुक-
कर वातादि दोष सहित मलका संग्रह हो जाता है, वह मल थोड़ा थोड़ा अत्यंत कष्टपूर्वक गुदाद्वारसे बाहर निकलता तथा हृदय और नाभिके बीचमें पेट बढ़जाता है ये लक्षण हों तो बद्धगुदोदर जानो।

७ क्षतोदरलक्षण—काँटा, कंकर, रेती आदि छेदक वस्तु अन्नके साथ भक्षण करनेसे पक्काशयमें प्राप्त होकर आँतको छेदनकर देती हैं, तब उस घायल आँतसे गुदाद्वारा बहुतसा द्रवभाग स्राव होकर पेड़ बढ़जाता है और शूल उठकर चीरनेके समान पीड़ा होती है, ये लक्षण हों तो क्षतोदर जानो। इसीको “ परिस्त्रावी ” भी कहते हैं।

८ जलोदरलक्षण—घृतादि स्नेहवस्तु पान करने, वस्तिकर्म करने, रेचन (जुलाव) लेने, और वमन करनेके पश्चात् शीघ्रही शीतल जल पीनेमें आजावे तो जलके बहनेवाली नसें दूषित होकर चिकनाईसे लिपटीहुई क्रम क्रमसे बढ़के जलोदरको उत्पन्न करती हैं। जिस रोगीके पेटपर ना-
भिके आस पास चिकनाहट और गुलाई होजावे, शरीर कम्पित हो, रोगी केपेटमें शब्द और क्लेश हो तो जलोदर जानो। इसे दकोदर भी कहते हैं।

१ जिस प्रकार पखाल (मशक) में भराहुआ इधर उधर हिलनेसे शब्द होता है, तिसी प्रकार जलोदरवाले रोगीका पेटभी मशककी नाई तनाहुआ, चिकना, हिलनाहुआ और शब्द-
मय होजाता है ।

उदररोग साध्यासाध्यनिर्णय—ये समस्त आठों प्रकारके उदररोग उत्पन्न होतेही कष्टसाध्य हैं, बलवान् पुरुषको जलोदर न होनेतक ७ उदर-रोग कुछ कालके हों तो याप्य या ईश्वरेच्छासे साध्य भी होजासके हैं, और बद्धगुदोदर उत्पन्न होनेसे १५ दिनतक साध्य तथा १५ दिन पश्चात् असाध्य होजाता है. परंतु क्षतोदर और जलोदर तो उत्पन्न होतेही असाध्यही होते हैं.

उदररोग असाध्यलक्षण—रोगीके नेत्रोंपर सूजन होवे, उपस्थेन्द्रिय टेढ़ी होजावें, शरीरकी त्वचा गल जावे, रक्त मौस और जठराग्नि क्षीण होजावे पार्श्वास्थि (पसुलियोंकी हड्डी) टूटीसी टेढ़ी होजावें, अन्नपर अरुचि शरीर पर शोथ और अतिसार होजावे तथा रेचन (दस्त) होनेके पश्चात् पुनः पेट पूर्ववत् फूलकर भरजावे, तो असाध्योदर रोग जानो. इससे बचना देववशात् ही है.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे भेदरोग, कार्श्यरोगउदररोगलक्षण
निरूपणं नाम सप्तविंशतितमस्तरंगः ॥ २७ ॥

शोथ, अण्डवृद्धि, वर्ध्म ॥

शोथवृद्धिवर्ध्मरुजां तरङ्गेऽत्र यथाक्रमात् ॥

वसुनेत्र मितेभंगे कारणं वर्ण्यते मया ॥ २८ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २८ अट्टाईसवें तरंगमें शोथ, अण्डवृद्धि और वर्ध्मरोगोंका निदान यथाक्रमानुसार वर्णन करते हैं.

शोथरोगोत्पत्तिकारण—वमन, विरेचन, ज्वर, पांडुरोग, लंघनसे दुर्बल होकर मनुष्य खारे, खट्टे, तीखे, उष्ण, भारी पदार्थ दही आदि कच्चे पदार्थ, मृत्तिका, शाकपत्र तथा मैदा आदि विरुद्ध, दूषित, और विषयुक्त अन्न खा लेवे, अशरोग बहुत दिनोंका होजावे, पेटमें आमांश बढ़जावे, गर्भ-स्थानमें चोट लगजावे, अनियमित कालमें गर्भ गिरजावे, तथा विरेचनादि पंचकर्म मिथ्योपचार पूर्वक कियेजावें तो शोथरोग उत्पन्न होता है. सो यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ वातपित्त, ५ वातकफ, ६ कफ पित्त, ७ सन्निपात, ८ प्रहार और विषके अंतरके कारणसे ९ प्रकार का होता है. यह रोग “सूजन”के नामसे बहुधा कहा जाता है.

शोथरोग पूर्वरूप—नेत्रादिकसे तीव्र उष्णता होवे, नसें तनके पीड़ित होवें, शरीर भारी पड़जावे और जिस अंगमें सूजन आनेवाली हो उस अंगमें भी कुछ बोज़सा जानपड़े तो शोथ उपजनेवाला जानो।

शोथरोगोत्पत्ति—स्वकारणीय दूषितवायु दूषित रक्त, पित्त और कफ को बाहरकी नसोंमें प्राप्त करके अपना वायु संचार बंद कर लेती है, तब चर्मके नीचे माँस ऊँचा, हो जाता है, इसे शोथ कहते हैं।

शोथ सामान्यलक्षण—शरीर भारी, चित्त विकल, ऊँचा, संतप्त, और रोमांचित होजावे, वर्णविपर्ययता (शरीरका रंग विचित्र) सा होजावे और नसें महीन पड़जावें, तो शोथरोग उत्पन्न हुआ जानो।

१ वातशोथरोग लक्षण—जो शोथ चर (एक अंगसे दूसरे अंगपर हो-जानेवाला) होवे, शरीरकी त्वचा कठोर, लाल, या काली शून्य (सूनी स्पर्शबोधहीन) रोमहर्ष और पोड़ायुक्त होवें, निष्कारणही न्यूनाधिक्य होजावे, दवानेसे दबकर पुनः ऊँचा होजावे, रात्रिको न्यून और दिनको अधिक बलिष्ठ रहे तो वातशोथ जानो।

२ पित्तशोथ लक्षण—जो शोथ स्पर्शमें कोमल, गंधयुक्त हो, त्वचाका वर्ण लाल या पीला होजावे। भ्रम, ज्वर, स्वेद (पसीना) तृषा, मद और रक्त नेत्र हों, शोथमें दाह और छूनेसे पीड़ा तथा पाकयुक्त हो तो पित्तशोथ जानो।

३ कफशोथलक्षण—जो श्वेत, भारी, स्थिर हो, अन्नपर अरुचि, निद्रा उलटी और अग्निमांद्य हो, लार गिरे, शोथ दवानेसे दबजावे, रात्रिको विशेष वेग तथा दिनको न्यून होजावे, तो कफशोथ जानो।

४ वातपित्तशोथलक्षण—जिसमें वात और पित्त दोनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे वातपित्तशोथ जानो।

५ वातकफशोथलक्षण—जिसमें वात और कफ दोनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे वातकफशोथ जानो।

६ कफपित्तशोथलक्षण—जिसमें कफ और पित्त दोनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे कफपित्तशोथ जानो।

७ सन्निपातशोथलक्षण—जिसमें वात, पित्त और कफ तीनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे सन्निपातशोथ जानो।

८ क्षतजशोथलक्षण—चोट लगने, शस्त्रप्रहार होने, शीत पवन लगने दधि भक्षण करने, भिलावा, कौंचकी फलीके रुआं, या (जमीकंद) आदि पदार्थ लगनेसे जो शोथ होता है वह शरीरमें चहुँओर फैल जाता है लाल रंग और दाहयुक्त होता है और बहुधा पित्तशोथके लक्षणोंसे मिला हुआ होता है। ये लक्षण हों तो चोटका शोथ जानो।

९ विषजशोथलक्षण—विषवाले जीवोंके मल, मूत्र, वीर्यादि स्पर्श, या उनकी डाढ़, दंतादि लगने, तथा विपैले वृक्षकी पवन लगने, किम्बा मनुष्यादिके दाँत, डाढ़, नखादि लगनेसे जो शोथ होता है, वह शरीरमें अधिक फैलता और दाहयुक्त होता है, ये लक्षण हों तो विषका शोथ जानो।

शोथोपद्रव—कास, तृषा, छर्दि (वमन) भोजनमें अरुचि, शरीरमें दुर्बलता और ज्वर हो तो रोगीका वचना दुर्लभ है, अतएव ऐसे रोगीका यत्न करनाही निष्फल है।

साध्यासाध्य निर्णय—जो शोथ पेडू (मूत्राशय) स्तन पर्यन्त हो, वह कष्टसाध्य, और शरीरमात्रपर शोथ हो तो असाध्य है, पुरुषको जो शोथ पाँवसे चढ़कर मुख पर्यन्त आवे, तथा स्त्रियोंको मुखसे चढ़कर पश्चात् पाँवतक आवे सोभी असाध्य है। परन्तु गुह्यस्थान (योनि, लिंग, गुदा) पर उत्पन्न हुआ शोथ तो पुरुष स्त्री दोनोंके लिये असाध्यही जानो।

अंडवृद्धिरोगोत्पत्ति—यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ रुधिर, ५ मेद ६ मूत्र, ७ अंत्र इन सात कारणोंसे उत्पन्न होकर सातही विभागोंमें विभाजित किया गया है, इनमेंसे मूत्र और अंत्रज ये दोनों वातसेही उत्पन्न होते हैं, परन्तु इनमें केवल हेतु भेदमात्र है। यह वही रोग है जिसे वृद्धि अंत्रवृद्धि और लोकमें बहुधा “गोई वढ़ना” भी कहते हैं

अंडवृद्धिसामान्य लक्षण—स्वकारणीय कुपित अधोगामी वायु स्वस्थानसे चल जाँघोंके ऊपर और पेडूके नीचे (जाँघ और पेडूके मध्य) एक ओरकी संधियोंमेंसे अंडकोशमें प्राप्त होके अंडकोशकी आधारभूत नसोंको पीड़ित करतीहुई अंडकोश (गोई) का आकार बढ़ा देती है, इसे अंडवृद्धि कहते हैं

१ वातअंडवृद्धि लक्षण—अंडकोश पवनसे भराहुआ लुहारके धौंकनी

या पखाल (मशक) के समान जानपड़े, रूखा हो और निष्कारणही पीड़ा हो तो वातांडवृद्धि जानो।

२ पित्तांडवृद्धिलक्षण—अंडकोश, पके गूलरफल समान, दाहयुक्त, पाकयुक्त, और शोथयुक्त हो तो पित्तसे अंडवृद्धि जानो।

३ कफांडवृद्धिलक्षण—अंडकोश ठंडा, भारी, चिकना, कठोर, पीड़ा और खुजालयुक्त हो तो कफसे अंडवृद्धि जानो।

४ रक्तांडवृद्धिलक्षण—अंडकोश काले फोड़ेसे व्याप्त और पित्तांडवृद्धिके लक्षणयुक्त हो तो रुधिरकी अंडवृद्धि जानो।

५ मेदांडवृद्धिलक्षण—अंडकोश कोमल तथा तालफल सदृश हों और कफज अंडवृद्धिके लक्षण जान पड़ें तो मेदसे उत्पन्नहुई अंडवृद्धि जानो।

६ मूत्रांडवृद्धिलक्षण—चलनेके समय अंडकोश जलभरी पखाल (मशक) सदृश तनाहुआ शब्दमय नीचे लटकाहुआ पीड़ायुक्त और कोमल हो तथा मूत्र कष्टसे उतरे तो मूत्रसे अंडवृद्धि जानो। जो मनुष्य मूत्र वेग को बहुत दिनतक रोका करे उसे यह अंडवृद्धि होती है।

अंत्रांडवृद्धिलक्षण—वायुप्रकोपकारी आहार, मलमूत्रावरोध, शीतलमें तैरना, युद्धमें पदसंचाल, बोझ उठाना, मार्गगमन, अंगको एड़ा टेढ़ा करना भयोत्पादक कार्य करना, तथा अन्य वायुकोपकारी कार्योंके करनेसे वायु शरीरकी छोटी आँतोंको द्विगुण करके उनके स्थानसे नीचेके भागमें प्राप्त होती है, और पेड़, जौव और कमरकी संधिरूप वंक्षण स्थानमें प्राप्त होकर गाँठ सदृश शोथको उत्पन्न करती है। जब इस शोथका उपाय बहुत काल तक नहीं होता तब अंडकोशमें प्राप्त होकर अफरा, झूल और मलमूत्रावरोधके साथ अंडवृद्धि उत्पन्न होजाती है। इस अंत्रजअंडवृद्धिको युक्तिसे दबाओ तो “घुण घुण” शब्द होता हुआ पेटमें जाता और छोड़नेसे पुनः अंडकोश फूल जाता है, इन लक्षणोंसे युक्त हो तो अंत्रजअंडवृद्धि जानो।

अंडवृद्धि असाध्य लक्षण—वायुका संचय अधिक होनेसे आँतें और अवयव मिलके अंत्रजअंडवृद्धि होती है, सो जो यह वातांडवृद्धिके लक्षण सदृश हो तो असाध्य जानो।

वर्ध्मरोतोत्पत्ति—कफकारक, दाहि पदार्थ, या भारी अन्न या सूखा, दुर्ग-

धित मांसभक्षण तथा पित्तकारी मिथ्या विहार (स्त्रीसंगादिकी विपुलता) से सपित्त या केवल वायुकुपित होकर वंक्षण (मूत्राशय और जंघस्थलका संधिस्थान) में गठानके समान शोथ उत्पन्न करता है, उसे वर्ध्मरोग कहते हैं.

वर्ध्मरोग सम्प्राप्ति लक्षण—उपरोक्त गठान होकर शरीरमें ज्वर, शूल और शिथिलता हो तो वर्ध्मरोग जानो.

विशेषतः—इसी वर्ध्मको लोकमें “बद” भी कहते हैं अनुमान करते हैं कि या तो “वर्ध्म” का अपभ्रंश होकरही “बद” शब्द बनगया है. या यावनी भाषाके “बद” शब्दसे (जिसका अर्थ “बुरा” है) बना है क्योंकि इस रोगसे वह मनुष्य “बद या वादी या अपयश” को प्राप्त होता है.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे शोथ-अंडवृद्धि-वर्ध्मरोगल-

क्षणनिरूपणं नामाष्टविंशतिस्तरंगः ॥ २८ ॥

गलगंड, गंडमाला, अपची, ग्रंथि, अर्बुदरोग ॥

गलगंडादि रोगाणामर्बुदस्य यथाक्रमात् ॥

अंकनेत्रे तरंगेऽस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ २९ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २९ उन्तीसवें तरंगमें गलगंड, गंडमाला, अपची ग्रंथि और अर्बुद रोगोंका निदान यथाक्रमसे वर्णन करते हैं.

गलगंडरोगोत्पत्ति—वात, कफ और मेद गलेके स्थानमें दूषित होकर गलेकी दोनों ओर स्थित होके अपने अपने चिह्नोंयुक्त गलगंडरोग करते हैं.

गलगंडरोग सामान्यलक्षण—जिस मनुष्यके गलेमें अंडकोशके समान दृढ़ शोथ होकर लटके वह शोथ बड़ा हो या छोटा, उसे गलगंडरोग जानो. यह रोग १ वात, २ कफ, और ३ मेदकी भिन्नताके कारण तीन प्रकारका है.

१ वातगलगंडरोगलक्षण—जिसमें पीड़ा अधिक हो, गलेकी नसें काली या लाल हों, कठोर हो, विलम्बसे बढ़े, शोथ नहीं पके, मुख निरुस्वाद रहे और कंठ तालू सूखते रहें, उसे वातगलगंड जानो.

कफगलगंडरोगलक्षण—गलेमें अंडकोशके समान लटकताहुआ, स्थिर भारी, शीतल, खुजालयुक्त, और अल्प पीड़ादायक शोथ हो, जो विलम्बसेही बढ़े और विलम्बसेही पके, रोगीका मुख मीठा और कंठ तालू कफसे लिपटे रहें तो कफका गलगंडरोग जानो.

मेदगलगंडरोगलक्षण—जो शोथ, चिकना, पीला, कोमल, स्वल्प पीड़ा-युक्त, अति कटु होकर गलेकी संधिमें तुम्बड़ीके समान लटका रहे, जड़में पतला और रोगीकी देहानुसार न्यूनाधिक हो, रोगीका मुख चिकना और गलेमेंही बोले तो मेदगलगंड जानो।

गलगंडरोग असाध्य लक्षण—रोगीको श्वास बड़े कष्टसे आवे, सर्वांग कोमल हो, रोग उत्पन्न होनेसे १ वर्ष बीत जावे, भोजनमें अरुचि हो शरीर क्षीण होजावे, शब्द (स्वर) स्पष्ट न निकले, तो असाध्य गलगंड जानो। ऐसे रोगीकी चिकित्सा करनाही व्यर्थ है।

गंडमालारोगोत्पत्तिलक्षण—मेद और कफके कारण मनुष्यके गले या काँख, या ग्रीवा, या पेडू, या जाँघकी संधियों (वंक्षणस्थानों) में जो बेर या आवँलेके समान दृढ़ गठानें हो जातीं सो गंडमाला कहाती हैं।

अपचीरोगोत्पत्तिलक्षण—उपरोक्त (गंडमाला) रोगकी गठानेंही बहुत पुरानी होनेपर पककर पीव बहने लगती, एक अच्छी होती दूसरी होजाती उसमें बिलम्ब अधिक होती ये लक्षण हों तो अपचीरोग जानो। यह गंडमालाकाही एक अवस्था भेद है।

अपची असाध्य लक्षण—पार्श्वशूल, कास, ज्वर, और वमनयुक्त अपची हो तो असाध्यरोग जानो।

ग्रंथिरोगोत्पत्ति—वात, पित्त और कफके कोपसे माँस, रक्त, मेद और नसें दूषित होकर गोल, ऊँची और शोथयुक्त गठान उत्पन्न होती है, इसे ग्रंथिरोग कहते हैं। यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ मेद, और ५ नसों की कारण भिन्नतासे ५ प्रकारका है।

१ वातजग्रंथिलक्षण—जो गठान प्रथम त्वचा (चर्म) को खींचकर बड़ी होवे पश्चात् उसमें काटने, छेदने, उठाकर फेंकने, मथन करने और फोड़नेके समान पीड़ा हो, गाँठ काली, कोमल और पखाल (मशक) के समान तनी रहे, तथा फूटनेपर उसमेंसे केवल निर्मल रक्त निकले ये लक्षण हों। तो वातजग्रंथि जानो।

२ पित्तजग्रंथिलक्षण—गठानमें अत्यंत दाढ़, धुवाँ निकलता सा ओर सिंघी लगानेके समान पीड़ा जानपड़े, पककर फूटनेपर पीली या लाल या

लाल पीली पीव अथवा अत्यंत दुष्ट रुधिरप्रवाह हो तो पित्तजग्रंथि जानो.

३ कफजग्रंथिलक्षण—जो गठान ठंडी, रोगीके रंगसे मिलतीहुई, अल्प पीड़ाकारक, विशेष कंठ (खुजाल) युक्त, पत्थरसी दृढ़ (कड़ी) बहुत कालसे पकने या बढ़नेवाली और फूटनेपर सफेद और गाढ़ी पीव बहे तो कफकी गठान जानो.

४ मेदोजग्रंथिलक्षण—जो गठान रोगीका शरीर मोटा होनेसे बड़ी, और दुर्बल होनेसे छोटी, चिकनी, अधिक कंडुयुक्त, अल्प पीड़ायुक्त हो और फूटनेपर खट्टी (ढेप) या घीके समान मेद (चर्बी) निकले तो मेदकी गठान जानो.

५ शिराजन्यग्रंथिलक्षण—जो निर्बल पुरुष सबलोंके सदृश व्यायामादि करे तो ऐसे अशक्तिज कार्योंसे वायु संकोपित होकर नसोंके समूहको संकोचित, पीड़ित और सूखा करके गोल ग्रंथि उत्पन्न करती है, उक्त लक्षण हों तो नशोंकी ग्रंथि जानो.

साध्यासाध्यग्रंथिलक्षण—शिराजन्यग्रंथि पीड़ा सहित, चंचल हो तो कष्टसाध्य, और पीड़ारहित, अचल, ऊंची हो तो असाध्य, अथवा मर्मस्थानमें हो तो असाध्यही जानो.

अर्बुदरोगोत्पत्तिकारण—जो मनुष्य थोड़ा अन्न और अधिक माँस भक्षण करे, उसके वात, पित्त, और कफ दूषित होकर रुधिर माँसको बिगाड़ देते हैं, तब सर्व शरीर या किसीएक विशेष भागमें एक बड़ी, गोल, स्थिर, अल्प पीड़ायुक्त, दृढ़ बलवाली, विलम्बसे बढ़नेवाली, और पकनेवाली एक गठान ऊंचीसी उत्पन्न होती है जिसे वैद्यकशास्त्रज्ञ लोग अर्बुदरोग कहते हैं. यह रोग “१ रक्तार्बुद, और २ मांसार्बुद” दो प्रकारका होता है.

१ रक्तार्बुदलक्षण—स्वकारणीय कुपित पित्त, रक्त और नसोंको संकुचित तथा पीड़ित करके माँसपिण्डको ऊँचा करता है, तब वह व्रण कुछ पककर श्रवित होता तदनंतर मांसके अंकुरोंसे आच्छादित और वृद्धिगत होके उसमेंसे निरंतर रुधिर बहता रहता है, उसे रक्तार्बुद कहते हैं. यह

१ स्थूल रीतिसे गाल, गला, कंधा, हृदय, शरीरकी संधियाँ, पीठ और गुदाके निकटवर्ती स्थानको मर्मस्थान मान सकते हैं ।

रक्तार्बुद असाध्य होता है, क्योंकि इससे रक्तका क्षय और उपद्रवोंसे पीड़ित होनेके कारण रोगीका शरीर पांडुवर्णयुक्त हो जाता है।

२ मांसार्वुदलक्षण—मनुष्यके शरीरमें मुष्टिप्रहार आदिसे प्रहारित स्थानका मांस दूषित होकर शोथ उत्पन्न करता है, वह शोथ पीड़ा रहित चिकना, पाकरहित, पत्थर सदृश कठोर, अचल और देहके वर्ण सदृश हो तो मांसार्वुद जानो. यह भी असाध्यही है।

अध्यर्बुद तथा द्वि अर्बुद अन्तर—एकवार अर्बुदरोग होकर पुनः उसी स्थानपर हो उसे अध्यर्बुद और जो एक साथ या दो दोषोंकी प्रकोप सहचर्यतासे हो उसे द्वि अर्बुदरोग जानो यह भी असाध्य तथा अर्बुदका भेदही है।

अर्बुदनिष्पाककारण—अर्बुदरोगमें कफ और मेदकी अधिक्यता होनेसे तथा दोषोंकी स्थिरता व ग्रंथि रहनेसे और स्वभावसे भी अर्बुदरोगका वृण नहीं पकता. जो अर्बुद रक्त तथा पित्तसम्बन्धी होता है वह भी नहीं पकताहै।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे गलगंड—गंडमालापची—ग्रंथिअर्बुदरोगाणां

लक्षणनिरूपणं नामैकोनविंशस्तंरंगः ॥ २९ ॥

श्लिपद—विद्रधि ॥

रोगस्य श्लिपदस्यात्र विद्रधेश्च यथाक्रमात् ॥

तरंगेऽभ्रवृहद्भानौ निदानं कथ्यते मया ॥ ३० ॥

भाषार्थ—अब हम इस ३० तीसवें तरंगमें श्लिपद और विद्रधि रोगोंका निदान वर्णन करते हैं।

श्लिपद रोगोत्पत्तिकारण—छद्मे ऋतुओंमें तालावादिकका पुराना जल पीनेसे या विशेष शीत देशोंमें विशेष निवास करनेसे या जिन देशोंमें सदा पुराना पानी बना रहता है, वहाँ निवास करनेसे श्लिपदरोग उत्पन्न होताहै।

श्लिपद सामान्यलक्षण—स्व लक्षण प्रकटकारक वातादि दोषोंसे पाँवमें मेद और माँसका आश्रयभूत जो शोथ हो, उसे श्लिपदरोग कहते हैं, इस रोगमें कफ प्रधान है।

१ श्लिपद यह वही रोग है, जिसे लोकमें “हाथीपाँव” कहते हैं यह रोग कलकत्तेकी ओर बंगाल प्रदेशमें बहुधा पाया जाता है ।

तथा पेडू और जंघस्थलकी संधियोंमें पीड़ायुक्त और ज्वरसहित शोथ उत्पन्न होके पश्चात् क्रमशः पाँवोंपर उतर आवे उसे शोथ कहते हैं।

विशेषतः—अनेक आचार्योंका यह मत भी है कि यह रोग हाथ, पाँव नाक, कान, आँख, लिंग और ओष्ठमें भी होता है। यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, और ४ सन्निपातकी जुदाईसे चार प्रकारका है।

१ वातश्लेपद लक्षण—काला, रूखा, फटाहुआ, अत्यंत पीड़ायुक्त और विशेष ज्वरसहित हो तो वायुका श्लेपद जानो।

२ पित्तश्लेपद लक्षण—जो श्लेपद पीला, दाहयुक्त, ज्वरसहित और कोमल हो तो पित्तश्लेपद जानो।

३ कफश्लेपदलक्षण—जो चिकना, श्वेत या पांडुवर्ण, भारी और स्थिर हो उसे कफका श्लेपद जानो। इसके लक्षण पूर्वामृतसागरमें नहीं लिखे हैं।

४ सन्निपातश्लेपद लक्षण—जो अनेक छिद्रयुक्त, वांवी (सर्पछिद्र) के समान हो और चूने (बहने) लगे उसे सन्निपातश्लेपद जानो। यह असाध्य है।

श्लेपद असाध्यलक्षण—जो श्लेपद मधुरादि कफकारक आहार और दिवस शयनादि मिथ्या विहारोंसे उत्पन्न हुआ हो, रोगीकी प्रकृति कफ सम्बन्धी हो, श्लेपदसे पानी झिरनेलगे, जो ऊँचा या खान (खुजाल) युक्त हो और त्रिदोषज चिह्न दृष्टि पड़ें तो असाध्य जानो।

विद्रधिरोग—यह रोग दो प्रकारका है अर्थात् १ बाह्यविद्रधि, २ अंतरविद्रधि।

बाह्यविद्रधिरोगोत्पत्तिकारण—अस्थि निवासी वात, पित्त, कफ स्वकारणोंसे कुपित होके त्वचा, मांस और मेदको दूषित करते हैं, तब धीरेधीरे गहन (गहरे) मूलवाला, पीड़ायुक्त, गोल या लम्बा शोथ चर्मपर उत्पन्न होता है, उसे विद्रधिरोग कहते हैं। यह रोग “ १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ क्षतज और ६ रक्तज ” छः प्रकारका है।

१ वातजविद्रधिलक्षण—जो शोथ लाल या काला, कभी छोटा, कभी बड़ा, अति पीड़ायुक्त और जिसका बढ़ना तथा पकनाही विचित्र ढंगसे हो उसे वादीकी विद्रधि जानो।

२ पित्तजविद्रधिलक्षण—गूलरके पके फलसदृश, कुछ कालापन लिये पीला रंग हो, ज्वर दाहयुक्त हो, शीघ्र ही पके और बढ़े तो पित्तजविद्रधि जानो।

३ कफजविद्रधिलक्षण—जो सराव (सराई, दिया, चिराग) के आकारका हो, पांडुवर्ण, ठंडा, खुजालयुक्त, चिकना, अल्प पीड़ायुक्त हो, बढ़ने और पकनेमें शीघ्रता करे तो कफकी विद्रधि जानो।

विशेष लक्षण—वातजसे पतली, पित्तजसे पीली और कफज विद्रधिसे श्वेत पीव निकलती है।

४ सन्निपात विद्रधिलक्षण—नानाप्रकारकी पीड़ा हो, अनेक भाँतिसे पीव बहे, घड़ेसदृश ऊँचा शोथ हो, जिसका कभी घटाव और कभी बढ़ाव होता रहे और इसी प्रकार पकनाभी हो तो सन्निपात विद्रधि जानो।

५ क्षतजविद्रधिलक्षण—पत्थर या लाठीकी चोट लगे या किसी शस्त्रादिकी मारसे घाव पड़जावे, उसपर कुपथ्य करनेसे घावकी गरमी वायुसे बढ़कर रक्तसहित पित्तको कुपित कर देती है, तब तृषा, दाह और ज्वर-युक्त विद्रधि उत्पन्न होकर पित्त विद्रधिके लक्षण धारण कर लेती है ये लक्षण हों तो क्षतज (चोट लगनेकी) विद्रधि जानो।

६ रक्तजविद्रधि लक्षण—फोड़े श्याम हों, पर स्थानका धूसर वर्ण हो तीव्र दाह, ज्वर, पीड़ा और पित्तज विद्रधिके लक्षण हों तो रक्तजविद्रधि जानो।

वाह्यविद्रधि साध्यासाध्यनिर्णय—जो विद्रधि नाभिस्थानके ऊपर होती है, पककर फूटनेके समय उसका मुँह भीतरकी ओर होके फूटे तो उसमेंसे पीव ऊपर मुखद्वारसे बाहर निकलता है। जो विद्रधि नाभिस्थानके नीचे होती है पककर फूटनेके समय उसका मुँह भीतरकी ओर होके फूटे तो उसमेंसे पीव नीचे गुदाद्वारसे बाहर निकलती है। जो विद्रधि नाभिमेंही होती है उसकी पीव मुख या गुदा दोनों मार्गसे बाहर निकल सकती है इसलिये नीचेकी ओर गुदामार्गसे पीव निकले तो वह रोगी न मरे, और मुखद्वारा पीव निकले तो वह रोगी वचना असम्भव है किंतु मर जावेगा। यहाँ यही सिद्धांत ठहरा कि नाभिस्थानके तलेकी विद्रधि साध्य, और ऊपरके स्थानोंमें हो तो असाध्य है। नाभिमेंही विद्रधि होकर उसका बहाव ऊपरको हो, तो असाध्य और नीचेको हो तो साध्य जानो।

विशेषतः—जो विद्रधि हृदय, नाभि और पेडूमें हो तो असाध्य, तथा इनसे व्यतिरिक्त स्थानोंमें होकर मुख बाहरकी ओरको होके फूटे तो साध्य

जानो. इसके कच्चेपन, पक्केपन और विदग्धत्वको शोधकी नाई विचार ला.

अंतरविद्रधि रोगोत्पत्तिकारण—कुपथ्यके कारण वात, पित्त और कफ (मिले हुए या न्यारे न्यारे) कुपित होकर शरीरके भीतर कोठेमें एक गोलाकार, बाँधी (सर्पगृह) के समान ऊँची गाँठ उत्पन्न करते हैं इसे वैद्य अंतरविद्रधि (भीतर रहनेवाली) विद्रधि कहते हैं.

अंतरविद्रधि स्थान—यह रोग १ गुदा, २ पेडूके मुख, ३ नाभि, ४ कुक्षि (कूँख) ५ वंक्षण (पेडू और जंवाका संधिस्थान) ६ हृदय और तृपास्थानके बीच, ७ ग्रीहा (या यकृत), ८ हृदय ९ नाभिके दक्षिणविभाग, और १० तृपाके स्थानमें उत्पन्न होता है. इनके लक्षण पूर्वोक्त बाह्य विद्रधिके सदृश वातादि दोषोंपरही अवलम्बित नहीं बरन् स्थानविशेषसे लक्षण भी विशेष होगये हैं.

१ गुदाविद्रधिलक्षण—भलीभाँति पवनका शरण न होकर अधोवायुका अवरोध होजावे तो गुदाकी विद्रधि जानो.

२ पेडूविद्रधिलक्षण—मूत्रकृच्छ्र हो तो पेडूकी विद्रधि उत्पन्न हुई जानो.

३ नाभिविद्रधिलक्षण—हिचकी अधिक आवें और अफरा रहे तो नाभिमें विद्रधि उत्पन्न हुई जानो.

४ कुक्षिविद्रधिलक्षण—कुक्षिमें वायुका कोप हो तो कूँखकी विद्रधि जानो.

५ वंक्षणविद्रधिलक्षण—कटि(कमर)में पीड़ा हो तो वंक्षणकी विद्रधि जानो.

६ हृदयतृपास्थानमध्यवर्तीविद्रधिलक्षण—पार्श्व संकोचन और पार्श्व-शूल हो तो उक्त विद्रधि जानो.

७ ग्रीहाविद्रधि लक्षण—श्वास रुककर निकले तो ग्रीहाविद्रधि जानो.

८ हृदयविद्रधि लक्षण—सर्वांगमें पीड़ा होकर अंग जकड़जावे और खाँसी चले तो हृदयकी विद्रधि जानो.

९ नाभिके दक्षिणभागजविद्रधि लक्षण—श्वासका रोग हो तो नाभिकी दहिनी ओर विद्रधि जानो.

१० तृपास्थानजविद्रधि लक्षण—तृपा अधिक लगे और जल पीनेपर भी तृप्ति न हो तो तृपास्थानमें विद्रधि हुई जानो.

अंतरविद्रधि साध्यासाध्य निर्णय—विद्रधि रोगमें अफरा, वमन, तृषा

हिचकी, और पोड़ा अधिक हो तो असाध्य जानो यह रोगी मर जावेगा. जो विद्रधि कच्ची, वायुजन्य, बड़ी या छोटी, और मर्मस्थानमें हो तो कष्टसाध्य और सन्निपातकी विद्रधि असाध्य होती है. जो सन्निपातज विद्रधि हृदय, नाभि, और पेडूमें होकर रुकजावे और मुँहके समान हो तो असाध्य जानो.

विशेषतः—जिसप्रकार अंतरविद्रधि होता है तिसीप्रकार शरीरके भीतर माँस और रुधिरका एक गोला भी होता है. इनमें परस्पर यही भेद है कि विद्रधि पकती पर यह गोला पकता नहीं है.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडेऽस्तीपद, विद्रधिरोग लक्षणनिरूपणं नाम त्रिंशत्तरंगः ३० ॥

ब्रणशोथ—ब्रणरोग ॥

ब्रणशोथस्य ब्रणस्य ह्यग्निदग्धस्य च क्रमात् ॥

चन्द्ररामतरंगेऽस्मिन् निदानं कथ्यते मया ॥ ३१ ॥

भावार्थ—अब हम इस ३१ वें तरंगमें ब्रणशोथ, ब्रण और अग्निदग्ध रोगका निदान क्रमानुसार वर्णन करते हैं.

ब्रणशोथरोगोत्पत्तिकारण—शरीरके किसीएक देश (स्थान) में शोथ आवे, उसे ब्रणका पूर्वरूप जानो. यह शोथ छः कारणों “१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ रक्त, और ६ आगन्तुक (चोट)” से होता है जिनके लक्षण शोथ निदानमें कह आये हैं.

विशेषलक्षण—वातज ब्रणशोथ विषम (कहीं कच्चा कहीं पक्का) पकता पित्तज ब्रणशोथ शीघ्र पकता, कफज ब्रणशोथ विलम्बसे पकता, तथा रक्तज और आगन्तुक ब्रणशोथ शीघ्रही पकता है.

अपक्व ब्रणशोथलक्षण—जिस ब्रणशोथमें पोड़ा उष्णता और सूजन थोड़ी हो रंग त्वचाके रंगसे मिलता हो और छूनेमें कठोरता हो तो कच्चा ब्रणशोथ जानो.

पक्वतेहुए ब्रणशोथके लक्षण—ब्रणशोथमें अग्नि सदृश जलन पड़े, क्षारके पकने समान पके, चींटी काटने, या छेदने, या शस्त्र मारने, या हाथसे भीतर दबाने, या दंडा मारने, या सुई चुभाने, या मुखसे दूसने, या अंगु-

लसि फाड़ने, या विच्छू काटनेके सदृश वेदना हो किसीएक भागमें दाह हो, वर्णविपर्यय (रंग तब्दील) होजावे और सोते बैठते किसी भी प्रकारसे शांति न हो, व्रणशोथ फूलकर पखालके समान होजावे और ज्वर, तृषा अरुचि ये उपद्रव होजावें तो निश्चय करो कि व्रणशोथ पकरहा है।

पक्क व्रणशोथ लक्षण—व्रणशोथकी पीड़ा, ललाई, उँचाई, न्यून पड़जावे उसपर सल (झिल्ली कुकरी) पड़जावें, वारंवार पीड़ा, और खुजाल उठे, उपद्रवोंकी शांति हो, त्वचा फटीसी जानपड़े और अँगुली दबानेसे पीव इधर उधर घूमने लगे तो व्रणशोथ पका जानो।

विशेषतः—चाहे एक दोपजन्य व्रण भी हो परन्तु उसके पकनेके समय तीनों दोष मिलकर उसे पकाते हैं अर्थात् वातसे पीड़ा, पित्तसे पकाव और कफसे पीव बनती है। तथा अनेक विद्वानोंका यह मत भी है कि कालान्तरसे बढ़ा हुआ पित्त अपनी प्रबलतासे वात और कफको वश करके रक्तको पचाता है तब व्रणशोथ पकता है।

पीव भरेहुए व्रणशोथमें दोष—जिस प्रकार घासकी गंजी (ढेर, पुंज समूह) में लागीहुई अग्नि वायुकी प्रेरणासे प्रज्वलित होकर वलात्कारसे घासको जला देती है तिसी प्रकार पके व्रणशोथमें रहीहुई पीव भी उस स्थानके माँस और नसोंका नाश कर देती है। इसलिये सदैवको चाहिये कि पकेहुए व्रणशोथमेंसे पीव अवश्य निकाल देवे।

विशेषतः—जो वैद्य कच्चे, पकते हुए और पके व्रणका पक्कापक्क निश्चय न करसके और वैद्यक जीविका करनेलगे उसे चोर सदृश और जो कच्चे व्रणको फोड़ डाले तथा पके को न फोड़े उस अविचारो वैद्यको चांडाल के समान जानना चाहिये।

व्रणरोगोत्पत्ति कारण—शरीरके और आगन्तुक दो कारणोंसे उत्पन्न होकर यह रोग उक्त दोही प्रकारका है। वातादि दोषोंसे उत्पन्न हो सो शारीरक और शस्त्रादिके प्रहारसे उत्पन्न हो सो आगन्तुक व्रण कहाता है।

१ आमं विदह्यमानं च सम्पक्कं च लक्षणेः । जानीयात्सभवेद्वैद्यः शोषास्तस्करवृत्तयः ॥ १ ॥
यच्छिनत्स्या मम ज्ञानाद्यश्च पक्कमुपेक्षते । श्वपचाविव मंतव्यौ तावनिश्चितकारिणौ ॥ २ ॥
इत्युक्तं माधवाचार्येण ॥

शारीरकव्रणोत्पत्ति—शारीरिक व्रण मुख्य चार कारणों “ १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ रक्त ” से उत्पन्न होता है. परन्तु रक्तके सम्बन्धसे द्विदोष-ज और त्रिदोषज होनेके कारण गौणरीतिसे ८ प्रकारका होजाता है, अर्थात् ५ वातपित्त, ६ वातकफ, ७ कफपित्त, और सन्निपात (त्रिदोषज)

१ वातव्रणलक्षण—जो व्रण स्थिर, कठोर, अल्पश्रवित, दीर्घ पीड़ित फूटनयुक्त, धूसर या श्यामवर्ण और सुई चुभानेकीसी पीड़ा करे, उसे वादी का व्रण (खता-फोड़ा) जानो.

२ पित्तव्रणलक्षण—जो व्रण तृषा, मोह, ज्वर, दाह, आर्द्रत्व (गीलापन) पीवमें दुर्गंधियुक्त हो और चर्म फटे तो पित्तका व्रण जानो.

३ कफव्रणलक्षण—जो व्रण विशेष गिलविला (कोमल) भारी, चिकना अचल, श्वेतवर्ण, अल्प आर्द्र और अल्प पीड़ायुक्त हो उसे कफसे उत्पन्न हुआ जानो.

४ रक्तव्रणलक्षण—जिस व्रणका रंग लाल और रक्तही रक्त बहा करे उसे रुधिरसे उत्पन्न हुआ जानो.

५ वातपित्तज व्रणलक्षण—जिसमें वात और पित्त दोनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे उक्तव्रण जानो.

६ वातकफजव्रणलक्षण—जिस व्रणमें वात और कफ दोनोंके लक्षण हों उसे वातकफजव्रण जानो.

७ कफपित्तजव्रण लक्षण—जो कफ और पित्त दोनोंके लक्षणोंसे युक्त हो उसे कफपित्तका व्रण जानो.

८ सन्निपातज व्रणलक्षण—जिसमें वात, पित्त, कफ तीनों दोषोंके उक्त वर्णित लक्षण हों, उसे सन्निपातका व्रण जानो.

विशेषतः—उक्त समस्त व्रणोंके २ दो भेद “ १ दुष्टव्रण, और २ शुद्ध व्रण ” किये गये उनके लक्षण ये हैं.

१ दुष्टव्रण लक्षण—जिससे निकलती हुई पीव या रक्तमें सड़नेकी दुर्गंधि आवे, बहुत ऊंचा हो, बहुत पुराना होगया हो और शुद्धव्रणके लक्षणोंसे सर्व विरुद्ध लक्षण हों उसे दुष्टव्रण जानो.

२ शुद्धव्रण लक्षण—जो जिह्वाके तलभाग समान कोमल और उसीके

सदृश (तथा अरुण) वर्णयुक्त हो पीड़ा और पीवका बहाव न हो, और सर्वप्रकारसे सुन्दर व्यवस्था हो तो शुद्ध व्रण जानो.

भरतेहुए व्रणके लक्षण—किनारे (कोरे) कपोतवर्ण (धूसर और पांडु वर्ण-का संयोग कबूतरकासा रंग) होजावे, पीव आदिके बहावयुक्त, स्थिर और माँसके अंकुर (खेखे) निकल आवें तो जानों कि यह व्रण भरने लगाहै.

भरितव्रण लक्षण—पीवका बहाव बंद होगया हो, गाँठ सूजन या पीड़ा कुछ न हो तो जानलो कि यह व्रण भलीभाँति भरगया है.

सुखसाध्य व्रणलक्षण—जो व्रण त्वचा और माँससे उत्पन्न हुआ हो, मर्म स्थानमें न हो, तरुण पुरुषको उपद्रव रहित तथा हेमन्त, शिशिर, और वसंतऋतुमें उत्पन्न हुआ हो उसे सुखसाध्य (सुखपूर्वक अच्छा होजाने वाला) जानो.

कष्टसाध्यव्रण लक्षण—जिसमें सुखसाध्य व्रणके उक्त लक्षण कुछ भी न हों तथा कुष्ठी, विपभक्षक, शोषरोगी, मधुप्रमेह, युक्त पुरुषको और व्रणमें व्रण उत्पन्नहो तो उसे कष्टसाध्य व्रण जानो.

असाध्यव्रण लक्षण—सुखसाध्यव्रणोक्त समस्त लक्षण रहितहो उसे असाध्य जानो. वातादि दोषज व्रणमेंसे वसा (मांसगत स्नेह, घृत, चर्बी,) मेद (केवल चर्बी), मज्जा (हड्डियोंके भीतरका गूदा) और मस्तुलिङ्ग (मस्तक के भीतरका कपास) ये शरीरांतर्गत पदार्थ बहते रहें, तो असाध्य जानो. ये लक्षण आगंतुकव्रणमें हों तो असाध्य नहीं पर साध्य है. जिन व्रणोंमेंसे मदिरा, या अगर, या जाईपुष्प, या कमलपुष्प, या चन्दन, या चम्पाके पुष्प सदृश दिव्यसुगंध आवे, मर्मस्थानमें न होनेपर भी मर्मस्थानकीसी पीड़ा हो, भीतरसे जले और बाहरसे ठंडा हो, या बाहरसे जले तो भीतर से ठंडा हो, रोगीका मांस बलक्षीण होजावे, और श्वास, कास, क्षय, अरुचिकारक पीड़ाहो, तो असाध्य जानो. जिन व्रणोंसे पीव या रक्त बहता रहे, मर्मस्थानमें हो और शास्त्रोक्त विधिसे उपचार करनेपर भी कुशल न हो तो असाध्य जानो. उपरोक्त लक्षण धारणीय असाध्य व्रण हैं सदैवको उचितहै कि जो यशकी इच्छा हो तो ऐसे असाध्य रोगोंपर चिकित्सा करनेको कदापि हाथ न उठावे.

आगंतुक व्रणोत्पत्तिकारण—असि (तलवार) बाण (तीर) तोमर (भाला) छुरिका (छुरी-चाकू) आदि नाना प्रकारके तीक्ष्ण धारा मुखवाले शस्त्र, अस्त्रोंके प्रहारसे शरीरके नानाभागोंमें अनेकाकृतिके व्रण (घावरूपक) उत्पन्न होते हैं जिन्हें आगंतुक व्रण कहते हैं। ये व्रण पृथक् पृथक् संज्ञासे ६ प्रकारके “१ छिन्नव्रण, २ भिन्नव्रण, ३ विद्धव्रण, ४ क्षतव्रण, ५ पिच्छितव्रण, और ६ घृष्टव्रण” हैं।

१ छिन्नव्रण लक्षण—शस्त्रके लगनेसे सीधा या तिर्छाकटे, घाव लम्बा हो एक भाग कटकर समस्त गिर पड़े या न भी गिरे उसे छिन्नव्रण जानो।

२ भिन्नव्रण लक्षण—शक्ति (वर्छी), कुंत, (भाला), इषु, (बाण) खड्ग (तलवार) या सींगके अग्रभाग (नोक)के लगनेसे कोष्ठ विदीर्ण होके कुछ थोड़ासाही रक्त बहनेपर वह कोष्ठ (कोठेका) स्थान भरजावे और रोगीको ज्वर, दाह, तृषा, मूर्च्छा, श्वास, आध्मान, अरुचि, रक्तनेत्र, मल मूत्र, और अधोवायुका अवरोध, मुख, मूलद्वार, और मूत्रमार्गसे रुधिर प्रवाह, मुखमें तप्त लोह सदृश गंधि, शरीरमें दुर्गंधि हृदय और पार्श्वमें शूल हो तो भिन्नव्रण जानो।

विशेषतः—यदि कोष्ठस्थानसे बहाहुआ रुधिर आमाशयमें एकत्रित हुआ हो तो मुखसे वमनद्वारा रुधिर गिरे, पेट अधिक फूले, और शूल चलेगा। और जो वही रुधिर पक्वाशयमें इकट्ठा हुआ हो तो पेट भारी हो और शरीरका तलभाग विशेष ठंडा रहेगा। ये बातें पूर्वामृतसागरमें नहीं थीं इसलिये हमने माधवनिदानसे लेकर लिखी हैं।

३ विद्धव्रण लक्षण—जो बारीक नोकवाले काँटे आदिसे आशय बिना जो अंग छिदकर वह काँटिकी अनी उसीमें रहे या निकल जावे उसे विद्धव्रण कहते हैं।

४ क्षतव्रण लक्षण—जो बहुत कटा भी न हो और छिदा भी न हो पर छिन्न और भिन्न व्रणके लक्षणोंमें मध्यवर्ती हो तथा शरीरमें विषमता (टेढ़ापन) लिये हो उसे क्षतव्रण जानो। पूर्वामृतसागरमें इसके लक्षण नहीं लिखे हैं।

१ स्थानान्यामाग्निपक्वाग्रमूत्रस्य रुधिरस्य च । हृदुदकः फुफ्फुसश्च कोष्ठ इत्यभिधीयते ॥१॥
इत्युक्तं कोष्ठस्थानं माधवाचार्येण ॥

५ पिञ्चितव्रण लक्षण—जो अंग गिरपड़ने या दबजानेकी चोटसे हड्डी-सहित चिपटकर फैलजावे (चपटा हो जावे) और उसमेंसे मज्जा और रक्त बहने लगे उसे पिञ्चितव्रण जानो.

६ घृष्टव्रणलक्षण—जो अंगके घर्षण (रगड़ या घिसाव) या किसीप्रकारके प्रहारसे ऊपरका चर्म छिलजावे उसमें दाह उठे, लासेके समान कुछ रक्तमिश्रित रस जल बहनेलगे उसे घृष्टव्रण जानो.

सशल्यव्रणपरीक्षा—जो व्रण काला या धूसर, शोथित और छोटी छोटी फुन्सियों युक्त हो बारम्बार ठहर ठहरके रक्त निकले, व्रणका माँस कोमल और पानीके बुलबुलेके समान ऊँचा तथा पीड़ायुक्त हो उसे सशल्यव्रण जानो अर्थात् उसके भीतर काँटा या किसी तीर आदिकी अनी रहगई है.

कोष्ठभेद लक्षण—जो बाणादि शस्त्र त्वचाको भेदनकर नसोंको भी भेदन करें (या नभी करें) और कोष्ठस्थानमें रह जानेसे पूर्वोक्त भिन्नव्रण दर्शित उपद्रवोंको उत्पन्न करें तो जानो. कि कोठेमें कोई अनी रहगई है.

असाध्यकोष्ठभेदलक्षण—पांडुवर्ण हो, हाथ, पाँव सुख और श्वास शीतल पड़जावें, नेत्र लाल हो आवें और पेट फूलजावे तो असाध्य कोष्ठभेद जानो. सदैवको यशकी इच्छा हो तो इसपर चिकित्सा न करे.

मर्मप्रहारलक्षण—भ्रम, प्रलाप, (अनर्थक वाक्य कथन), पतन (गिर पड़ना), विचेष्टन (इधर उधर लोट पोटा होना), ग्लानि (विकलता, घबराहट) उष्णता, शैथिल्यता, मूर्छा, डकार और वातज आक्षेप आदि तीव्र रोग होवें, व्रणसे माँस धोवनसदृश रक्त बहे, और सर्वेन्द्रियां अपना अपना कार्य परित्याग करदेवें तो विचार करो कि “१ माँस, २ संधि, ३ शिरा ४ स्नायु, और ५ अस्थि इन पाँचोंमेंसे किसीके” मर्मस्थानमें व्रण (घाव) होगया है.

१ मर्मरहित शिरादिविद्धलक्षण—जो शिरा वाण आदिसे कटगई या छिदगई हो तो वीरवहूँटी (वर्पाजन्यजीव) के वर्णसदृश बहुतसा रक्त

१ एक प्रकारका क्रीड़ा जो बहुधा वर्षाऋतुमें निकलता है. इसकी त्वचा लाल मसमलके समान होती है. साधारण भाषा में “गोडुलगाय” और मारवाड प्रांतमें “सावनकी डोकरी” के नामसे विख्यात है।

बहे और रक्तके बहावसे वायु कुपित होकर आक्षेपादि अनेक रोग हों तो जानो कि शिरामें मर्मस्थान छोड़कर अन्तर्घाव लगा है.

२ स्नायुविद्वलक्षण—घावजन्य पीड़ासे रोगीके कूबड़ निकल आवे, सर्वांग उपांग सहित शरीर शिथिल होजावे, सर्व कार्य करनेसे असमर्थ होजावे अति पीड़ायुक्त घाव बहुत दिनोंमें भरे तो स्नायुछिदी या कटीहुई जानो.

३ संधिविद्वलक्षण—शोथका बढ़ाव, घोर पीड़ा, बलक्षय, गांठोंमें फूटन या सूजन और संधियोंके कार्योंका उपराम (बंद होजाना) होजावे तो जानो. कि शरीरकी कोई चल या अचल सांध छिद गई है.

४ अस्थिविद्वलक्षण—सर्वकाल वेदना होनेसे कभी और कहीं भी सुख न मिले उसकी अस्थि (हड्डी) छिद गई जानो.

शिरादि मर्मस्थानविद्वलक्षण—जिस जिस ठिकानोंमें घाव लगा हो उसीके अनुसार तथा पूर्वोक्त भ्रम प्रलाप आदि सामान्यलक्षणही जानो.

मांसमर्मविद्वलक्षण—मर्म ताड़ित मांसका पांडुवर्ण, वर्णविपर्यय, उस स्थानपर स्पर्श ज्ञानरहित होजावे, तो मांसके मर्मस्थानमें चोट लगी जानो.

व्रणोपद्रव—१ विसर्प, २ पक्षाघात, ३ शिरास्तंभ, ४ अपतानक, ५ मोह ६ उन्माद, ७ व्रणपीड़ा, ८ ज्वर, ९ तृषा, १० हनुग्रह, ११ कास १२ वमन, १३ अतिसार, १४ हिचकी, १५ श्वास, और १६ कम्प. ये व्रणके सोलह उपद्रव हैं.

अग्निदग्धउत्पत्तिकारण—अग्निदग्ध दो प्रकारसे होता है, अर्थात् १ अग्निसेही जलकर, २ अग्नितत् तेल घृतादि स्निग्धपदार्थ और लोहादि धातु पदार्थसे जलकर. सो यह चार प्रकारका है अर्थात् १ प्लुष्ट, २ दुर्दग्ध, ३ सम्यक्दग्ध, और ४ अतिदग्ध.

१ प्लुष्टलक्षण—जो अंग अग्निसे जलकर कुछ औरही प्रकारका होजावे उसे प्लुष्टदग्ध जानो.

२ दुर्दग्धलक्षण—जले हुए अंगमें अति दाह, अति पीड़ा, फोड़े होजावे और विलम्बसे विश्राम हो तो दुर्दग्ध जानो.

१ यथास्वमेतानि विभावयेच्च लिङ्गानि मर्मस्वभितादितेषु ॥ इति माधवः ॥

३ सम्यक्दग्धलक्षण—जलाहुआ अंग ताम्रवर्ण अतिदाह और पीड़ा-युक्त तथा स्थिर होजावे तो सम्यक्दग्ध जानो।

४ अतिदग्धलक्षण—त्वचा और मांस सर्व दग्ध होकर शरीरसे पृथक् होजावे शिरा, स्नायु, संधि स्थानादि सर्व दग्ध होकर शरीरमात्रमें पीड़ा, दाह ज्वर तृषा और मूर्छा होजावे, वर्ण विपर्यय होकर अंकुर (भराव) विलम्बसे आवे तो अतिदग्ध जानो।

विशेषतः—शरीर अग्निमें जलनेसे जहाँ तहाँ फूलकर पानीसा भर आता है जिसे “फफोला” कहते हैं।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे व्रणशोथ, व्रण अग्निदग्ध-

रोगाणालक्षण निरूपणं नामैकत्रिंशस्तरंगः ॥ ३१ ॥

भग्नरोग, नाडीव्रणरोग ॥

निदानं भग्नरोगस्य तथा नाडीव्रणस्य च ॥

नेत्ररामतरंगेस्मिन् लिख्यते हि यथाक्रमात् ॥ ३२ ॥

भाषार्थ—अब हम इस ३२ वें तरंगमें भग्नरोग और नाडीव्रणका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

भग्नरोगोत्पत्तिकारण—यह रोग सामान्य रीतिसे दो प्रकारका है अर्थात् १ संधिभग्न जिसमें हड्डी जोड़परसे उखड़ जाती है, और दूसरा कांडभग्न जिसमें हड्डी बीचमेंसे टूटजाती है। इनमेंसे प्रथम संधिभग्नके छः भेद “अर्थात् १ उत्पिष्ट, २ विश्लिष्ट, ३ विवर्तित, ४ तिर्यग्गत, ५ क्षिप्त, और ६ अधः” हैं।

संधिभग्न सामान्यलक्षण—अंग फैलाने, समेटने, इधर उधर फिरने उठने बैठनेमें अत्यंत पीड़ा हो, किसीके समीप बैठना या अंगस्पर्श करना न सुहावे तो जानलो कि इसकी किसी हड्डीका जोड़ उखड़गया है।

१ उत्पिष्ट संधिभग्नलक्षण—दो हड्डियोंके जोड़ उखड़जानेसे उस स्थानके चहुँओर शोथ होकर रात्रिको अधिक पीड़ा हो तो उत्पिष्ट संधिभग्न जानो।

२ विश्लिष्ट संधिभग्नलक्षण—दो हड्डियोंका जोड़ उखड़जानेसे उस स्थानके आस पास शोथ होकर निरंतर (रात्रि दिन अत्यंत पीड़ा हो तो विश्लिष्ट संधिभग्न जानो।

३ विवर्तित संधिभग्नलक्षण—जोड़ उखड़ेहुए स्थानमें सर्वदा शोथयुक्त पीड़ा और पार्श्वभाग (पसुली) में तीव्र वेदना हो तो विवर्तितसंधिभग्न जानो।

४ तिर्यग्गतसंधिभग्नलक्षण—तिर्यग्गत संधिके टूट जाने या उखड़ जानेसे उस स्थानमें अत्यंत तीव्र पीड़ा होती है।

५ क्षिप्तसंधिभग्नलक्षण—जंघ स्थलमें कभी अधिक और कभी न्यून पीड़ा होती है उसे क्षिप्तसंधिभग्न कहते हैं।

६ अधस्सन्धिभग्नलक्षण—संधिकी हड्डियोंमें परस्पर घर्षण और नीचे की ओर पीड़ा हो उसे अधःसंधिभग्न जानो।

कांडभग्न भेद—कांडभग्नके १२ भेद हैं। अर्थात् १ कर्कट, २ अश्वकर्ण ३ विचूर्णित, ४ अस्थिछिल्लिका, ५ पिच्चित, ६ कांडभग्न, ७ अतिपतित ८ मज्जागत, ९ स्फुटित, १० वक्र, ११ छिन्न, और १२ द्विधाकर। ये दूटी हुई हड्डियोंके १२ भेद हैं।

१ कर्कट कांडभग्नलक्षण—दोनों ओरसे हड्डी दबकर बीचमें ऊँची होजावे, उसे कर्कट कांडभग्न जानो।

२ अश्वकर्ण कांडभग्नलक्षण—जो हड्डी चिपट या टूटकर घोड़ेके समान होजावे उसे अश्वकर्ण कांडभग्न जानो।

३ विचूर्णित कांडभग्नलक्षण—जो हाड़ भीतरका भीतरही चूर चूर होकर हाथसे देखनेसे चूराचूरा जानपड़े उसे विचूर्णित कांडभग्न जानो।

४ अस्थिछिल्लिका कांडभग्नलक्षण—हड्डीके कोई भागका छिलका निकल जावे उसे अस्थि छिल्लिका कांडभग्न जानो।

५ पिच्चित कांडभग्नलक्षण—जो हड्डी दबकर किसी प्रकारसे पिचक जावे उसे पिच्चित कांडभग्न जानो।

६ कांडभग्नलक्षण—जिस हाड़की नली टूटजावे उसे कांडभग्न जानो।

७ अतिपतित कांडभग्नलक्षण—सब हाड़मात्र टूटकर जुदा होजावे उसे अतिपतित कांडभग्न जानो।

८ मज्जागत कांडभग्नलक्षण—हाड. टूट जानेसे मज्जा बाहरको निकल आवे उसे मज्जागत कांडभग्न जानो।

९ स्फुटित कांडभग्नलक्षण—जिस हाड़के टुकड़े होजावें उसे स्फुटित कांडभग्न कहते हैं.

१० वक्र कांडभग्नलक्षण—जो हाड़ किसी चोटसे टेढ़ा होजावे उसे वक्र कांडभग्न कहते हैं.

११ छिन्नकांडभग्नलक्षण—जिस हाड़के छोटे छोटे टुकड़े होजावें उसे छिन्नकांडभग्न जानो.

१२ द्विधाकर कांडभग्नलक्षण—१ भागका हाड़ अच्छा बचकर उसीके दूसरे भागका हाड़ चूरा चूरा होजावे उसे द्विधाकर कांडभग्न जानो. ये कांडभग्नके १२ भेद पूर्वामृतसागरमें नहीं लिखे हैं. अतएव हमने माधव निदानसे लेकर लिखे हैं.

कांडभग्नसामान्यलक्षण—अंगशैथिल्यता, शोथ, ठनका, छिन्नस्थानमें दवानेसे शब्द, स्पर्श असह्यता, सुई छेदन सदृश पीड़ा, अंग फड़कना और सर्वत्रसर्वदा सुखकी अप्राप्ति हो तो हड्डी टूटी जानो.

भग्नरोग कष्टसाध्यलक्षण—रोगी स्वल्प अहारी हो, कुपथ्य करे, वातल प्रकृतिवाला हो, और ज्वर अतिसारादि उपद्रव होजावें तो रोगीका बचना कष्टके साथ होगा.

भग्नरोग असाध्यलक्षण—रोगीका कपाल फूटजावे, कमरकी हड्डी टूट जावें, किसी स्थानकी संधि खुलजावे, हड्डी नीचेको उतर आवे, जावें पिचक जावें. ललाट, स्तन, गुदा, कनपटी, पीठ और मस्तक इनमेंसे कोई भाग फूट टूट जावे तो असाध्य भग्नरोग जानो.

दूषितभग्न रोग असाध्यलक्षण—हाड़ जोड़नेके समय ठीक ठीक न जुड़े, यदि ठीक ठीक जुड़ा हो तो यथार्थ गठनसे न बाँधाजावे, या भलीभाँति बाँधनेपर भी किसी प्रकारका धक्का लगजावे, तथा ऐसी छिष्ट दशामें मैथुन किया जावे तो ऐसे कारणोंके प्रसंगसे भग्नरोग दूषित होकर असाध्य हो-जाता है. वैद्यको उचित है कि ऐसे रोगीको असाध्य जान छोड़ देवे.

भग्नरोगदशा—नाक, कान, नेत्रकी हड्डियां कोमल होनेसे नै जाती हैं इनका नै जानाही भग्न है. नलीकी हड्डी फूट जाती हैं. कपाल, जाँघ और कूलेकी हड्डियां टुकड़े टुकड़े होजाती हैं. दाँत टूट जाते हैं. हाथके

पहुँचे, दोनों पसुली, पीठ, छाती, पेट, गुदा और पाँव इन स्थानोंमें जो गोल गोल चक्रवत् कंकणाकृति चक्र हैं वेभी टूट जाते हैं।

नाड़ीव्रणरोगोत्पत्तिकारण—जो वैद्यकी अज्ञानतासे व्रणके पकजाने पर भी फोड़कर उसकी पीव न निकाली जावे तो वह पीव व्रणकी अभ्यन्तर नसोंमें प्राप्त होके त्वचा, माँस, शिरा, स्नायु, संधि, अस्थि, कोष्ठ और मर्मस्थानको विदीर्ण करतीहुई नाड़ियोंद्वारा अतिवेगसे बाहरको बहने लगती है। जिस प्रकार नलमें पानी ऊपरको वेग देता है, उसीप्रकार नाड़ीमेंसे पीव भी बाहरको बढ़ताहुआ निकलता है इसीसे इसे, नाड़ीव्रण संज्ञा दीगई है सो यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, और ५ प्रहारज नाड़ीव्रण पाँच प्रकारका है।

१ वातजनाड़ीव्रणलक्षण—जो रात्रिके समय दृढ़, रूखा, सूक्ष्म, छिद्रयुक्त, शूल युक्त और फेनसहित पीवका विशेष बहाव हो तो वातजनाड़ीव्रण जानो।

२ पित्तजनाड़ीव्रणलक्षण—प्यास लगे, ज्वर चढ़े, सूक्ष्म दाह हो, और पीला पीव बहे तो पित्तका नाड़ीव्रण जानो।

३ कफजनाड़ीव्रणलक्षण—व्रणके मुखपर रुधिर युक्त श्वेत, गाढ़ी पीव बहे और रात्रिको व्रणपर पीड़ा तथा खुजाल चले, तो कफका नासूर जानो।

४ सन्निपातजनाड़ीव्रणलक्षण—जिसमें दाह, ज्वर, श्वास, मूर्च्छा, मुख-शोष और पीवकी अतिगम्भीर गति (अथाह) हो तो सन्निपातका नासूर जानो। इस व्रणके रोगीका रक्षण ईश्वराधीनही है।

५ शस्त्रप्रहारजनाड़ीव्रणलक्षण—शरीरमें बाण या गोली आदि भीतर पैठ जानेसे सदैव युक्तिसे निकालते हैं परन्तु यदि उसके निकालनेपर भी वहाँ किसी प्रकारसे व्रण पड़जावे और उसमेंसे फेन सहित रुधिर मिश्रित पीव बहती रहे, किसी प्रकारसे शरीर हिलतेही पीड़ा होनेलगे, तो उसे क्षतजनाड़ीव्रण जानो।

नाड़ीव्रण साध्यासाध्यलक्षण—सन्निपातकी नाड़ी असाध्य और शेष चारों प्रकारके नाड़ीव्रण सुथान होनेसे साध्यही होते हैं।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे भयरोग, नाड़ीव्रणरोगलक्षण

निरूपणं नाम द्वात्रिंशस्तरंगः ॥ ३२ ॥

१ यह नाड़ीव्रण लोकमें बहुधा "नासूर" इस नामसे प्रसिद्ध है ।

भगन्दर, उपदंश ॥

भगन्दरस्यामयस्य चोपदंशस्य वै क्रमात् ॥

रामराममिते भंगे निदानं कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस ३३ तैतीसवें तरंगमें भगंदर और उपदंश रोग का निदान यथाक्रमसे वर्णन करते हैं.

भगंदररोगोत्पत्ति—गुदाके आस पास २ अंगुलके घेरेमें १ फुन्सी होकर पकती, फूटती और उसमेंसे सदा पीब बहती रहती है, उसे भगंदररोग कहते हैं. यह रोग भग (योनि) के चहुँ ओर तथा गुदा और वस्तिके बीचमें भी होता और भगके आकारका होनेके कारण भगंदर कहाता है. यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, और ५ शस्त्राभिघातजन्य होनेसे ५ प्रकारका होता है.

१ वातजशतपोतक भगंदरलक्षण—कसैला, सूखा पदार्थ अधिक खाने से वात कुपित होकर गुदाके समीप फुन्सी उत्पन्न करती है. यदि आलस्यवश इसका यत्न न किया जावे तो वही फुन्सी पककर विशेष पीड़ा करती और फूटनेपर उसमेंसे पीब, मल, मूत्र, वीर्य भी निकला करते हैं. और उसके चलनीसदृश छिद्र होजाते हैं, ये लक्षण होंतो शतपोतक भगंदर जानो.

२ पित्तजउष्ट्रग्रीव भगंदरलक्षण—उष्ण वस्तु विशेष खानेसे पित्त कुपित होकर गुदाके चहुँ ओर २ अंगुलके घेरेमें लाल फुन्सी उत्पन्न करता है जो वह फुन्सी तत्काल पककर उसमेंसे उष्ण उष्ण पीब बहे और फुन्सीकी आकृति ऊंटकी गर्दनके समान हो तो पित्तजउष्ट्रग्रीव भगंदर जानो.

३ कफजपरिश्रावी भगंदरलक्षण—फुन्सीके स्थानमें अधिक खुजाल चले, पीड़ा थोड़ी हो, फुन्सीका रंग श्वेत हो, और उसमें सदा पीब बहाकरे तो कफजपरिश्रावी भगंदर जानो.

४ सन्निपातज शंभुकावर्तभगंदरलक्षण—फुन्सीमें अनेक प्रकारकी पीड़ा हो, नानाप्रकारका वर्ण हो, सदैव पीब बहाकरे, फुन्सी गोंके धनके आकारकी हो और उसका छिद्र चौंके घेरेके समान घूमता हुआ हो तो सन्निपातजन्य शंभुकावर्त भगंदर जानो.

५ क्षतजउन्मार्गि भगंदरलक्षण—गुदाके समीप किसी प्रकारकी चोट लगकर विशेष कालपर्यंत कुछ उपाय न किया जावे तो वह घाव बढ़ता हुआ गुदातक पहुँच जाता है यदि फिर भी कुछ उपाय न करो तो उसमें कृमि पड़कर नानाप्रकारके छिद्र कर देते हैं। ये लक्षण हों तो उन्मार्गिभगंदर जानो।

असाध्यभगंदरलक्षण—यह सर्वथा अति कष्टसाध्यही है। तथापि त्रिदोषज और क्षतज तो महाअसाध्यही है तथा भगंदरसेही अघोवायु, मल वीर्य, मूत्र और कीड़े निकलनेलगें तो वह रोगी इस रोगसे नष्ट होजावेगा।

उपदंशरोगोत्पत्तिकारण—किसीप्रकार हाथकी चोट लगना, नख या दाँत लगना, लिंगको स्वच्छतापूर्वक न धोना, हस्तमैथुन करना, मिथ्या आहार विहार करना, अति मैथुन करना, और रोगयुक्त यौनिके दोष इन कारणोंसे लिंगमें १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ रक्त, और ५ सन्निपात ये पांचप्रकारके उपदंश होते हैं।

१ वातोपदंशलक्षण—लिंगेन्द्रियमें सुई टोंचने या चीरनेके समान पोड़ा हो, लिंग फारके और श्यामवर्णके छाले हों तो वातोपदंश जानो।

२ पित्तोपदंशलक्षण—लिंगमें दाह हो, और पीले रंगके बहुत बहनेवाले छाले हों तो पित्तका उपदंश जानो।

३ कफोपदंशलक्षण—लिंगमें खुजाल चले, शोथ हो, श्वेत रंगके बड़े बड़े छाले हों और उनमेंसे सर्वदा गाढ़ी पीव बहती रहे तो कफोपदंश जानो।

४ रक्तोपदंशलक्षण—जिसके छाले माँसके सदृश हों, उसे रक्तका उपदंश जानो। यह एक पित्तोपदंशकाही भेद है।

५ सन्निपातोपदंशलक्षण—नानाप्रकारकी पोड़ा नानाप्रकारकी पीवका बहाव और पूर्वोक्त दोषोंके समस्त लक्षण हों तो सन्निपातोपदंश जानो।

उपदंशके असाध्यलक्षण—लिंगका माँस विखरजावे, कीड़े पड़जावें सर्व लिंग गलजावे, केवल अंडकोश मात्र रहजावें तो असाध्य उपदंश जानो। तथा यह रोग होनेपर असावधानीसे यत्न न करके विपयाशक्तही बनारहे तो कुछ दिनोंमें लिंग सूजकर कीड़े पड़जावेंगे और पककर दाह होगी तब लिंग गलकर गिरजानेसे वह रोगी मृत्युको प्राप्त हो जावेगा।

लिंगवर्तिलिंगलक्षण—लिंगके अग्रभागपर चमड़ेके नीचेकी संधिमें धा-

न्यके अंकुर या मुँगेकी चोटी या कुल्थी या कमलपत्रके सदृश माँसके अंकुर निकलकर दाह और सुई चुभानेके समान पीड़ा करते, प्यास लगती और इन्द्रिय चूने लगती है इसे लिंगवर्ति तथा लिंगार्श भी कहते हैं।

विशेषतः—सुश्रुतमें लिखा है कि उपदंशरोग स्त्रियोंको भी होता है परन्तु उन्हें मासिक रजोधर्म होनेसे मनुष्योंके समान प्रत्यक्ष प्रकट होता नहीं दिखाई देता है।

सूकरोगोत्पत्तिकारण—जो मूर्ख मनुष्य अविचारसे लिंगवृद्धिके हेतु औषधियोंकी पट्टी तथा लेपादि करते हैं, उन्हें लिंगमें १८ प्रकारका सूकरोग होता है अर्थात् १ सर्पपिका, २ अष्टीलिका, ३ ग्रंथित, ४ कुम्भिका ५ अलजी, ६ मृदित, ७ सम्मूढपीड़िका, ८ अवमंथ, ९ पुष्करिका, १० स्पर्शहानि, ११ उत्तमा, १२ शतयोनक, १३ त्वकपाक, १४ शोणितार्बुद १५ माँसार्बुद, १६ माँसपाक, १७ विद्रधी, और १८ तिलकालक।

१ सर्पपिकालक्षण—लिंगपर किसीप्रकारकी सरसोंके समान श्वेत फुनसियां हों उसे सर्पपिका जानो।

२ अष्टीलिकालक्षण—लिंगपर किसीप्रकारसे कड़ी और पीड़ायुक्त फुनसियां हों उसे अष्टीलिका जानो।

३ ग्रंथितलक्षण—लिंगपर गठानसी हो जाती हैं, उसे ग्रंथित जानो।

४ कुम्भिकालक्षण—लिंगपर जामुनकी गुठली सदृश फुनसी होजावे उसे कुम्भिका जानो।

५ अलजील—लिंगपर प्रमेहकी फुनसी होजाती हैं उन्हें अलजी जानो।

६ मृदितलक्षण—लिंगको सूकरोगकी दशामें दवानेसे जो सूजन हो आती है उसे मृदित जानो।

७ सम्मूढपीड़िकालक्षण—लिंग दोनों हाथसे दबाया जावे, तो उससे जो फुनसियां हो जाती हैं उन्हें सम्मूढपीड़िका जानो।

८ अवमंथलक्षण—लिंगमें किसी कारणसे बड़ी बड़ी सघन फुनसियां होकर कफरक्त विकारसे पीड़ा और रोमांच होता है उसे अवमंथ कहते हैं।

९ पुष्करिकालक्षण—लिंगकी सुपारीपर रक्तपित्तके प्रकोपसे बहुत मिली हुई फुनसियां हो जाती हैं उन्हें पुष्करिका कहते हैं।

१ यह वही रोग है जो लोकमें गर्मी और उद्देहापामें आतशककी नामसे प्रख्यात है ।

१० स्पर्शहानिलक्षण—जो इन्द्रिय पीड़ाके मारे हाथ आदिका स्पर्श (छूना) न सह सके उसे स्पर्शहानि कहते हैं.

११ उत्तमालक्षण—अजीर्ण तथा रक्तपित्तके प्रकोपसे इन्द्रियपर मृग या उर्दके समान लाल फुनसियां हो आती हैं उन्हें उत्तमा कहते हैं.

१२ शतयोनकलक्षण—रक्तवातके कोपसे लिंगपर अनेक छिद्र पड़ जाते हैं उन्हें शतयोनक कहते हैं.

१३ त्वकपाकलक्षण—तीनों दोषोंके प्रकोपसे इन्द्रिय पककर दाह होती और उसकी पीड़ासे शरीरमें ज्वर होता है उसे त्वकपाक कहते हैं.

१४ शोणितार्बुदलक्षण—इन्द्रियपर काली या लाल फुनसी होकर पीड़ा होती है उसे शोणितार्बुद कहते हैं.

१५ मांसार्बुदलक्षण—इन्द्रियपर कठोर फुनसी होतीहैं सो माँसार्बुद कहातीहैं.

१६ मांसपाकलक्षण—त्रिदोषके प्रकोपसे इन्द्रियका माँस विखरके पीड़ायुक्त हो जाता है उसे माँसपाक जानो.

१७ विद्रधीलक्षण—सन्निपातके प्रकोपसे लिंगपर जो फुनसियां उठती हैं उन्हें विद्रधी कहते हैं.

१८ तिलकाललक्षण—त्रिदोषके प्रकोपसे इन्द्रियपर काली या लाल तथा अन्य रंगोंकी विषहरी फुनसी होकर पकती और उनमेंसे पीव बहकर इन्द्रिय गल जाती है उसे तिलकालक कहते हैं.

सूकरोग असाध्यलक्षण—१ मांसार्बुद, २ मांसपाक, ३ विद्रधि और ४ तिलकालक ये चारों पिछले सूकरोग तो उत्पन्न हुए तो फिर शरीरके साथ ही नष्ट भी होते हैं असाध्य हैं परन्तु पहिले १४ सूकरोग कष्टसाध्य होते हैं.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे भगंदरोपदंशलिंगवर्तीसूकरोगाणां

लक्षणनिरूपणं नाम त्रयस्त्रिंशस्तरंगः ॥ ३३ ॥

कुष्ठरोग ॥

निदानं कुष्ठरोगस्य विवर्णो येन जायते ॥

नराणां वेदरामेस्मिन् तरंगे वर्ण्यते मया ॥ ३४ ॥

भाषार्थ—अब हम इस ३४ वें तरंगमें मनुष्यके वर्ण विदूषक कुष्ठ रोग का निदान यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

कुष्ठरोगोत्पत्तिकारण—विरुद्ध आहार विहार, पतली, चिकनी वस्तु भक्षण, मल, मूत्रावरोध, अग्नि तापन, विशेष भोजन, शीतोष्णका विचार न रखना, श्रम, घाममें फिरना, भय, धूप, श्रमकी विकलतापर तत्काल जलपान, अजीर्णपर भोजन, वमन, विरेचनपर कुपथ्य नवीन जलपान, दही, मछली, खटाई, नमक, उर्द, मूली, तिल, गुड़ और पिसाडुआ अन्न भक्षण, दिनको निद्रा, स्त्रीसंग, ब्राह्मणादिका शाप तथा नानाप्रकारके पापोंसे मनुष्यके तीनों दोष कुपित होकर सप्त धातुओंको विगाड़के अठारह प्रकारके कुष्ठ उत्पन्न करते हैं।

अष्टादश कुष्ठभेद—१ कापालिक, २ औदुम्बर, ३ मंडल, ४ ऋक्षजिह्व, ५ पुंडरीक, ६ सिध्म (विभूति तथा सेहुआ) ७ काकण, ८ एककुष्ठ, ९ गजचर्म, १० चर्मदल, ११ किटिभ, १२ वैपादिक, १३ अलस, १४ दद्रु (दाद) १५ पामा, (खुजली) १६ विस्फोटक, १७ सतारु, और १८ विचर्चिका (ब्योंची) । इनमेंसे पहिले ७ महाकुष्ठ और पिछले ११ साधारण कुष्ठ जानो।

कुष्ठरोग पूर्वरूप—जिस स्थानका चर्म अति चिकना या खरधरा हो, विशेष पसीना निकले या निकलेही नहीं, रंग बदल जावे, दाद, खाज, शून्यता, सुई टॉचने सदृश पीड़ा, ददोरा, विन परिश्रम थकावट और ब्रण होजावें, ब्रणमें शूल उठे, ब्रण शीघ्र उत्पन्न होकर बहुत कालतक रहे, ब्रण भर आवे और उनके मिट जानेपर भी वह स्थान खरधरा बना रहे, उसी पूर्वस्थानपर किंचित् सूक्ष्म कारणसेही पुनः ब्रण होआवे, रोमांच होवे और रक्त काला पड़जावे तो जानो कि इस स्थानपर कुष्ठरोग उत्पन्न होगा।

कुष्ठसामान्यलक्षण—पूर्वजन्मके पापोंसे मनुष्यकी बुद्धि भ्रंश होकर कुपथ्य करातीहै, इस कुपथ्यसे त्रिदोष कुपित होकर शरीरकी नसोंमें प्राप्त होतेहुए शरीरकी त्वचा, रक्त, माँसको दूषित करके त्वचाका रंग बदल देते हैं सो कुष्ठ कहाता है।

विशेषतः—वातप्रकोपसे कापालिक एक कुष्ठ, पित्तप्रकोपसे औदुम्बर

कफप्रकोपसे मंडल, वात-पित्त प्रकोपसे विचर्चीका ऋक्षजिह्व, वात-कफ प्रकोपसे गजचर्म, कीटिभ, सिध्म, अलस, वैपादिक. पित्त-कफ प्रकोपसे ददु, सतारु, पुंडरीक, विस्फोटक, पामा, चर्मदल और तीनों दोषोंके प्रकोपसे काकण कुष्ठकी उत्पत्ति होती है.

१ कापालिकलक्षण—शरीरकी त्वचा काली, लाल फटीहुई, रूखी कठोर, सूक्ष्म होकर अधिक पीड़ा हो उसे कापालिक कुष्ठ जानो. यह कुष्ठ विषम है, इसलिये कठिनाईसे दूर होवेगा.

२ औदुम्बरलक्षण—त्वचामें दाह, ललाई और खुजाल विशेष हो, रोम पीले पड़ जावें और त्वचा गूलरके पके फल सदृश हो जावे उसे औदुम्बरकुष्ठ कहते हैं.

३ मंडललक्षण—त्वचा श्वेत या लाल, या चिकनी हो जावे, गीली ऊँची और स्थिर रहे, उसे मंडल कहते हैं.

४ ऋक्षजिह्वलक्षण—जो कुष्ठ किनारोंपर लाल और बीचमें पीलापनलिये काला हो, कर्कश और पीड़ायुक्त हो तथा रीछकी जिह्वाके आकारका हो सो ऋक्षजिह्व कुष्ठ कहाता है.

५ पुंडरीकलक्षण—त्वचा कमलकी पखुरीसदृश ललाई लिये हुए श्वेत-वर्णकी हो उसे पुंडरीक कहते हैं.

६ सिध्मलक्षण—त्वचा श्वेत या ताम्रवर्ण और सूक्ष्म हो जावे, खुजाल चले और कुष्ठ क्रमशः फैलता जावे उसे सिध्मकुष्ठ जानो.

७ काकणलक्षण—त्वचा गुंजाके समान बीचमें काली और आस पास लाल हो, पके नहीं पर पीड़ा अधिक हो तो काकणकुष्ठ जानो.

८ एककुष्ठलक्षण—त्वचामें पसीना न आवे, और मछलीके टुकड़ेके समान बड़ी हो जावे सो एककुष्ठ कहाता है.

९ गजचर्मकुष्ठलक्षण—त्वचा हाथीके चमड़ेके सदृश मोटी हो जावे उसे गजचर्म कहते हैं.

१० चर्मदलकुष्ठलक्षण—त्वचाका वर्ण लाल हो, शूल, खाज और फोड़ोंसे पूरित हो, फट जावे और वस्त्रका स्पर्शभी सहन न कर सके, उसे चर्मदलकुष्ठ कहते हैं.

११ किटिभलक्षण—त्वचा सूखेहुए ब्रणके समान काली और कठोर हो उसे किटिभकुष्ट जानो।

१२ वैपादिकलक्षण—हाथ पाँवका चर्म फटकर दरारें पड़ जावें, और पीड़ा देवें उसे वैपादिक (विवाई) कहते हैं।

१३ अलसलक्षण—त्वचामें खुजालयुक्त बड़ी बड़ी फुन्सी हो जाती हैं उन्हें अलसकुष्ट कहते हैं।

१४ दद्रुकुष्टलक्षण—त्वचापर ऊँची लाल खुजालयुक्त फुन्सियां हो जाती हैं उन्हें दद्रु (दाद) कहते हैं। इसीका एक भेद कच्छदाद है जो हाथ पाँव, कूले और काँछोंमें होती है।

१५ पामालक्षण—त्वचापर छोटी छोटी खुजालयुक्त चेप और दाहसहित लाल और अनेक फुन्सियां होती हैं उसे पामा (खुजली) कुष्ट जानो।

१६ विस्फोटकलक्षण—त्वचामें काली, लाल, तथा छोटी छोटी फुन्सियां होजाती हैं उन्हें विस्फोटक कुष्ट कहते हैं।

१७ सतारुकुष्टलक्षण—त्वचामें लाल, काली और दाहयुक्त फुन्सियां होवें उसे सतारुकुष्ट जानो।

१८ विचर्चिका लक्षण—हाथ पाँवकी त्वचापर खुजालयुक्त, काली तथा चेपयुक्त फुन्सियां हों उन्हें विचर्चिका (ब्याँची) कहते हैं।

सप्तधातुगत कुष्टनिर्णय—रसधातुगत कुष्टसे कुरूप, शरीर रूखा, चर्म-शून्य, रोमांच और पसीनेकी विशेषता होती है। रक्तगत कुष्टसे शरीरमें खाज और पीवकी विपुलता होती है, मांसगत कुष्टसे ब्रणकी वृहत्ता मुख सूखना, कठोर फुन्सियां होना, सुई चुभाने सदृश पीड़ा होना, चर्म फटना, और घावकी अचलता होती है। मेदोगत कुष्टसे हाथोंका टेढ़ापन, चलनेमें अशक्ति, अंगोंका फूटना, घावोंका फैलाव, तथा रस, रक्त, मांस-गत कुष्टके लक्षण भी होते हैं। अस्थि और मज्जागत कुष्टसे नाक बैठजाना नेत्रोंमें ललाई, स्वरभंग और ब्रणोंमें कीड़े पड़ जाते हैं, और वीर्यगत कुष्टसे पूर्वोक्त ६ हां धातुगत कुष्टके लक्षण होते हैं। जो पुरुषके वीर्य और स्त्रीके रज दोनोंमें कुष्टकी प्रविष्टि हो तो उनके संतान भी कुष्टयुक्तही होवेंगे।

कुष्टसाध्यासाध्य लक्षण—जो कुष्ट वात कफसे होकर त्वचा रक्त, और

माँसमें ही रहे, तो साध्य-द्वन्द्वजन्य होकर मेदतक प्राप्त होजावे तो याप्य और त्रिदोषजन्य होकर मज्जातक जा पहुँचे, कृमि पड़जावें, मंदाग्नि और दाह होजावे, तो असाध्य जानो. तथा जो कुष्ठ वीर्यतक जा पहुँचे, विस्त्र जावे चूने लगे, स्वरभंग होजावे और वमन, विरेचनादिक पंच कर्म भी अपना प्रभाव न दिखा सके उसे महाअसाध्य जानो. यह गलित कुष्ठ प्राणनाशक ही होता है.

कुष्ठभेदश्चित्रि तथा किलास लक्षण—श्चित्रि श्वेत और किलास कुछ कुछ लाल होता है, ये पकतेपर बहते नहीं, रक्त, मांस और मेदमें रहते हैं पर विशेष पीड़ा नहीं देते, ये दोनों त्रिदोषसेही होते हैं, इनकी सम्प्राप्ति कारण कुष्ठके समानही जानो.

श्चित्र किलासके साध्यासाध्य लक्षण—श्चित्रमें रोम श्वेत होजावें. उनकी श्वेतता भी महीनही हो, चिह्न एक दूसरेसे न मिले हों, नवीन (अल्पकालिक) हो, अग्निदग्धसे उत्पन्न न हुआ हो तो यह श्वित्र साध्य. तथा जो गुदा, योनि, लिंग, हथेली, तलुवे, ओष्ठमें हुआ हो, प्राचीन (बहु कालिक) हो तो असाध्य श्वित्र जानो. और किलास कुष्ठ तो सर्वथा असाध्यही होता है.

स्पर्शजन्यरोग—इस प्रसंगपर स्पर्शसे उत्पन्न होनेवाले रोग (जैसे १ कुष्ठ, २ शोष, ३ ज्वर, ४ राजरोग, ५ नेत्रपीड़ा, (आँखे आना) ६ शीतला भी लिखते हैं. ये छःहों रोगवाले रोगीके शरीरसे शरीर मिलाने, एक ठाँव भोजन करने, एक ठाँव सोने, एक दूसरेके वस्त्र बदलकर पहिनने, एक दूसरेका लगायाहुआ अवशिष्ट चंदनादि लेप लगाने, और मैथुनसे निरोगी को भी उत्पन्न हो जाते हैं, इसलिये सबको इनका बचाव रखनाही योग्य है.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे कुष्ठरोगलक्षण-

निरूपणं नाम चतुर्विंशस्तरंगः ॥ ३४ ॥

शीतिपित्त-उदरद-कोट्-उत्कोट्-अम्लपित्त-विसर्प-रोग ॥

शीतपित्तादिरोगाणामम्लपित्तविसर्पयोः ॥

पञ्चराममिते भङ्गे निदानं लिख्यते मया ॥ ३५ ॥

भाषार्थ—इस ३५, पैंतीसवें तरंगमें शीत, पित्त, उदरद, कोढ़, उत्कोढ़ अम्लपित्त और विसर्प रोगोंका निदान क्रमानुसार लिखते हैं।

शीत-पित्त-उदरद-कोढ़-उत्कोढ़-रोगोत्पत्ति कारण—शीतल पवनके स्पर्शसे कफ और वात कुपित होके पित्तसे मिलतीहुई भीतर रक्त और बाहर चर्ममें फैलकर शीत, पित्त, उदरद, कोढ़, और उत्कोढ़को उत्पन्न करते हैं।

तथा पूर्वरूप-तृषा, अरुचि, उबकाई, मोह, (घबराहट) अंगमें शैथिल्यता, भारीपन और नेत्रोंमें ललाई ये लक्षण दृष्टिपड़ें तो विचार लो कि अब उक्तरोग उत्पन्न होनेवाले हैं।

शीतपित्त लक्षण—चर्मपर वरैयोंके काटनेके समान ददोरे होकर उनमें खुजाल, सुई चुभानेकीसी वेदना, वमन, ज्वर, और दाह हो तो उसे शीतांग जानो इसमें बादी प्रधान है।

उदरदलक्षण—जो ददोरे बीचमें गहिरें, किनारोंपर ऊँचे ललाईयुक्त और खुजाल सहित हों उन्हें उदरदरोग जानो। यह रोग शिशिरऋतुमें कफकी विशेषतासे होता है।

कोढ़लक्षण—आतेहुए वमनको रोकनेसे पित्त कफ कुपित होकर त्वचा पर खुजालयुक्त लाल लाल ददोरे उत्पन्न करते हैं उन्हें कोढ़ कहते हैं।

उत्कोढ़लक्षण—जो यही कोढ़ विशेष काल पर्यंत रहे तो उसीको उत्कोढ़ कहते हैं।

अम्लपित्तरोगोत्पत्तिकारण—रूखी, खट्टी, कटु, उष्ण वस्तुओंके भक्षण से पित्त कुपित होकर अम्लपित्तरोगको उत्पन्न करता है।

अम्लपित्तसामान्यलक्षण—अन्न न पचे, विना श्रम थकावट हो, वमन हो खट्टी डकारें आवें, शरीर भारी हो, हृदय तथा कंठमें दाह हो और भोजन पर अरुचि हो तो अम्लपित्त प्राप्त हुआ जानो। यह रोग १ ऊर्ध्वगामी, २ अधोगामी दो प्रकारका है।

ऊर्ध्वगामी अम्लपित्त लक्षण—जो हरा, पीला, नीला, काला, अति निर्मल, तथा माँस जलसदृश, चिकना, दृढ़, कडुवा, खारा, तीखा कफयुक्त, और बहुतसा वमन करे तो मुखद्वारासे निकलनेवाला अम्लपित्त जानो।

अधोगामी अम्लपित्त लक्षण—नानाप्रकारके वर्णयुक्त मल उतरे, दहा

मूच्छा, वमन और मोह होवे, हृदयमें पीड़ा, शरीरमें ददोरे, शरीरमें ज्वर भोजनमें अरुचि, कंठ, कुक्षि, हृदय, हाथ और पाँवमें दाह होकर बहुत डकारें आवें तो उसे मूलद्वारसे निकलनेवाला अम्लपित्त जानो।

वातयुक्त अम्लपित्त लक्षण—शरीरमें कंप, मूच्छा, प्रलाप, चिमचिमा-हट, पीड़ा, शूल, मोह और रोमहर्ष होकर अंधेरी तथा चक्र आवें तो अम्लपित्तमें वातका संसर्ग जानो।

कफयुक्त अम्लपित्त लक्षण—श्रुकमें कफ, शरीरमें भारीपन, अरुचि ठंड, वमन, निस्तेज, (कांतिरहित), निर्बलता, खुजाल होकर निद्राकी बहुतायत हो तो अम्लपित्तमें कफका संसर्ग जानो।

अम्लपित्त साध्यासाध्यलक्षण—यह रोग नवीन दशामें साध्य, मध्यम दशामें याध्य और प्राचीन दशामें कुपथ्य होनेसे असाध्य हो जाता है।

विसर्परोगोत्पत्ति कारण—नोन, खटाई और उष्णवस्तुके विशेष भक्षण से १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, ४ सन्निपातज, ५ वातपित्तज, ६ वात कफज, और ७ कफपित्तज, एवं सात प्रकारके विसर्परोग उत्पन्न होते हैं।

विसर्परोग सामान्यलक्षण—उपरोक्त कारणोंसे त्रिदोष कुपित होकर शरीरके रक्तादि सप्त धातुओंको दूषित करके त्वचापर छोटी छोटी फुन्सियोंके मण्डलको फैला देते हैं इसलिये इस रोगको विसर्परोग कहते हैं।

१ वातजविसर्पलक्षण—अपने कारणोंसे वात कुपित होकर शरीरमें कहीं भी छोटी छोटी फुन्सियां उत्पन्न करता है तब शरीरमें वातज्वरके समस्त लक्षण, शोथ, पीड़ा और खुजाल होकर वे फुन्सियां फटने लगती हैं ये लक्षण हों तो वातका विसर्प जानो।

२ पित्तजविसर्पलक्षण—स्वकारणोंसे पित्त कुपित होकर शरीरमें छोटी बड़ी, लाल फुन्सियां करके फैला देता है तब शरीरमें पित्तज्वरके समस्त लक्षण होते हैं उसे पित्तविसर्प कहते हैं।

३ कफजविसर्पलक्षण—स्वकारणीय कुपित कफ शरीरमें छोटी मोटी खुजालयुक्त, तथा चिकनी फुन्सियोंको फैलाकर कफज्वरके सर्व लक्षण दरशाता है उसे कफविसर्प कहते हैं।

४ सन्निपातजविसर्पलक्षण—स्वकारणीय कुपित सन्निपात शरीरमें छोटी

बड़ी पूर्वोक्त तीनों दोषोंके लक्षणयुक्त पुनसियां उत्पन्न करके फैलाता और सन्निपात ज्वरके लक्षण करता है उसे सन्निपातज विसर्प जानो।

५ वातपित्तज अग्नि विसर्पलक्षण—स्वकारणोंसे वात, पित्त कुपित हो कर शरीरमें छोटी बड़ी अग्निके वर्णसदृश लाल पुनसियां उत्पन्न करके फैला देते हैं तब शरीरमें वात, पित्तज्वर लक्षण, वमन, मूर्छा, अतिसार तृषा, भ्रम, अंगपीड़ा, हड़फूटन, अंधेरी, अरुचि, दाह, श्वास, हिचकी, विकलता होती और विसर्प स्थानका चर्म काला, नीला, अथवा लाल होजाता, संज्ञा और निद्राका अभाव रहता और मन देहादि बिगड़ जाते हैं ये लक्षण हों तो पित्त, वातज अग्निविसर्प जानो। यह महाअसाध्य है।

६ वात, कफजग्रंथि विसर्पलक्षण—विशेष रक्तवाले मनुष्यका कफसे सूखा हुआ वायु कुपित होकर कफ और त्वचा, शिरा, स्नायु मांसगत रक्तको दूषित करके शरीरपर लम्बी, छोटी, गोल, मोटी, खरखरी और लाल आदि गठनोंकी मालासी उत्पन्न करता है तब रोगीको ज्वर, श्वास कास, अतिसार, मुखशोष, दुचकी, मोह, वांती, मूर्छा, विवर्णता, अंगफूटन और मंदाग्नि ये विकार होते हैं ये लक्षण हों तो वात, कफज ग्रंथि विसर्प जानो।

७ कफ पित्तज कर्दमविसर्पलक्षण—स्वकारणीय कुपित कफ पित्तसे कर्दम विसर्प उत्पन्न होकर शरीरमें जकड़ाव, निद्रा, तन्द्रा, शिरोरुक्, शैथिल्यता, विकलता, प्रलाप, अरुचि, भ्रम, मन्दाग्नि, मूर्छा, हड़फूटन, तृषा भारीपन आममिश्रित मल, नाशिकादि छिद्रोंका पकाव, सर्व शरीरमें काली, लाल, मैली, चिकनी, भारी, शोथयुक्त, विशेष पीवयुक्त पुनसियां होकर फैलना, कम्प आना, शरीरकी नसोंका निकलना, और मृतकके समान दुर्गंधिका आना ये लक्षण होजाते हैं उसे कर्दम विसर्प कहते हैं।

क्षतज विसर्पलक्षण—शस्त्रादिकी चोट लगनेसे वात कुपित होकर रक्त और पित्तको बिगाड़ देता है इसलिये शरीरमें कुल्थीके समान पुनसियां उत्पन्न होकर पश्चात् वेही पुनसियाँ फोड़ेकी आकृतिमें होजाती हैं तब पुनसियोंमें शोथ, शरीरमें ज्वर और काला रक्त पड़ जाता है, ये लक्षण हों तो क्षतज (चोट लगनेका) विसर्प जानो।

विसर्पोपद्रव-रोगीके शरीरमें ज्वर, अतिसार, वमन, तृषा, अरुचि अन्नका निष्पचन, बुद्धिकी स्थिरता न रहकर माँस विखर जाता है.

विसर्परोग साध्यासाध्यलक्षण-वातज, पित्तज और कफज विसर्प साध्य. सन्निपातज और क्षतज तथा काले रंगका पित्तज विसर्प असाध्य. और मर्मस्थानमें उत्पन्न हुआ विसर्प अतिकष्टसाध्य होता है.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे शीतपित्त, उदरद, कोढ, उत्कोढ, अम्लपित्त

रोगाणालक्षण निरूपणं नाम पंचत्रिंशस्तरंगः ॥ ३५ ॥

स्नायुक, विस्फोटक, मसूरिका; फिरंगवात ॥

निदानं लिख्यते स्नायुविस्फोटकमसूरिका ॥

फिरङ्गवातरोगाणां भङ्गे रसधनंजये ॥ १ ॥

भाषार्थ-अब हम इस ३६ छत्तीसवें तरंगमें स्नायुक, विस्फोटक, मसूरिका और फिरंगवात रोगोंका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं.

स्नायुरोगोत्पत्तिकारण-मलीन जलपान और दुष्टान्न भक्षणसे वायु कुपित होकर हाथ या पाँवके किसी भागमें फफोला या शोथ उत्पन्न करके उसे फोड़ डालता है तब उस स्थानकी नसोंको कुपित पित्त सुखाकर तांत के समान तारको उत्पन्न करता और कुपित वायुको बढ़ाता है, तिससे इस स्नायुरोगवाला रोगी अत्यंत क्लेशग्रस्त रहता है. जबतक वह धागा (तार) उस स्थानसे समस्त बाहर न निकले तबतक वैद्य उसे स्नायु तथा लोकमें नहरुआ और मारवाड़ देशमें बालारोग कहते हैं.

विस्फोटकरोगोत्पत्तिकारण-कडुवी, खट्टी, तीखी, उष्ण, दाहकारक रूखी, खारी वस्तुके विशेष सेवन, अजीर्ण, भोजनपर भोजन करने, धूपमें फिरने और ऋतुके विपर्ययसे तीनों दोष कुपित होकर शरीरकी त्वचामें प्राप्त होते हैं तब रक्त, माँस और अस्थिको दूषित करके प्रथम ज्वर और फिर उसी ज्वरके साथही शरीरपर भयंकर विस्फोटक रोगके फोड़ोंको उत्पन्न करते हैं.

विस्फोटकसामान्यरूप-शरीरमें कहीं कहीं अथवा सर्वत्र रक्त पित्तसे तथा अग्निसे जलनेके समान फफोले आजाते हैं उन्हें विस्फोटक जानो.

१ वातज विस्फोटक लक्षण—फोड़ोंमें पीड़ा, शरीरमें ज्वर, तृषा, हड़-फूटन, शिरोग्रह और फफोलोंका रंग कालासा हो तो वातज विस्फोटक रोग जानो.

२ पित्तजविस्फोटक लक्षण—शरीरमें दाह, ज्वर, पीड़ा तृषा, फफोलोंका पकाव तथा बहाव और वर्ण नारंगी (संतरा) के समान हो तो पित्तका विस्फोटक जानो.

३ कफजविस्फोटकलक्षण—शरीरमें वांति, अन्नपर अरुचि, भारीपन खुजाल, ब्रणोंकी कठोरता, पांडुवर्ण, निर्वेदना, और विलम्बसे पकाव हो तो कफज विस्फोटक जानो.

द्वन्द्वजविस्फोटकलक्षण—४ वात, पित्तज विस्फोटकमें तीव्र वेदना होती ५ कफपित्तज विस्फोटकमें खाज, दाह, ज्वर और वांति होती. और ६ वातकफज विस्फोटकमें खाज, आलस्य और भारीपन होता है.

७ सन्निपातज विस्फोटकलक्षण—फफोले बीचमें गहरे, किनारोंपर ऊंचे कठोर, और अल्पपाकी हों, शरीरमें दाह, तृषा, मोह, वांति, मूर्छा, वेदना ज्वर, प्रलाप, कम्प और तंद्रा ये लक्षण हों तो त्रिदोषका विस्फोटक जानो.

८ रक्तजविस्फोटक लक्षण—जो फफोले गुंघची (गुंजा) के समान हों उसे रक्तज विस्फोटक जानो. इसके कारण भी पित्तजविस्फोटकके समान ही होते हैं यह अनेक यत्नोंसे भी नहीं मिटता.

विस्फोटक उपद्रव—इस रोगमें हिचकी, श्वास, अरुचि, तृषा, आलस्य शरीरमें वेदना, विसर्प, ज्वर और उबकाई आना ये उपद्रव हैं.

विस्फोटक साध्यासाध्यलक्षण—एक दोषज विस्फोटक साध्य, द्वन्द्वज कष्टसाध्य और त्रिदोषज तथा उपद्रवयुक्त हो उसे चोर असाध्य जानो.

मसूरिकारोगीत्पत्तिकारण—कटु, खट्टा, नोन, खारा, विरुद्ध भोजन दुष्टान्न, और मटरका शाक खाने, भोजनपर भोजन करने, जल पवनके विकार, तथा सूर्यादि ग्रहोंके प्रकोपसे तीनों दोष कुपित होकर रक्तके संयोगसे मसूराकृति फुन्सियां उत्पन्न करते हैं, इसे मसूरिका रोग कहते हैं.

१ इनमें विस्फोटकरोग छीकमें झीतला, माता, देवी आदि नामसे प्रख्यात और मसूरिका बोदरी माता या छोटी माताके नामसे प्रख्यात हैं ।

मसूरिका पूर्वरूप—ज्वर, कंडु, अंगमर्दन, अरुचि, चित्तभ्रम, त्वचापर शोथ, नेत्रोंमें ललाई होकर शरीरका वर्ण विगड़जावे तो जानो कि इसे मसूरिका निकलेंगी।

१ वातजामसूरिकालक्षण—मसूरिकाकी फुन्सियां कालापनलिये लाल, रूखी, कठोर, तीव्र पीड़ायुक्त और विलम्बसे पकनेवाली हों, संधि, हाड़ और अंगुलियोंके पोरोंमें फूटन हो, शरीरमें कास, कम्प, विकलता, तृषा और अरुचि हो, तथा जीभ, तालु और ओष्ठ सूखजावें तो वादीकी मसूरिका जानो।

२ पित्तजामसूरिकालक्षण—जो लाल, पीली, श्वेत, कोमल, शीघ्र पकनेवाली पीड़ायुक्त फुन्सियां हों तो पित्तसे उत्पन्न हुई मसूरिका जानो। इसके रोगीको प्यास, दाह, अरुचि, मुखनेत्रोंका पकना, तीव्र ज्वर, अन्न न पचना और फूटाहुआ मल होना ये लक्षण होते हैं।

३ रक्तजामसूरिकालक्षण—इसके लक्षण भी पित्तजाके समानही होते हैं केवल इसमें अंगफूटन विशेष होती है।

४ कफजामसूरिकालक्षण—रोगीके मुखसे कफ गिरे, अंग गीलासा रहे शिरमें पीड़ा हो, शरीर भारी हो, अरुचि हो, उबकाई आवें, तंद्रा आलस्य हो, श्वेत, चिकनी, अति मोटी, खाज भंद वेदनायुक्त और चिरपाकी फुन्सियां हों तो कफकी मसूरिका जानो।

५ त्रिदोषजालक्षण—जो नीले रंगकी, चिपटीहुई फैली, बीचमें गहरी अति पीड़ायुक्त, बहुत दिनोंमें पकनेवाली, फुन्सियां हों, जिनमेंसे दुर्गंधित पीव सदैव बहता रहे उसे त्रिदोषकी मसूरिका जानो।

६ चर्ममसूरिकालक्षण—कंठ रुकजावे, अरुचि, तंद्रा, प्रलाप और विकलता हो तो चर्ममसूरिका जानो।

७ रोमांतिकमसूरिकालक्षण—जो रोमकूपके समान ऊंची, लाल, कास और अरुचियुक्त फुन्सियां हों तो रोमांतिक मसूरिका जानो। इनके प्रथम ज्वर आता और ये कफपित्तके विकारसे होती हैं।

सप्तधातुगत मसूरिकालक्षण—पानीके बबूलोंके आकारकी फुन्सियां अल्प दोषसे उत्पन्न होकर फूटनेपर पानी निकले तो रसगत. लाल, शीघ्र

पाकी, पतली त्वचावाली अतिदोषयुक्त पुन्सियां होकर उनके फूटनेपर रक्त बहे तो रक्तगत. जो कठोर, चिकनी, मोटी त्वचावाली, चिरपाकी पुन्सियां हो जिनसे शरीरमें शूल, विकलता, खाज, मूर्छा, दाह और तृषा हो तो मांसगत. जो गोल, कोमल, कुछ ऊँची, घोर, ज्वरयुक्त, चिकनी और बड़ी बड़ी पुन्सियां जिनसे शरीरमें पीड़ा, मोह, विकलता और संताप हो तो मेदोगत. जो छोटी छोटी शरीरके वर्ण समान, रूखी, धिपटी कुछ ऊँची पुन्सियां होकर भ्रम, मोह, पीड़ा, विकलता, मर्मस्थानपर छेदनेकीसी पीड़ा और हाड़ोंमें भौराके काटने सदृश वेदना हो तो अस्थि तथा मज्जागत. और जो पकनेके समान चिकनी, बुलबुलित पुन्सियां होकर पीड़ा, आलस्य, विकलता, मोह, दाह और उन्माद हो तो शुक्रगत मसूरिका जानना चाहिये.

मसूरिका साध्यासाध्यलक्षण—रक्त, पित्त, कफ और कफपित्तजा तथा रक्तगत मसूरिका साध्य. वातजा वातपित्तजा और वात-कफजाको कष्टसाध्य. तथा त्रिदोषजा मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रगता मसूरिकाको असाध्य जानो. जो मसूरिकावाले रोगीको कास, हिचकी, मोह, तीव्रज्वर प्रलाप, विकलता, मूर्छा, तृषा, दाह और चक्र आके मुखसे रक्त गिरे, कंठ में घुरघुर शब्द हो, और श्वास बहुत चले तो असाध्य मसूरिका जानो.

मसूरिकाउपद्रव—मसूरिका निकलनेपर रोगीके पाँव, जाँव, पहुँचा और कांधोंपर शोथ आजावे तो यह उपद्रव दुश्चिकित्स्य दारुण है.

फिरंगवातरोगोत्पत्तिकारण—उपदंश रोगयुक्ता स्त्रीसे मैथुन करनेसे, उपदंशरोगीके मूत्रपर लघुशंका करनेसे, उपदंशरोगीके साथ भोजनादि संसर्गसे वात कुपित होकर फिरंगवातको उत्पन्न करता है. अथवा क्षीण पुरुष अत्यंत मैथुन करे तो त्रिदोष कुपित होकर आगन्तुकसंज्ञक फिरंगवातको उत्पन्न करते हैं.

फिरंगवातसामान्यलक्षण—१ जो शरीरमें चींटी काटनेके सदृश ददोरे आकर पीठ और जाँवमें पीड़ा तथा शोथ हो तो जानो कि अभी फिरंगवात शरीरकी संधि और नसोंमें प्रवेश हुआ है. २ जो लिंगेन्द्रियपर थोड़ी पुन्सियां और फटनेकेसे चिह्न हों तो जानो कि फिरंगवात त्वचापरही है

३ और जो ये सब लक्षण होकर बहुत कालतक रहे तो जानो कि अब फिरंगवात त्वचाके बाहर और भीतर दोनों ओर प्राप्त होगई है।

फिरंगवात उपद्रव—शरीर क्षीणता, बलनाश, अग्निमौघ, और माँस रुधिर नष्ट होकर हड्डीमात्र रह जावें तथा नाक गल जावे तो इन उपद्रवोंसे युक्त रोगीका बचना हरीहरही है।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे स्नायुक्-विस्फोटक-मसूरिका-फिरंगवात रोगाणां लक्षणनिरूपणं नाम पट्त्रिंशस्तरंगः ॥ ३६ ॥

क्षुद्ररोगाः ॥

अजगलिकादिक्षुद्राणां रोगाणांच यथाक्रमात् ॥

तरङ्गे मुनिरामेऽस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ ३७ ॥

भाषार्थ—अब हम इस ३७ सैंतीसवें तरंगमें अजगलिका आदि रोगों का निदान यथाक्रमसे लिखते हैं।

१ अजगलिकालक्षण—कफ वात प्रकोपसे शरीरपर चिकनी, शरीरके वर्ण सद्दश, पीड़ा रहित, मूंग प्रमाणकी जो फुन्सियां हों उन्हें अजगलिका जानो।

२ यवप्रक्षालक्षण—कफ-वात प्रकोपसे यवके समान, बड़ी, गठीली, फुन्सियां माँसमें होजाती हैं उन्हें यवप्रक्षा कहते हैं।

३ अंत्रालजीलक्षण—कफवात प्रकोपसे भारी, सीधी, ऊंची, मंडलाकार और पीवयुक्त फुन्सियां हों सो अंत्रालजी कहाती हैं।

४ विवृतालक्षण—फटे हुए शिरवाली, विशेष दाहयुक्त, गूलरके पके फलसद्दश, मंडलाकार फुन्सियां हों उन्हें विवृता जानो।

५ कच्छपिका लक्षण—कफ, वातके प्रकोपसे कछुवेके समान ऊंची, पाँच छः भयंकर गांठें होती हैं उन्हें कच्छपिका कहते हैं।

६ वल्मीकलक्षण—कुपथ्य करनेसे कंधे, वगल, हाथ, पाँव और गलेमें बाँबीके समान, ऊंची पीड़ायुक्त, विसर्पकीसी गांठें उत्पन्न होकर बढ़ें, तदनंतर उनमेंसे अनेक मुखद्वारा पीव बहे, तो उसे वल्मीक जानो।

७ इंद्रवृद्धलक्षण—कमलगट्टेके आकारकी फुन्सी होती है उसे इंद्रवृद्ध कहते हैं।

८ गर्दभिकालक्षण—वात, पित्तके प्रकोपसे मंडलाकार, गोल, ऊंची लाल और पीड़ायुक्त जो फुन्सियां होतीं उन्हें गर्दभिका कहते हैं।

९ पाषाणगर्दभिकालक्षण—दाढ़ीकी संधिमें शोथयुक्त, स्थिर, मंदपीडित और चिकनी फुन्सियां हों उन्हें पाषाणगर्दभिका जानो।

१० पनसिकालक्षण—कानके बीचमें विशेष पीड़ायुक्त और स्थिर फुन्सी वातकफसे होती हैं उन्हें पनसिका कहते हैं।

११ जालगर्दभलक्षण—पित्तप्रकोपसे जो शोथ प्रथम थोड़ा, पश्चात् फैलता हुआ, निष्पाक और दाह ज्वरकारक हो उसे जालगर्दभ जानो।

१२ इरवेल्लिकालक्षण—सन्निपात प्रकोपसे शिरमें गोल विशेष पीड़ा और ज्वरयुक्त फुन्सी होती हैं उन्हें इरवेल्लिका जानो।

१३ कक्षालक्षण—पित्त प्रकोपसे बाँह, काँख, काँधे और पसुलियोंमें पीड़ा और फफोलेयुक्त, काला फोड़ा हो सो कक्षा(कांखविलाई) कहाता है।

१४ अग्निरोहणीलक्षण—त्रिदोषके कोपसे माँसको विदीर्ण करनेवाले अन्तर्दाह, ज्वरकारक, प्रज्वलित अग्निके समान फफोले होते हैं उन्हें अग्निरोहणी जानो। इसका रोगी ७ या १२ या १५ दिनमें मरजावेगा।

१५ चिप्पलक्षण—वात पित्त नखके समीपी माँसमें रहकर अपनी दाहसे नखको पकादेते हैं उसे चिप्प कहते हैं।

१६ कुनखलक्षण—जो तीनों दोषोंकी अल्पतासे चिप्परोग होवे उसे कुनखरोग कहते हैं। इसमें नख नहीं रहने पाता।

१७ अनुशयीलक्षण—पाँवके ऊपर या भीतर, पकनेवाला, अल्प शोथयुक्त, रंगमें देहके समान जो फुन्सी हो तो अनुशयी कहाती है।

१८ विदारिकालक्षण—त्रिदोषसे विदारीकंदके समान गोल, और लाल फुन्सी काँख या कमरकी संधिमें होती सो विदारि कहाती है।

१९ शर्करालक्षण—कफ, मेद, माँस और वात नसोंमें प्राप्त होकर १ गांठ उत्पन्न करते हैं जिसमेंसे फूटनेपर मधु, या घृत या वसा (चर्बी) के समान पीव बहता रहता है तब श्राव होनेसे पुनः वात कुपित होकर शरीरके माँसको सुखाके छोटी छोटी रेतके कण सदृश फुन्सियां उत्पन्न करता है, उसे शर्करा कहते हैं।

२० शर्करावुदलक्षण—यदि शर्करासेही अनेक रंगोंका दुर्गंधित रक्त बहनेलगे तो उसीको शर्करावुद कहते हैं।

२१ पाददारिकालक्षण—अधिक चलनेसे वायु कुपित होकर पाँव रूखे करदेती है, तब पाँवकी एड़ीमें पीड़ायुक्त दरारें पड़जातीहैं उन्हें पाददारिका (व्यवाई) कहते हैं।

२२ कदरलक्षण—पाँव हाथमें कांटा या कंकरी चुभनेसे बेरके समान गांठ पड़जाती है उसे कदर (चाई या टांकी) कहते हैं।

२३ अलसलक्षण—पाँव भीगे रहनेसे या दुष्ट कीचड़ लगनेसे अंगुलियोंकी संधिमें चर्म सड़कर दाह और खुजाल आती है उसे अलस (खरवात) कहते हैं।

२४ इन्द्रलुप्तलक्षण—रोमकूपमें रहनेवाला पित्त, वातके संयोगसे बढ़कर वालोंको झड़देता है तदनंतर कफ, रक्तके संयोगसे रोमकूपोंको रोककर दूसरे रोम उत्पन्न नहीं होने देता इसे इन्द्रलुप्त (चांद) कहते हैं।

२५ अरुंपिकालक्षण—कफ, रक्त, और कृमिके कोपसे मस्तकपर अनेक मुखवाले व्रण होते हैं उन्हें अरुंपिका कहते हैं।

२६ पलितरोगलक्षण—शोक, क्रोध, और परिश्रमकी विशेषतासे शरीरमें उष्णता और पित्त बढ़कर तरूणावस्थामें केशोंको पका देते हैं उसे पलित कहते हैं।

२७ न्यच्छलक्षण—जो बड़ा या छोटा, काला, या धूसर पीड़ारहित मंडल शरीरके किसी भी स्थानमें हो उसे न्यच्छ कहते हैं।

२८ माषलक्षण—वात प्रकोपसे शरीरपर वेदना रहित, उर्दके समान काला, ऊँचा माँसका अंकुर हो उसे माष (मसा) कहते हैं।

२९ तिलकालक्षण—जो पीड़ारहित, काले तिलके समान, चर्मके समान मंडल हो उसे तिलकालक (तिल) कहते हैं।

३० उग्रगंधालक्षण—जो कफ रक्तके प्रकोपसे त्वचापर काला, चिकना पीड़ारहित मंडल शरीरके साथही उत्पन्न हो उसे उग्रगंधा (लहसन) कहते हैं।

३१ लिंगवर्तिलक्षण—इन्द्रियके मर्दन तथा चोट लगनेसे विचरता हुआ

वायु लिंगेन्द्रियके चर्मको उलटके सुपारीके नीचे एक लम्बी गड्डेसहित गौँठको उत्पन्न करता है उसे लिंगवर्ती कहते हैं।

३२ अवपाटिकालक्षण—लघुछिद्र योनिवाली, रजस्वला धर्मरहित स्त्रीसे मैथुन करनेसे, हस्त मैथुनसे, लिंगेन्द्रियके बंद मुखको बलात्कारसे खोलनेसे, लिंगको दबाने या मसलनेसे और निकलतेहुए वीर्यको रोकनेसे लिंगको सूचनेवाला चर्म बहुधा फटजाता है, उसे अवपाटिका कहते हैं।

३३ निरुद्धप्रकाशलक्षण—वातप्रकोपसे लिंगका चर्म लिंगके माथे (अग्रभाग, सुपारी) पर चिपट जाता है, तब वह मस्तक और सूत्रमार्ग दोनों बंदहोकर सूत्रकी धारा धीरे धीरे पीड़ारहित गिरती है और लिंगका मस्तक खुलता नहीं उसे निरुद्धप्रकाश कहते हैं।

३४ मणिरोगलक्षण—निरुद्धप्रकाश होनेके पश्चात् पीड़ारहित महीन सूत्रधारा गिरे और सूत्र निकलनेका छिद्र चौड़ा होजावे। तो मणिरोग जानो।

३५ वृषणकच्छुलक्षण—जो पुरुष लिंग और अंडकोषको धोकर स्वच्छ नहीं रखता उसके कफ रक्तकोपसे अंडकोशका मैल पसीनेके योगसे फूलकर खाज होती और यही खाज कुछ कालमें फोड़े होकर उनमेंसे पीव और पानी बहने लगता है उसे वृषणकच्छुरोग कहते हैं।

३६ निरुद्धगुदलक्षण—मलका वेग रोकनेसे गुदामें रहनेवाली वायु मल निकलनेके छिद्रको रोककर छोटा करदेती है तब मल बड़ी कठिनाईसे उतरता है उसे निरुद्धगुद कहते हैं।

३७ गुदभ्रंशलक्षण—रूखे तथा दुर्बल पुरुषके काँखने (खाँसने, कूलने) और अतिसारसे गुदा बाहरको निकल जाती है उसे गुदभ्रंश (रेचन कालमें काँछ निकलना) कहते हैं।

३८ शूकरदंष्ट्रलक्षण—जो लाल किनारेवाला, त्वचाको पकानेवाला दाह, कण्डु, तीव्र पीड़ा और काली शोथ हो उसे शूकरदंष्ट्ररोग कहते हैं
इति नूत० निदानखंडे क्षुद्ररोगलक्षणनिरूपणं नाम सप्तत्रिंशस्तरंगः ॥ ३७ ॥

शिरोरोग-नेत्ररोग ॥

वसुवैश्वानरे भंगे कारणं च शिरोरुजां ॥

तथा हि नेत्ररोगाणां कथ्यतेत्र यथाक्रमात् ॥ ३८ ॥

भाषार्थ—अब हम इस ३८ वें तरंगमें शिरोरोग और नेत्ररोगोंका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं.

शिरोरोगोत्पत्तिकारण—१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ रक्त ६ क्षीणता, ७ कृमि, ८ सूर्यावर्त्त, ९ अनंतवात, १० शंखक, और ११ अर्द्धावभेद इन ग्यारह कारणोंसे ११ प्रकारका शिरोरोग होता है.

१ वातज शिरोरोगलक्षण—मनुष्यके मस्तकमें निष्कारणही अत्यंत पीड़ा होकर दिनको न्यून और रात्रिको अधिक होनेलगे, और शिरको बाँधने या तपानेसे पीड़ा शांत होजायाकरे तो वादीका शिरोरोग जानो.

२ पित्तज शिरोरोगलक्षण—मस्तक फूट जावे, अग्नि सदृश जलन पड़े नेत्रोंमें भी पोड़ा और नाकमें जलन पड़कर रात्रिको शीत कारणसे पीड़ा कुछ शांत होजावे तो पित्तका शिरोरोग जानो.

३ कफज शिरोरोगलक्षण—मस्तक भीतर कफसे भराहुआ, जड़ (भारी) ठंडा हो, नेत्र, नाशिका और मुखपर शोथ हो तो कफका शिरोरोग जानो.

४ सन्निपातज शिरोरोगलक्षण—जिसमें पूर्वोक्त तीनों दोषोंके लक्षण पाये जावें उसे त्रिदोषसे उत्पन्न हुई मस्तककी पीड़ा जानो.

५ रक्तज शिरोरोगलक्षण—पित्तज शिरोरोगके समस्त लक्षण होकर मस्तक हस्तस्पर्श मात्रभी सहन न करसके तो रक्तका शिरोरोग जानो.

६ क्षयज शिरोरोगलक्षण—मस्तकमें रक्त, वसा, कफ और वायुकी न्यूनता होनेसे छींके आर्ती और शिर तपकर अति वेदना होती है. उसे क्षयज शिरोरोग जानो.

७ कृमिज शिरोरोगलक्षण—मस्तकमें सुई चुभानेके समान, या कीड़े काटनेके समान पीड़ा और जलन होकर शिर फड़के और नाशिका मार्गसे रक्तयुक्त पीवका विशेष बहाव हो तो कृमिका शिरोरोग जानो.

८ सूर्यावर्त्तशिरोरोगलक्षण—सूर्योदय होतेही मस्तकमें मंद मंद पीड़ा उत्पन्न होकर सूर्यके तेजोवृद्धिके साथ साथ नेत्र, भौंह और शिरकी पीड़ा भी मध्याह्नकालतक बढ़तीजावे और मध्याह्न पश्चात् सूर्यके तेज सदृश क्रमशः न्यून होते होते सूर्यास्तको समस्त पीड़ा शांत होजावे तो सूर्यावर्त्त शिरोरोग जानो.

९ अनंतवातशिरोरोगलक्षण—वात, पित्त, कफ दूषित होकरके ग्रीवा नेत्र, भौंह और कनपटीमें अत्यंतपीड़ा करते, डाढ़का स्तम्भन कपोल (गाल) का फड़कन संचाल, और नेत्ररोग उत्पन्न करके शिरमें अत्यंत वेदना उत्पन्न करते हैं उसे अनंतवातशिरोरोग कहते हैं.

१० शंखकशिरोरोग लक्षण—वात, पित्त, कफ दूषित होकर कनपटीमें तीव्र वेदना, दाह और लाल वर्ण युक्त शोथ उत्पन्न करके मस्तक और गलेको रोक देते हैं, उसे शंखकशिरोरोग कहते हैं. इसका यत्न ३ दिनके भीतर करलो नतो हरीहरही है.

११ अर्द्धावभेदशिरोरोगलक्षण—रूखी वस्तुका विशेष सेवन, भोजन पर भोजन, अतिमैथुन, मलमूत्रावरोध, श्रम व्यायामकी विशेषता और पूर्वकी वायु सेवनसे केवल वायु या कफसहित वायु कुपित होकर बलिष्ठ हो जाती और ललाटेके आधे भागको ग्रहण करके उस भागकी ग्रीवा भौंह, कनपटी, कान, नाक, और उस आधे ललाटमें शस्त्रसे काटने या चीरनेके समान तीव्र वेदना उत्पन्न करता है, उसे अर्द्धावभेद (आधाशीशी, अधकपाली) शिरोरोग कहते हैं. यह रोग विशेष वृद्धिगत होनेसे कान या नेत्रको नष्ट कर डालता है.

१ नेत्ररोगोत्पत्तिकारण—धूपसे तपाहुआ पानीमें प्रवेश करे, दूरकी वस्तु अधिक देखा करे, दिनको शयन करे, रात्रिको जगे, नेत्रमें पसीना धूरि, या धूँआँ प्रवेश होने वमन अधिक होने तथा वमन, आँशू, मल, मूत्र अधोवायुके वेग रोकने, पतले अन्नके सेवन करने, श्लोक तथा क्रोध करने मस्तकके कूटने, अति मद्यपान करने, ऋतुविरुद्ध आहार विहारके करने क्लेशप्रद कार्योंके करने, अति मैथुन तथा अति रुदन करने और अत्यन्त महीन वस्तुओंको देखने इन कारणोंसे वातादि दोष कुपित होके नेत्रोंमें अनेक प्रकारके रोगोंको उत्पन्न करते हैं.

२ नेत्रमण्डलमान—नेत्र मंडल २॥ अर्द्धाई अंगुल या अपने अंगुष्ठके उदर प्रमाण होता है, इसमें शार्ङ्गधरके मतसे ९४ में सुश्रुतके मतसे ७६ और अनेक आचार्य तथा चरकके मतसे ७८ अठहत्तर रोग होते हैं जिन्की संख्या निम्नलिखित क्रमानुसार जानो.

३ नेत्ररोगसंख्या—१४ दृष्टिमें ४ नेत्रके काले भागमें ११ श्वेत भागमें २१ नेत्रमार्गमें २ नेत्र पक्ष्मोंमें ९ नेत्र संधिमें १७ समस्त नेत्रमात्रमें इस प्रकार ७८ नेत्ररोग हैं।

४ दृष्टिवर्णन—नेत्रमंडलकी काली पुतलीमें मसूरकी दाल सदृश एक प्रकाशित तारा है वह तारा पंचमहाभूतोंसे उत्पन्न तेजरूपहै यह तारा नेत्र गोलकमें पलांडु (कांदा, प्याज) के छिलकेके तुल्य ४ पटल (झिल्ली)उत्पन्न कर देता है जिससे सब नेत्र आच्छादित होते रहता है, इस पटलके अंतर्गत जल और रुधिरके आधारभूत जो देखनेकी शीतलशक्तिहै उसे दृष्टि कहतेहैं।

५ पटलवर्णन—दृष्टिका प्रथम पटल तेज, और जलके आधार, दूसरा माँसके आधार, तीसरा तेज, जल, माँस, मेद और अग्निके आधार, और चौथा केवल तेजाधार है।

६ प्रथमपटलादि गतदोष वर्णन—प्रथम पटलमें दोष प्राप्त होनेसे वस्तु का यथार्थ रूप नहीं दीखता, दूसरे पटलमें दोष प्राप्त होनेसे मक्खी मच्छरके समूह उड़तेसे दिखाई देते, दूरकी वस्तु समीप और समीपकी दूर दिखाई पड़ती है, दृष्टिभ्रमसे विह्वलित रहती यहाँतक कि सुईका छिद्र भी कठिनाई से दीखता है। तीसरे पटलमें दोष प्राप्त होनेसे ऊपरकी वस्तु दीखती पर नीचेकी नहीं दीखती वस्तु समूह भी नहीं दीखता किन्तु सन्मुख वस्त्रकी ओटसी हो आती है कान, नाक, नेत्र यथार्थ नहीं पर विचित्र ढौलकेही दीखते हैं यदि इसी पटल (३ परदे) में विशेष दोष होजावे तो नीचेकी ऊपर और ऊपरकी वस्तु नीचे दृष्टि पड़ती है, यदि नेत्र पार्श्व (बगल) में दोष प्राप्त हो जावे तो दाहनी और बाई ओरकी वस्तु नहीं दीखती यदि नेत्रोंके चहुँ ओर दोष प्राप्त होजावे तो व्याकुलतासे नेत्रोंमें चकचोंधी आजाती है, यदि दृष्टि मध्यगत दोष होतो बड़ी वस्तु छोटी दीखतीहै यदि समस्त दृष्टिगत दोष होतो दाहनी बाई ओरकी वस्तुएं एककी दो, दोकी तीन और अधिक हो तो असंख्यात दृष्ट पड़ती हैं, चतुर्थ पटलमें दोष प्राप्त होनेसे आँखकी पुतली नीले कांचके सदृश होकर विशेष दोषसे सूर्य, चंद्र, नक्षत्र आकाश विजुली आदि निर्मल तेजोमय वस्तुओंको भी भलीभाँति नहीं देख सकती किन्तु यह सब भ्रमतेसेही दीखते हैं।

७ दृष्टिरोग—दृष्टिमें १ वातज लिंगनाश २ पित्तज लिंगनाश ३ कफज लिंगनाश ४ सन्निपातज लिंगनाश ५ रक्तज लिंगनाश ६ परिम्लायि लिंगनाश ७ पित्तविदग्ध दृष्टि ८ कफविदग्ध दृष्टि ९ धूमदर्शी १० ह्रस्वजात्य ११ नकुलांध्य और १२ गंभीरदृष्टि ये बारह तथा दो आगन्तुक लिंगनाश जो कि एक निमित्तसे और दूसरा अनिमित्तसे होता है, इसप्रकार चौदह रोग होते हैं।

षड्विधलिंगनाशलक्षण—सर्व वस्तु भ्रमित, मलीन टेढ़ी और लाल दृष्टि पड़े तो १ वातज लिंगनाश, सूर्य, चंद्र, नक्षत्र, अग्नि, इन्द्रधनुष, विजली ये सब भ्रमतेहुए नीले दृष्टपड़ें तो २ पित्तज लिंगनाश, नेत्रोंमें जल भरारहकर सर्व वस्तुयें श्वेत तथा चिकनीसी दृष्ट पड़ें तो ३ कफज लिंगनाश, जिसमें पूर्वोक्त तीनों दोषोंके लक्षण मिलें तथा वस्तु आकार नानाप्रकारके छोटे बड़े और तेजरूप दृष्ट पड़े तो ४ सन्निपातज लिंगनाश, जिसे प्रत्येक पदार्थ लाल या श्वेत, या काले या हरे, या पीले दृष्ट पड़ें तो ५ रक्तज लिंगनाश और जिसे दशदिशा पीली, अनेक सूर्योंका उदय, जुगुनुवोंसे तथा अग्निसे व्याप्त वृक्ष दृष्ट पड़ें तो ६ परिम्लायि लिंगनाश जानो।

विशेषतः—वातसे गुलाबी, पित्तसे पीततायुक्त, नील या शुद्ध नीलवर्ण कफसे श्वेत, रक्तसे लाल, सन्निपातसे अद्भुत रंग और परिम्लाये सो लाल तथा धूमरवर्ण लिंगनाशरोग होनेसे दृष्ट पड़ता है ॥ इति षड्विध लिंगनाश (तिमिर) लक्षण।

लिंगनाशे नेत्रमंडललक्षणम्—१ वातज लिंगनाशमें नेत्रके भीतर लाल कठिन और चंचल, २ पित्तज लिंगनाशमें नेत्रके भीतर, नीला या कांसेके समान तथा पीला, ३ कफज लिंगनाशमें नेत्रके भीतर बड़ा, चिकना, शंस या कुंदपुष्प अथवा चंद्रसदृश श्वेत वर्णका, चंचल और श्वेत विन्दुयुक्त, ४ सन्निपातज लिंगनाशमें नेत्रके भीतर तीनों दोषोंके उपरोक्त लक्षणयुक्त तथा चित्र विचित्र रंगका, ५ रक्तज लिंगनाशमें नेत्रके भीतर लाल और ६ परिम्लायि लिंगनाशमें नेत्रके भीतर मोटे काँचके समान अरुण या नीला मंडल होता है। इति लिंगनाशे नेत्रमंडललक्षणम्।

१ परिम्लायि—रक्त ग्र्थित पित्तसे जो लिंगनाश होता है वह परिम्लायि कहाता है।

१० पित्तविदग्धदृष्टिलक्षण—मिथ्या आहार विहारादिसे पित्त दूषित होकर नेत्रोंको पीत करदेता है, जिससे सर्व वस्तु पीलीही पीली दृष्ट पड़ती है, इसे पित्त विदग्ध दृष्टिरोग जानो. इस रोगमें प्रथम तथा दूसरे परदेमें पित्त रहता है, और इस पित्तके तृतीय पटलमें प्राप्त होनेसे दिनको नहीं दीखता और रात्रिको चन्द्रमाकी शीतलतासे पित्तकी अल्पता होनेके कारण दीखने लगता है इसे दीर्घांध (दिनौंधी) रोग कहते हैं, यह भी पित्त-विदग्ध दृष्टिरोगकाही एक विभेद है.

११ कफविदग्धदृष्टिलक्षण—दृष्टि कफदूषित होनेसे, मनुष्यको सब रूप श्वेतही श्वेत दीखते हैं इसे कफविदग्ध दृष्टिरोग जानो. और जब वही कफ तीसरे पटलमें प्राप्त होजाताहै तब रात्रिको नहीं दीखता और दिन को सूर्य तेजसे कफ न्यून होनेके कारण दीखता है, इसे नक्तान्ध (रतौंधी) कहते हैं यह भी कफविदग्ध दृष्टिका एक विभेद है.

धूमदशीरोग लक्षण ९—शोकज्वर श्रम और शिरोरोगके कारण दृष्टि पीड़ित होकर सब पदार्थ धूमरूप दीखते हैं, इसे धूमदशी रोग कहते हैं.

स्वजात्यरोगलक्षण १०—दिनको बड़ा रूप भी अत्यंत क्लेशसे छोटा-सा दीखे और रात्रिको यथार्थ दीखे तो, ह्रस्वजात्य रोग जानो.

नकुलांधरोग लक्षण ११—दोषोंसे दूषित दृष्टि होके नकुल (भुंगस) की दृष्टि समान चमके तो और उस मनुष्यको दिनको चित्रविचित्र दीखे तो नकुलांधरोग जानो.

गंभीरदृष्टिलक्षण १२—वायु दूषितदृष्टि विरूप होकर अतिपीड़ा पूर्वक भीतरसे सिकुड़ती जावे उसे गंभीरदृष्टिरोग जानो.

आगन्तुकनिमित्तजलिंगनाशलक्षण १३—जो मस्तकपीड़ासे तथा अभिषण्डके लक्षणों करके निश्चय किया जावे, उसे आगंतुकनिमित्तज० जानो.

आगंतुकनिमित्तजलिंगनाश ल० १४—जिस मनुष्यकी देव, ऋषि गंधर्व, वड़े सर्प और सूर्य इनके देखनेसे दृष्टि दूषित होकर प्रत्यक्षतामें सुन्दर तथा निर्मल भी रहे और उसे कुछ न दीख पड़े तो आगंतुक निमित्तजलिंगनाश जानो. यह १४ चौदह दृष्टिमें रोग होते हैं.

वाग्भटके मतसे लिंगनाशकालक्षण—लिंगनाशरोगको लोकमें, नजला

तथा मोतियाविंद भी कहते हैं, यह मोतियाविंद कच्चा और पक्का ऐसे दो प्रकारका होता है।

कच्चा मोतियाविंद १—कुछ कुछ धूंधरसा दीखै, नेत्रोंमें पीड़ा हो, और सर्व लक्षण पक्के मोतियाविंदसे विरुद्ध दृष्ट पड़ें, तो कच्चा मोतियाविंद जानो।

पक्का मोतियाविंद २—पुतलीपै दही तथा मट्टेके समान बूंद होकर उसे कुछभी न दीख पड़े और नेत्रोंमें किसीप्रकारकी पीड़ा न हो तो पक्का मोतियाविंद जानो।

इति द्वष्टिरोगः ॥

अथ श्यामभारोगः ॥

नेत्रके श्यामभागमें १ सत्रणशुक्र २ अब्रणशुक्र ३ अक्षिपाकात्यय और ४ अजकाजात ये चार रोग होते हैं।

१ सत्रणशुक्रलक्षण—नेत्रके काले भागपै सुईसे कियेहुए छिद्रसमान गहरी फूली पड़कर जिससे उष्ण अश्रुपात होते रहें उसे सत्रणशुक्र कहते हैं।

यदि वह फूली नेत्रकी पुतलीसे दूर गाँठ, तथा पीड़ा और बहुश्राव रहित हो तो साध्य इससे व्यतिरिक्त हो तो असाध्य जानना चाहिये।

२ अब्रणशुक्रलक्षण—नेत्र दुखनेसे काले भागमें फूली उत्पन्न होके चू-सनेके समान पीड़ायुक्त तथा शंस, चंद्र, कुन्दपुष्प अथवा मेघके समान हो तो उसे अब्रणशुक्र जानो। यद्यपि अब्रणशुक्र साध्य है परन्तु जो फूली दूसरे पटलादिमें प्राप्त होकर मोटी, बड़ी और बहुत कालिक हो तो कष्ट-साध्य जानो।

और जो फूलीके बीचमें छिद्रसा होकर चहुँओरसे माँस घिरआवे तथा संचारी महीन नसगत, दृष्टिनाशक, द्वितीय पटलके किनारेपर लाल और बहुत दिनोंकी हो तथा नेत्रसे उष्ण अश्रुपात हो, नेत्रमें मूंगके समान फुन्सी हो, और तीतरके पंखके समान वर्ण, और मूंगके आकारवाली फूली हो तो अब्रणशुक्र असाध्य जानो।

३ अक्षिपाकात्ययरोग लक्षण—नेत्रके काले भागपर चहुँओरसे श्वेतवर्ण होजावे उसे अक्षिपाकात्ययरोग कहते हैं, यह त्रिदोषज हो तो असाध्य अन्यथा कष्टसाध्य जानो।

४ अजकाजात लक्षण—बकरीकी मँगनीके समान, पीड़ायुक्त, लाल फूली होकर काले भागको ढाककर बड़े और उसमेंसे लाल तथा चिकने आँशू बहते रहें तो अजकाजातरोग जानो. इति श्यामभागरोग ४

अथ श्वेतभागरोगाः—नेत्रके श्वेत भागमें १ प्रस्तार्यर्म २ शुक्लार्म ३ रक्तार्म ४ अधिमाँसार्म ५ स्नाय्वर्म ६ शुक्तिका ७ अर्जुन ८ पिष्टक ९ शिराजाल १० शिरापिड़िका और ११ बलासग्रथित ये ग्यारह रोग होते हैं.

१ प्रस्तार्यर्मलक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें, पतला, विस्तृत, काला, या लाल मंडल हो उसे प्रस्तार्यर्मरोग जानो.

२ शुक्लार्म ल०—नेत्रके श्वेतभागमें श्वेत और कोमल मण्डल होकर बहुत दिनोंमें बड़े उसे शुक्लार्मरोग जानो.

३ रक्तार्मलक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें माँस संचयसे लाल कमल सदृश तथा कोमल मंडल हो उसे रक्तार्म कहते हैं

४ अधिमाँसार्मलक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें विस्तृत, कोमल, मोटा, लालतामिश्रित श्याम (लाखी) मण्डल हो तो अधिमाँसार्मरोग जानो.

५ स्नाय्वर्मलक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें स्थिर, विस्तृत, माँसयुक्त और सूखामंडल हो उसे स्नाय्वर्मरोग जानो.

६ शुक्तिकालक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें काले और सीपके आकारमाँस समान विन्दु हो तो शुक्तिका रोग जानो.

७ अर्जुनरोगलक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें शशके रक्त सदृश एक विंदु हो उसे अर्जुनरोग जानो.

८ पिष्टकलक्षण—वातकफके कोपसे, नेत्रके श्वेतभागमें आटेके समान माँस ऊँचा होकर मैले दर्पण सदृश दृष्ट पड़े उसे पिष्टकरोग जानो.

९ शिराजाललक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें कठोर नसोंसे बनाहुआ विस्तृत लाल जाला (फन्दा) सा हो उसे शिराजालरोग जानो.

१० शिरापिड़िकारोगल०—नेत्रके श्वेतभागमें श्याम मंडलके समीप श्वेत नसोंसे आच्छादित जो फुन्सियाँ हों उसे शिरापिड़िका रोग जानो.

११ बलासग्रथितरोगलक्षण—नेत्रके श्वेतभागमें काँसके पात्र वर्ण सदृश, पानीके बूंदकी आकार और कठोर चिह्न हों उसे बलासग्रथितरोग जानो.

इति श्वेतभागरोगाः ११

अथवर्त्मस्थानरोगं—नेत्रमार्गमें १ उत्संगिनी पिड़िका २ कुंभिका ३ पोथकी ४ वर्त्मशर्करा ५ अश्ववर्त्म ६ शुष्कार्श ७ अंजना ८ बहुलवर्त्म ९ वर्त्मबंधक १० क्लिष्टवर्त्म ११ वर्त्मकर्दम १२ श्यामवर्त्म १३ प्रक्लिन्नवर्त्म १४ अक्लिन्नवर्त्म १५ वातहर्षवर्त्म १६ वर्त्माब्जुद १७ निमेष १८ शोणितार्श १९ लगण्य २० विसवर्त्म और २१ कुंचन ये इक्कीस रोग होते हैं.

१ उत्संगिनीपिड़िका लक्षण—पलकके भीतर मुखवाली, लाल, छोटी छोटी फुन्सियोंके मध्य जो खाजयुक्त एक बड़ी फुन्सी बाहरको ऊंचीसी दृष्टपड़े उसे उत्संगिनीपिड़िका जानो.

२ कुंभिकाल०—पलकके किनारेपर कुम्हड़ेके बीजेके समान इवेत और प्रवाहिनी फुन्सी हो उसे कुंभिका जानो. ये दोनों त्रिदोषसे होती हैं.

३ पोथिकी ल०—पलकमें लाल सरसोंके बीज समान, भारी, बहनेवाली खाजयुक्त और पीड़ाकारिणी फुन्सियां हों उन्हें पोथिकी जानो.

४ वर्त्मशर्कराल०—पलकमें कठिन तथा दूसरी छोटी फुन्सियांयुक्त जो बड़ी फुन्सी हो उसे वर्त्मशर्करा जानो.

५ अश्ववर्त्मलक्षण—ककड़ीके बीजसमान. नुकीली, चिकनी, किंचित् पीड़ायुक्त फुन्सियां हों उन्हें अश्ववर्त्म जानो.

६ शुष्कार्शलक्षण—पलकके भीतर, लंबी, अंकुरवाली, कर्कश, कठिन, दारुण दुःखदायिनी फुन्सी हो उसे शुष्कार्शरोग जानो.

७ अंजनालक्षण—पलकमें, सुई चुभानेके समान अल्प पीड़ायुक्त, लाल कोमल और दाहदात्री जो फुन्सी हो उसे अंजना जानो.

८ बहुलवर्त्मलक्षण—पलकमें चहुँ ओरसे चर्मके रंगकी स्थिर फुन्सियोंसे व्याप्त होजावे, उसे बहुवर्त्मरोग जानो.

९ वर्त्मबंधरोगलक्षण—पलकमें खाज तथा अल्प वेदनायुक्त शोथ होनेसे नेत्रोंको पूर्ण रूपसे न ढकसके उसे वर्त्मबंधरोग जानो.

१० क्लिष्टवर्त्मलक्षण—पलकमें अकस्मात्, किंचित् वेदना ललाई और कोमलता होजावे तो उसे क्लिष्टवर्त्मरोग जानो.

११ वर्त्मकदर्मलक्षण—क्लिष्टवर्त्मरोगकोही, पित्तयुक्त रक्त दूषित करके नेत्रों कीचड़ (गीड़) युक्तही किये रहे उसे वर्त्मकदर्म जानो.

१२ श्यामवर्त्मलक्षण—पलक, बाहर भीतरसे काले और वेदनायुक्त सूजे रहें उसे श्यामवर्त्मा रोग कहते हैं.

१३ प्रकृन्नावर्त्मलक्षण—पलक, बाहर पीड़ारहित और शोथयुक्त होकर भीतर अधिक कीचड़युक्त रहे उसे प्रकृन्नावर्त्मरोग जानो.

१४ अकृन्नावर्त्मलक्षण—जिसकी पलक निष्पाक, निष्पीडित दशामें भी धोनेसे या धोनेपर भी बारबार चिपकजावे उसे अकृन्नावर्त्मरोग जानो.

१५ वातहतवर्त्मलक्षण—जिसकी पलककी संधि ढीली होनेसे पलक भलीभाँति नेत्रको खोलने और मूंदनेमें असमर्थ होकर ज्योंकी त्यों रह जावे उसे वातहतवर्त्म जानो.

१६ वर्त्मावर्द्धलक्षण—पलकके भीतर, पीड़ारहित, टेढ़ी, मोटी, लाल एक गठान होती है, उसे वर्त्मावर्द्धरोग कहते हैं.

१७ निमेषरोगलक्षण—पलकको खोलने तथा मूंचनेवाली नसनिवासी वायु पलकमें प्राप्त होकर उनको बारंवार चलाते रहता है इसे निमेषरोग जानो.

१८ शोणितार्शलक्षण—पलकके अंतमें माँसका कोमल, लाल अंकुर बढ़कर, काटनेपर भी बढ़जाता है उसे शोणितार्श जानो.

१९ लगणलक्षण—पलकमें छोटे बेरके समान पाकरहित, कठोर, निष्पीडित, कंडूयुक्त जो चिकनी गठान हो उसे लगणरोग जानो.

२० विसवर्त्मलक्षण—त्रिदोषकोपसे पलकके ऊपर शोथ उत्पन्न होकर उस पलकके कमलनाल सदृश अनेक छिद्र होजाते हैं जिनसे सदैव पानी बहा करता है उसे विसवर्त्म जानो.

२१ कुंचनल०—त्रिदोष पलकको संकोचित करके, मनुष्यको देखनेसे असमर्थ कर देते हैं उसे कुंचनरोग जानो. इति वर्त्मरोगः २१.

पक्ष्मरोग—नेत्रके पक्ष्म (पांखों) में १ पक्ष्मकोप और २ पक्ष्मशात ये दो रोग होते हैं.

१ पक्ष्मकोपलक्षण—वात कोपसे, पलकके रोम नेत्रोंमें घुसकर वारंवार घिसनेसे श्वेत या काले भागमें शोथ होकर प्रायः रोम झड़ जाया करते हैं। इसे पक्ष्मकोप कहते हैं।

२ पक्ष्मज्ञातल०—पित्तकोपसे पलकके रोम झड़कर, खुजाल और दाह उत्पन्न हो, उसे पक्ष्मज्ञातरोग कहते हैं। इति पक्ष्मरोगः २

सन्धिरोग—नेत्रकी संधिमें १ पूयालसक २ उपनाह ३ पैत्तिकश्राव ४ कफश्राव ५ सन्निपातश्राव ६ रक्तश्राव ७ पर्वणी ८ अलजी और ९ जन्तु-ग्रंथी ये नव रोग होते हैं।

१ पूयालसकलक्षण—नेत्रकी पुतलीकी संधिमें, शोथ होकर पके, और टोंचने सह्य पीड़ा होकर दुर्गंधित पीव निकले उसे पूयालसकरोग जानो।

२ उपनाहलक्षण—नेत्रकी संधिमें क्वचित् पकनेवाली, खाजयुक्त, पीड़ रहित और बड़ी गाँठ हो उसे उपनाहरोग जानो।

३ पित्तश्रावलक्षण—आँसु मार्गोंसे नेत्रोंकी संधिमें वातादि दोष प्राप्त होनेसे अपने लक्षणोंयुक्त नेत्रश्राव उत्पन्न करते हैं, इसके १ पित्तश्राव, कफ-श्राव, रक्तश्राव, और सन्निपातश्राव ये चार भेद हैं। जिसमें नेत्रकी संधिसे, ह-लदीसमान पीला, उष्ण या केवल जलसदृश झिरता है उसे पित्तश्राव जानो।

४ कफश्रावल०—जो श्वेत, गाढ़ा, चिकना बहता रहे सो कफश्राव जानो।

५ रक्तश्रावल०—जो बहुतसा उष्ण रक्त बहता रहे सो रक्तश्राव जानो।

६ सन्निपातश्रावलक्षण—संधि पककर अति दुर्गंधित पीव बहे उसे सन्निपातश्राव जानो।

७ पर्वणीलक्षण—जो नेत्रसंधिमें लाल, दाह और पाकयुक्त पतली तथा गोल सूजन हो उसे पर्वणीरोग जानो।

८ अलजीलक्षण—यदि पर्वणी सफेद और काले भागके मध्य (संधि) में हो तो अलजीरोग जानो।

९ जन्तुग्रंथीलक्षण—पलक तथा पक्ष्मके मध्य (संधि) में कीड़े उत्पन्न होकर खुजाल चलाते हैं तथा वे फिरतेहुए नेत्रोंको बिगाड़ देते हैं, इसे जन्तुग्रंथीरोग जानो। इति संधिरोगाः ९।

समस्तनेत्ररोग—सब नेत्रमें १ वाताभिष्पंद, २ पित्ताभिष्पंद, ३ कफा-

भिष्पंद, ४ रक्ताभिष्पंद, ५ वाताधिमन्थ, ६ पित्ताधिमन्थ, ७ कफाधिमन्थ
८ रक्ताधिमन्थ, ९ सशोथपाक, १० अशोथपाक, ११ हताधिमन्थ, १२
वातपर्याय, १३ शुष्काक्षिपाक, १४ अन्यतोवात, १५ अम्लाघ्युषित
१६ शिरोत्पात और १७ शिरोहर्ष ये सत्रह रोग होते हैं।

वाताभिष्पंदल०—नेत्रोंमें सुई टोंचनेसमान पीड़ा, जड़ता, कर्कराहट
रूखापन, कीचड़ और ठंडे आँशुओंका बहाव होकर रोमांच हो और शिर
तप्त हो तो वाताभिष्पंद (वादीसे नेत्र दुःखने आये) जानो।

२ पित्ताभिष्पंदल०—नेत्रोंमें पककर दाह, ठंडे पदार्थोंकी इच्छा, धुँवे
निकलने समान पीड़ा, और उष्ण आँशुओंका विशेष बहाव होकर नेत्र
पीले हों तो पित्ताभिष्पंद (पित्तसे नेत्रोंका दुःखना) जानो।

३ कफाभिष्पंदल०—उष्ण पदार्थोंपर प्रीति, नेत्रोंमें भारीपन, शोथ, कंठ
चिपकना, ठंडा होकर चिकना कीचड़ आवे तो कफाभिष्पंद जानो।

४ रक्ताभिष्पंदल०—लाल नेत्र होकर लाल आँशु बहें और नेत्रमंडल
(गार) पर अति लाल रेखा होके पित्ताभिष्पंदके समस्त लक्षण हों तो
रक्ताभिष्पंद जानो।

५-६-७-८ वाताद्यधिमन्थ—अभिष्पंदरोग होनेपर उसका यथार्थ यत्न
न होकर कुपथ्य हो तो वाताधिमन्थ, पित्ताधिमन्थ, कफाधिमन्थ और रक्ता-
धिमन्थ होते हैं, इन चारोंके लक्षण उक्त चारों अभिष्पंदोंके समानही
जानो।

विशेषतः—इस रोगपै पूर्ण यत्न न हो तो ५ वाताधिमन्थ ६ दिनमें, ६
पित्ताधिमन्थ तत्काल ७ कफाधिमन्थ ७ दिनमें, और ८ रक्ताधिमन्थ ५
दिनमें दृष्टिको नाश कर देते हैं।

९ सशोथपाकलक्षण—नेत्रमें आँशु, खाज, शोथ, ललाई होकर नेत्र गू-
लरके पक्कफल सदृश होजावें तो सशोथपाक जानो।

१० अशोथपाकलक्षण—नेत्रोंपर शोथ न हो, खुजाल आवे, गूलरके पके
फलसमान होकर लाल होजावें उसे अशोथपाक जानो।

११ हताधिमन्थलक्षण—जिसके नेत्रोंसे कुछ दिखाई न दे, तीव्र वेदना
हो, और कमल सूखजावे तो हताधिमन्थरोग जानो।

१ अभिष्पंदको लोकमें अक्षि दुःखनी आई कहते हैं ।

१२ वातपर्यायलक्षण—किसी समयमें भौंमें, किसी समय नेत्रोंमें, वायु प्राप्त होकर तीव्र वेदना करे तो वातपर्यायरोग जानो.

१३ शुष्काक्षिपाकलक्षण—नेत्र मिचे रहें, पलककठिन, रूखी, और जलती रहे, स्वच्छ न दिखाई देवे, और निद्रा खुलनेपर ततत्क्षण नेत्र न खोले जावें उसे शुष्काक्षिपाक जानो.

१४ अन्यतोपाकलक्षण—दाढ़ी, कान, भौं और आँखोंमें वातकारणसे विशेष पीड़ा हो उसे अन्यतोपाक जानो.

१५ अम्लाध्युषितल०—खटाईके विशेष सेवनसे नेत्रोंका मध्यभाग और आस पास लाल होकर नेत्र पक जाते हैं, उनमें दाह शोथ और आँशुओंका बहाव हो तो अम्लाध्युषित जानो. इसे लोकमें सबलवात भी कहते हैं.

१६ शिरोत्पातलक्षण—पीड़ारहित या पीड़ासहित नेत्रोंकी नसें लाल होकर वारंवार रंग बदलती रहें उसे शिरोत्पातरोग जानो.

१७ शिरोहर्षलक्षण—शिरोत्पातका उपाय न होनेसे नेत्रोंमेंसे ताम्रवर्ण आँशु बहते नेत्र रूप देखनेको असमर्थ होजाते हैं, उसे शिरोहर्ष कहते हैं.

नेत्ररोगमुक्तलक्षण—जवतक नेत्रोंमें पीड़ा, ललाई, शोथ, खुजाल और वेदना बनी रहे, तवतक नेत्र, रोगयुक्तही जानो, परंतु पीड़ा, ललाई, शोथ खुजाल वेदना रहित होकर नेत्र सुंदर होजावें और संपूर्ण सूक्ष्म वस्तुओं का स्वरूप भी यथार्थ देख सके तो जानो कि नेत्र रोगरहित होगये.

इति नेत्ररोगनिदानम्.

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे शिरोरोगनेत्ररोगलक्षण-

निरूपणं नामाष्टत्रिंशस्तरंगः ॥ ३८ ॥

कर्णरोग-नासारोग ॥

निदानं कर्णरोगस्य तथा नासामयस्य च ॥

नन्दरामे तरंगेऽस्मिन् कथ्यते हि यथाक्रमात् ॥ ३९ ॥

भाषार्थः—कर्णरोग तथा नासारोगका इस ३९ उनचालीसवें तरंगमें यथाक्रमसे निदान कहते हैं.

कर्णरोगनिदानं—सुश्रुतमें १ कर्णशूल, २ कर्णनाद, ३ बाधिर्य, ४ कर्ण-

क्ष्वेड़, ५ कर्णश्राव, ६ कर्णकण्डू, ७ कर्णगूथ, ८ कर्णप्रतिनाह, ९ कृमिकर्ण
१० आगन्तुक कर्णव्रण, ११ दोषज कर्णव्रण, १२ कर्णपाक, १३ पूतिकर्ण
१४ वातकर्णशोथ, १५ पित्तकर्णशोथ, १६ कफकर्णशोथ, १७ रक्तकर्ण-
शोथ, १८ वातकर्णांश, १९ पित्तकर्णांश, २० कफकर्णांश, २१ रक्तकर्णां-
श, २२ वातकर्णांबुद, २३ पित्तकर्णांबुद, २४ कफकर्णांबुद, २५ रक्तक-
र्णांबुद, २६ मूँसकर्णांबुद, २७ मेदकर्णांबुद और २८ शिराकर्णांबुद ये
अष्टावीस २८ कर्णरोग कहे हैं; परन्तु कर्णपालीमें १ परिपोटक, २ उत्पा-
त, ३ उन्मथ, ४ दुःखवर्द्धन और ५ परलेहिन ये पांच रोग विशेष होते हैं.

१ कर्णशूललक्षण—कानमें कुपित वायु प्रविष्ट होकर शूल उत्पन्न कर-
ती है, इसे कर्णशूल जानो.

२ कर्णनादल०—कानमें वात प्राप्त होनेसे उस मनुष्यको भेरी, मृदंग
और शंख आदि अनेक शब्द सुनाई पड़ते हैं, इसे कर्णनादरोग जानो.

३ वाधिर्यल०—शब्दज्ञाता छिद्रमें कफयुक्त या केवल वायुप्रवेश हो-
नेसे उस मनुष्यको शब्द सुनाई नहीं पड़ता, इसे वाधिर्यरोग कहते हैं. यह
बहरेपनका रोग बाल या वृद्धावस्थामें होकर बहुत कालतक रहनेसे महा-
असाध्य होजाता है यत्रसे भी अच्छा नहीं होता.

४ कर्णक्ष्वेड़लक्षण—कानमें पित्त, कफयुक्त वायु प्राप्त होके बाँसुरीकासा
शब्द करता है उसे कर्णक्ष्वेड़रोग कहते हैं.

५ कर्णश्रावलक्षण—मस्तकमें चोट लगने या कानोंमें जल भर जानेसे
तथा कर्णविद्रधि पकनेसे कानमेंसे पौब बहा करती है इसे कर्णश्राव कहते हैं

६ कर्णकण्डूलक्षण—कफयुक्त वायु कानमें प्राप्त होकर खान उत्पन्न
करती है उसे कर्णकण्डू कहते हैं.

७ कर्णगूथलक्षण पित्तकी उष्णतासे कानमें कफ सूखनेसे मैल अधिक
निकले, उसे कर्णगूथ जानो.

८ कर्णप्रतिनाहलक्षण—जब वही कर्णगूथ तैलादिकके योगसे पतला
होकर नाक मुखमें प्राप्त होजाता है, उसे कर्णप्रतिनाह कहते हैं, इसीसे अ-
र्द्धावभेद (आधाशीशी भी) उत्पन्न होजाती है.

९ कृमिकर्णलक्षण—कानमें कीड़े पड़के या बुग, पतंग, कनखजूरा आ-

दिं प्रवेश होके जब फड़फड़ाते हैं तब अत्यंत वेदना व्याकुलता और कुर-
कुराहट होती है, और उनका फड़फड़ाना या चलना बंद होनेपर पीड़ा
न्यून होजाती है, उसे कृमिकर्णरोग जानो.

१० आगंतुककर्णव्रणलक्षण—कानमें किसी प्रकारकी चोट आदि लग-
नेसे व्रण होकर रक्त पीव आदि बहे उसे आगंतुक कर्णव्रण जानो.

११ दोषजकर्णव्रणलक्षण—कानमें वातादि दोषोंसे व्रण उत्पन्न होकर
उससे रक्त, पीव आदि बहे तो दोषज कर्णव्रण जानो.

१२ कर्णपाकलक्षण—पित्तकोपसे कान पककर उससे गाढ़ी पीव बहे
तो कर्णपाक जानो.

१३ पूतिकर्णलक्षण—कान पककर गंधावे या उससे दुर्गंधित पीव बहे
तो पूतिकर्णरोग कहते हैं.

१४ वातकर्णशोथ, १५ पित्तकर्णशोथ, १६ कफकर्णशोथ और १७
रक्तकर्णशोथ इन चारोंके लक्षण सूजेहुए कानको देखकर पूर्वोक्त शोथ-
रोगके समान जानो.

१८ वातकर्णांश, १९ पित्तकर्णांश २० कफकर्णांश और २१ रक्तकर्णांश
इन चारोंके लक्षण कानमें अंश (मसा) देखकर पूर्वोक्त अंशरोगके
समान जानो.

२२ वातकर्णावृद्ध, २३ पित्तकर्णावृद्ध, २४ कफकर्णावृद्ध, २५ रक्तकर्णा
वृद्ध, २६ मांसकर्णावृद्ध, २७ मेदकर्णावृद्ध और २८ शिराकर्णावृद्ध इन
सातोंके लक्षण कानमें गठान देखके पूर्वोक्त अवृद्धरोग समान जानलो ये
समस्त २८ रोग कानके भीतर होते हैं.

कर्णपाली (कानकी लोलकके) रोगोंको लिखते हैं.

१ परिपोटरोगलक्षण—कानकी कोमल लोलकके छिद्रको शीघ्र बढ़ा-
नेसे वहाँ शोथ होकर चर्म छिल जाता है तब वहाँ पीड़ा और वहाँ कुछ
श्यामतायुक्त लाल रंग होता है, उसे परिपोटक जानो.

२ उत्पातकलक्षण—लोलकके छिद्रमें भारी आभूषणके पहनाने या
किसी प्रकारके खिचावसे लोलकमें शोथ, दाह, पाक और पीड़ा उत्पन्न
होती है, उसे उत्पातक कहते हैं.

३ उन्मथलक्षण—बलात्कार(जबरी)से कान बढ़ानेसे कफयुक्त कुपित वात वहाँ प्राप्त होकर शोथ और खाज उत्पन्न करती है, उसे उन्मथ कहते हैं।

४ दुःखवर्द्धनलक्षण, कानकी लोलक कर्णवेधके समय अनुचित छिदनसे पककर पीड़ित हो, उसे दुःखवर्द्धनरोग कहते हैं।

५ परिलेहिनलक्षण—कफ रक्तके कोपसे लोलकपर सरसों समान फुरसियाँ होकर खाज, दाह और पाक उत्पन्न कर देती हैं, उसे परिलेहिन कहते हैं। इति कर्णरोगनिदानम्।

नासारोग—नाकमें १ पीनश, २ पूतिनश्य, ३ नासापाक, ४ पूयरक्त ५ क्षवथु, ६ क्षवथुभ्रंश, ७ दीप्त, ८ प्रतिनाह, ९ प्रतिश्राव, १० नासाशोष १५ पांच प्रतिश्याय २२ सप्त नासारुद २६ चार नासार्श ३० चार नासाशोथ और ३४ चार नासारक्तपित्त ये चौतिस रोग होते हैं।

१ पीनसरोगलक्षण—कफकोपसे नाकमें श्वास न आकर नाक रुक जावे और सूखकर धुवाँ निकलते रहे, और जिसे सुगन्ध दुर्गंधका ज्ञान न हो उसे पीनसरोग कहते हैं।

२ पूतिनश्यलक्षण—कफ पित्त और रक्तके दग्ध होनेसे गले और तालूममें वायु बढ़कर मुख और नासिकासे दुर्गंध निकलने लगती है, उसे पूतिनश्य कहते हैं।

३ नासापाकलक्षण—नासास्थित पित्त दूषित होकर नाकमें फुरसियाँ उत्पन्न करता है, इसे नासापाकरोग कहते हैं।

४ पूयरक्तलक्षण—वातादि दोषके प्रकोप या ललाटके चोटसे नासिकाद्वारा रक्त मिश्रित पीव बहा करती है उसे पूयरक्त कहते हैं।

५ क्षवथुल०—कुपित पवन नाकके मर्मस्थानको दूषितकर कफयुक्त होकर विशेष छींके उत्पन्न करता है इसे क्षवथु (छींक) रोग कहते हैं।

और मिरची, राई, नास आदि तीक्ष्ण वस्तुओंके सूँघनेसे या सूर्यकी ओर देखनेसे या वत्ती, तृण आदि नाकमें चलानेसे जो छींके आवें उसे आगंतुक क्षवथुरोग जानो यह भी क्षवथुकाही एक विभेद है।

६ क्षवथुभ्रंशलक्षण—पित्तसे नाकका कफ दग्ध होकर छींके नहीं आवें तो क्षवथुभ्रंश जानो।

७ दीप्तरोगलक्षण—पित्तकोपसे नाकमें दाह होकर धुवाँ निकला करे उसे दीप्तरोग कहते हैं.

८ प्रतिनाहलक्षण—वातयुक्त कफ नाकका छिद्र रोककर श्वास नहीं आने देता उसे प्रतिनाह जानो.

९ प्रतिश्रावल०—नाकसे गाढ़ा, पीला, या श्वेत कफ गिरे उसे प्र० कहते हैं.

१० नासाशोषलक्षण—वात, पित्त-कफके कोपसे नाक सूखकर श्वास न आवे तो नासाशोषरोग जानो.

अथ प्रतिश्यायरोगोत्पत्तिः—पीनसरोग होनेपर यत्न न किया जावे तो उसके बढ़ावसे प्रतिश्यायरोग उत्पन्न होता है. यह १ वातज, २ पित्तज ३ कफज, ४ सन्निपातज और ५ रक्तज होनेसे पाँच प्रकारका होता है.

प्रतिश्यायपूर्वरूप—छोंकें आवें, मस्तक भारी होजावे, रोमाँच हो, अंग जकड़ जावे इत्यादि उपद्रव हों तो जानो कि प्रतिश्याय उत्पन्न होगा.

१ वातजप्रतिश्यायलक्षण—नाक भारी रहकर थोड़ी थोड़ी बहे, कंठ तालु और ओष्ठ सूखकर कनपटीमें सुई टाँचने समान पीड़ा और स्वरभंग होजावे तो वातज प्रतिश्याय जानो.

२ पित्तजप्रतिश्यायलक्षण—नाकसे तप्त और पीली कफ गिरकर स्वर-भंग होजावे वह रोगी कृश, पांडुवर्ण, संतापयुक्त और उष्णतासे पीड़ित होकर उसके नाकसे धुँवासा निकले तो पित्तजप्रतिश्याय जानो.

३ कफजप्रतिश्यायलक्षण—नाकसे श्वेत, ठंडा और बहुतसा कफ गिरकर नेत्रोंपर सूजन आजावे मस्तक भारी, कंठ, तालु, ओष्ठोंमें खुजाल होकर मनुष्य श्वेतसा दृष्ट पड़े तो कफजप्रतिश्याय जानो.

४ सन्निपातजप्रतिश्यायल०—प्रतिश्याय होहोकर पक्का या कच्चाही मिट मिट जावे तथा तीनों दोषोंके पूर्वोक्त लक्षण हों तो सन्निपातजप्रति० जानो.

५ रक्तजप्रतिश्यायलक्षण—नासिकासे रक्त गिरे, नेत्र लाल होजावें, श्वास और मुखसे दुर्गंध आवे, सुगंधि, दुर्गंधि ज्ञानहीन होजावे छातीमें प्रहार करनेके सदृश पीड़ा हो, तो रक्तजप्रतिश्यायरोग जानो.

दुष्टप्रतिश्यायलक्षण—बारंबार नासिका बहे तथा सूख जावे और बंद होजावे पुनः खुलजावे, श्वासमें दुर्गंध आवे, गन्ध ज्ञान नही तो दुष्ट प्रतिश्याय जानो यह कष्टसाध्य है.

असाध्यप्रतिश्यायलक्षण—आलस्यवश होकर प्रतिश्यायका यत्न न करे तो प्रतिश्याय मात्र असाध्य हो जाते हैं। विशेषतः—यदि प्रतिश्यायसे नाकमें श्वेत, चिकनी और छोटी कृमि उत्पन्न होजावें तो शिरोरोग, बाधिर्य नेत्ररोग, शोथ, अग्निमांद्य और कास, ये रोग भी उत्पन्न होजाते हैं।

२२ सात नासार्वुद २६ चार नासार्श ३० चार नासाशोथ और ३४ चार नासारक्तपित्त इन उनैसोंके लक्षण इन इनके निदानोक्त जानो। इति नासारोग ३४ निदानम्।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे कर्णरोग-नासारोगलक्षण
निरूपणं नामैकोनचत्वारिंशस्तरंगः ॥ ३९ ॥

मुखरोगोत्पत्ति ॥

क्रमान्मुखामयानां हि दृष्ट्वा ग्रंथाननेकशः ॥

वियद्वेदे तरंगेऽत्र निदानं कथ्यते मया ॥ ४० ॥

भाषार्थः—वैद्यकके अनेक ग्रंथोंको देखके मुखरोगोंका निदान इस ४० चालीसवें तरंगमें यथाक्रमसे कहते हैं।

अनूपदेशज जीवोंके माँस भक्षणसे दूध, दही, उड़द आदिके अधिक सेवनसे त्रिदोष कुपित होकर मुखरोगको उत्पन्न करते हैं।

मुखके १ ओष्ठ २ मसूढ़े ३ दाँत ४ जिह्वा ५ तालू ६ कंठ और कंठ-स्थानसे लेके समस्त मुख ये ७ सात अंग हैं, इन सातों अंगोंमें ८ ओष्ठके १६ मसूढ़ोंके ८ दन्तोंके ५ जिह्वाके ९ तालूके १८ कंठके ३ सर्व मुखमें ऐसे ६७ सदृसठ रोग होते हैं, ओष्ठरोग १ वातज २ पित्तज ३ कफज ४ सन्निपातज ५ रक्तज ६ माँसज ७ मेदोज और क्षतज ऐसे ८ प्रकारके ओष्ठरोग हैं।

१ वातज ओष्ठरोगलक्षण—ओष्ठ कठिन, खरधरे, गाढ़े, काले, चिरेदुप और तीव्र वेदनायुक्त हों तो वातसे हुआ ओष्ठरोग जानो।

२ पित्तज ओष्ठरोगलक्षण—ओष्ठोंमें फुन्नसियां होकर टपकने लगें, और उनमें चहुँ ओरसे पीड़ा दाह, पाक होकर पीली होजावें तो पित्तसे ओष्ठरोग हुआ जानो।

३ कफज ओष्ठरोगलक्षण—ओष्ठ देहके वर्ण सदृश होकर चूने लगें, और

उनमें पीड़ा रहित फुन्सियां होकर खुजाल आवे और उनमेंसे ठंडा तथा गाढ़ा पीव निकले तो कफजन्य ओष्ठरोग जानो।

४ सन्निपातज ओष्ठरोगलक्षण—ओष्ठ कभी काले, कभी पीले और कभी श्वेत तथा फुन्सियोंसे पूरित रहें तो सन्निपातज ओष्ठरोग जानो।

५ रक्तज ओष्ठरोगलक्षण—खजूरके फल समान फुन्सियां होकर लाल वर्ण और पीड़ा युक्त होजावें तो रक्तसे हुआ ओष्ठरोग जानो।

६ माँसज ओष्ठरोगल०—जो ओष्ठ भारी माँसके पिंडसमान ऊंचे होजावें और दोनो गलफरोमें कीड़े उत्पन्न होकर निकलें तो माँससे हुआ ओ० जानो।

७ भेदोज ओष्ठरोगलक्षण— ओष्ठ घी या मांड़ (चावलोंका उबला हुआ पानी) के समान दीखें खाजयुक्त भारी रहें, स्वच्छ स्फटिक मणिसदृश जल भरे, और ओष्ठग्रण कठोर होकर अच्छे न हों, ये लक्षण हों तो भेदसे ओष्ठरोग हुआ जानो।

८ क्षतज ओष्ठरोगलक्षण—चोट आदिके लगनेसे ओष्ठ चिरने या फटनेसे उनमें गठान होकर खुजाल और आर्द्र (गीले) रहें तो चोट लगनेसे हुआ ओष्ठरोग जानो।

इति ओष्ठरोगः ॥

दन्तमूल (मसूढ़ोंके) रोगः ॥

मसूढ़ोंमें १ शीतोद, २ दन्तपुष्पट, ३ दंतवेष्ट, ४ सौपिर, ५ महासौपिर, ६ परिदर, ७ उपकुश, ८ वैदर्भ, ९ खलिवर्द्धन, १० अधिमाँस, ११ वातनाडी राह, १२ पित्तनाडीराह, १३ कफनाडीराह, १४ सन्निपातनाडीराह, १५ क्षतजनाडीराह और १६ दंतविद्रधि ये सोलह रोग दाँतोंके मसूढ़ोंमें होते हैं।

१ शीतोदलक्षण—मसूढ़ोंमें निष्कारणही दुर्गंधित काला रक्त निकलने लगे, मसूढ़े कोमल होकर सड़नेलगे और एकके लगनेसे दूसरा सड़नेलगे तो शीतोदरोग जानो।

२ दंतपुष्पटलक्षण—कफ—रक्तसे दो या तीन दाँतोंमें बहुत सूजन होजावे उसे दंतपुष्पट जानो।

३ दंतवेष्टलक्षण—मसूढ़ोंमेंसे रक्तयुक्त पीव निकलकर दाँत हिलनेलगे उसे दंतवेष्ट जानो।

४ सौषिरलक्षण—कफ रक्त विकारसे दाँतोंकी जड़ोंमें वेदना सह शोथ होकर लार गिरे तो सौषिर रोग जानो.

५ महासौषिरलक्षण—त्रिदोषसे दाँत मसूढ़ोंको छोड़देवे, तालुमें छिद्र पड़जावें उसे महासौषिर जानो.

६ परिदरलक्षण—पित्त रक्त या कफके कारणसे मसूढ़े विस्तरजावें पर रक्त न निकले उसे परिदर जानो.

७ उपकुशलक्षण—पित्त, रक्तसे मसूढ़ोंमें दाह, पाक होकर दाँत हिलने लगें, परस्पर दवानेसे रक्त गिरकर मसूढ़े पुनः फूल जावें, वेदना अल्प परंतु मुखसे दुर्गंध आनेलगे तो उपकुशल जानो.

८ वैदर्भलक्षण—मसूढ़ोंमें किसी प्रकारकी चोट लगनेसे या दतून आदिकी रगड़से सूजकर दाँत हिलनेलगें उसे वैदर्भरोग कहते हैं.

९ खलिवर्द्धनलक्षण—वात, कोपसे मसूढ़ेमें दाँत बढ़कर विशेष पोड़ा करता है उसे खलिवर्द्धन जानो.

१० अधिमाँसलक्षण—कफसे नीचेकी दाढ़के अंतमें विशेष सूजन और पोड़ा होकर मुखसे लार गिरे तो अधिमाँसरोग जानो.

११ वातनाड़ीराह १२ पित्तनाड़ीराह १३ कफनाड़ीराह १४ सन्निपात नाड़ीराह और १५ क्षतजनाड़ीराह इन रोगोंमें मसूढ़ोंमें नासूर पड़ जाते हैं इसलिये इनके लक्षण पूर्वोक्त नाड़ीव्रणके सदृश जानो.

१६ दंतविद्रधि लक्षण—मसूढ़ोंमें पोषयुक्त रक्त बढ़कर कुछ सूजन, दाह और पोड़ा होवे उसे दन्तविद्रधि जानो. इति दंतमूलरोग.

दंतरोग—दाँतोंमें १ दालन, २ कृमिदंत, ३ भंजन, ४ दंतहर्ष, ५ दंत-शर्करा, ६ कपालि, ७ श्यावदंत, और ८ कराल, ये आठ रोग होते हैं.

१ दालनल०—वादीसे दंतोंमें टूटनेके सदृश पोड़ा हो तो दालनरोग जानो.

२ कृमिदंतलक्षण—वातकोपसे दाँतोंमें काले छिद्र पड़कर हिलने लगें, शोथ होकर उनमेंसे रुधिर बहे और विनकारणही पोड़ा हो तो कृमिदंतरोग जानो.

३ भंजनलक्षण—वातकफसे मुख टेढ़ा होकर दाँत टूटजावें उसे दंत-भंजनरोग जानो.

४ दंतहर्षलक्षण—वातकोपसे दाँत, शीतल जल, खारी वस्तु, शीतल पवन, खटाई आदिका स्पर्श न सहसकें उसे दंतहर्ष कहते हैं।

५ दंतशर्करालक्षण—वातपित्तके कारणसे दाँतोंका मैल सूखकर बालुके समान खरखराने लगे तो दंतशर्करारोग जानो।

६ कपालिकालक्षण—शर्करारोगमें मैलयुक्त दाँत ठिकरे समान फूटने लगे तो कपालिका जानो।

७ श्यावदंतलक्षण—रक्तमिश्रित पित्तसे दाँत जलकर पीले काले या नीले होजावें तो उसे श्यावदंतरोग कहते हैं।

८ कराललक्षण—वातसे दाँतोंमें धीरे धीरे भयंकर कुडोल ऊंचे नीचे कर दे तो करालरोग जानो यह असाध्य होता है विशेषतः ग्रंथांतरसे हनुमोक्षरोगको लिखते हैं।

कुपितवात—दाढ़में या दाँतमें प्रवेश होकर पीड़ा करे और अर्दितरोगके भी लक्षण मिलें तो हनुमोक्षरोग जानो। इति दन्तरोगं।

जिह्वारोग—जिह्वामें १ वातज, जिह्वारोग, २ पित्तज जिह्वारोग, ३ कफज जिह्वारोग, ४ अलास और ५ उपजिह्वा ये पाँच रोग होते हैं।

१ वातजजिह्वारोगलक्षण—जिह्वा फटकर सूज जावे, हरी होकर काँटे पड़जावें और स्वादका ज्ञान न रहे तो वातज जिह्वारोग जानो।

२ पित्तज जिह्वारोगलक्षण—जीभमें दाह, काँटे होकर लाल वर्ण होजावे तो पित्तज जिह्वारोग जानो।

३ कफज जिह्वारोगलक्षण—जीभ भारी और मोटी होकर श्वेत काँटे पड़ जावें तो कफज जिह्वारोग जानो।

४ अलासलक्षण—जिह्वाके नीचे, विशेष शोथ और पाक होकर जीभ और दाढ़ो अकड़जावे इसे अलास जानो।

५ उपजिह्वालक्षण—जीभके अग्रभागपर शोथ होकर दूसरी जीभके समान जान पड़े और लार खाज, दाहयुक्त हो तो उपजिह्वारोग जानो।

इति जिह्वारोगः।

तालुरोग—तालुमें १ गलमुंडी, २ तुंडकेशरी, ३ ध्रुव, ४ कच्छप, ५ ताल्वर्बुद, ६ माँससंघात, ७ तालुपुष्पुट, ८ तालुशोष और ९ तालुपाक ये नौ रोग होते हैं।

१ गलसुंडील०—कफ रक्तके कोपसे तालुकीजड़से शीथ बढ़कर फूली हुई
भाथीके समान होजावे और तृषा, कास, श्वास, उत्पन्न करे तो गलसुंडी जानो-

२ तुंडकेशरीलक्षण—कफ लोहीसे तालुकी जड़से उत्पन्न हुआ शीथ
दाह, पीड़ा और पाकको उत्पन्न करता है उसे तुंडकेशरीरोग जानो.

३ ध्रुवल०—तालुमें लाल शीथ होकर ज्वर उत्पन्न करे उसे ध्रुवरोग जानो.

४ कच्छपरोगलक्षण—कफके कारणसे तालुमें कछुएके आकारका वे-
नारहित शीथ हो उसे कच्छपरोग जानो.

५ ताल्वर्बुदल०—तालुमें कमलाकार बड़ा अंकुर होजावे उसे ता० जानो-

६ माँससंघातलक्षण—तालुमें पीड़ा रहित विकारी माँस बड़े उसे माँस
संघातरोग जानो.

७ तालुपुष्पुटलक्षण—तालुमें पीड़ा रहित बेरके समान शीथ हो आवे
उसे तालुपुष्पुटरोग जानो.

८ तालुशोषल०—तालु सूखकर फट जावे और श्वास चढ़े तो ता० जानो.

९ तालुपाकलक्षण—गर्मीसे तालु विशेष पक जाता है, उसे तालुपाक
रोग जानो.

इति तालुरोग ९

कंठरोग—कंठमें १ वातजारोहिणी २ पित्तजारोहिणी ३ कफजारोहिणी
४ सन्निपातजारोहिणी ५ रक्तजारोहिणी ६ कंठशालूक ७ अतिजिह्वा
८ वलय ९ वलास १० एकवृंद ११ वृंद १२ शतग्री १३ गिलायु १४ गल
विद्रधि १५ गलौष १६ स्वरग्र १७ माँसतान और विदारी ये अठारह रोग होते हैं.

१ वातजारोहिणील०—सर्व जिह्वामें विशेष पीड़ा होकर माँसांकुर
निकल आवे, इसकारणसे कंठ रुककर वातके समस्त उपद्रव हों तो वात
जारोहिणी जानो.

२ पित्तजारोहिणीलक्षण—जिसका गला पककर दाह और ज्वरयुक्त हो
तो पित्तजारोहिणी जानो.

३ कफजारोहिणीलक्षण—जो कंठको रोककर गलेमें अचलांकुरयुक्त
धीरे धीरे पकनेवाली फुंसी हो उसे कफजारोहिणी जानो.

४ सन्निपातजारोहिणीलक्षण—गलेके भीतरही भीतर पकनेवाली और

उक्त तीनों दोषोंके लक्षणयुक्त ग्रंथी हो तो सन्निपातजारोहिणी जानो, यह असाध्य होती है।

६ रक्तजारोहिणीलक्षण—जो गलेमें शीघ्रपाकी छोटे छोटे फोड़ेहों और पित्तजारोहिणीके भी लक्षण दृष्ट पड़ें तो रक्तजारोहिणी जानो।

७ कण्ठशालूकल०—कफसे गलेमें जंगली वेरकी गुठली समान, खर-खरी, अचल काँटेसी गड़नेवाली गठान हो उसे कंठशालूकरोग जानो।

७ अधिजिह्वालक्षण—रक्तमिश्रित कफसे जिह्वापर जिह्वाकी अनी समान सूजन उत्पन्न हो उसे अधिजिह्वा कहते हैं, यदि यह सूजन पकजावे तो अच्छा होना ईश्वराधीन है।

८ वलय ल०—कंठमें रहनेवाला कफ गलेमें लंबी, चौड़ी, ऊंची, अन्न, जल जानेके मार्गको रोकनेवाली गठान उत्पन्न करता है उसे वलयरोग कहते हैं।

९ वलासरोगलक्षण—वर्द्धित कफ और वायु गलेमें श्वास तथा पीड़ा युक्त सूजन उत्पन्न करते हैं उसे वलास कहते हैं, यह मर्मस्थानको छेदन करनेवाला अति कठिन रोग होता है।

१० एकवृन्दलक्षण—कफ और रक्तके कोपसे गलेमें गोल, ऊंचे किनारोंकी, दाह तथा खुजालयुक्त पकनेपर भी कठिन ऐसी एक सूजन उत्पन्न होती है इसे एकवृन्दरोग कहते हैं।

११ वृन्दरोगलक्षण—पित्त रक्त कोपसे गलेमें ऊंचा अति दाह तथा ज्वरयुक्त पीड़ारहित सूजन उत्पन्न हो उसे वृन्दरोग कहते हैं, यदि इसमें सुई चुभनेके समान पीड़ा हो तो वातज जानो।

१२ शतघ्निरोगलक्षण—त्रिदोषसे गलेमें बत्तीके समान कंठ रोकनेवाली मौँसके अंकुरोंसे घिरीहुई कठिन, अनेक प्रकारकी पीड़ा देनेवाली जो सूजन हो उसे शतघ्नी कहते हैं। यह प्राणहारिणी होती है।

१३ गिलायुरोगलक्षण—कफ और रुधिरसे गलेमें आवलेकी गुठली समान, अचल, अल्प पीड़ायुक्त एक गठान होती है जिससे गलेमें कुछ अटकासा जान पड़ता है, ये लक्षण हों तो गिलायुरोग कहते हैं।

१४ गलविद्रधि ल०—गलेमें त्रिदोषसे सब प्रकारकी पीड़ा करनेवाला शोथ हो उसे गलविद्रधि कहते हैं, इसके सब लक्षण त्रिदोषविद्रधिके समान होते हैं।

१६ गलौघ ल०—कफ, रक्तसे गलेमें अग्नि, जल और श्वासको भी रोकने-
वाला तीव्र ज्वरयुक्त बड़ा शोथ (सूजन) हो उसे गलौघरोग कहते हैं.

१६ स्वरघ्नरोगलक्षण—गलेमें वायु (हवा) के निकलनेका मार्ग कफसे
रुककर गलाघरघराने लगे और श्वास लेनेमें भी क्लेश हो उसे स्वरघ्नरोग जानो.

१७ माँसतानरोग ल०—त्रिदोषसे सब गलेमें फैलनेवाला, अति कष्टका-
रक, लटकता हुआ शोथ होकर गलेको रोक लेता है उसे माँसतान कहते हैं.

१८ विदारीलक्षण—पित्तसे गलेके भीतर दाह, तीव्र वेदनायुक्त शोथ
(सूजन) होकर दुर्गंधियुक्त माँसको गला गलाकर गिराता है जिससे रोगी
किसी करवटपरही सोते रहता है, उसे विदारीरोग कहते हैं. इति कण्ठरोग.

सर्वमुखरोग—सब मुखके भीतर १ वातजसर्वसर. २ पित्तजसर्वसर, और
३ कफजसर्वसर ये तीन रोग होते हैं.

१ वातज सर्वसरलक्षण—मुखमें सुई टोंचने कीसी पीड़ायुक्त छाले
होजावें उसे वातज सर्वसर जानो.

२ पित्तज सर्वसरलक्षण—पीले तथा, लाल वर्णवाले दाहयुक्त छाले सब
मुख भरमें होजावें तो पित्तज सर्वसररोग जानो.

३ कफज सर्वसरलक्षण—पीड़ारहित, खुजाल सहित चर्मके वर्णसमान
वर्णवाले छालोंसे मुख भर जावे, तो कफज सर्वसररोग जानो. इस प्रकार
सब ६७ मुखरोग हैं.

मुखरोग असाध्यलक्षण—ओष्ठरोगोंमें १ माँसज, २ रक्तज और ३ त्रि-
दोषज, दन्तमूल रोगोंमें १ सन्निपात २ नाड़ीव्रण और ३ सौपिर, दन्तरो-
गोंमें १ श्यावदन्त २ दालन और ३ भंजन, जिह्वारोगोंमें १ अलास
तालुरोगोंमें १ अर्बुद, गलरोगोंमें १ स्वरघ्न २ बलघ्न ३ वृन्द ४ बलास ५
विदारी ६ गलौघ ७ माँसतान ८ ज्ञतघ्नी और ९ रोहिणी ये रोग असाध्य
हैं इनपै चिकित्सा करो तोभी प्रथम कहदो कि ये रोग अच्छे न होंगे. इति
मुखरोगनिदानम्.

इति नृत्तनामृतसागरे निदानसंज्ञे मुखरोगलक्षण

निरूपणनाम चत्वारिंशत्तरंगः ॥४०॥

स्त्रीरोगनिदानम् ॥

अथात्र प्रदरादीनां स्त्रीरोगाणां यथाक्रमात् ॥

विधुवेदे तरंगे वै निदानं कथ्यते मया ॥ ४१ ॥

भाष्यार्थः—अब हम इस ४१ इकतालीसवें तरंगमें स्त्रियोंके प्रदर आदि रोगोंका निदान यथाक्रमसे कहते हैं।

प्रदररोगोत्पत्ति—भोजनपर भोजन, अति मैथुन, अति शोक, अति स-
वारी (वाहनारोहण) लंघन, उपवास, भार उठाना, दिनको सोना, इन
कार्योंके विशेष करनेसे और गर्भपात तथा चोट लगनेसे स्त्रियोंके १ वातज
२ पित्तज ३ कफज और ४ सन्निपातज ऐसे चार प्रकारका प्रदररोग होता है।

प्रदरसामान्यलक्षण—योनिसे बिनमासिक धर्मही नानाप्रकारका रुधिर
(लोहू) निकले और उसके निकलनेसे हड़फूटन पीड़ा हो तो प्रदररोग जानो।

१ वातजप्रदरलक्षण—योनिसे रूखा, फेनयुक्त, माँसके धोवन सदृश
रक्त बहे तो उसे वातज प्रदररोग जानो।

२ पित्तजप्रदरलक्षण—योनिसे उष्ण, लाल, पीला, या नीला तथा काले
वर्णका, शरीरमें दाह तथा पित्तजन्य व्याधिकारक अधिक लोहू बहे तो
पित्तज प्रदर जानो।

३ कफजप्रदरलक्षण—योनिसे, आँवके, या चावल्लोंके माँड़के तथा कु-
दई तथा साटी चावल्लोंके धोवन सदृश, पाँडु वर्णवाला, रुधिर बहे तो क-
फज प्रदर जानो।

४ सन्निपातप्रदरलक्षण—योनिसे, मधु, या घी, या मज्जा (चर्बी) के स-
मान, दुर्गन्धित, दूरताल सदृश वर्णवाला, लोहू बहे तो सन्निपात प्रदर जा-
नो यह असाध्य है। प्रदरके उपद्रव, प्रदररोग युक्ता स्त्रीको, दुर्बलता, थक-
वाय, मूर्छा, तृषा, दाह, प्रलाप, देहका वर्ण पीला, तंद्रा और वातरोग हों
तो निश्चय करो कि अब प्रदरका अति वेग है।

प्रदर असाध्यलक्षण—योनिसे निरंतर रुधिर बहताही रहे और उक्त उ-
पद्रव सहित हों तो असाध्य जानो। इसका अच्छा होना ईश्वराधीन है।

शुद्धान्तर्वलक्षण—योनिसे यथार्थ मासावृत्तमास, चिकनाई, जलन और
पीड़ा रहित न थोड़ा न बहुत, किंतु यथायोग्य लोहू बहता हुआ पांच

दिनतक दृष्टि पड़े तो शुद्धार्त (रोग रहित शुद्ध रज) जानो. तथा योनिसे शशा (खरगोस) के रक्त समान या लाखके रसके समान वर्णवाला, जो कि पानीसे धोयेपर कपड़ेसे निकल जावे, जिसका निह्न (दाग) कुछभी न रहे ऐसा, दाहरहित लोहू प्रथम कथित नियत दिनोंतक बहे तो अति शुद्ध रज, विकाररहित जानो. इति प्रदररोग.

सोमरोग ॥

सोमरोगोत्पत्तिकारण—अति मैथुन, अति शोक, अति श्रम, अति रेचक सपनसे (कृत्रिम विष) के संयोगसे सर्व शरीरका जल क्षुभित होकर योनिद्वारसे बहने लगता है जिससे स्त्री वारंवार अत्यंत सूतने लगती है इसे सोमरोग कहते हैं.

सोमरोगलक्षण—योनिसे स्वच्छ, निर्मल, ठंडा, निर्गंध, पीड़ारहित और श्वेत सूत्र, वारंवार उतरे, जिससे वह स्त्री सर्वदा सुखहीन, दुर्बल, मस्तक शिथिल, मुख, तालुका सूखना, मूर्छा, जमुहाई, प्रलाप (बड़बड़ाना) त्वचा रूखी तथा भक्ष्य, भोज्य और जलपानसे अतृप्ति, इन लक्षणोंयुक्त हो जाती है ये लक्षण दृष्ट पड़ें तो सोमरोग जानो. शरीरस्थ जलने शरीरको धारणकर रक्खा है, इसलिये उस जलकी सोमसंज्ञा है, उसके क्षीण होनेसे स्त्रियोंके सोमरोग होता है.

स्त्री योनिरोग ॥

मिथ्या आहार, विहार करनेसे वात, पित्त, कफ कुपित होकर स्त्रियोंकी योनिमें २० प्रकारके रोग उत्पन्न करते हैं, उन रोगोंयुक्त होनेसे वह योनि १ उदावृत्ता, २ वंघ्या, ३ विप्लुता, ४ परिप्लुता, ५ वातला, ६ लोहितक्षरा, ७ दुःप्रजाविनी, ८ वामिनी, ९ पुत्रघ्नी, १० पित्तला, ११ अत्यानंदा १२ कर्षिनी, १३ चरणा, १४ अतिचरणा, १५ श्लेष्मला, १६ स्तनी १७ पंडी, १८ अंडिनी, १९ विवृत्ता और २० शूचीवक्रा कहाती है.

१ उदावृत्तायोनिलक्षण—जिस योनिसे रजोधर्मके समय अति कष्टसे झाग (फेन) युक्त रुधिर, निकले उसे उदावृत्तायोनि जानो.

१ सोमरोग मनुष्योंके भी होता है जिससे रजाबली ग्रंथमें बहुसूत्र तथा सूत्रातिसार भी माना है।

२ वंघ्यायोनिलक्षण—जिस योनिसे महीनेके महीने रुधिर, न बहे (र-जोधर्म न हो) तो उसे वंघ्यायोनि जानो. वंघ्यायोनिवाली स्त्रीके बालक न होनेसे वह स्त्रीभी वंघ्या (बांझ) कहाती है.

३ विप्लुतायोनिलक्षण—जिस योनिमें नित्यही पीड़ा होती रहे, उसे विप्लुतायोनि जानो.

४ परिप्लुतायोनिलक्षण—जिस योनिमें मासिक रज (लोहू) बहते समय अत्यंत पीड़ा हो उसे परिप्लुतायोनि जानो.

५ वातलायोनिलक्षण—जो योनि कठोर हो और उसमें शूल चले तो वातलायोनि जानो. ये पाँचो योनिरोग, दूषित वादीसे होते हैं.

६ लोहितक्षरायोनिलक्षण—जिस योनिसे दाहयुक्त रुधिर निकलते रहे उसे लोहितक्षरायोनि जानो.

७ दुःप्रजाविनीयोनिलक्षण—जो योनि झरती रहे, और मैथुन समय अतिघर्षण होनेसे वाहरको निकल आवे सो दुःप्रजाविनीयोनि कहाती है. इस योनिवाली स्त्रीको संतान होनेमें बड़ा कष्ट होता है, इसे प्रसंसिनीयोनि भी कहते हैं.

८ वामिनीयोनिलक्षण—जिस योनिसे पवन और रुधिरयुक्त वीर्य निकले उसे वामिनीयोनि जानो.

९ पुत्रघ्नीयोनिलक्षण—जो योनि रक्तक्षयसे रहे रहे गर्भको गिरा देती है सो पुत्रघ्नीयोनि कहाती है.

१० पित्तलायोनिलक्षण—जो योनि दाहयुक्त होकर पकजावे और शरीरमें ज्वर उत्पन्न कर दे उसे पित्तलायोनि कहते हैं. ये पाँचों योनिरोग दूषित पित्तसे होते हैं.

११ अत्यानंदायोनिलक्षण—जो योनि अत्यंत मैथुनसे भी संतुष्ट न हो उसे अत्यानंदा जानो.

१२ कर्णिनीयोनिलक्षण—जिस योनिमें कमल (योनिफूल) के चहुँ-ओर कर्णफूलके समान माँसकी ककनी (किनारी) सी बनजावे उसे कर्णिनीयोनि जानो.

१३ चरणायोनि लक्षण—जो योनि मैथुन करनेमें मनुष्यसे पहिलेही स्खलित हो जाती है सो चरणायोनि कहाती है।

१४ अतिचरणायोनि लक्षण—जो योनि अत्यंत मैथुन करनेपर भी मनुष्यसे पीछे खलास (स्खलित) हो सो अतिचरणायोनि कहाती है।

१५ श्लेष्मलायोनि लक्षण—जो योनि, अति चिकनी, खुजालयुक्त, और ठंडी रहे, उसे श्लेष्मलायोनि जानो। ये पाँचों योनिरोग दूषित कफसे होते हैं।

१६ स्तनीयोनि लक्षण—जो स्त्री रजस्वला न हो, और स्तन छोटे छोटे हों, उसे स्तनीयोनि जानो। बहुतसी स्त्रियोंको मासिकधर्म होकर भी स्तनीयोनि रोगसे छोटे ही स्तन रह जाते हैं।

१७ पंडीयोनि लक्षण—जो योनि मैथुन करनेमें खरखरी मालूम हो उसे पंडीयोनि जानो।

१८ अंडिनीयोनि लक्षण—छोटी अवस्थावाली स्त्रीकी योनिमें बड़े लिङ्गवाले पुरुषके संग होनेसे जो योनि अंडके समान लटक आवे उसे अंडिनीयोनि जानो।

१९ विवृत्तायोनि लक्षण—जो योनि बड़ी हो और फैली रहे उसे विवृत्ता या महतीयोनि जानो।

२० शूचीवक्रायोनि लक्षण—जिस योनि का बारीक छेद हो उसे शूचीवक्रायोनि जानो। इति स्त्री योनिरोग।

योनि कन्दरोगोत्पत्तिः—दिनको अति शयन, अति क्रोध, अति श्रम अति मैथुन इनके करनेसे तथा योनिमें नख दंत आदिके लगनेसे वातादिदोष कुपित होकर योनि कन्दरोगको उत्पन्न करते हैं।

योनि कन्दरोगस्वरूप—योनिमें रुधिरयुक्त पीववाली गूलरके फल समान एक गठान उत्पन्न होती है उसे योनि कंद कहते हैं यह रोग १ वातज २ पित्तज, ३ कफज और ४ सन्निपातज ऐसे चार प्रकारका होता है।

१ वातज योनि कन्द लक्षण—योनिमें रूखी, विवर्ण (फूटी फटीसी) जो गठान हो तो उसे वातज योनि कन्दरोग जानो।

२ पित्तज योनि कन्दरोग लक्षण—योनिमें दाह, ललाई और ज्वरयुक्त जो गठान हो उसे पित्तज योनि कन्दरोग जानो।

३ कफजयोनिकंदलक्षण—योनिमें अलसीके नीले पुष्पसमान खुजाल-युक्त जो गठान हो तो उसे कफजयोनिकंदरोग जानो।

४ सन्निपातजयोनिकंदलक्षण—योनिमें उक्त तीनों दोषोंके लक्षणयुक्त गठान हो तो सन्निपातजयोनिकन्द जानो। इस रोगवाली स्त्रीकाभी रजोधर्म बंद होजानेसे वह बंध्या (बाँझ) हो जाती है। इति योनिकंदरोगनिदानम्।

अथ गर्भस्राव तथा गर्भपातरोगोत्पत्तिः ॥

अति मैथुन, मार्गगमन, सवारीपर चढ़ना, दौड़ना, उपवास, अजीर्णपर भोजन करनेसे, वमन या विरेचनके लेनेसे, ज्वरके आने तथा उदर पीड़ासे तथा तीक्ष्ण कटु, उष्ण, सूखी वस्तुओंके भक्षण, विषमासन और भय इन कारणोंसे पेटमें झूल चलकर स्त्रीका गर्भस्राव तथा गर्भपात होता है।

गर्भस्राव तथा गर्भपातलक्षण—गर्भ रहनेके दिनसे चार मास पर्यंतका गर्भ गिरनेको गर्भस्राव कहते हैं १ और चार मास उपरांत पाँचवें तथा छठे महीनेमें गर्भ गिरे तो गर्भपात कहाता है। जैसे वृक्षके लगे हुए कच्चे या पके फल हवाके वेगसे या वृक्षके हिलानेसे अपने गिरनेके समयसे पूर्वही तत्क्षण गिर पड़ते हैं इसीप्रकार उक्त कारणोंसे गर्भ भी उत्पन्न होनेके समयसे पूर्वही गिर पड़ता है इसलिये स्त्रियोंको चाहिये कि उक्त मिथ्या आहार विहार न करें। इति गर्भस्राव, गर्भपातनिदानम्।

शुष्कगर्भलक्षण—जिस स्त्रीका उदर पूर्ण न दृष्टपड़े तो जानो कि इस का गर्भ वायुसे सूख गया।

मृदुगर्भरोगोत्पत्तिः—अपने कारणोंसे कुपित वायु गर्भाशयमें रुककर गर्भकी गतिको रोकती है, उसे मृदुगर्भ कहते हैं। इससे योनि, पेट, कमर आदिमें झूल और मूत्र भी रुक जाता है, तब वह गर्भ दूषित वायुसे टेढ़ा होकर योनिसे निकलनेके समय योनि द्वारको १ मस्तकसे, २ या पाँवसे ३ या शरीरके कुवड़ेपनसे ४ तथा एक हाथसे ५ या दोनों हाथोंसे ६ तथा टेढ़े होनेसे ७ नीचेको मुख होनेसे और ८ पसुरियोंके टेढ़े होनेसे ऐसी अपनी आठ प्रकारकी गतिसे रोकता है। इस मृदुगर्भकी इन उक्त गतिसे व्यतिरिक्त, १ कीलक, २ प्रतिखुर, ३ परिघ और ४ बीजक। ये चार गति और होनेसे इस नामोयुक्त मृदुगर्भ कहाता है।

१ कीलकमूढगर्भलक्षण—जो हाथ पाँव ऊंचे करके मस्तकसे योनि मुखको कीलसदृश रोक लेता है सो कीलक मूढगर्भ कहाता है।

२ प्रतिखुरमूढगर्भलक्षण—जो दोनों हाथ पाँव बाहर निकालकर मध्य शिरसे योनि मुखपर रुक जाता है सो प्रतिखुरमूढगर्भ कहाता है।

३ बीजकमूढगर्भलक्षण—जो दोनों भुजाके मध्यमें मस्तक रखके योनि मुखपर अड़ जाता है सो बीजकमूढगर्भ कहाता है।

४ परिघमूढगर्भलक्षण—जो द्वार (दरवाजे) की आगलके समान आड़ा होकर योनि द्वारपर अड़ जाता है सो परिघमूढगर्भ कहाता है।

मूढगर्भअसाध्यलक्षण—जिस गर्भिणीका मस्तक झुका, शरीर ठंडा, लजाका अभाव और कुक्षि (कूख) की नसैं नीली होगई हों तो जानलो कि इसके गर्भका बालक और ये दोनों नाश हो जावेंगे।

गर्भमें बालकके मरजानेके लक्षण—पेटमें बालक, हिलना, चलना, प्रसूति कालके चिह्न जैसे वारंवार योनिसे मूत्रादिका श्राव तथा पोड़ोंका चलना ये न हों गर्भिणीके शरीरका वर्ण काला पीला या पांडु होजावे और उसके मुखकी श्वासमें मुदैकीसी दुर्गंध आवे तथा पेटमें झूल चले तो जानलो कि इसके गर्भमें बालक मरगया।

गर्भमें बालक मरनेके कारण—माताको बंधु धनादिके नाश तथा वियोगजन्य मानसीदुःख होनेसे या चोट लगनेसंवंधी आगंतुक दुःख होनेसे या रोगोंसे गर्भ पीड़ित होकर वह बालक कूखमें मरजाता है

गर्भिणीके असाध्यलक्षण—कूखमें गर्भका चिपटना, योनिस्वरणरोग मक्कलरोग, और श्वासकासादि उपद्रवयुक्त मूढगर्भ ये सब स्त्रियोंको नाश करनेवालेही जानो।

१ योनिस्वरणरोगलक्षण—वातल अन्नपान, मैथुन, रात्रि जागरणादिके करनेसे गर्भिणी स्त्रीके योनिनिवासी वायु कुपित होके योनिमार्गको संकुचित कर देता है और ऊर्ध्वगतिसे कोठेमें जाके गर्भको पीड़ित करता हुआ गर्भाशयका द्वार रोक लेता है, तब गर्भका मुख बंद होनेसे श्वास रुकके वह बालक मरजाता है। पेटमें उस मृत बालकके फूलनेसे गर्भि-

र्णोंके सब मार्ग रुकनेसे उसका हृदय रुककर वह मरजाती है इसे योनि संवरणरोग जानो। किसी ग्रंथमें लिखा है कि यह मृत्युरूप रोग है।

२ मक्कलरोगलक्षण—प्रसूता स्त्रीके मिथ्या आहार, विहारसे वायुकुपित होकर गर्भाशयसे निकले हुए रुधिरको रोकके उसके हृदय मस्तक और पेडूमें शूल उत्पन्न करता है, इसे मक्कलरोग कहते हैं। इति मृदङ्गर्भनिदानम्।

अथ सूतिकारोगोत्पत्ति ॥

मिथ्या आहार, विहारसे, क्लेशसे, विषमासनसे और अजीर्णमें भोजन करनेसे प्रसूता स्त्री (जिसेके बालक उत्पन्न होगया हो उस स्त्री) को प्रसूतिरोग उत्पन्न होता है, जिसे लोकमें जापेका, तथा प्रसूतका रोग भी कहते हैं।

सूतिकारोगलक्षण—प्रसूता स्त्रीके अंगका टूटना, ज्वर शरीरका कांपना, तृषा, जड़ता, सूजन, पेटमें शूल, खाँसी और अतिसार ये लक्षण हों तो जानलो कि इसके सूतिकारोग होगया।

विशेषतः—पेटका अफरना, तंद्रा, बलनाश, अन्नपर अरुचि, पसीनेका छूटना ये तथा सूतिकारोगोक्त ज्वरादि और कफ, वात, संबंधी रोग, माँस जठराग्नि और बलके नाश होनेसे कष्टसाध्यही होजाते हैं इसीलिये इनको सूतिकाके उपद्रवभी कहते हैं। इति सूतिकारोगनिदानम्।

स्तनरोगोत्पत्तिः—दुग्धयुक्त, या दुग्धरहित स्त्रीके स्तनोंमें स्वकारणों से कुपित वायु, पित्त और कफ प्राप्तहों माँसको दूषित करके १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, ४ सन्निपातज और ५ आगंतुक ऐसे पाँच ग्रंथीरूप स्तनरोग उत्पन्न करते हैं। इन पाँचोंके लक्षण रक्तविद्राधिके बिना बाह्य विद्राधिनके समान जानो। इति स्तनरोग ॥

इति नूतनामृतसागरेनिदानखंडे स्त्री रोगलक्षणनिरूपणं नामैकचत्वारिंशच्च ॥ ४१ ॥

अथ बालरोग-मंथज्वर ॥

हेतुं कुमाररोगाणां तथा मंथज्वरस्य च ॥

नेत्रवेदे तरंगेऽस्मिन् कथ्यते हि मया क्रमात् ॥ ४२ ॥

भाषार्थ—अब इस ४२ व्याख्यानमें तरंगमें बालरोग और मंथज्वर (मोतीझरे, पानीझरे) का निदान क्रमसे कहते हैं।

बालरोगोत्पत्तिः—वात (धातु, दूध पिलानेवाली माता या कोई अन्य स्त्री) के गरिष्ठादि मिथ्या आहार, विहारसे वातादि दोष कुपित होके दूध को बिगाड़ देते हैं. तब उस दूधसे बालकको अनेक रोग उत्पन्न होते हैं जिनमें वात दूषित दुग्धपानसे वातरोग, पित्त दूषित दुग्धपानसे पित्तरोग और कफदूषित दुग्धपानसे कफरोग होते हैं.

अथ दुग्धपरीक्षा ॥

१ वातदूषित दुग्धलक्षण—जो दूध स्वादमें कसैला, और पानीपर, तिर-जावे उसे वातदूषित दुग्ध जानो.

२ पित्तदूषित दुग्धलक्षण—जो दुग्ध, कड़वा, खट्टा, सलोना और पीली रेखाओंसे युक्त हो उसे पित्तदूषित दुग्ध जानो.

३ कफदूषित दुग्धलक्षण—जो दुग्ध, चिकना और भारी (पानीमें डूब-नेवाला) हो उसे कफदूषित दुग्धजानो. इसी प्रकार दो दोषोंके लक्षणयुक्त होनेसे द्विदोष दूषित और तीनों दोषोंके लक्षण युक्तको त्रिदोष दूषित जानो.

४ शुद्धदुग्ध लक्षण—जो दुग्ध मीठा, श्वेत पानीमें मिलानेसे भी अपने रंगको न छोड़के एकसा होजानेवाला, देखनेमेंभी निर्मल वर्णका हो उसे दोष रहित शुद्धदुग्ध जानो, शुद्धदुग्धपानसे बालक बलयुक्त और रोगरहित तथा दूषित दुग्धसे बलहीन रोगयुक्त हो जाताहै, यह दुग्धकी परीक्षा पुराने अमृतसागरमें—कुछ भी नहीं थी, परन्तु हमने अन्य अन्य वेद्यक ग्रंथोंसे लिखी है इसीप्रकार अनेक बातें जो कि पुराने अमृतसागरमें नहीं थीं और हमने इस नूतन अमृतसागरमें ग्रंथांतरसे लिखी हैं जिनकी सूचना कहीं दी और कहीं नहीं भी दी है, परन्तु विद्वान् पुरुष स्वयं जान लेंगे अब वातादि दोष दूषित दुग्ध पीनेसे जो जो रोगयुक्त बालक हो जाता है सो दर्शाते हैं जिसे निम्नलिखित प्रकारसे जानो.

१ वातदूषित दुग्धपान लक्षण—क्षीण, श्वेतमुख, कृशशरीर, मल सूत्रका रुकना, आदि और भी वादीके रोगोंयुक्त लक्षण दृष्ट पड़े तो जानलो कि इसे वात दूषित दुग्धपानसे ये रोग हुए हैं.

२ पित्तदूषित दुग्धपानलक्षण—पसीना, मलपतला, शरीर पीला, आति

तृषा और अंग उष्ण आदि पित्तरोगयुक्त लक्षण दृष्टि पड़ें तो जानो कि पित्त दूषित दुग्धपानसे ये ऐसा है।

३ कफदूषित दुग्धपानलक्षण—लार अधिक गिरे, नींद अधिक आवे, शरीर सूना, भारी, श्वेत नेत्र, वमन, कास, श्वास आदि कफरोगयुक्त लक्षण दृष्टि पड़ें तो जानलो कि कफदूषित दुग्धपानसे ये बालक ऐसा रोगी हुआ है।

इसीप्रकार दो दोष दूषित दुग्धपानसे दो दोषोंके लक्षण और तीन दोष दूषित दुग्धपानसे तीनों दोषोंके लक्षणको विचार लो। विशेषतः—ज्वरादि समस्त रोग बालकोंको भी बड़े मनुष्योंके समानही होते हैं परन्तु उनसे व्यतिरिक्त जो जो रोग बालकोंको होते हैं उनको दर्शाते हैं।

बालकोंको १ कृमिजन्यज्वर, २ कुकूण, ३ पारिगर्भिक, ४ तालुकंटक ५ महापद्म, ६ तुंडिगुदपाक, ७ अहिपूतना, ८ अजगल्ली, ९ दंतरोग, १० बालग्रह और ११ मातृकादोष ये ग्यारह रोग प्रायः होते हैं।

१ कृमिजन्यज्वरलक्षण—बालकोंके सामान्य ज्वरादि रोग उसके रुदनादिसेही ज्ञात होते हैं परन्तु शरीर विवर्ण, पेटमें शूल, हृदयपीड़ा, वमन भ्रम, भोजनमें अरुचि और अतिसार इन सहित ज्वर हो तो कृमिसे उत्पन्न हुआ ज्वर जानो।

२ कुकूणरोगलक्षण—दुग्धदोषसे बालकोंके नेत्रोंकी पलकोंमें कुकूण रोग होता है, इसके होनेसे नेत्रोंमें खुजाल और उनसे पानीका बहाव होकर बालक, ललाट, नेत्र, पीठ और नासिकाको घिसता तथा सूर्यादिके तेज को देखने और नेत्रोंको खोलने मूँचनेमें वह असमर्थ होता है।

३ पारिगर्भिकरोग लक्षण—गर्भवती माताके दुग्ध पीनेसे बालकको कास, मंदाग्नि, उलटी, तंद्रा, कृशता, अरुचि और भारीपन हो जाता है। ये लक्षण हों तो पारिगर्भरोग जानो।

४ तालुकंटकलक्षण—कुपितकफसे तालुके माँसमें तालुकंटकरोग होता है, जिससे तालुके ऊपर कांटे होके तालु बैठ जानेसे वह बालक माताके स्तनोंको नहीं पीता यदि पिये भी तो बड़ेकष्टसे पीता उसका मल पतला तपा, वांति, नेत्र, कंठ और मुख रोगयुक्त होकर अपनी गर्दन भी नहीं सभालसक्ता ये लक्षण हों तो तालुकंटकरोग जानो।

५ महापद्मविसर्प लक्षण—त्रिदोषसे बालकके पेड़ू या मस्तकमें कमलके आकार कनपटीसे हृदयपर्यंत जानेवाला, या हृदयसे गुदापर्यंत जानेवाला ऐसा महापद्मविसर्परोग होता है। इस रोगसे बालक नहीं बचता।

६ तुंडीगुदापाक रोग लक्षण—बालककी गुदा पककर नाभिमें पीड़ा अधिक हो तो तुंडीगुदापाक जानो।

७ अहिपूतनारोगलक्षण—जिस बालककी गुदा सर्वदा मलमूत्रयुक्त तथा लालही रहे जिसके धोने या पोंछने तथा तपानेसे उसमें खुजाल उठकर फोड़े होजावें और गुदासे पानी झरता रहे तो अहिपूतनारोग जानो।

८ अजगल्लीरोग लक्षण—जिसके शरीरमें चिकनी, लाल, मूंगे प्रमाण पीड़ारहित बहुतसी फुनसियां होजावें, उसे अजगल्लीरोग कहते हैं। अहिपूतना और अजगल्लीके विशेष लक्षण देखना चाहो तो क्षुद्र रोगके निदानमें देखो।

९ दन्तरोग लक्षण—बालकके दाँत निकलते समय ज्वर, अनेक वर्णका विरेचन, वमन, क्षीणता, मस्तक पीड़ा, नेत्रपीड़ा और चक्र आना, इत्यादि लक्षण दृष्ट पड़े तो जानो कि दन्तरोग है। ये सब लक्षण प्रत्येक बालकको दंत निकलनेके समय होते और प्रत्येकके दंत निकल जानेपर शांत भी होजाते हैं।

बालकरोग निश्चय—बालक बोलनेको असमर्थ होता है इसलिये उनके रोगोंको जाननेका उपाय कहते हैं। १ बालक पीड़ाकी, न्यूनाधिक्यताको बालकके थोड़े बहुत रोनेसे जानो। थोड़ा रोवे तो थोड़ी पीड़ा और बहुत रोवे तो अधिक पीड़ा जानो। २ बालकके जिस अंगमें हाथ लगानेसे वह रोवे या चमके उसके उसी अंगमें पीड़ा जानो। ३ बालक नेत्र न खोले तो उसके मस्तकमें पीड़ा जानो।

४ जीभ और होठोंको दबावे, दाँत पीसे, श्वास ले, और मूठी बाँधे तो बालकके हृदयमें पीड़ा जानो।

५ मल मूत्रका रुकना, उलटी आँतोंका बोलना, पीठका फूलना या नवना, पेटका फूलना या नवना और माताके स्तनोंको काटना ये लक्षण हों तो बालकके कोठेमें पीड़ा जानो।

६ मलमूत्रका ~~निकलना~~ होकर बालक घबराके चहुँओर देखे तो उसके पेड़ू (मूत्राशय) अथवा, इन्द्रिय तथा गुदादि गुह्यस्थानमें पीड़ा जानो।

विशेषतः—इन्द्रियोंको तथा हाथ पाँय आदि अंगोंको और समस्त संधियोंका बड़े यत्नसे बारंवार देखके रोगोंका निश्चय करो. यदि बालरोगोंसे तथा उनकी चिकित्सासे अधिक ज्ञात होना होतो सुश्रुतमें देखो ये बालरोग जाननेके उपाय माधवनिदानादि ग्रंथोंसे हमने लिखे हैं.

बालग्रहरोग ११ ॥

बालकोंको १ स्कंदग्रह, २ स्कंदापस्मार, ३ शकुनी, ४ रेवती, ५ पूतना ६ अंधपूतना, ७ शीतपूतना, ८ मुखमंडिका, और ९ नैगमेय ये नव बालग्रह ग्रहण करके पीड़ित करते हैं.

ग्रहगृहीत बालकके सामान्य लक्षण—बालक चमके, डरे, रोवे, नख तथा दंतोंसे अपने तथा माताके शरीरको विदीर्ण करे, ऊपरको देखे, दाँत चाबै कूल्हे (कांख) जँभुवाई ले, भौहें, तथा ओठ चलावे, मुखसे बारंवार फेन गिरावे, शरीर कृश रात्रि निद्रानाश, शोथ, मलका फूटना, स्वर का बैठना, अल्प आहार और शरीरमें मॉस तथा रक्तके तुल्य दुर्गंध ये लक्षण हों तो जानो कि इस बालकको उक्त नव बालग्रहोंमेंसे किसी भी बालग्रहका कोप है.

१ स्कंदग्रहगृहीत लक्षण—जिस बालकका एक नेत्र वहे, एक ओरका अंग फरके, कँपता रहे ऊपरको टेढ़ा मुख करके देखे, शरीरसे रक्तकीसी वास आवे, दाँत किरकिरावे, शिथिलता और दूधपै अरुचि हो तो उसे स्कंदग्रहगृहीत जानो.

२ स्कंदापस्मारगृहीत लक्षण—अचेत पड़ाहुआ मुखसे फेन उगले सचेत होनेपर अत्यंत रुदन करे, और शरीरसे रक्त पीव कीसी दुर्गंध आवे तो उस बालकको स्कंदापस्मारगृहीत जानो.

३ शकुनीग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक, अंगशिथिल, भयसे चकित सर्व शरीर, व्याधि दाह, पाक और श्रावयुक्त फोड़ोंसे क्लेशित हो तो शकुनीग्रहगृहीत जानो.

४ रेवतीग्रहगृहीतलक्षण—जिसका शरीर फूटेहुए प्राचीन या नवीन फोड़ोंसे पूरित हो, जिनसे कर्दमकीसी दुर्गंधयुक्त रक्त बहे, मल फूटा हो दाह, और ज्वर भी हो तो उस बालकको रेवतीग्रहगृहीत जानो.

५ पूतनाग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक अतिसार, तृषा, ज्वर, तिरछा देखना, और निद्रानाश इन लक्षणोंयुक्त हो तो उसे पूतनाग्रहगृहीत जानो।

६ अंधपूतनाग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक, वमन, ज्वर, कास, तृषा शरीरमें मज्जा (चरबी) कीसी वास और अत्यंत रुदनयुक्त हो उसे अंध-पूतनाग्रहगृहीत जानो।

७ शीतपूतनाग्रहगृहीतल०—जो बालक कम्प, कास, क्षीणता, नेत्ररोग दुर्गंध, वमन और अतिसारयुक्त हो उसे शीतपूतनाग्रहगृहीत जानो।

८ मुखमंडिकाग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक प्रसन्न मुख, सुंदर वर्ण, उबड़ी हुई नसोंसे व्याप्त, बह्वांशी (बहुत खानेवाला हो) और जिसके शरीरसे मूत्रकी दुर्गंध आवे तो उसे मुखमंडिकाग्रहगृहीत जानो।

९ नैगमेयग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक, वमन, पसीना, कंठ और मुख-शोष, मूर्छा दुर्गंधयुक्त होकर ऊपरको देखता रहे, उसे नैगमेयग्रहगृहीत जानो। और इन्हीं लक्षणोंयुक्त डाकिनी दोषवाला बालकभी होता है।

इति बालग्रहनिदानम्.

अथ द्वादशमातृकादोपनिदानम् ॥

१ नंदामातृकादोषलक्षण—बालकके जन्म होने पश्चात् १ दिन १ मास १ वर्षमें ज्वर होकर वह बालक अधिक रोवे या अचेत होजावे तो नंदामातृकादोष जानो।

२ शुभदामातृकादोषलक्षण—जन्मसे दूसरे दिन, दूसरे मास, दूसरे वर्ष बालकको ज्वर हो, नेत्र नहीं मूंचे, शरीर कंपे, निद्राका नाश हो, अत्यंत चिछावे, और निश्चेष्ट ये लक्षण हों तो शुभदामातृकादोष जानो।

३ पूतनामातृकादोषलक्षण—तीसरे दिन, तीसरे मास, तीसरे वर्ष, बालक ज्वरकंपा, भाषणरहित, मुष्टिका बांधना, चिछाना और आकाशकी ओर देखना इन लक्षणोंयुक्त हो तो पूतनामातृकादोष जानो।

४ मुखमंडिकादोषलक्षण—चौथे दिन, चौथे मास, चौथे वर्ष, बालकको ज्वर हो, ग्रीवा न झुके, नेत्र फटे रहें, मुखसे नहीं बोलें, रीतारहे या अत्यंत सोवे, हाथकी मुट्टी में रक्खे, ये लक्षण हों तो मुखमंडिकादोष जानो।

५ पूतनामातृकादोषलक्षण—५ वें दिन, ५ वें मास, ५ वें वर्ष बालकके ज्वर, कंपा, भाषणाभाव, मुष्टिवंधन ये लक्षण हों तो पूतनामातृकादोष जानो.

६ शकुनीमातृकादोषल०—६ वें दिन, ६ वें मास, ६ वें वर्ष, बालकको ज्वर, कंपा, रात्रिदिन क्लेश और ऊर्ध्वदृष्टि ये लक्षण हों तो शकुनीमा० जानो.

७ शुष्करेवतीमातृकादोषलक्षण—७ वें दिन, ७ वें मास, ७ वें वर्ष बालकको ज्वर, गात्रकंप, मुष्टिवंधन, अधिक रुदन, ये लक्षण हों तो शुष्करेवतीमातृकादोष जानो.

८ नानामातृकादोषल०—८ वें दिन, ८ वें मास, ८ वें वर्ष, बालकको ज्वर शरीरमें दुर्गंध, आहार नाश और गात्रकंप ये लक्षण हों तो नानामा० जानो.

९ सूतिकामातृकादोषलक्षण—९ वें दिन, ९ वें मास, ९ वें वर्ष, बालकको ज्वर, शरीर पीड़ा, और वमन होतो सूतिकामातृकादोष जानो.

१० क्रियामातृकादोषलक्षण—१० वें दिन, १० वें मास, १० वें वर्ष, बालकको ज्वर, कंप, रुदन और मलमूत्र त्याग होतो क्रियामातृकादोष जानो.

११ पिपीलिकामातृकादोषल०—११ वें दिन, ११ वें मास, ११ वें वर्ष बालक ज्वरयुक्त और आहार हीन होतो पिपीलिकामातृकादोष जानो.

१२ कामुकामातृकादोषलक्षण—१२ वें दिन, १२ वें मास, १२ वें वर्ष बालक ज्वरयुक्त हो, हँसे वस्त्र आदिको हाथसे फेकनेलगे, पुकारे, और अधिक श्वास ले तो कामुकामातृकादोष जानो. यह रावणकृत कुमारतंत्र चक्रदंतमें लिखा है. इति मातृकादोष—इति बालरोगनिदानम्.

अथ मंथज्वरलक्षणम् ।

श्लोकाः—ज्वरो दाहो भ्रमो मोहो ह्यतिसारो वमिस्तृषा ॥

अनिद्रा च मुखं रक्तं तालुजिह्वा च शुष्यति ॥ १ ॥

ग्रीवादिषु च दृश्यन्ते स्फोटकाः सर्षपोपमाः ॥

घृताशनात्स्वेदरोधान्मंथरो जायते नृणाम् ॥ २ ॥

इत्याह क्षीरपाणिः.

१ ये पूतना मातृका पंचम दिनादिमें दोषकारिणी और पूर्वोक्त पूतना तीसरे दिन आदिमें दोषकारिणी होनेसे इन दोनोंको पृथक् पृथक् जानो ।

हारीतोप्याह—ज्वरस्तन्द्रा च नुर्यस्य दन्तोष्ठेषु च श्यामता॥

घ्राणजिह्वाऽस्य कण्ठेषु रक्तताक्षि च कर्बुरम् ॥ १ ॥

मुक्ताहारो गले यस्य सप्ताहाद्वार्यते न चैत् ॥

तत्रिसप्तदिनादर्वाक स्फोटाः स्युस्सर्षपोपमाः ॥ २ ॥

भाषार्थः—अब मंथज्वरके लक्षण लिखते हैं। जिसे लोकमें मोती झिरा मधुरा, मोतीमाता, या मोतीज्वर भी कहते हैं यद्यपि यह रोग ज्वरप्रकरणमें ही लिखने योग्य था परंतु यह बालकोंको ही विशेष करके निकला करता है इसलिये बालरोगके अंतमें लिखते हैं। तरुण ज्वरमें, घी खाने और पसीनेके रोकनेसे, ज्वर, दाह, भ्रम, मोह, अतिसार, वाँति, तृष निद्रा, नाश, मुखरक्तता, तालु, जिह्वाशोष, इन सहित गलेसे नीचे नीचे उतरतेहुए सरसों समान मोतीसे दाने दृष्टि पड़ते हैं उन्हे मंथज्वर कहते हैं ऐसा क्षीरपाणिने कहा है।

और हारीत ऋषि भी कहते हैं कि ज्वर, तंद्रा, दंतओष्ठोंमें श्यामता नासिका, जिह्वा, मुख, और कंठमें रक्तता और नेत्र कर्बुर इन लक्षणोंयुक्त गलेमें मोतियोंके दार सदृश दानोंकी पंक्ति निकलती है उस समय उस रोगीको ७ दिन पर्यंत मोतियोंका दार पहनाना चाहिये यदि न पहनावे और स्वच्छतादि ठीक ठीक प्रयत्न न रखे तो उसके २१ दिनके भीतर २ अंग भरमें सरसोंके समान मोतीसे दाने हो जाते हैं। ये लक्षण हों तो मंथज्वर (बड़ा मोतीझिरा) जानो, इसे लोकमें पानीझिरा भी कहते हैं। ये तीनों दोषोंके कोपसे होनेके कारण कठिन रोग होता है। विशेष उपद्रव न उठे, तो कष्टसाध्य और उपद्रवयुक्त होनेसे असाध्य जानो। इससे आरोग्य होना परमेश्वरके स्वाधीन है।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे बालरोग मंथज्वरलक्षण

निरूपणं नाम द्विचत्वारिंशस्तरंगः ॥ ४२ ॥

कृबिरोग ।

कारणं कृबिरोगस्य नृणां लज्जाप्रदस्य वै ॥

रामवेदे तरंगेऽस्मिन् कष्टयते च मया क्रमात् ॥ १ ॥

१ यह रोगमें राजाके समान है इसलिये मोतियोंका दार पहनाना लिखा है ।

भाषार्थः—मनुष्योंको लज्जा प्राप्त करनेवाले क्लीव (नपुंसक, पंड) रोग का इस ४३ वें तरंगमें क्रमसे निदान कहते हैं।

अथ नपुंसकानाह ।

श्लोकः—आसेक्यश्च सुगन्धी च कुंभीकश्चेर्ष्यकस्तथा ॥

अमी सशुक्रा बोद्धव्या अशुक्रः षण्डसंज्ञकः ॥१॥

इत्युक्तं भावप्रकाशे.

भाषार्थः—अब जन्मसेही जो नपुंसक होते हैं उनको दर्शाते हैं. गर्भाधानके समय स्त्रीका रज (रक्त) और पुरुषका वीर्य ये दोनों समान (बराबर) होनेसे गर्भ नहीं रहता है. यदि देववशात् रह भी जावे, तो वह बालक नपुंसक (स्त्री और पुरुषसे भिन्न) होता है. जो जन्मसे नपुंसक होते हैं. वे १ आसेक्य, २ सुगंधी, ३ कुंभीक, ४ ईर्ष्यक, ५ पंड. ऐसे पाँच प्रकारके होते हैं इनमें पहिले चार वीर्यसहित और पिछला (पंड) निर्वीर्यही होता है. और जो वातादि दोषोंसे तथा मनके विकारसे नपुंसक हो जाते हैं. वे ७ प्रकारके होते हैं.

१ आसेक्यनपुंसकलक्षण—माता पिताके अत्यल्प (अति न्यून) रज वीर्यके कारण आसेक्यनपुंसक होता है. जोकि अपने मुखमें दूसरेसे मैथुन कराके आप उसके वीर्यको पीजाता है तब उसका लिंग चैतन्य होता है इसका दूसरा नाम मुखयोनि भी है.

२ सौगंधिकनपुंसकलक्षण—जो दुर्गंधयुक्त योनिसे उत्पन्न होता है, वह सौगंधिकनपुंसक कहाता है. वह जब योनि और लिंगको सूंघता है तब मैथुन करनेको समर्थ होता है इसका दूसरा नाम नासायोनि भी है.

३ कुंभिकनपुंसकलक्षण—जो अपने गुदामें दूसरेसे मैथुन करवानेपर स्त्रीसे मैथुन करनेको समर्थ होता है उसे कुंभिकनपुंसक तथा गुदायोनिभी कहते हैं.

४ ईर्ष्यकनपुंसकलक्षण—जो दूसरेको मैथुन करता देखे तब आप भी मैथुन करनेको समर्थ हो सो ईर्ष्यक या दृष्टियोनिनपुंसक कहाता है.

५ पंडनपुंसकलक्षण—जो पुरुष अज्ञानसे ऋतुदान (गर्भाधान) के समय आप नीचे और स्त्रीको ऊपर करके मैथुन कराता है उसके सकाशसे उत्पन्न हुआ बालक पंडनपुंसक कहाता है. जिसका स्त्रीके समान (दाढ़ी

मूच्छ्राहत) आकार और स्त्रीसे चेष्टा (चटकमटक) तथा दूसरेसे अपनी गुदामें मैथुन भी कराता है। इसके वीर्यका लेशमात्र भी न होनेके कारण आप किसी प्रकार मैथुन नहीं कर सक्ता, ये पांचप्रकारके नपुंसक जन्म-सेही होते हैं।

पंडास्त्रीलक्षण—ऋतुसमयमें जो स्त्री पुरुषको नीचे सुलाके आप ऊपर होके मनुष्यके समान मैथुन करे उसके गर्भसे यदि कन्या उत्पन्न हो तो वह पुरुषके सदृश बोल चाल करनेवाली और दूसरी स्त्रीको नीचे सुलाके उसकी योनिसे योनि घसनेवाली होती है। ऐसे लक्षणोंवाली स्त्रीको पंडा कहते हैं।

अथ दोषमानुसान्नपुंसकानाह ॥

श्लोकः—क्लीबः स्यात् सुरताशक्तस्तद्भावः क्लैब्यमुच्यते ॥
तच्च सप्तविधं प्रोक्तं निदानं तस्य कथ्यते ॥ १ ॥

इत्युक्तं भावप्रकाशस्योत्तरखण्डे ॥

भाषार्थः—जन्मसे जो ५ प्रकारके नपुंसक होते हैं उनको पहले कह चुके अब वातादि दोषोंसे तथा मनके विगाड़से जो नपुंसक होते हैं उनको दर्शाते हैं।

जो पुरुष मैथुन (स्त्रीसंग) करनेमें समर्थ न हो उसे क्लीब और उस क्लीब पनके भावको क्लैब्य कहते हैं अर्थात् जन्मसे नपुंसक न होके और पश्चात् नपुंसकताको प्राप्त होजावे सो क्लैब्य ७ प्रकारका होता है तिसका निदान कहते हैं

१ मानसक्लैब्यलक्षण—मैथुनके समय भय, शोक, क्रोध, लज्जा, और शंका इन कारणोंसे अथवा मनको ग्लानि उत्पन्न करनेवाली स्त्रीसे मनका छत्साह (दुर्ष) नष्ट होकर लिंग शिथिल पड़जाता है, इसे मानसक्लैब्य कहते हैं।

२ पित्तजक्लैब्यलक्षण—पित्त बढ़कर वीर्यको नष्ट कर देता है, जिससे मनुष्यका लिंग शिथिल पड़जाता है इसे पित्तजक्लैब्य कहते हैं।

३ शुक्रक्षयहेतुक क्लैब्यलक्षण—जो पुरुष अत्यंत मैथुन करे, और वाजीकरण औषधियोंका सेवन न करे सो वीर्यकी क्षीणतासे नपुंसक हो जाता है इसे शुक्रक्षयहेतुकक्लैब्य जानो।

४ लिंगरोगजक्लैब्यलक्षण—लिंगमें उपदंशादि रोग होनेसे जो नपुंसकताको प्राप्त होजाता है सो लिंगरोगजक्लैब्य कहाता है।

५ वीर्यवाहीशिराछेदजकैव्यलक्षण—वीर्यको वहानेवाली नसके छिद जानेसे जो नपुंसक होजाता है सो वीर्यवाहीशिराछेदजकैव्य कहाता है.

६ शुक्रस्तंभजकैव्यलक्षण—जो बलवान् पुरुष मैथुनकी इच्छासे मन चंचल होनेपर भी वीर्यको रोकके ब्रह्मचर्यमें रहता वह वीर्य निरोध निमित्तसे नपुंसकताको प्राप्त होता है इसे शुक्रस्तंभजकैव्य कहते हैं.

७ सहजकैव्यलक्षण—जो जन्मसेही नपुंसक होता है सो सहजकैव्य कहाता है इस सहजकैव्यके ५ भेद प्रथम कह चुके हैं.

असाध्यकैव्यलक्षण—वीर्यवाही शिरा छेदजकैव्य, और सहजकैव्य ये दोनों असाध्य और शेषकैव्य कष्टसाध्य जानो. यह नपुंसकरोगका निदान हमने भावप्रकाशसे लिखा है.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे नपुंसकरोगलक्षणनिरूपणं

नाम त्रिचत्वारिंशस्तरंगः ॥ ४३ ॥

अथ स्थावर-जंगमविषनिदानम् ॥

द्विविधस्य विषस्यात्र स्थावरस्य चरस्य च ॥

तरंगे सिंधुवेदे हि निदानं कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—स्थावर और जंगम विषका इस ४४ चवालीसवें अंतिम तरंगमें निदान कहते हैं. १

श्लोकः—स्थावरं जङ्गमं चैव द्विविधं विषमुच्यते ॥

मूलात्मकं तदाद्यं स्यात्परं सर्पादिसंभवम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब विषका निदान लिखते हैं, स्थावर और जंगम भेदसे विष दो प्रकारका होता है जिसमें वृक्षादिसे उत्पन्न हो सो स्थावर विष, और सर्पादिजनित जंगम विष कहाता है. १

१ स्थावरविषस्थितिः—स्थावर विष १ वृक्षकी जड़ २ पत्र ३ पुष्प ४ फल ५ छाल ६ दुग्ध ७ सार ८ रस (गोंद) ९ धातुमात्र (हरतालादि) और कन्द (सिंगी मोहरा आदि) में रहता है.

२ जंगमविषस्थितिः—जंगमविष १ मनुष्योंकी दृष्टि २ सर्पादिकी श्वास तथा हाड़ ३ श्वान, शृगाल आदिकी दाढ़ ४ सिंह व्याघ्रादिके नख, तथा रोम ५ विषहरा (छिपकली) आदिके मल मूत्र ६ बंदर आदिके वीर्य

बावरे (पागल) श्वान तथा शृगालादिके लार ८ उष्ण वस्तु खानेवाली स्त्रीकी योनि ९ उष्ण वस्तु खानेवाले मनुष्यकी गुदा १० नकुल (मुंगसे) तथा मछलीके पित्ते ११ भँवरे आदिके डंक, और १३ मूपक (चूहा) के दाँतमें रहता है.

स्थावरविषसामान्यलक्षण—हुचकी, दन्त खट्टे होना, गला घुटना, वमन फेनोंका गिरना, अरुचि, श्वास, और मूर्छा ये उपद्रव हों तो स्थावरविष संसर्ग जानो.

स्थावरविषभक्षणविशेष लक्षण—

१ मूलविषलक्षण—विषहरे मूल (कण्ठे आदिकी जड़) भक्षणसे देह में ऐंठन, प्रलाप और मोह होता है.

२ पत्रविषल०—विषहरे पत्र भक्षणसे, जमुहार्द, कंपा, श्वास और मोह होता है.

३ पुष्पविषल०—विषहरे पुष्प भक्षणसे वमन, आध्मान और श्वास होता है.

४ फलविषलक्षण—विषहरे फल भक्षणसे मुखपर शोथ, दाह और अन्न-द्रोह होता है.

५ त्वचा ६ सार ७ रसविषलक्षण—विषहरे त्वचा, सार और रस भक्षणसे, मुखदुर्गंध, शरीरमें खरखराहट, शिरमें पीड़ा और कफ गिरता है.

८ दूधविषलक्षण—विषहरे वृक्षके दूध भक्षणसे, मुखसे फेनोंका गिरना मल फूटना और जिह्वाका ऐंठना ये उपद्रव होते हैं.

९ धातुविषलक्षण—अशुद्ध हरितालादि धातु भक्षणसे हृदयमें पीड़ा, मूर्छा और तालुमें दाह ये उपद्रव होते हैं. ये पूर्वोक्त सब विष कुछ कालपर्यंत क्लेश देके नष्ट करते हैं.

१० कन्दविषलक्षण—कन्दविष (अशुद्ध बच्छनाग, सिंगी मोहरा आदि) के भक्षणसे हरितालादि धातु विषभक्षण समान उपद्रव होकर वह पुरुष तत्कालही मरजाता है.

विशेषतः—उक्त स्थावर विषको वैद्यक शास्त्रोक्त रीतिसे शुद्ध करके खिलाया जावे तो अमृतसमान गुण करता है.

१ विषवल—विषमें रूखापन होनेसे यह बुद्धिको बिगाड़ता, और सर्व शरीरके बंधनोंको ढीले कर देता है.

- २ विषमें सूक्ष्मता होनेसे शरीरके अंग अंगपर बढ जाता है.
- ३ विषमें प्रबलता होनेसे यह स्त्रीसंग अधिक करता है.
- ४ विषमें नाशक शक्ति होनेसे यह शरीरके वातादि दोषोंको सप्त धातु और मलको विगाड़ देता है.
- ५ विषमें शीघ्रता शक्ति होनेसे यह शरीरको क्लेश देता है.

१ विषयुक्त शस्त्रप्रहारलक्षण—जिस मनुष्यका घाव शस्त्रप्रहार होतेही पकजावे और उसमेंसे काला रक्त वारंवार निकले वह घाव सर्वदा भोगा हुआ रहे तथा उस घावसे माँस गल गलकर गिरनेलगे और उस प्रहार-युक्त मनुष्यको तृषा, मूर्छा, ज्वर तथा दाह होवे तो जान लो कि विषमें बुझाया हुआ शस्त्र लगा है.

विशेषतः—यदि कोई शत्रु साधारण घावपर भी विष किसी प्रकारसे डालदे तोभी यह लक्षण होजाते हैं इसलिये घावका यत्न अपने विश्वासी पुरुषसेही कराओ.

अथ जंगमविषविशेषलक्षण ॥

प्रथम सर्पके काटनेके विषका लक्षण लिखते हैं. सर्प भी कई प्रकारके होते हैं जिनको अग्रलिखित लक्षणोंसे जानो.

श्लोकः—वातपित्तकफात्मानो भोगिमंडिलराजिलाः ॥

यथाक्रमं समाख्याता द्व्यन्तराद्वंद्वरूपिणः ॥ १ ॥

भाषार्थः— १ फणवाले सर्पोंको भोगी जानों ये वातप्रकृतिवाले होते हैं.

२ जिन सर्पोंके अंगपर मंडल होते हैं उनको मंडलीजानो. ये पित्त-प्रकृतिवाले होते हैं.

३ जिन सर्पोंके शरीरपर रेखा होती हैं उनको राजिल सर्प जानो. ये कफप्रकृतिवाले होते हैं.

इसीप्रकार माता पिताके जातिविपर्ययसे जो संकर (दोगले) जातिके सर्प होते हैं वे द्वंद्वज कहाते हैं.

१ भोगीसर्पके काटनेका लक्षण—भोगी सर्प जहाँ काटता है वहाँ काला चिह्न होकर उसको सर्व वातरोग उत्पन्न होते हैं.

२ मंडलीसर्प काटनेका लक्षण—डंश, सूजाहुआ, पीला, कोमल और पित्तविकार कारक हो तो जानो कि इसे मण्डलीसर्पने काटा है।

३ राजीलसर्प काटनेका ल०—स्थिर, शोथयुक्त, चिकना, फेनाके सदृश श्वेत, आर्द्र, रक्तयुक्त डंश हों और कफके विकार दृष्टि पड़ें तो राजीलसर्प काटा जानो।

सर्प काटेके असाध्यलक्षण—पीपलके नीचे, देवमंदिर, मशान, चौमार्ग बांबीपर तथा संध्यासमयमें, भरणी, मघा, आर्द्रा, श्लेषा, मूल, कृत्तिका इन नक्षत्रोंमें; पंचमी आदि तिथिमें और शरीरके मर्मस्थानोंमें सर्प काटे तो असाध्य होनेसे वह मनुष्य वचना हरिहर है।

यदि अजीर्ण, उष्णता, घाव, प्रमेह, क्षीणता और क्षुधायुक्त मनुष्योंको बालक, वृद्ध, गर्भवती स्त्रीको तथा जिनके मुख, इंद्रिय और गुदामें रुधिर गिरता हो ऐसेको सर्प काटे तो असाध्य जानकर यत्न मत करो ये नहीं बचते।

दूषी विषभक्षण लक्षण—दूषीविष भक्षणसे मनुष्य मूर्छा, भ्रम और वमनादिद्वारा क्लेशित होकर बचजाता है किंतु मरता नहीं।

दूषीविषलक्षण—

श्लोकः—

जीर्णं विषघ्नौषधिभिर्हतं वा दावाग्निवातातपशोषितं वा ॥

स्वभावतो वा गुणविप्रहीनं विषं हि दूषीविषतामुपैति ॥१॥

भाषार्थः—पुराना अथवा विषनाशक औषधियोंसे तेजहीन या दावाग्नि धूप, पवनसे सूखा हुआ अथवा स्वभावसेही अपने गुणहीन होजावे, सो दूषी विष कहाता है, इसमें अल्प पराक्रम होनेसे यह मनुष्यको मार नहीं सक्ता।

१ दूषीविष मूषकदंष्ट्र लक्षण—मूषक काटनेसे तत्क्षणही उस स्थानसे रक्तका बहाव, शरीरमें पांडुरापन, मंडल, ज्वर, अरुचि, रोमांच और दाह ये लक्षण हों तो दूषीविष मूषक काटा जानो। इसके काटनेसे प्राणहानि नहीं होती।

२ प्राणहर मूषकदंष्ट्रलक्षण—मूर्छा, शरीरमें शोथ, कुरूपता, उबकाई वधिरता, ज्वर, शिरमें भारीपन, लारका बहाव और रक्तकी वांति (वमन) होतो प्राणहर मूषकके काटनेका विष जानो। इन लक्षणयुक्त रोगी असाध्य होता है।

३ कृकलासदंष्ट्रलक्षण—जहाँ काटे वहाँ काला, धूसर, या अनेक रंगका डंश, मोह और मलका फूटना हो तो कृकलास (किरकांट, गिरगिट) के काटनेका विष जानो.

४ वृश्चिकदंष्ट्रलक्षण—जिसके डंक मारतेही अंगारसी जलनेलगे, तदनंतर ऊपरको विदीर्ण करता हुआ चट्टके बहुतकाल पश्चात् डंकहीपर आके ठहरजावे तो वृश्चिक (बिच्छू) के काटनेका विष जानो.

असाध्यलक्षण—जिसके हृदय, नाक और जीभमें बिच्छू काटे और वहाँ से माँस गिरनेलगे तथा अत्यंत पीड़ा हो तो असाध्य जानो.

५ मेडकदंष्ट्रलक्षण—जहाँ काटे वहाँ पीड़ायुक्त शोथ, तृषा, निद्राधिकता और वमन हो तो विषहरे मेडकने काटा जानो.

६ नक्रदंष्ट्रलक्षण—शरीरमें दाह और दंशस्थानपर पीड़ायुक्त शोथ हो, तो विषहरे मकरका काटा हुआ जानो.

७ जलौकादंष्ट्रलक्षण—दंशस्थानपर कंठयुक्त शोथ, ज्वर और मूर्छा हो तो जलौका (जोंक) के काटनेका विष जानो.

८ पल्लीदंष्ट्रलक्षण—दंशस्थानपर दाह तथा पीड़ायुक्त शोथ होकर शरीर से पसीना निकले तो पल्ली (छिपकली, विषमरा) के काटनेका विष जानो.

९ शतपददंष्ट्रलक्षण—कनखजूरेके काटनेसे दंशमें पसीना, पीड़ा और दाह होती है.

१० मशकदंष्ट्रलक्षण—दंशस्थानपर खाज, शोथ और मंद मंद पीड़ा हो तो मच्छरने काटा जानो.

११ वनमशकदंष्ट्रलक्षण—विषहरे वनमच्छरके काटनेसे दंशस्थानपर पित्तीके समान लाल, घाव सदृश, गहरी पीड़ायुक्त मंडल होता है.

१२ सविषमक्षिकादंष्ट्रलक्षण—विषहरी मक्खी या भौरा मक्खीके काटनेसे दंशस्थानपर दाहयुक्त काला व्रण, ज्वर, मूर्छा होती है. इसका काटा हुआ मनुष्य मरणप्राय अरिष्ट पाता है या मरजाता है.

१३ सिंहव्याघ्रादिदंष्ट्रलक्षण—सिंहव्याघ्रादिके काटनेसे दंशस्थानमें घाव पककर उसमेंसे पीवका बहाव और ज्वर होते हैं.

१४ उन्मत्त श्वानादिदंष्ट्रलक्षण—पागल कुत्ते तथा इयारके काटनेसे

उस दंशस्थानसे श्याम रक्तका बहाव, हृदय तथा शिरमें पीड़ा, ज्वर, अंग जकड़ाव, तृषा, वर्णविपर्यय, चक्र, दाह, दंशस्थानपर खाज, शोथ, पीड़ा और पाकयुक्त गांठ तथा फोड़े होजाते हैं।

उन्मत्त श्वानादि परीक्षा—जिस श्वान या शृगालके मुखसे लार गिरे अंध तथा बधिर होकर चहुँओर भगता फिरे, पूँछ सीधी होजावे, जिसकी ठुड्डी गर्दन, शिर अधिक पीड़ित होनेसे मुख नीचेकोही रहे, तो उसे उन्मत्त (पगला, बावरा, दिवाना) जानो।

श्वानदंष्ट्राअसाध्यलक्षण—जिसको पागल कुत्ता काटे, उस पुरुषको जल, काँच, तैलादिमें कुत्ता दीख पड़े, उसके देखतेही पुकारनेलगे, श्वानकीसी चेष्टा करनेलगे, और पानीसे डरे, तो जानो कि यह रोगी असाध्यहै नहीं बचेगा।

विषभक्षण करानेवालेकी परीक्षा—मुखकी चेष्टा तथा वाणी बदल जावे, प्रश्नका उत्तर न दे सके, जिसके मुखसे ठीक ठीक वाक्य न निकले, इधर उधर देखनेलगे, पृथ्वीको अपनी अंगुलीसे खोदनेलगे, घरके बाहर निकलना चाहे, हँसने लगे और चित्त घबराय जावे इत्यादि लक्षण जिसमें दृष्टि पड़े उसे जानलो कि इस मनुष्यने अवश्य विष (जहर) खिलायाहै।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे स्थावर जंगमविषलक्षण निरूपणं

नाम चतुःचत्वारिंशस्तरंगः ॥ ४४ ॥

सकलरोगनिर्णययुतोऽयं निदानखण्डः समाप्तः ॥ ३ ॥

सूचना वाचक—महात्मागण !

विदितहो कि नूतनामृतसागरके इस चतुर्थ खंडमें निदानखण्डोक्त समस्त रोगोंकी चिकित्सा (रोगको नाशकारिणी क्रिया) भली भाँति विस्तारपूर्वक वर्णन की गई है, इसीलिये इसे “चिकित्साखंड” संज्ञा दी गई है.

इस खण्डमें ४४ तरंग हैं जिनमेंसे जिन जिन तरंगोंमें जिन जिन रोगोंकी चिकित्सा उल्लेखित की गई है, तिनका व्योरा तो आप तरंगके शीर्ष श्लोकसे ज्ञात करहो लेवेंगे, परन्तु विशेषतः यह कि जहाँ कहीं श्लोकमें आदि तथा प्रभृति शब्द भी योजित दृष्टिगोचर हों तहाँ स्वयं विचार लीजियेगा कि इस तरंगमें श्लोककथित रोगोंसे भी कुछ अधिक रोगोंकी चिकित्सा दी गई है. किंवदुनोछेखेन.

श्लोकः ॥

शंखं चक्रं जलौकां दधदमृतघटं चापि दोर्भिश्चतुर्भिः
सूक्ष्मस्वच्छातिहृद्यासुकपरविलसन्माल्यमम्भोजनेत्रम् ॥
कालांभोदोज्ज्वलाङ्गं कटितटविलसच्चारुपीताम्बराढ्यं
वन्दे धन्वन्तरिं तं निखिलगदवनप्रौढदावाग्निनीलम् ॥ १ ॥

धन्वन्तरिजीका चित्र ३.

औषधालय चित्र ४.



अथ चिकित्साखण्डः ।



तत्रादौ चिकित्सालक्षणम्-

या क्रिया व्याधिहारिणी सा चिकित्सा मिगद्यते ॥
दोषधातुमलानां या साम्यकृत् सैव रोगहृत् ॥१॥

इत्युक्तं भावप्रकाशे.

भाषार्थः—जो क्रिया व्याधिको हरण करनेवाली हो सो चिकित्सा कहाती है. क्योंकि जो चिकित्सा वात, पित्त, कफ तथा सप्तधातु और मलको यथा-योग्य करनेवाली होगी वही रोगको दूर करेगी (ऐसा भावप्रकाशमें) लिखा है.

पृथग्दोषैः प्रभूतानां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥
तरंगे प्रथमे चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थः—वातादि पृथक् पृथक् दोषोंसे उत्पन्न भये जो वात, पित्त, कफ ज्वर. तिनकी चिकित्सा इस पहिले तरंगमें यथाक्रमसे लिखते हैं.

ज्वरयत्न ॥

अब प्रथम ज्वरादि रोगोंके यत्न अमृतसागर मूलग्रंथमें लिखे अनुसार दर्शाते हैं. -

सामान्यज्वरयत्न १—उष्ण जल पिलाना, हलके लंघन कराना, मलके बलानुसार हलका पथ्य कराना, वायुविबंधक स्थानमें रखना, उत्तम महीन वस्त्रपर सुलाना, ज्वर आनेसे तीन दिनतक कडुवी, कसैली औषध तथा विरेचन (जुलाब) न देना पश्चात् “२ मासे सांठ और १ मासे धनियांका” काथ बनाकर पिलावे तो सामान्यज्वर दूर होकर भूल लगेगी.

वातज्वरयत्न १—वातज्वरवालेको लंघन मत कराओ, पर हलकी वस्तु खानेको दो और चिरायता, नागरमोथा, नेत्रवाला (कमलतंतु) दोनों क-

१ वात, पित्त, कफसे जो पीड़ा उत्पन्न हो सो व्याधि और मानसीचिंताको आधि कहते हैं।

२ जिस घरमें वायुका समानता अधिक न हो।

टाई, गिलोय (गुर्वेल) और सोंठ ये सब औषध छदाम छदाम भर लेकर काथ बनावो और ५ दिन तक पिलाओ तो वातज्वर दूर होगा।

अथवा २—सोंठ, नीमकी छाल, धमासा, पाठा, कचूर, अडूसा, अरंडी की जड़ और पोहकरमूल छदाम छदाम भर लेके काथ बनाकर दो।

तथा ३—छोटी पीपल, औ शुद्ध किया हुआ सिंगीमुहरा पानीमें खरल करके आधीरत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाके नित्य १ गोली ५ दिन तक खिलावो यह हिंगलेश्वर रस है।

तथा ४— १ छदाम भर शतावरी और १ छदाम भर गुर्वेलका काथ बनाके उसीमें छदाम भर झूनागुड़ मिलाओ और पाँच दिन तक पिलाओ।

तथा ५— बड़ादाख, पीपल, पित्तपापड़ा, और सौंफ ये सब छदाम छदाम भर लो और काथ बनाकर पिलाओ।

उक्त पाँच उपायोंमेंसे एक एक यत्नही वातज्वरको नष्ट कर सकता है।

२ पित्तज्वरयत्न—निम्नलिखित २१ यत्नसे पित्तज्वर नष्ट होगा।

यत्न १— नागरमोथा, धमासा. पित्तपापड़ा, कमलतंतु, चिरायता. और नीमकी छाल छदाम छदाम भरका काथ बनाकर पिओ।

तथा २—छदाम भर खैरसारका चूर्ण, २ मासे कुटकी, और २ टंक मिश्रीका चूर्ण बनाके सेवन करो।

तथा ३— १ टंक चंदन, १ टंक खश, और दो पैसे भर मिश्रीका चूर्ण बनाके ४ पैसे भर फालसेके रसमें डालके पियो, यह त्रिशतग्रंथमें लिखा है।

तथा ४— चावलकी खीलोंके पानीमें मिश्री डालकर पिओ।

तथा ५— कुटकी, किरवारेकी गिरी, नागरमोथा, हरेकी छाल, और पित्तपापड़ा छदाम छदाम भरका काथ बनाकर पिओ तो उक्त ज्वर, प्यास, दाह प्रलाप, (बकवाद) मूर्छा सर्व नाश होंगे. यह वैद्यविनोदमें लिखा है।

तथा ६— गेंहूका आटा और मिश्री पानीमें डालकर पकाओ. पूर्ण परिपक्व होनेपर उतारके ठंडा होनेके पश्चात् पीजाओ. यह हरिरा कहाता है.

तथा ७— मीठे अनारका शर्बत (रस) पिओ तो दाह भी शांत होगी.

तथा ८— यदि केवल दाहरूपी ज्वर होतो अति सुन्दर, चतुर, स्वरूपवती पुष्पहार तथा महीन वस्त्र धारणी श्यामा (१६ वर्षकी अवस्थावाली) स्त्रीसे

मैथुन करो. योंही तोता, मैना, किम्बा बालककी मधुरवाणी सुनना, पुष्पवाटिकाकी वायु सेवन करना, पुष्पहार तथा कमलपुष्पादि धारण करना कपूरादि सुगंधित पदार्थ सूंघना, मनोहर शृंगाररसयुक्त कथा सुनना, सुन्दर स्त्रियोंके समीप वार्तालाप करना, और जलके फुहारोंके समीप बैठना इत्यादि उपायोंसे भी दाहज्वर नाश होकर शीतलता प्राप्त होती है.

तथा ९— फालसेके रसमें सेंधानमक डालकर पिओ.

तथा १०— मूंगकी दालके पानीमें मिश्री मिलाकर पिओ.

तथा ११— दाखके रसमें मिश्री डालकर पिओ.

तथा १२— पित्तपापड़ा, नागरमोथा और चिरायता ये तीनों ५ टंक लेके काथ बनाकर ३ दिन पिओ. ये सब यत्न ज्वर तिमिरभास्करमें लिखे हैं.

तथा १३— रक्तचंदन, पद्मकाष्ठ, धनियां, गिलोय और नर्मिकी छाल छदाम छदामभर लेकर काथ बनाकर ५ दिन पिओ तो पित्तज्वरके व्यतिरिक्त दाह, प्यास और वमन भी नष्ट होंगे. यह यत्न लोलिम्बराजमें लिखा है.

तथा १४— यदि पित्तज्वर आति दाहयुक्त हो तो रोगीको कमलपुष्प शय्यापर सुलाओ.

तथा १५— अथवा केलेके कोमल पत्रोंपर सुलाओ.

तथा १६— अथवा उत्तम पुष्पवाटिकामें रक्खो.

तथा १७— अथवा खशकी टट्टियोंकी शीतलतामें रक्खो.

तथा १८— अथवा गुलाबका तेल मर्दन करो.

तथा १९— अथवा १०० या १००० बारके धोयेहुए घृतका मर्दन करो.

तथा २०— नीमके कोमल पत्तोंको पीसके पानी डालो, इस जलको मट्टाकी रीतिसे मंथन करो तब इसमें जो फेन निकलेगा उस फेनको रोगीके शरीरमें मर्दन करो.

तथा २१— किम्बा उक्त फेनमेंही बहेड़ेकी बीजीको पीसके शरीरपर लेप करो, ये यत्न वैद्यजीवनमें लिखे हैं.

उपरोक्त २१ इक्कीसों उपायमेंसे एक एक भी पित्तज्वरकी शान्तिके लिये विशेष उपकारी होसका है. इति पित्तज्वरयत्नः.

३ कफज्वरयत्न—निम्न लिखित ९ उपायोंसे कफज्वर नाश होगा.

कफज्वरयत्न १- नीमकी छाल, सोंठ, गिलोय, पसरकटाली, पोहकर-मूल, कुटकी, कचूर अडूसा, कायफल, छोटी पीपल, और सतावरी छदाम छदामभर लेके काथ बनाकर ७ सात दिन पिओ।

तथा २- कायफल, पीपल, कांड़गसिंगी और पोहकरमूलका चूर्ण छदाम छदामभर मधुमें मिलाके चाटो। वैद्यविनोदमें लिखा है कि उत्तौषधसे श्वास और खांसीके विकार भी नष्ट होंगे।

तथा ३- सेरभर पानी औटतेहुए तीन पाव रखकर पीनेको दो। बल देखकर लंघन करावो। लंघनके पश्चात् जब लंघन तोड़ो तब सुंग, मोठ या कुलथीकी दालका पानी पिलाओ। दिनको मत सोने दो। पथ्यके साथही निजौरेकी केशर (खट्टीकली) में लेंधानमक मिलाकर खिलाओ।

तथा ४- सोंठ, काली मिरच, छोटी पीपल, चित्रक, पीपलामूल, श्वेत जीरा, श्यामजीरा, लौंग, इलायची, सेकीहुई हिंग, अजवान और अज-मोद बराबर बराबर लेके चूर्ण बनाओ इस चूर्णकी छदाम छदामभरकी मात्रा उष्ण जलके साथ खिलाओ तो कफज्वर नाश होकर इसके व्यतिरिक्त अन्न पाचन होकर भूख बढ़ेगी।

तथा ५- कटियाली, गिलोय सोंठ, पोहकरमूल और अडूसा धेले धेलेभर लेके काथ बनाकर सातदिन पिओ।

तथा ६- कटियाली, पीपल, कांड़गसिंगी, गिलोय, और अडूसा दो दो टंक लेके काथ बनाओ और इसे १० दिन पर्यन्त पिओ।

तथा ७- केवल अडूसेका काथ छदामभरकी मात्रासे १० दिन पर्यन्त पिओ।

तथा ८- शीतभंजीररस २ रत्तीको अडूसा और सोंठके काढ़ेके अनु-पानसे ७ दिन पिओ।

शीतभंजीररसविधान-सोधाहुआ पारा ५ टंक, सोधाहुआ गंधक ५ टंक, तांबेश्वर ५ टंक, शुद्ध क्रियाहुआ सिंगीमुहरा २ टंक, सोंठ २ टंक मिर्च ५ टंक, पीपल ५ टंक और शुद्ध सुहागा ५ टंक इन सबको बारीक पीसके चित्रकके रसकी ३ पुट दो फिर अद्रकके रसकी ७ पुट तदनंतर पानके रसकी ३ पुट देके १ रत्ती प्रमाणकी गोहियां बनावे इसेही शीतभंजी-

रस कहते हैं. उक्त विकारके व्यतिरिक्त वादी और शीतांगके रोगोंको भी नाशकारी है.

उक्त उपायोंसे कफज्वर नष्ट होजावेगा.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे वातादिज्वरत्रययत्न

निरूपणं नाम प्रथमस्तरंगः ॥ १ ॥

द्वन्द्वज्वर ॥

द्वन्द्वदोषैः प्रभूतानां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥

तरंगे द्वितीये चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ २ ॥

भाषार्थः—वातादि दो दो दोषोंसे उत्पन्न भये जो द्वन्द्वज (वातपित्त, वातकफ, और पित्तकफ) ज्वर तिनका इस दूसरे तरंगमें यथाक्रमसे यत्न लिखते हैं.

४ वातपित्तज्वरयत्न—निम्नोपाय उक्त रोगकी निवृत्ति हेतु करो.

तथा १—खरेटी (बलाबल) गिलोय, एरंडकी जड़, नागरमोथा, पद्म-काष्ठ, भारंगी, छोटी पीपल, खश और रक्तचंदन पाँच पाँच मासे लेके काथ बनाओ छदाम छदामभर १२ दिवसतक पियो.

तथा २—गिलोय, पित्तपापड़ा, चिरायता, नागरमोथा और सोंठको पीसकर चूर्ण बनावे इस चूर्णमें प्रतिदिन छदामभरका काथ बनाके १२ बारह दिन पर्यंत पियो. यह पंचभद्र काथ कहाता है.

तथा ३—गिलोय, पित्तपापड़ा, सोंठ, नागरमोथा, अडूसा इनके समान भाग लेके चूर्ण बनालो. इस चूर्णमेंसे छदामभरका काथ बनाकर पियो.

तथा ४—पटोल, नीमकी छाल, मिर्छा और कुटकी समान भाग ले चूर्ण बनाओ और छदामभर चूर्णका काथ बनाकर १२ दिन पिलाओ.

तथा ५—महुआ, मुलेठी, लोद, गोरीसर (हंसराज) नागरमोथा और किरवारेकी गिरी (गूदा) समान भाग लेके छदामभरका काथ बनाकर १२ दिन पर्यन्त पियो.

तथा ६—चावलोंकी खीलमें मिर्छा और मधु मिलाकर १२दिन पियाओ.

तथा ७—सोंठ, मिर्च, पीपल परस्पर तुल्य और इन्हीं तीनोंके तुल्य

मिश्रीका चूर्ण बनाकर प्रतिदिन अथेलेभर चूर्ण मधुके साथ मिलाकर १० दिनपर्यंत सेवन करे.

उक्त ७ उपायोंसे वातपित्तज्वर शांत होजावेगा.

५ वातकफज्वरयत्न १-इस रोगवालेको १० लंघन कराओ. औटाया हुआ जल (जोकि सेरभरका आधासेर रहा हो) पीनेको दो १० दिनके पश्चात् चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, और सोंठ बराबरका चूर्ण बनाके इसमेंसे छदामभरका काथ बनाकर पिलाओ. फिर पथ्य दो और जो इस ज्वरवालेको कुछ उपद्रव उत्पन्न न हो तो ३ दिन पश्चात् फिरसे यह काथ दो.

तथा २-कायफल, देवदारु, भारंगी, नागरमोथा, धनियां, पित्तपापड़ा हरंकी छाल, सुंठो और कणाचकी जड़ समान भागके चूर्णमेंसे २ टंक भरका काथ पिलाओ तो वातकफज्वर खांसी, श्वास, और सूजन भी नाश होगी.

तथा ३-नागरमोथा, पित्तपापड़ा, गिलोय, सोंठ और धमासा तुल्य लेकर चूर्ण करो इसमेंसे छदाम छदामभरका काथ १० दिनतक पियो तो वातकफज्वर, उलटी, दाह, सुखशोथ भी दूर होंगे.

तथा ४-कटियाली, सुंठी, गिलोय और पीपल समान लेके चूर्ण करो इसमेंसे छदामभरका काथ बनाकर पियो.

तथा ५-शालपर्णी (वूटी विशेष) पृष्ठपर्णी (वूटी विशेष) दोनों कटाई, गोखरू बेलकी गिरी, अरैणी, अरैलू, कुम्भेर और पांठा इनका काथ पीपलयुक्त करके १० दिवसपर्यन्त प्रतिदिन पिलाओ.

तथा ६-यदि उक्त रोगीका मुख और तालू सूखकरके जिह्वा कठोर पड़जावे तो विजौरेकी कलीमें सेंधानमक और काली मिर्च मिलाकर जिह्वाको लेप करो तो उक्त विकारको नष्ट करेगी.

तथा ७-चिरायता, गिलोय, देवदारु, कायफल और वचको समान लेके चूर्ण करो और इसमेंसे छदामभर चूरेका काथ बनाकर पिलाओ. ये सब यत्न ज्वरतिमिरभास्करमें लिखे हैं.

१ केंवांच या बहुकंटकी भी कहते हैं । २ ऊठकटाई और पसरकटाई । ३ इसे संस्कृतमें "अग्रिमन्य और श्रीपर्णी भी कहते हैं । ४ इसे "अलाम्बु तथा आलक" भी कहते हैं । ५ इन दशां औषधियोंके समूहको "दशमूल" संज्ञा दी है ।

६ कफपित्तज्वरयत्न—इस रोगवालेको १४ लंघन कराके उष्ण जल (जोकि सेरभरका औटातेहुए आधपाव रहजावे) पिलाओ और यह काथ दो.

तथा १—गिलोय, रक्तचंदन, सोंठ, कमलतंतु, कायफल और दारुहल्दी, समान भागके छदामभर चूरेका काथ १० दिनतक पिलाओ.

तथा २—नीमकी छाल, रक्तचंदन, पद्मकाष्ठ, गिलोय और धनियांका काथ १० दिवस पर्यन्त दो तो कफ, पित्तज्वर, दाह, प्यास, उल्टी भी नाश होगी. यह लोलिम्बराजमें लिखा है.

तथा ३—गिलोय, इन्द्रयव, नीमकी छाल, पटोल, कुटकी, सोंठ, अगरचंदन, नागरमोथा, और पीपलको तुल्योतुल्य लेके चूर्ण बनाओ उसमेंसे ४ मासे प्रतिदिवस अष्टावशेष जलके संयोगसे पिलाओ तो कफ, पित्तज्वर, खांसी दाह, अरुचि और हृदयपीड़ा भी दूर होगी.

तथा ४ गिलोय, दोनों कटियाली, दारुहल्दी, पीपल, अडूसा, पटोल नीमकी छाल और चिरायतेके चूर्णमेंसे प्रतिदिन छदामभरका काथ प्रातःकाल तथा सायंकाल १० दिवस पिलाओ.

तथा ५—दाख, किरवारेकी गिरी, धनियां, कुटकी, नागरमोथा, पीपलामूल, सोंठ, और पीपलके चूर्णमेंसे छदामभरका काथ दोनों समय दश दिनतक पिलाओ तो कफ पित्तज्वर, शूल, भ्रम, मूर्छा, अरुचि और उल्टी ये सब दूर हों.

तथा ६—अथवा यह रस दो. ५ टंक हिंगुलसे निकालाहुआ शुद्ध पारा, ५ टंक शोधाहुआ गंधक, ५ टंक कालीमिर्च और टंक शुद्ध सुहागा, इन सबोंको महीन पीसकर अद्रकके रसकी ७ पुट और पानके रस की ७ पुट देकर १ रत्तीप्रमाणकी गोली बनालो, इनमें १ गोली प्रातःकाल और १ संध्याकालके समय ७ दिवसपर्यंत दो उक्त प्रत्येक यत्न कफ, पित्तज्वर नाशक होगा.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे वातादिद्वन्द्वज्वरयत्न

निरूपणं नाम द्वितीयस्तरंगः ॥ २ ॥

१ कड़वी तुरई जिसे जंगली तुरई भी कहते हैं. इसका स्वाद महा कटु है ।

२ जो जल अपने शीतल रूपकी अपेक्षा औटानेपर १ अष्टमांश रहजावे (जैसे १ सेरका आधपाव) सो अष्टावशेष कहाता है ।

सन्निपातज्वर ॥

गुणदोषैः प्रभूतस्य सन्निपातज्वरस्य हि ॥

तरंगे तृतीये चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ३ ॥

भाषार्थः—त्रिदोषोंसे उत्पन्नहुआ जो सन्निपातज्वर तिसकी चिकित्सा इस तीसरे तरंगमें लिखते हैं.

स्थितिवर्णन—उक्त रोगसे दुःखित पुरुषको उत्तम स्वच्छ कूपके जलमें १ टंक सोंठ डालके औटाओ. जब वह जल औटकर आधा रहजावे तब छानकर रखलो, जब वह रोगी जल चाहे तब यही दो. परन्तु दिनका औटाया हुआ जल रातको, और रातका औटायाहुआ दिनको मत पिलाओ अर्थात् रातका रातको और दिनका दिनहीको पिलाना चाहिये, वायु विबन्धक स्थानमें रखो. उसकेपास १ दो चतुर मनुष्योंको सदैव रखो. इस रोगीको शीतल यत्न कदापि न करो और मणिधारण, दान, हवन, शिवाभिषेक तथा मंत्रजपादि सदैवावश्य कराओ, फिर निम्नलिखित यत्न करो.

सन्निपातयत्न १—कायफल, पीपलामूल. इन्द्रयव, भारंगी, सोंठ, चिरायता, कालीमिर्च, पीपल, कांकड़ासिंगी, पोहकरमूल, राम्ना, दोनों कटाई, अजमोदा, छठीली, वच पाठ और चव्य समान समानका काथ बनाकर पिलाओ तो सन्निपातके व्यतिरिक्त वस्तु अज्ञान (किसी वस्तुका ज्ञान न रहना) पसीनाकी अधिकाई, शीत, उदरशूल, अफरा, वात और कफके सर्व रोग इस काथसे नष्ट होंगे.

तथा २—अर्कमूल, जवासा (यवासा किम्बा दुरालभा भी कहाता है) चिरायता, देवदारु, राम्ना, (राठ तथा एलापर्णि भी कहाता है,) निर्गुणी वच, अर्णी, सहजणा (शोभांजना और मुंगना) पीपल, पीपलामूल चव्य, चित्रक, सोंठ, अतीस और जलभंगराके २ टंक चूरका काथ दोनों समय दो तो, सन्निपातके व्यतिरिक्त धनुर्वात, दंतस्तम्भन, शीताङ्ग, प्रसूतारोग, श्वास, कास और वायु व्याध्यादि सब इससे नष्ट होवेंगे. यह लोम्बराजमें लिखा है.

१ दांत जकड़ना, दंतकड़ी बंधजाना ।

तथा ३-जो सन्निपातमें जिह्वास्तम्भन हुआ हो तो विजैरेकी केशरमें सेंधानोंन और कालीमिर्च बारीक पीसकरके रोगीकी जिह्वापर लेपन करो, तो जड़ता निकलकर कोमलता प्राप्त होगी।

तथा ४-जो स्मृतिभ्रंश हुई हो तो वच, महुआ, सेंधानोंन, मिर्च और पीपल समान समान पिसेहुए कपड़छानकरके उष्ण जलके साथ नास दो तो ज्ञान प्राप्त होकर सर्वभ्रान्ति दूर होगी।

तथा ५-५ टंक पारा और ५ टंक गंधक-की कर्जलीके समान प्रमाण सोंठ मिर्च, पीपलका चूर ये दोनों पदार्थ (कजली और चूर्ण) धतूरेके फलके रसकी ३ पुट देके एक दिनभर खरल करो और इस रसकी नास दो तो सन्निपात दूर हो. इसे उन्मत्तरस संज्ञा दीगई है।

तथा ६-भैरवांजनसे भी सन्निपात दूर होगा. पारा, गंधक, कालीमिर्च और पीपली तुल्योतुल्यका चूर बनाओ और इसका चतुर्थांश जमालगोटा लेके पारे और गंधककी कजली मिलाओ तदनंतर जंभीरीके रसमें ८ दिन खरल करके नेत्रोंमें लगाओ. यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

तथा ७-जमालगोटेकी १० टंक बिजी, १ टंक काली मिर्च और १ टंक पीपलामूल, इन तीनोंको जम्भीरीके रसमें सात ७ दिवस पर्यंत खरल करके इस अंजनको नेत्रोंमें लगाओ।

तथा ८-सिरसके बीज, पीपल, कालीमिर्च, सेंधानोंन, लहसुन, मेनशिल और वच, ये सब बराबर लेके बारीक चूर्ण करलो नंतर २१ दिवस गोमूत्रके साथ खरल करके इस अंजनको नेत्रोंमें लगाओ।

तथा ९-५ टंक हिंगुलसे निकाला हुआ पारा, ५ टंक पीपली, ५ टंक कालीमिर्च और ५ टंक कजली (पारे-गंधकके योगसे बनाहुआ पदार्थ) इन सबको धतूरेके बीजके तेलमें ४ घड़ी खरल करके १ रत्तीप्रमाणकी गोली बाँधलो, इस गोलीको अद्रकके रसके साथ दो परन्तु इस रसपर दही

१ जीभ कड़ी पड़ जाना, जीभ न लौटना । २ किसी बातका ध्यान, ज्ञान न रहना, बेसुध हो जाना, पागलसा होजाना । ३ सुंघनी, नासिकासे ऊपर स्वीचना । ४ पारा और गंधक दोनों साथ घर्षण करनेसे एक काला पदार्थ उत्पन्न होता है इसे कजली कहते हैं ।

और चावलके व्यतिरिक्त अन्यान्न मत खिलाओ, यह वैद्यरहस्यमें लिखा है और यह पंचवक्त्ररस कहाता है.

तथा १०—५ टंक हिंगुलसे निकालाहुआ पारा, ५ टंक शुद्ध किया हुआ गंधक ५ टंक, सिंगीमुहरा २ टंक, जायफल और १० टंक पीपल जिनमेंसे प्रथम पारे और गंधककी कजली करके शेष औषधि उसमें डाल दो, और अद्रकके रसमें एक दिनपर्यन्त खरल करके १२ रत्तीप्रमाणकी गोली बनाकर रोगीको दो तो सन्निपातके व्यतिरिक्त शीतज्वर, विषमज्वर, विशूचिका, जीर्णज्वर, मंदाग्नि और मस्तकरोग सर्व नष्ट होजावेंगे यह वैद्यरहस्यमें लिखा है. इसका नाम आनंदभैरवरस है.

तथा ११—यदि सन्निपातमें शीतोत्पन्न होवे तो कालीमिर्च, पीपल सोंठ हरकी छाल, लोद, पोहकरमूल, चिरायता, कुटकी, कूटं, कचूर और इन्द्रयव तुल्योतुल्यका कपड़छान चूर्ण करके शरीरको मर्दन करो तो पसीना और शीताङ्ग दूर होंगे.

तथा १२—५ टंक पारा, ५ टंक सिंगीमुहरा, २० टंक कालीमिर्च, ४० टंक धतूरेके फलकी भस्मको बारीक पीसके शरीरमें मर्दन करो तो अत्यंत पसीना, शीताङ्ग और सन्निपात दूर होगा.

तथा १३—पारा, सिंगीमुहरा, कालीमिर्च, नीलाथोथा और नौसादरका बारीक चूर्ण, धतूरे और लहसनके रसमें मसलके टिकिया बनाओ तदनंतर रोगीके मस्तकपर क्षौर वनवाके वह रोटी १ प्रहरपर्यन्त रखो तो महासन्निपात दूर हो. इस प्रयत्नमें ध्यान रखो कि जो रोगीके शरीरमें ताप प्राप्त होके चैतन्य होजावे, तो वह अवश्य बचजावेगा और जो ताप न हो तो अवश्यही मृत्युको प्राप्त होजावेगा.

तथा १४—लहसन, राई और भुंगनेकी जड़को पीसके गोमूत्रमें रोटी बनाओ और १३ वै नियमानुसार उपचार करो तो उपरोक्त फल होगा.

तथा १५—सन्निपातके रोगीको बिच्छूसे कटावे तो महाभयंकर सन्निपात दूर होजावेगा.

तथा १६—एवं उक्त रोगीको सर्पसे कटाना भी वैद्यकशास्त्रमें लिखा है परन्तु लोकविरुद्ध है अतएव विचारके करना चाहिये.

१ साल्मलिकाष्ठ अर्थात् सेमर वृक्षकी लकड़ी ।

तथा १७—लोहेकी तप्त शलाका रोगीकी पगथली (पैरोंके तलुए) या भोंके बीचमें अथवा ललाटके मध्यमें चेक (लगा) देओ और यंत्र मंत्रादिकसे भी सन्निपात नष्ट होता है.

वैद्यको चाहिये कि इन सर्व बातोंपर पूर्ण ध्यान देके अपनी बुद्धिबलके विचारसे जो प्रयत्न योग्य समझे सो करे, परन्तु सन्निपातके रोगीको दिनके समय कदापि निद्रा न लेने देवे और आम तथा कफनाशक प्रयत्नोंको अवश्य करे तथा दोषानुसार लंघन करावे.

सुश्रुतादि ग्रंथोंमें सन्निपातको एकही माना है परन्तु अन्यान्य ऋषियोंके मतानुसार संधिगादि १३ प्रकारका सन्निपात लिखा है, सो अब हम उन तेरहोंके जुदे जुदे प्रयत्न लिखते हैं.

१ संधिगतसन्निपातके यत्न—हरड़ेकी छाल, गिलोय, भुंगना, चित्रक लज्जालु, सोंठ, देवदारु, कुटकी, कचूर, अडूसा, वायविडंग, शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, दोनों कटाई, बेलकी गिरी, अरणी, अरलू, कुम्भेर, पाठा और पीपल. तुल्योतुल्यका चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाके दोनों समय पिलावे तो सर्व लक्षणयुक्त भी संधिगतसन्निपात दूर होगा.

२ अंतकसन्निपात—वाला रोगी मरजाता है उसके लिये कोई यत्न नहीं तथापि किसी वैद्यकी बुद्धिमें आवे तो अवश्य करे.

३ रुग्दाह—हरड़ेकी छाल, पित्तपापड़ा, नीमकी छाल, कुटकी, देवदारु, गिरवारेका गूदा, द्राक्ष और नागरमोथा तुल्योतुल्यके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाके दोनों समय पिलाओ.

४ चित्तभ्रम—ब्राह्मी, वच, लजवंती (लजनी) त्रिफला, कुटकी, खरेटी अमलतासकी गिरी, नीमकी छाल, नागरमोथा, कड़वीतुरईकी जड़, द्राक्ष शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, दोनों कटाई. गोखरू, बेलकी गिरी, अरणी, अरलू कुम्भेर और पाठा समानके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ दोनोंसमय ११ दिवस पर्यंत सेवन कराओ.

१ जो बहुधा लोकमें “लजनी” के नामसे प्रसिद्ध है, इस वृटीमें यह गुण है कि जो इसके एक पत्रको भी छूदे तो सर्व लताभर कुल्लासी जावेंगी, मानों वह तुम्हारे स्पर्शसे लजित होकर सकुच गई हों, इसीलिये इसे लजनी ऐसा नाम दिया गया है ।

५ शीतांगसन्निपात— यह भी महाअसाध्य है, इसका रोगी वचना देवा-
धारही है तथापि कुछेक यत्न लिखते हैं.

यत्न १— उक्त रोगीको विच्छूसे कटाओ और बारीक पिसाहुआ
सिंगीमुहरा तेलमें मिलाके शरीरमें मर्दन करो तथा यह यत्न करो.

तथा २—सिंगीमुहरा, लहसन और राईको गोमूत्रमें पीसकर रोटीसी
बनाके रोगीके शौर किये मस्तकपर धर दो, जब रोगीका शरीर उष्ण होजावे
तब उसे निकाल लो, और शरीर उष्ण न होतो वह रोगी निश्चय मरजावेगा.

तथा ३—अथवा ५ टंक पारा, ५ टंक सिंगीमुहरा, २० टंक कालीमि-
र्च, और ४० टंक धतूरेके फलोंकी भस्म इन सबोंको बारीक पीसके शरी-
रमें मर्दन करो तो शीतांगसन्निपात दूर हो.

६ तन्द्रिक—भारंगी, गिलोय, नागरमोथा, कटियाली, हरड़ेकी छाल, और
पोहकरमूल समानके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाकर पिलाओ.

७ कण्ठकुब्ज—काकड़ासिंगी, चित्रक, हरड़ेकी छाल, अडूसा, कडूर, चि-
रायता, भारंगी, दारुहलदी, कटियाली पोहकरमूल, नागरमोथा, कूडा (इ-
न्द्रवृक्षकी छाल) इन्द्रयव, कुटकी, और कालीमिर्च. तुल्योतुल्यके चूर्णमेंसे
२ टंकका काथ बनाके दोनों समय ८ दिन पर्यंत पिलाओ.

८ कर्णिकसन्निपात—राम्ना (राठ, रालापणी और सुगंधा भी कहते हैं)
असगंध, नागरमोथा, दोनों कटाई, भारंगी, कांकड़ासिंगी, हरड़ेकी छाल, वच
पोहकरमूल, और कुटकी, बराबरके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाके दोनो
समय ३० दिनतक दो. इसी कर्णिक तथा अन्य सन्निपातमें भी कानके
तले मूजन आ जाती है, इसे वैद्यकशास्त्रमें कर्णमूल कहते हैं, आगे इसका
उपाय देखो.

कर्णमूलयत्न—हल्दी, दिंगनवेटके वृक्षकी जड़, कूट, मुंगनेकी जड़, सें-
धानमक, दारुहल्दी, देवदारु, और इन्द्रायनकी जड़को समान लेके आं-
कड़ेके दूधमें खरल करे, और कर्णमूलपर ठंढाही लेप करो तो कर्ण-
मूल नाश होगा.

अथवा— कर्णमूलके उत्पन्न होतेही जोंक लगाके उसका रुधिर निक-
लवा डालो तो भी कर्णमूल नष्ट होजावेगा.

९ भग्ननेत्रसन्निपात—दारुहल्दी, जंगली या कड़वी तुरई किम्वा तूमड़ी, पत्रज, नागरमोथा, कटियाली, कुटकी, हल्दी, नीमकी छाल और त्रिफला तुल्यके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ दोनों समय १५ दिवसपर्यंत पिओ।

१० रक्तघ्नीवी—नागरमोथा, पद्मकाष्ठ, पित्तपापड़ा रक्तचन्दन, महुआ कमलतंतु, शतावरी, मलयागिरिचंदन, और बकायनकी छाल तुल्यके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाके १५ दिवसपर्यंत पिलाओ।

अथवा—दूबके रस या अनारके रसका नास दो।

११ प्रलाप—नागरमोथा, कमलतंतु, शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, दोनों कटियाली, बेलकी गिरी, अरलु, कुम्भेर, पाठा, सोंठ, पित्तपापड़ा, चंदन, और अडूसा, तुल्यमेंसे प्रतिदिन १ टंकका काथ बनाकर १० दिनपर्यंत पिलाओ।

१२ जिह्वक—बच, कटियाली, जवासा, रास्ना, गिलोय, नागरमोथा सोंठ, कुटकी, काकड़ासिंगी, पोहकरमूल, ब्राह्मी, भारंगी, नीमकी छाल अडूसा, और कचूरके चूर्णमेंसे दो टंकका काथ प्रतिदिन १० दिवसपर्यंत सेवन करो।

१३ अभिन्याससन्निपात—भारंगी, रास्ना, जंगलीतुरई, देवदारु, हल्दी सोंठ, पीपल, अडूसा, इन्द्रायणकी जड़, ब्राह्मी, चिरायता, नीमकी छाल कमलतंतु, कुटकी, बच, पाठा, आल, दारुहल्दी, कटियाली, गिलोय, नि-सोत, झालवृक्षकी जड़, पोहकरमूल, नागरमोथा, जवासा, इन्द्रयव, त्रिफला और कचूर तुल्योतुल्यके चूर्णमेंसे २ टंक (प्रतिदिन १२ दिनतक दोनों समय) का काथ बनाकर पिलाओ। अथवा यह नास दो।

अभिन्यासनाशक नास—कालीमिर्च, महुआ सेंधानोंन, चित्रक, जायफल और पीपल, इन सबोंको बारीक पीसके उष्ण जलमें नास दो।

अष्टज्वरनाशक चिन्तामणिरस—हिंगुलसे निकालाहुआ शुद्ध पारा सोधाहुवा गंधक, अभ्रक, तौवेश्वर, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, हरडाकी छाल, आंवला और शुद्ध जमालगोटा तुल्यभागको दडघलके पत्तोंके रसमें

१ यह एक वृक्ष है जो बहुधा नदियोंके तीरके समीप होता है। २ गोमां कहते हैं, यह लंबा हाथ १॥ आसरे ऊंचा होता है। बीचबीचमें इसकी दंडीपें फूल होते हैं और दो दो पत्ते होते हैं, यह एक प्रकारका जंगड़ी शक है जो मारवाड़देशमें “दडघल” नामसे प्रसिद्ध है।

२ प्रहरतक खरल करके धूपमें सुखाकर १ रत्तीप्रमाणकी गोली बनालो। यह एक गोली देनेसे आठोंप्रकारके ज्वर, उदर शूल, अजीर्ण और आम-वात आदि सर्व रोग नष्ट होंगे ऐसा वैद्यरहस्य तथा वैद्यविनोदमें लिखा है।

अमृतसंजीवनीगुटिका—२टंक हिंशुलसे निकालाहुआ शुद्ध पारा, २टंक शुद्ध गंधक, २ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, १ टंक कालीमिर्च और चार टंक कालीमिर्च लेके प्रथम पारे और गंधककी कजली बनाओ, और उसमें उपयुक्तौषध मिलाके इन सबोंको ब्राह्मीके रसमें १ पुट और १पुट चित्रक की देके १ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाओ। तदनंतर इस गोलीको अद्रकके रसके संयोगसे दो तो सन्निपात, मूर्छा, आमवात, वायशूल, शीतज्वर, विषमज्वर, और मंदाग्नि ये सब रोग दूर होवेंगे। रसमंजरीमें लिखा है कि इस अमृतसंजीवनीसे मृतक भी जीवित होसकता है।

कालारिरस— १२ मासे, शुद्धपारा, २० मासे शुद्ध गंधक, १२ मासे शुद्ध सिंगीमुहरा २० मासे, कालीमिर्च ४० मासे, पीपल १६ मासे, लौंग १३ मासे, धतूरेके बीज, २० मासे शुद्ध सुहागा, २० मासे जायफल, और १२ मासे अकरकरा लेके प्रथम पारे और गंधककी कजली बनाओ और उसीमें उपरोक्त औषध पीसकर अद्रकके रसमें ३ दिन, नीबूके रसमें तीन दिन, और केलीके रसमें तीन दिन खरल करो, तदनंतर १ तथा दो रत्ती प्रमाणकी गोली बनाके १ गोली रोगीको खिलाओ तो वादी और सन्निपातके रोग दूर हों, यह योगचिंतामणिमें लिखाहै।

त्रिपुरभैरवरस— ४ पैसेभर कालीमिर्च, ४ पैसेभर सोंठ, ३ पैसेभर शुद्ध तेलिया सुहागा, और १ पैसेभर शुद्ध सिंगीमुहराको महीन पीसकर नीबूके रसमें ३ दिन, अद्रकके रसमें ५ दिन और पानके रसमें ३ दिन खरल करो और १ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाकर १ गोली अद्रकके रसमें दो तो सन्निपात दूर हो।

संज्ञाकरणरस—शुद्ध सिंगीमुहरा, सेंधानमक, कालीमिर्च, रुद्राक्ष, क-टाली, कायफल, महुआ, और समुद्रफल समान महीन पीस छानके आकके खारकी तीन पुट दो तदनंतर १-२ तथा तीन रत्ती (आवश्यकतानुसार)

कान तथा नाकके छिद्रमेंसे फूंकद्वारा अंतर प्रविष्ट करो तो संज्ञा होकर सन्निपात दूर होगा।

ब्रह्मास्त्ररस—३ टंक पारेकी भस्म, ३ टंक शुद्ध गंधक, ६ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा और १२ टंक कालीमिर्च इन सबोंको बारीक पीसके कलहारी, बंदाळ, और ज्वालाँमुखी इन तीनोंके रसमें खरल करो तदनंतर अद्रक के रसकी २१ पुट देके १ रत्तीप्रमाणकी गोलियां बांधलो इसकी गोली देनेसे सन्निपात दूर होगा।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे सन्निपातज्वरयत्ननिरूपणं नाम

तृतीयस्तरंगः ॥ ३ ॥

आगन्तुकज्वर ॥

आगन्तुकप्रभृतीनां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥

तुर्ये तरंगे वै चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ४ ॥

भाषार्थः—अब इस चौथे तरंगमें शस्त्रादि चोटसे उत्पन्नहुए जो आगन्तुक ज्वर तिनका यत्न लिखते हैं।

चोटपर यत्नानुपान—इस ज्वरसे पीड़ित रोगीको लंघन मत कराओ कसैली और ऊष्णौषध न दो। मधुर चिकनी वस्तु (हरिरी, औटा, हलुआ) खानेको दो चोटपर सेंको, लेप करो, अथवा पट्टी बांधो, और सीवन लगाओ।

भूतादिवाधाजन्यज्वरानुपान—इस ज्वरवालेको बांधके ताड़नादि करो। नास दो, अंजन लगाओ, तथा यंत्र मंत्रादिक उपयोग करो तो भूतवाधादूर हो।

भूतवाधानाशकमंत्र—“ओं ह्रां ह्रीं हूं नमो भूतनायक समस्तभुवन-भूतारिसाधय २ हुं ३” इस मन्त्रको पढ़के मयूरपक्षका झाड़ा दो तो भूत खड़ा न रहेगा।

नृसिंहरक्षामंत्र—“ओं नमो नारसिंहाय हिरण्यकशिपुवक्षस्थलविदार-णाय त्रिभुवनव्यापकाय भूत प्रेत पिशाच शाकिनीकोलोन्मूलनास्तम्भोद्भव

१ मनुष्य तथा वस्तुओंके नाम पहिचानना । बोधमय होना। २ कलली तथा लांगली नामसे प्रख्यात है । ३ कंटकफल या बन्नालका फलकरके प्रसिद्ध है । ४ एक बूटी है जो बहुधा तलाइयोंमें उगती है ।

समस्त दोषान् हन हन सरसर चलचल कम्पकम्पमंथमंथ हुं फट्फट्फट
ठः ठः मारुद्रो जापयति स्वाहा” इस मंत्रको पढ़कर मयूरपक्षका झाड़ा
दो तो भूत निकलजावे।

भूतको बुलवाने (भाषण कराने) का मन्त्र—“ओं नमो भगवते भूतेश्व-
राय कलिकलिताक्ष्याय रौद्रदंष्ट्रकरालवक्त्राय त्रिनयनभूषिताय धगधगित
पिशंगललाटनेत्राय तीव्रकोपानलायामिततेजसे पाश शूल खट्वांग डमरुक
धनुर्बाण सुद्वर भयदंड त्राशमुद्राव्यग्रदशदोर्दंड मंडिताय कपिलजटाजूट
कूटाङ्ग चन्द्रधारिणे भस्मरागरंजितविग्रहाय उग्रफणिपतिघटाघोषमंडित
कंठदेशाय जयजय भूतडामरेश आत्मरूपं दर्शयदर्शय नृत्ययनृत्यय सर-
सर वलवल पाशेन बंधबंध हुंकारेण त्रासय त्रासय वज्रदंढेन हनहन निशि-
तखड्गेन छिभिछिधि शूलग्रेण भिद्यभिद्यमुद्वरेण चूर्णय चूर्णय सर्व ग्रहाणां
आवेशय आवेशय” इस मंत्रसे गऊके घृतमें गूंगलमिलाके (जिसे भूत लगाहो
उसके पास) धूप दो और इसी मन्त्रसे उर्द मंत्रितकर करके उसपर फेंकते
जाओ तो वह बोलने लगेगा तब उससे जो कुछ वृत्तान्त पूछना हो सो
पूछलो. और फिर पूर्वोक्त मंत्रसे उसे निकाल दो.

भूतवाधानाशक अंजन तथा नास—लहसनके रसमें हींग पीस के नाकसे
सुंघाओ अथवा नेत्रोंमें अंजन लगा दो तो भूत भाग जावेगा.

भूतवाधानाशकतंत्र ८ तुलसीके पत्र, ८ कालीमिर्च और सहदेईकी
जड़ (रविवारके दिन पवित्र होकर लो) इन तीनोंको एकत्र करके कंठमें
बाँध दो तो भूत दूर हो, यह तंत्रोपचार ग्रंथोंमें लिखा है.

विषज्वरयत्न—इस ज्वरवालेको लघुवमन तथा विरेचन दो. विषानु-
सार उसका उतार दो, उतार इस ग्रन्थके अंतमें लिखेंगे.

कामज्वरयत्न—कामज्वरित पुरुषको अत्यंत सुन्दर, रूपवती, तरुणी
स्त्रीसे सम्भोग कराओ और कामज्वरित स्त्रीको पतिसे सम्भोग कराओ.

क्रोधज्वरयत्न—उक्त रोगीको प्रियमधुर मनोहर वचनोंसे समझाओ
अथवा उसके अपराधी से प्रार्थना कराओ.

शोकज्वरयत्न—उक्त रोगीको धैर्य दिलाकर ज्ञानोत्पादनी कथा नीत्या

१ इस घूनीमें होसके तो नीमके सुखे पत्र और ताँपकी कांचली भी डालदो ।

सुनाओ अनेक मिष्टान्न रुचिवर्द्धक पदार्थ खिलाकर पुष्पवाटिकादि में भ्रमण कराओ तो शोक निवारण होकर ज्वर जाता रहे.

भयज्वरयत्न—उक्त रोगीको वीररस सम्मिलित, हर्षोत्पादनी कथा वार्ता श्रवण कराके पक्ष (हिम्मत) दो तो भयजन्य ज्वर दूर हो.

शापज्वरयत्न—जिस योग्य पुरुषके तिरस्कार करनेसे शाप हुआ है उसे मृदुभाषण, द्रव्य, प्रार्थना, शान्ति, क्षमादि यत्नोंसे प्रसन्न करनेसे शापज्वर नष्ट होगा.

विषमज्वरयत्न—उक्त रोगीको मूंग या मोठकी दालका हलका जल पिलाओ, ठंडा पानी पीनेको न दो, और निम्नोपध दो.

तथा १—पटोल, हड्डैकी छाल, इन्द्रयव, गुरच और जवासा तुल्योतुल्य को कूटकर चूर्ण करो इस चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाकर दोनों समय ७ दिवस पर्यंत पिलाओ तो संततज्वर दूर हो.

तथा २—कटियाली, धनियां, सुंठी, गिलोय, नागरमोथा, पद्मकाष्ठ, रक्तचन्दन, चिरायता, पटोलपत्र, अडूसा, पुहकरमूल, कुटकी, इन्द्रयव, नीमकीछाल, भारंगी और पित्तपापड़ा समानके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ दोनों समय १० दिन पिलाओ तो संततज्वर नष्ट हो. यह क्षुद्रादि काथहै.

तथा ३—चिरायता, नीमकी छाल, कुटकी, गिलोय, हरेकी छाल नागरमोथा, धनियां अडूसा, त्रायमाण, कटियाली, कांकड़ासिंगी, सोंठ पित्तपापड़ा, ग्रियंगु पुष्प, पटोल, पीपली और कचूरको तुल्य तुल्य महीन पीस छानके इसमेंसे १। सवा टंक प्रतिदिन शीतल जलके संयोगसे ८ दिवस तक पिलाओ तो विषमज्वर नष्ट होगा. इसे षोडशांग चूर्ण कहते हैं.

तथा ४—चिरायता, कुटकी, निसोत, नागरमोथा, पीपली, वायविडंग सोंठ, और नीमकी छाल, तुल्यको महीन पीस छानकर चूर्ण बनाओ और इसमेंसे १ टंक प्रतिदिन उष्ण जलके साथ ७ दिनतक लेवे तो विषमज्वर नष्ट होकर भूख बढ़ेगी.

तथा ५—शंखियाको पीले पकेहुए भटेमें रखके बंदकरदो फिर उसे अग्निमें दावकर भरता करलो इसीप्रकार १४ भँटोंके साथ बदल बदलकर १४ बार भरता करलो तदनंतर उसे निकालकर उसीके समान प्रमाणकी

पीपल और समानही हिंगुल ये तीनो पदार्थ (पकाहुआ शंखिया १ पीपल और २ हिंगुल) वारीक पीसकर पानके रसके साथ राईप्रमाणकी गोली बनालो, रोगीको ज्वरका जाड़ा लगनेके पूर्व एक गोली बतासेमें रखकर खिलादो तो अन्येद्यु, तृतीयक, और चतुर्थक, इत्यादि समस्त ज्वर ३ तथा ५ गोलीके देतेही नष्ट होजावेगा. इसीको ज्वरांकुशरस कहते हैं.

जीर्णज्वरयत्न—१ भाग सोनेके पत्र, २ भाग मोतीका चूर्ण, ३ भाग हिंगुल, ४ भाग कालीभिर्च और ८ भाग शुद्ध खपरिया इन सर्वौषधोंको पीसकरके गौके मक्खनमें (जहाँतक मक्खनकी चिकनाहट न मिटे) खरल करो, उक्त पदार्थ प्रस्तुत होनेपर बटी बनालो, यह रस जो पीपल और मधुके संयोगसे १ या दो रत्तीप्रमाणकी मात्रासे दियाजावे तो जीर्णज्वर धातुजन्य (उपदंश, प्रमेहादि) रोग, संग्रहणी, सूत्रकृच्छ्र, कास, श्वास, और प्रदरादि सर्व रोगोंको नष्ट करदेगा. इसीको वसंतमालिनीरस कहते हैं.

तथा २—कटियाली, गिलोय और सोंठ, इन तीनोंका काथ १० दिनों पर्यंत पिलाओ. तो जीर्णज्वर दूर हो.

तथा ३—कचूर, पित्तपापड़ा, सोंठ, नागरमोथा, कुटकी, कटियाली और चिरायता समानके चूर्णमेंसे २ टंक प्रतिदिनका काथ ११ दिनतक पिलाओ तो जीर्णज्वर और विषमज्वर दोनों दूर होवेंगे.

तथा ४—१ सेरभर पीपलकी राख, ६ सेर मीठाजल, और १० टंक लोद इन सर्वोंको मृत्तिकाके घटमें रखकर मंद मंद आँचसे औटाओ, जब चतुर्थांश रहजावे तब उतारकर छानलो तदनंतर इसी रसमें सेरभर गऊका दही, सेरभर मीठा तेल, २ टंक सोंफ, २ टंक असगंध, २ टंक हल्दी, २ टंक देवदारु, २ टंक सम्भालु, २ टंक पित्तपापड़ा, २ टंक कुटकी, २ टंक मूर्वा, २ टंक मुलहठी, २ टंक नागरमोथा, २ टंक रक्तचंदन, और दो टंक राक्षना ये सर्व पदार्थ वारीक पीसकर डाल दो फिर (लाखका रस, घी तेल, दही, और ये सब औषधोंका चूर्ण) उक्त सर्व पदार्थोंको हाथसे भली भाँति एकत्र मिलाकर मिट्टीके चिकने घड़ेमें भर दो इस घटको अग्निपर चढ़ाके मंदमंद आँच दो और जब लाखका रसादि सर्व पदार्थ जलकर केवल

१ इसीको मध्यालिका, गोकर्णी, और पीलुपर्णी भी कहते हैं.

तेलही तेल रहजावे तब उतारके छानकर शुद्ध तेल बनालो इसे लाक्षादि तेल कहतेहैं. इस तेलके मर्दनसे जीर्णज्वर दूर होता और शरीरमें बल बढ़ताहै.

तथा ५—रोगीको प्रथम दिन ३, दूसरे दिन ४, तीसरे दिन ५, इसी प्रकारसे २१ पिप्पलीतक बढ़ाते जाओ और इसीप्रकार एक एक प्रति दिन कमती करतेहुए ३ तीनहीतक लेआओ तो जीर्णज्वर नाश हो जावेगा इसे वर्द्धमानपिप्पली कहते हैं. कोई कोई वैद्य इन्हींको ५ पिप्पलीसे बढ़ाकर ५ हीतक लाते हैं,

तथा ६—बकरीके दूधके फेनको प्रतिदिन पिलाओ,

तथा ७—नीमके पत्र, त्रिफला, सोंठ, कालीमिर्च, पिपली, अजमोदा सेंधानोन, सोंचरनोन, विड़नोन, जवाखारनोन, चित्रक, चिरायता और पित्तपापड़ा तुल्योतुल्यके महीन चूर्णमेंसे १ टंक प्रातःकाल जलके साथ दो तो जीर्णज्वर तथा विषमज्वरभी नष्ट हो. इसे निम्बादि चूर्ण कहतेहैं.

तथा ८—त्रिफला, दारुहल्दी, दोनों कटियाली, कणूर, सोंठ, कालीमिर्च, पिपली, पीपलामूल, मूर्वा, गुरच, धनियां, अडूसा, कुटकी, त्रायमाण, पित्तपापड़ा, नागरमोथा, कमलतंतु, नीमकी छाल, पोहकरमूल, मुलहठी, अजवायन, इन्द्रयव, भारंभी, मुंगनेके बीज, फिटकरी, बच, तज. कमलगट्टा, पद्मकाष्ठ, चन्दन, अतीस, खरेंटी, (बलावल) वायविडंग, चित्रक, देवदारु, पटोल, चव्य, लवंग, वंशलोचन, और पत्रज ये सब औषध बराबर लेके इन सबके बोलसे अर्द्धभाग चिरायता लो इन सबके बारीक चूर्णमेंसे १टंक शीतल जलके साथ प्रतिदिन लो तो समस्त ज्वरमात्र तथा विषमज्वर भी नष्ट होजावें. इसे सुदर्शनचूर्ण कहते हैं.

तथा ९—यदि उक्त यत्नोंसे भी जीर्णज्वर न मिटे तो रोगीकी शक्तिके विचारानुसार वमन अथवा विरेचन कराओ तो विषम और अजीर्णज्वर नाश होवेंगे.

अजीर्णज्वरप्रयत्न—अजमोद, हरेकी छाल, सोंचरनोन और कचूर बराबरका चूर्ण बनाकर इसमेंसे १टंक उष्ण जलके साथ दो तो अजीर्णज्वर दूरहो दृष्टिज्वरयत्न १—सेंकी हुई हींग, कालीमिर्च, पिपली और सोंठके बारीक चूर्णमेंसे २ टंक उष्ण जलके संयोगसे दो तो दृष्टिज्वर दूर हो.

तथा २—मोहरा आदिको धोके उसका जल पिलाओ तो दृष्टिज्वर दूर हो।
रुधिरप्रकोपज्वरयत्न १—द्राक्ष, अडूसा, कटियाली, हल्दी, गिलोय, ह-
ड्डेकी छाल समानके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाके अघेलेभर मधुके
साथ सात दिनतक दो तो रक्तज्वर नष्ट हो।

मलज्वरयत्न १—कुटकी, पीपलामूल, नागरमोथा, हड्डेकी छाल और
किरमालेका गूदा, समानके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाके पिलाओ तो
मलज्वर दूर हो।

कालज्वरयत्न—गुरु, पृथ्वी, स्वर्ण, अन्न और वस्त्रादि निज श्रद्धानुसार
दान करो, परमात्माका ध्यान करो, तथा सन्निपातोक्त यत्न करो। जो पर-
मेश्वरकी कृपा हो तो आरोग्यता प्राप्त होजावेगी नहीं तो कालज्वरसे
वचना तो दुर्लभही है। इत्यागंतुकयत्न।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे आगंतुकादि ज्वरयत्न

निरूपणं नाम चतुर्थस्तरंगः ॥ ४ ॥

ज्वरोपद्रव ॥

ज्वरस्योपद्रवाणां च श्वासादीनां यथाक्रमात् ॥

तरङ्गे पञ्चमे चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ५ ॥

भाषार्थः—ज्वरके वृद्ध (प्यास) आदि १० उपद्रवोंकी चिकित्सा इस
पाँचवें तरंगमें यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

तृपोपद्रवयत्न १—धनियाँ, नागरमोथा और पित्तपापड़ाके बारीक चूर्ण-
मेंसे २ टंकका काथ बनाकर ३ दिन पिलाओ तो प्यास, दाह और अ-
तिसार ये तीनों उपद्रव नाश होजावेंगे।

तथा २—बड़के अंकुर, चावल्लोंकी लाही और कमलगट्टाको बारीक
पीसके मधुके साथ गोली बनाओ और इसमेंसे एक गोली मुँहमें रखो
तो प्यास न लगे।

ज्वरमें उत्पन्न हुई खांसीका यत्न १—पीपल, पीपलामूल, सोंठ, भारंगी

१ एक प्रकारका पत्थर (प्रसिद्ध है) जिसमें दाघकर धागा अग्रिमें डालनेसे नहीं
जलता है ।

खैरसार, कटियाली, अडूसा, कलंजी और बहेड़ा तुल्यके चूर्णमेंसे १ टंक का काथ बनाके प्रतिदिन ७ दिनतक पिलाओ तो खांसी दूर होगी।

ज्वरमें श्वासका उपाय १-सोंठ, मिर्च, पीपल, नागरमोथा, कांकड़ा-सिंगी, भारंगी और पोहकरमूलके १ टंक चूर्णका काथ प्रतिदिन सात दिवसपर्यंत पिलाओ तो ज्वरकी श्वास दूर हो।

ज्वरकी हिचकीका यत्न १-जलमें सेंधानोंन पीसके नास दो तो हिचकी बंद होजावेंगी।

तथा २-मोरके चंदेवेकी राख और पीपल दोनों मधुके साथ चटाओ तो हिचकी और वमन दोनों दूर हों।

ज्वरमें वमनका यत्न १-१ टंकभर गुर्चका काथ मधुके संग दो तो ज्वर और वमन दोनों नष्ट होवेंगे।

तथा २-चावलकी लाही और पीपल मधुके संग चटाओ तो ज्वर और वमन दोनों नाश होवेंगे।

ज्वरमें अतिसारका यत्न-सोंठ, अतीस, नागरमोथा, चिरायता, गिलोय और कूड़ेकी छालके २ टंक चूरेका काथ प्रतिदिन ७ दिवसपर्यंत पिलाओ तो ज्वर और अतिसार दोनों बंद होजावेंगे।

तथा २-पीपली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, बेलकी गिरी, नागरमोथा, चिरायता, कूड़ेकी छाल और इन्द्रयवके २ टंक चूर्णका काथ प्रतिदिन ७ दिनपर्यंत पिलाओ तो ज्वरातिसार, दुचकी, मुखशोष, वमन और श्वास खास ये सर्व दूर होवेंगे।

ज्वरमें अरुचिका यत्न-सेंधानोंन, सेंकीहुई भांग, आलंबुखारा, सोंठ, पीपली और द्राक्ष-इन सबकी गोली बनाके मुखमें रखो तो अरुचि नाश हो।

ज्वरमें बंधकुष्ठ और अफराका यत्न-साबुनकी बत्ती बनाके मूलद्वार (गुदा) पर रखो तो बंधकुष्ठ और अफरा दोनों नाश होवेंगे।

ज्वरमें मूर्छाका यत्न-किरवारेकी गिरी, द्राक्ष, पित्तपापड़ा इर्दकी छालके २ टंक चूर्णका काथ बनाके पिलाओ तो मूर्छा जावेगी।

ज्वरमें मुखशोष और जिह्वाकी निरसताका यत्न-द्राक्ष, मिथ्री तथा १ जहां किसीप्रकारका प्रमाण न दिया हो तहां उन सर्वोपधांकी तुल्यहीतुल्य समस्त प्रतिवारके लिखनेकी कोई आवश्यकता नहीं ।

अनारदानेसे कुरले कराओ तो मुखशोष और निरसता दोनों मिट जावें.

ज्वरमें निद्राके अभावका यत्न—एक रत्ती आलूबुखारा और एक रत्ती भंगके चूर्णको मधुके संयोगसे चटाओ तो भूख और निद्राकी वृद्धि होकर अतिसार और संग्रहणी नष्ट होजावेगी.

तथा २—अलसी और अंडी दोनोंके तेलको काँसे (फूल) की थालीमें घिसकर नेत्रोंमें अंजन लगाओ तो निद्रा अवश्य आवेगी.

ज्वर नाश होनेके पश्चात् बल पूर्ण होनेतक रोगीको किस नियमसे रखना चाहिये—

नियम—१ पथ्य रक्खो, २ मैथुन न करने दो, ३ व्यायाम तथा किसी भी प्रकारका परिश्रम न करने दो, ४ बोझा न उठाने दो, ५ और अधिक भोजन न करने दो इत्यादि, विपरीत आहार विहारादिपर पूर्ण ध्यान रक्खो नहीं तो नियमभंग होकर ज्वरकी पुनरावृत्ति हुई तो फिर आरोग्य होना कठिनही है.

इति नूत० चिकित्साखंडे ज्वरोपद्रव्यनिरूपणं नाम पंचमस्तरंगः ॥ ५ ॥

अतिसार ॥

षड्विधस्यातिसारस्य वातादेर्हि यथाक्रमात् ॥

षष्ठे तरङ्गे वै चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ६ ॥

भाषार्थः—अब हम इस छठवें तरंगमें वातादि ६ प्रकारके अतिसारकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

वातातिसारयत्न १—अतीस, नागरमोथा, इन्द्रयव और सोंठके चूर्ण मेंसे २ टंकका काथ प्रतिदिन ७ दिनतक पिलाओ तो वातातिसार दूर हो.

तथा २—इन्द्रयव, नागरमोथा, देवदालीकी गिरी, आमकी गुठली और धावड़ेके पुष्पके दो २ टंक चूर्णको भैंसके मट्ठाके साथ ७ दिनतक पिलाओ तो वातातिसार दूर हो.

पित्तातिसारयत्न १—बेलकी गिरी, इन्द्रयव, नागरमोथा, कमलतंतु और अतीसके दो २ टंक चूर्णका काथ आठ दिनपर्यंत पिलाओ, तो पित्तातिसार जावे.

तथा २—रसोत, अतीस, इन्द्रयव, सोंठ, धावड़ेके फूलका २ टंक चूर्ण

चावलेंके पानीके साथ सहता सहता ७ दिनतक पिलाओ तो अति भयंकर पित्तातिसार भी दूर होगा।

तथा ३-बेलकी गिरी, कमलतंतु, नागरमोथा, इन्द्रयव और अतीसके २ टंक चूर्णका काथ ७ दिनतक दो तो पित्तातिसार नाश हो।

रक्तातिसारयत्न - १-इन्द्रवृक्षकी छाल और अनारके छिलके २ दो टकेभरके काथमें ५ टंक मधु मिलाके ७ दिनपर्यन्त पिलाओ तो रक्तातिसार जावे।

तथा २-इन्द्रवृक्षकी छाल, अतीस, नागरमोथा, नेत्रवाला, लोद, रक्तचंदन, धावड़ेके फूल और अनारके छिलकेमेंसे दो टंकके काथमें २ टंक मधु मिलाके ७ दिनपर्यन्त पिलाओ तो दाह, मल और रक्तातिसार नाश हो।

तथा ३-१ टंक श्वेत चन्दन (पीस डालो या घिस लो) २ टंक मधु और २ टंक मिश्री एकत्र कर ८ दिवसपर्यंत चटाओ तो रक्तातिसार दूर हो।

तथा ४-मीठे अनारका पुटपाक बनाके चटाओ तो रक्तातिसार दूर हो।

तथा ५-बकरीका दूध, माखन, मधु, और मिश्री मिलाकर खिलाओ तो रक्तातिसार दूर हो।

तथा ६-२ टंक बेलकी गिरी बकरीके दूधके साथ ७ दिनतक पिलाओ तो रक्तातिसार दूर हो।

गुदा पकजानेपर यत्न १-पटोल, मुलहठी, और महुआ इन तीनोंको पानीमें औटाके शीतल होनेपर छान लो. और इस जलसे गुदा धोओ तो गुदापक नष्ट हो।

तथा २-गेहूँके आटेमें घी मिलाके पानीसे उसन डालो तदनंतर उसे रोटीके समान सेंकके सहता सहता सेंको तो गुदापक नष्ट होगा।

कफातिसारयत्न १-उक्त रोगीको २ या चार लंघन कराके अनंतर थोड़ा थोड़ा मूंगका पथ्य दो, और निम्न काथ पिलाओ तो कफातिसार दूर हो।

तथा २-चव्य, अतीस, कूट, बेलकी गिरी, सोंठ, कूड़ेकी छाल, और तजके २ टंक चूरेका काथ बनाकर ७ दिन पिलाओ तो कफातिसार दूर हो।

१ बहुधा उसी औषधको ७ दिन (आदि) पिलाओ तो वही समझी जावेगी, परन्तु ऐसे (उक्त सट्टा) प्रसंगपर उतनी उतनी औषध एक एक दिवसके लिये हैं ।

तथा ३—सेंकीडुई हिंग, सोंचरनोंन, सोंठ कालीमिर्च, पीपली और अतीसके १ टंक चूर्ण, प्रतिदिन ७ दिनपर्यंत खिलाओ तो कफातिसार दूर हो.

सन्निपातातिसारयत्न १—पीपली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, खरंटी, बेलकी गिरी, गिलोय, मोथा, पाठा, चिरायता, कुड़ेकी छाल और इन्द्रयवके २ टंक चूर्णका काथ प्रतिदिन १० दिवसपर्यंत पिलाओ तो सन्निपातातिसार दूर हो.

तथा २—बड़ी हरं, सोंठ और नागरमोथाका २ टंक चूर्ण प्रतिदिन ७ दिनतक खिलाओ तो त्रिदोषज (सन्निपात) अतिसार दूर हो.

तथा ३—कुड़ेकी छालके (पुटपाक रीतिसे निकालेहुए) रसमें ५ टंक मधु मिलाकर प्रतिदिन १० दिनतक पिलाओ तो सन्निपातातिसार दूर हो.

शोक तथा भयातिसार—इस तरंगके आदिमें वातातिसारके जो यत्न लिख आये हैं वेही इसके भी जानो.

आमातिसारयत्न १—हरेंकी छालका २ टंक चूर्ण मधुके संयोगसे ५ दिन पर्यंत चटाओ तो आमातिसार दूर हो.

तथा २—धनियां, सोंठ, बेलकी गिरी, नागरमोथा और त्रायमाणके २ टंक चूर्णका काथ ७ या १० तथा १५ दिवस (रोगानुसार) पिलाओ तो आमातिसार और उदरशूल भी बंद होजावेगा, इसे धान्य (धना) पंचक कहते हैं.

तथा ३—बड़ी हरं, मोथा, सोंठ, अतीस, और दारुहल्दीके दो टंक चूर्ण का काथ बनाके सात दिनपर्यंत पिलाओ तो आमातिसार दूर हो.

तथा ४—बड़ी हरं, अतीस, सेंकीडुई हिंग, सोंचरनोंन और सेंधानोंनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ दो तो आमातिसार दूर हो.

तथा ५—सोंठको जलमें पीसके गोला बनाओ. इस गोलेपर अरंडीके पत्ते लपेटकर धागेसे हृद बांध दो, और ऊपरसे मिट्टी लपेटकर मंद मंद आँचसे पकाओ. पकनेपर उसे स्वच्छ (निर्मल) कर प्रतिदिन २ टंकके प्रमाणसे मधुयुक्त कर ७ दिनतक खिलाओ तो आमातिसार दूर हो.

पक्वातिसारयत्न १—लोद, धावड़ेके फूल, बेलकी गिरी, मोथा, आमकी

गुठली, और इन्द्रियवके २ टंक चूर्णको भैंसकी छाँछके साथ पिलाओ तो पक्कातिसार जाय.

तथा २—अजमोद, मोचरस, सोंठ, धावड़ेके फूल, जामुनकी गुठली और आमकी गुठलीका २ टंक चूर्ण गऊके मूत्रके साथ पिलाओ तो पक्कातिसार नाश हो. यह लघुगंगाधर चूर्ण है.

तथा ३—सोंठ, जायफल, अहिफेन (आफू, अफीम) और कच्चे अनारके बीज इन सबोंको कच्चे अनारमें भरके अनारको पुटपाक करडालो. अनंतर उन चारोंको पीसके गुंजा (चिरमी) प्रमाणकी गोलियां बना डालो. जो इनमेंसे प्रतिदिन एक एक गोली गौकी छाँछके संग ७ दिनतक खिलाओ तो पक्कातिसार नष्ट हो जावेगा.

शोथयुक्त अतिसारका यत्न—सांटी (विषखपरेकी जड़) इन्द्रियव, पाठा वायविडंग, अतीस, नागरमोथा, और कालीमिर्चके २ टंक चूर्णका काथ ७ दिवसपर्यंत पिलाओ तो शोथयुक्त अतिसार दूर हो.

अतिसारमें वमनका उपाय १—आमकी गुठली, बेलकी गिरी २ टंक का काथ २ टंक मधु और २ टंक मिश्री मिलाकर प्रतिदिन ७ दिनतक पिलाओ तो वमन और अतिसार दोनों बंद होजावें.

तथा २—भूजैहृण मूंग और चावलकी लाही दोनोंको पानीमें ओंटाके उसे मधुके साथ ५ दिनतक पियो तो वमन, अतिसार, दाह और ज्वर ये सब दूर होवेंगे.

छहों प्रकारका अतिसारमात्र नष्ट करनेका उपाय—पांच टंक भृंगराज का रस दहीके संयोगसे सात ७ दिनतक पिलाओ तो छहों प्रकारका अतिसार नाश हो.

तथा २—२ टंक राल, १० टंक मिश्री (इसी प्रमाणानुसार) दोनोंका चूर्ण रोगानुसार मात्रासे १० दिनपर्यंत दो तो छहों प्रकारका अतिसार नाश हो.

तथा ३—धानियां, सोंठ, पीपली, सेंधानोंन, अजमोदा, भूजीहुई हिंग और जीरेका २ टंक चूर्ण मूठके साथ पिलाओ तो सर्वप्रकारका अतिसार शूल, और आम दूर होकर क्षुधा लगे, और रुचि बढ़ेगी. ऐसा वृंदमें लिखाहै.

तथा ४—नागरमोथा, मोचरस, लोद, धावड़ेके फूल, बेलकी गिरी, इन्द्रयव, आफू, और (शुद्ध पारे+गंधककी) कजलीमें इन सबका चूर्ण मिलाके ३ रत्ती छाँछके साथ १० दिनतक पिलाओ तो अतिसार पेटका मुरा और संग्रहणी भी इससे नाश होगी इसे गंगाधररस कहते हैं।

तथा ५—अफीमको मृत्तिकाके पात्रमें सेंकके खिलाओ।

तथा ६—जायफल, लवंग, धावड़ेके मूल, बेलकी गिरी, नागरमोथा सोंठ, मोचरस, हिंगुल, और अफीम इन सबको पोस्तेके रसके संग खरल करके १ या २ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाओ। इनमेंसे १ एक गोली प्रतिदिन चावलके पानी अथवा छाँछके साथ ७ सात दिनतक खिलाओ तो निश्चय है कि सर्वप्रकारके अतिसार दूर होवेंगे।

तथा ७—१ भाग आफू, २ भाग हिंगुल, ३ भाग लवंग, ४ भाग मोचरस, और ३ भाग मिश्रीका १ या २ रत्ती चूर्ण षष्टिक तंडुल जल अथवा छाँछके सात पिलाओ तो भयंकर अतिसार भी नष्ट होगा।

तथा ८—जायफल, खारक, और अफीम (तीनों समान भाग) के नागर बेलके पानके रसमें खल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाओ। रोगीको उक्त १ गोली प्रतिदिन छाँछके साथ सात दिन तक खिलाओ तो अति भयंकर अतिसार भी नाश होगा।

मुरा अतिसारका यत्न—बेलकी गिरी, लोद और कालीमिर्च ये तीनों १ एक पैसेभर लेकर महीन पीसकर चूर्ण बनाओ इसमेंसे १ टंक मधुक साथ चटाओ तो मुरातिसार दूर हो।

तथा २—२ टंक धावड़ेके फूलका चूर्ण दहीके संसर्गसे ७ दिनपर्यंत खिलाओ तो मुरातिसार दूर हो।

तथा ३—५ टंक कवीट (कैथा) का रस मधुके साथ ७ दिवसपर्यंत खिलाओ तो भी मुरा नष्ट होगा।

तथा ४—२ टंक लोद ७ दिनतक दधिके साथ खिलाओ। ये मुरेके यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

१ शाल्मलि (अर्थात् सेमर) वृक्षकी गोंदको मोचरस कहते हैं।

२ यह अतिसारका एक भेदही है जिससे पेटमें मरोड़ा उठता है, यह चार प्रकारका होता है जिसमें हम ऊपर चारोंकी चिकित्सा लिख चुके हैं।

अतिसाररोगमें वर्जित वस्तु—जिस पुरुषको अतिसाररोग हुआ हो वह उष्ण, भारी, चिकना पदार्थ, नवीनान्न भक्षण, घाममें घूमना, परिश्रम-स्नान, मैथुन, और चिन्ता इतनी बातोंसे कदापि सम्पर्क न करे. ऐसा वै, द्यविनोदमें लिखा है.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे अतिसारचिकित्सा

निरूपणं नाम षष्ठस्तंभः ॥ ६ ॥

संग्रहणी ॥

पृथक्दोषैः समस्तैश्च चतुर्धा ग्रहणीगदः ॥

तरङ्गे सप्तमे तस्य चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ७ ॥

भाषार्थः—वात, पित्त, कफ तथा सन्निपातसे जो चार प्रकारका संग्रहणी रोग उत्पन्न होता है उसकी चिकित्सा हम इस सातवें तरंगमें लिखते हैं.

वातसंग्रहणीयत्न १—सोंठ, गुर्च, नागरमोथा और अतीसके २ टंक चूर्णका काथ १५ दिवस पर्यंत पिलाओ तो उक्त रोग दूर होकर भूख बढ़ेगी.

तथा २—सोंठ, पीपल, पीपलामूल, चब्य, चित्रकका २ टंक चूर्ण नित्य गऊकी छाँछके संयोगसे पिलाओ और ऊपरसे २ चार बार और भी छाँछ-ही पिलाओ तो वातसंग्रहणी दूर हो.

तथा ३—(२ टंक शुद्ध गंधक, १ टंक शुद्ध पारदकी) कजली १० मासे सोंठ २ टंक, कालीमिर्च १० मासे, पीपल १० मासे, पांचोनों, ५ टंक सेंकाहुआ अजमोद, ५ टंक सिंकी हिंग, ५ टंक सिका सुहागा और पैसेभर सिंकी भंग इन सबको पीस छानके कजली मिलादो तदनंतर इसे २ दिन पर्यन्त और भी खल करो तो चूर्ण बन गया. इसमेंसे २ तथा चार मासे चूर्ण गऊकी छाँछके संयोगसे पिलाओ तो वातसंग्रहणी, मंदाग्नि, अतिसार बवासीर, पेटकी कृमि, और क्षयी ये सब रोग दूर होजावेंगे, इसीको लाई चूर्ण कहते हैं.

पित्तसंग्रहणीयत्न १—रसोत, अतीस, इन्द्रयव, तज, धावड़ेके फूलका २ टंक चूर्ण, गऊकी छाँछ या मधु या चावलके जलके साथ १५ दिनतक पिलाओ, तो पित्तसंग्रहणी दूर हो.

तथा २-जायफल, चित्रक, श्वेतचन्दन, वायविडंग, इलायची भीमसेनी कपूर, वंशलोचन, जीरा, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, तगर, पत्रज, और लवंग तुल्यका चूर्ण बनाकर इस सब चूर्णसे दूनी मिश्री और थोड़ी बिन सेंकी भंग ये सर्व एकत्रकरलो, इसमेंसे ४ या छः मासे चूर्ण गऊकी छाँछके संग १५ दिवस पिलाओ तो पित्तसंग्रहणी दूर हो ऐसा वैद्यरहस्य में लिखा है.

कफसंग्रहणीयत्न १-हरेंकी छाल, पिपली, सोंठ, चित्रक, सोंचरनोंन, और कालीमिर्चका, २ टंक चूर्ण, नित्य गऊकी छाँछके संग १५ दिवस, पर्यंत पिलाओ तो कफसंग्रहणी दूर हो.

सन्निपातसंग्रहणीयत्न- १ बेलकी गेरी, मोचरस, नेत्रवाला, नागरमो-था, इन्द्रयव, कुड़ेकी छालका २ टंक चूर्ण नित्य वकरीके दूधके संग २५ दिवस पर्यंत पिलाओ तो सन्निपातसंग्रहणी दूर हो.

तथा २-१ टंक अनार दाना, १ टंक जीरा, २५ पैसेभर धनियां, १ टंकभर सोत, १ टंकभर कालीमिर्च, मिश्रीका २ टंक चूर्ण नित्य गौ-छाँछके संगसे १ मासपर्यंत पिलाओ तो सन्निपातसंग्रहणी, आमालिसार पार्श्वशूल, अरुचि और पेटमेंका गोला ये सब दूर होवें.

तथा ३-गंधक, पारा, सिंगीमुहरा (तीनों शोधेहुए चाहिये) सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, सिका सुहागा, सार (लोहभस्म अर्थात् कांतिसार) अजमोद और अफीम तुल्य भाग लो और इन समस्तके तुल्य अभ्रककी भस्म लेके इन सबोंको चित्रक काथमें १ दिन खरल करो और कालीमिर्चके समान गोली बना लो. इसको अभ्रकगुटिका कहते हैं. उक्त रोगीको इसकी १ गोली नित्य प्रति १ मासभर तक खिलाओ तो सन्निपात संग्रहणी दूर हो.

तथा ४-(शुद्धगंधक शुद्धपारेकी) कजली, अभ्रक, हिंगुल जवाखार, (खार) जायफल, बेलकी गिरी, मोचरस, शुद्ध सिंगीमुहरा, अतीस, सोंठ कालीमिर्च, पीपल, धावड़ेके फूल, घृतमें सिकी हरेंकी छाल, कवीट, अजमोद, चित्रक, अनारदाना, इन्द्रयव, धतूरेके बीज, कणकच, (करंज, केवाँच, अर्थात्, बहुकंटकी) और अफीम तुल्य भागका चूर्ण (उसीमें कज-

ली भी) पोस्तके रसमें साथ खल करके कालीमिर्चके सदृश गोली बना-
लो. उक्त रोगीको नित्य प्रति १ गोली १५ दिवस पर्यंत खिलाओ तो
सन्निपातसंग्रहणी, शूल, अतिसार और विशूचिका ये सब रोग दूर होंगे.
वैद्यविनोदमें इसका नाम संग्रहणीकंटकरस लिखा है.

आमवातसंग्रहणीयत्न—सन्निपातसंग्रहणीके पूर्वीय यत्नही जानो.

संग्रहणीमात्रपर विशेषयत्न—८ भाग कवीट, ६ भाग मिश्री, ३ भाग
अजमोद, ३ पीपली, ३ भाग बेलकी गिरी, ३ भाग धावड़ेके फूल, ३
भाग अनारदाने, ३ भाग डांसरैया, १ भाग सोंचरनोंन, १ भाग नागकेशर
१ भाग धनियां, १ भाग तज, १ भाग पत्रज, १ भाग कालीमिर्च, १ भाग
अजवान, १ भाग पीपलामूल, १ भाग नैत्रवाला, १ भाग इलायची, इन
सबके महीन छने हुए चूर्णमेंसे २ टंक चूर्ण नित्य गौकी छाँछके साथ पिला-
ओ तो (सर्व) संग्रहणी, अतिसार, और गोला सर्व दूर होवेंगे. इसे कपि-
त्थाष्टक चूर्ण कहते हैं.

संग्रहणीके रोगीको वर्जित पदार्थ—भारी आमोत्पादक, क्षुधानाशक,
तथा अतिसारमें जो वस्तु वर्जित की गई हैं, इन वस्तुओंसे विशेष अंतर
रखके क्षुधावर्द्धक वस्तुओंका सेवन कराओ.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे संग्रहणीयत्ननिरूपणं नाम

सप्तमस्तरंगः ॥ ७ ॥

अर्शरोग ॥

निदानखण्डे प्रोक्तश्च षड्विधस्यार्शसोऽत्र वै ॥

तरंगे चाष्टमे तस्य चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ८ ॥

भाषार्थः—निदानखण्डमें जो छः प्रकारका अर्शरोग कहा गया है इस
खण्डके ८ वें तरंगमें हम उसकी चिकित्सा लिखते हैं.

वातार्शयत्न १—जमीकन्द पर मट्टी लपेटकर भुरता बनाओ, उसे घृत
या तेलमें लपेटके १ टकेभर नित्य प्रति ३१ दिनतक खिलाओ.

१ अफीमका डोंडा जिसके बीजको स्रग्मस्र कहते हैं ।

२ यह सन्निपातसंग्रहणीकाही एक भेद है ।

३ जिसे “डासरफल तथा तंतडीक बीज” भी कहते हैं ।

तथा २—आकके पत्तोंपर पाँचों नोंन लगाके इन्हींपर तेल या खटाई लगादो और इन्हीं पत्तोंको जलाके भस्म करदो, अब इसीमेंसे १। सवा या २॥ अढ़ाई टंक नित्य प्रति १५ दिन खिलाओ तो वातार्श दूर हो यह वैद्यविनोदमें लिखा है.

तथा ३—गौकी छाँछमें सेंधानोन डालकर बहुत दिनतक पिलाओ तो वातार्श दूर हो.

तथा ४—५ टंक हरकी छाल, १ टंक कालीमिर्च, १ टंक पीपलामूल १ टकेभर पीपली, १ टकेभर जीरा, १ टकेभर चव्य, १ टकेभर चित्रका १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर शुद्ध भिलौवाँ ५। पावभर पकाया हुआ भूकन्द (जमीकन्द) और १ टकेभर जवाखार इन सबोंको महीन पीसके इन सबके प्रमाणसे दूना गुड़ मिलाकर १ टकेभरकी गोलियाँ बनालो इनमेंसे १ गोली नित्यप्रति खिलाओ तो वातार्श जावे.

तथा ५—बनालेकी बेलके पत्र पानीमें औटाकर उस जलसे गुदा धो-ओ तो अर्शके मसे दूर हों.

तथा ६ बनालेके डोडोंकी धूनी दो तो मसे दूर हों.

तथा ७—बनालेके डोडे काँजीमें पीसकर मसोंपर लेप करो तो मसे दूरहों.

तथा ८—नीमके पत्ते, कनेरके पत्ते, गुड़, कड़वी तुरईकी जड़, इन सबको काँजीमें पीसकर मसोंपर लेप करो तो मसे झड़कर गिरपड़ें.

तथा ९—हल्दी, कड़वी तुरई, अकावके पत्र, मुनगाकी जड़, इनको काँजीके पानीमें पीसकर मसोंपर लेप करो तो मसे झड़कर गिर पड़ें.

तथा १०—एरंडकी जड़, मुलहठी, रास्ना, अजवान और महुआको काँजीके जलमें पीसकर उष्णकर सहतेहुए मसोंपर लेप करो अथवा उन्हें सेंको तो मसोंकी तड़क (चमकीली पीड़ा) शीघ्र दूर होकर कालान्तरमें मसे झड़जावेंगे. ये यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा ११—हीराकसी, सेंधानोन, पीपल, सोंठ, कूट, कलहारीकी जड़, पाषाणभेद (पथरचटा) कनेरकी जड़, वायविडंग, दात्यूनी, चित्रक, हर-

१ बनालेके डोडे जो घोंड़ोंके मसालेमें डाले जाते हैं ।

२ इसे कलाही और लांगलीभी कहते हैं ।

ताल, चोखके चूर्णसे तिगुणा तेल और इन तेलसहित औषधोंसे चौगुणा थूहर, आकका दूध और गोमूत्र लेकर सबको एकत्रितकर पकाओ (चु-रोलो) जब तेलमात्र रहजावे तब उतारकर छानलो. जो यह तेल मसों-पर मर्दन करो तो मसे गलजावें, ववासीर दूर हो, और त्रिवलीकी पीड़ा मिटजावे. यह क्षारतैल वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा १२-१६ भाग पकायाहुआ जमीकंद ८ भाग, चित्रक ८ भाग, सोंठ ४ भाग, त्रिफला ८ भाग, पीपलामूल ८ भाग, शुद्ध भिलौवा ४ भाग इलायची ८ भाग, वायविडंग ८ भाग, सतावरी १६ भाग, वधायरा और आठ भाग, भंग इनके चूर्णमें दूना गुड़ मिलाकर ५ टंक प्रमाणकी गोली बाँधलो, जो यह १ गोली नित्यप्रति १ मासपर्यंत खिलाओ तो अर्श हिचकी, श्वास, राजरोग, और प्रमेह ये सब रोग दूर होवेंगे. यह बृहत्सू-रणमोदक वैद्यरहस्यमें लिखा है.

पित्तार्शयन्त १-२ टंक रसोतका चूर ४ घड़ीपर्यन्त जलमें भिगाकर यही जल नित्य २ मासपर्यंत पिलाओ तो पित्तार्श दूर हो.

तथा २- पीपलकी लाख, मुलहठी, हल्दी, मजीठ और कमलगटेकी बीजीका २ टंक चूर्ण नित्य ४९ दिनतक खिलाओ तो पित्तार्श दूर हो.

तथा ३- नागकेशर, मक्खन, मिश्री प्रतिदिन ५ टंकभर ४९ दिन तक खिलाओ तो पित्तार्श दूर हो.

तथा ४-१०० टकेभर कूड़ेकी छालको पीसके १६ सेर पानीमें औ-टाओ, अष्टमांश रहनेपर छानलो. तदनंतर १ टकेभर नागरमोथा, १ टके भर सोंठ १ टकेभर कार्लीमिर्च, १ टकेभर पीपली, ३ टकेभर त्रिफला २ टकेभर रसोत, २ टकेभर चित्रक, १ टकेभर इन्द्रयव और १ टकेभर बच इनसबको कूट छानके बारीक चूर्ण करलो. तदनंतर कूड़ेकी छालके जलमें गुड़की चासनी बनाकर उसमें उक्त चूर्ण १ सेरभर मधु और १ सेर-भर गऊका घी डालकर इन सब (चासनी, चर्णे, मधु, घृत) को एकत्रित करलो. अब यह कूड़ेकी छालका अवलेह बनगया. यदि रोगीको इसमेंसे नित्य प्रति १ टकेभर खिलाओ तो पित्तार्श सर्वतोभाव नष्ट होगा. यही

१ यह एक प्रकारका काष्ठ है जिसे बृद्ध दाह और गर्भवृद्धिभी कहते हैं ।

जुदे जुदे अनुपान (जैसे ऊपरसे छाँछ सेवन आदि) से पांडु, संग्रहणी क्षीणता, और शोथ ये रोग भी नाशकरसक्ता है.

तथा ५— (पारे और गंधककी) कजली, बीजाबोल और मोचरस इन तीनोंका महीन चूर्ण बनाके ३ मासे नित्य मधुके संग २१ दिनतक सेवन कराओ तो पित्तार्श, अतिसार, प्रमेह, स्त्रीका प्रदर और भगंदर ये सब नाश होवेंगे.

तथा ६—२ रत्ती वसंतमालतीरस २ तथा ४ पिप्पलीके साथ मधु और मिश्रीके संयोगसे नित्य २५ दिवस चटाओ तो पित्तार्श और संग्रहणी भी दूर हो यह वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा ७— जो बवासीरमें वंधकुष्ठ होकर मसे ऊँचे होजावें, खुजाल चले और रक्तश्राव होनेलगे तो उन मसोंपर जोंक (जलजंतु विशेष) लगाकर रुधिर निकाल दो तो बवासीर दूर हो.

कफार्शयत्न १—१ टकेभर अद्रकका काथ प्रतिदिन २१ दिवसपर्यंत पिलाओ तो कफार्श दूर हो.

तथा २— हल्दीको थूहरके दूधके ७ पुट देके वह हल्दी मसोंपर लेप करो तो कफार्श दूर हो.

तथा ३— त्रिफला, दशमूल, चित्रक, निसोत, दात्यूणी, (जमालगोटे की जड़) ये पांचो औषध सेरभर लेके कूट छान २० वींश सेर जल और ७ सेर गुड़के साथ मृत्तिकाके पात्रमें डालदो इस पात्रका मुँह बाँधकर २१ दिन धरतीमें गड़ा रखो, तदनंतर डमरूयंत्रद्वारा (मधसदृश) रस उतारलो. जो रोगीको नित्य १ टंक प्रमाणसे पिलाओ तो कफार्श सर्वथा नष्ट होवेगा वृन्दमें इसे दात्यूणीरस नाम दिया है.

सन्निपातार्शयत्न १—३ टकेभर अद्रक, १ टकेभर काली मिर्च, पावभरऽ। पीपली, १ टकेभर चव्य, ५ टकेभर नागकेशर, १ टकेभर पीपलामूल १ टकेभर चित्रक, ५ टकेभर इलायची, १ टकेभर अजमोद और १ टकेभर जीरेके चूर्णमें ३० टकेभर गुड़ मिलाकर ५ टंक प्रमाणकी गोळियां बनालो. रोगीको प्रातःकाल १ गोली खिलाकर ऊपरसे पथ्यपूर्वक भोजन

१ वैद्यरहस्यमें लिखते हैं कि उक्त दशमें इससे उत्तम कोई भी प्रयत्न नहीं है ।

कराओ तो सन्निपातार्श, मूत्रकृच्छ्र, वादीके रोग, विषमज्वर, पांडु, गोला घ्रीहा (फिया तथा तापतिछी) कास, श्वास, वमन, अतिसार और हिचकी ये सर्व रोग जुदे जुदे अनुपानसे नष्ट होजावेंगे. यह प्राणदागुटिका सर्व संग्रहमें लिखा है.

तथा २-त्रिफला, कालीमिर्च, पीपल, तज, पत्रज, इलायची, वच, से-की हिंग, पाठा, सज्जी, जवाखार, दारुहल्दी, चव्य, कुटकी, इन्द्रयव, सौंफ पांचों नोन, पीपलामूल, बेलकी गिरी, और अजमोदका २ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ पिलाओ तो बवासीर, कास, श्वास, हिचकी, भगंदर पार्श्वशूल, गोला, उदररोग, प्रमेह, पांडु, अंत्रवृद्धि, (पोते बढ़ना) संग्रहणी विषमज्वर, जीर्णज्वर और उन्माद, ये सर्व रोग जुदे जुदे अनुपानसे दूर होवेंगे यह विजियाचूर्ण भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा ३- १ टकेभर शुद्ध पारा, २ टकेभर शुद्ध गंधक, ३ टकेभर ताम्बे-श्वर, ३ टकेभर लोहसार, ३ टकेभर सोंठ, २ टकेभर कालीमिर्च, २ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर शुद्ध सिंगीमुहरा, १ टकेभर दात्यूणी, २ टकेभर चित्रक २ टकेभर बेलकी गिरी, ५ पैसेभर जवाखार, २ पैसेभर सुहागा और ५ टकेभर सोंधानोन इनके महीन चूर्णको ३२ टकेभर गोमूत्र और ३२ टके-भर थूहरके दूधमें मिलाकर मृत्तिकापात्रमें रख मंद मंद आँचसे पकाओ जब वह द्रवसे दृढ़ दशामें आजावे तब २ मासे प्रमाणकी गोली बाँधलो. १ गोली नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो महाअसाध्य सन्निपाति-काश भी इससे नाश होगा. यह हररसकुठार योगंतरंगिणीमें लिखा है.

तथा ४- शुद्ध पारा और शुद्ध गंधक समान लेकर कजली बनाकर उसे घृतसे चुपड़लो और उससे दूना बीजाबोल उसी कजलीके साथ खल करके टिकिया बनाओ यह टिकिया लोहेके पात्रमें धरके आँच दो जब वह पिघलकर द्रव होजावे तब केलेके पत्तेपर ढलका दो और जमजानेपर निकाल लो यह पदार्थ प्रतिदिन ३ रत्तीप्रमाण १५ दिवसतक खिलाओ तो सन्निपातकी बवासीर दूर होगी. यह पर्यटीरस वैद्यविनोदमें लिखा है.

रक्तार्शयत्न-वित्तार्शमें जो यत्न लिख आये हैं वेही इसके यत्नभी जानो.

विशेषतः— यह है कि इसमें रक्त बहुत गिरता है सो हम आगे रक्तावरोधिकयत्न लिखते हैं जिनसे रुधिर गिरना बंद होगा।

रक्ताश्रक्तावरोधक यत्न १—पावभर गोघृत लोहेकी कड़ाहीमें तपाकर उसीमें ४ पैसेभर बड़ी बेरीके पान और ४ पैसेभर आँवले डालो जबतक कि यह भलीभाँति औटकर एक रस न होजावे। यह घृत ४मासे प्रति प्रभात २१ दिनपर्यंत खिलाओ। जलसे केवल कुछा करलेने दो पर पीने न दो, उष्ण वस्तु, बाजरा, करेला, मिर्च, अचार, बैंगन (भटा) उर्द और केले आदि न खाने दो पर पथ्यसे रक्खो तो मसोंसे रुधिरश्राव बंद होजावेगा।

तथा २—निबोलीकी बीजी और औलीया दोनों समानको पानीके साथ खल करके १ रत्तीप्रमाणकी गोली बांधलो इनमेंसे १ एक गोली नित्य रसोतके रसके साथ ११ दिनपर्यंत खिलाओ तो मसोंसे रक्त गिरना बंद हो।

रक्ताशर्क मसोंका यत्न—रसोत, चिणियां कपूर, और निबोलीकी बीजी इन तीनोंको महीन पीसके मसोंपर लेप करो तो मसे छूँछे निर्जाँव पड़ जावेंगे तब उनपर नीले थूथेका लेप करो तो सर्वतः झड़कर गिरपड़ेंगे।

सहजार्शयत्न— मनुष्यके माता पिताके रज वीर्यदोषसे सहजार्श होता है इसपर कोई यत्न नहीं है। रोगीको योग्य है कि पथ्यसे रहे, घृतका विशेष सेवन करे, और दान, पुण्य, ईश्वर भजन करे तो सहजार्शका क्लेश विशेष न होगा।

सर्व अर्शमात्रके यत्न— एक समय श्रीनारदमुनिराजजीने मनुष्योंको अर्श (बवासीर) के असाध्य रोगसे अत्यंत पीड़ित देखके श्रीमहादेवजीसे प्रश्न किया कि हे महाराज अर्शरोगके निवारणार्थ वैद्यक ग्रंथोंमें शंखिया (सम्बल) आदि विपक्रिया कईप्रकारसे वर्णनकी हैं परन्तु विपक्रियाके व्यतिरिक्त आप कोई ऐसा सुगम उपाय बताइये कि जिससे उक्त रोग मनुष्यों को ज्ञास न देकर समूल नष्ट होजावे, तब महादेवजीने उक्त विनयानुसार लोकोपकारार्थ नारदजीको निम्न लिखित सार बताया कि जिसके सेवनसे

१ सम्बलको अर्शनाशक अनेक पदार्थों (जैसे मक्खनादि) के संयोगसे मसों पर लगानेसे मसे जड़से कटकर गिरपड़ते हैं। परन्तु इस प्रयोगसे अनेक मनुष्योंकी प्राणहानि होगई है; इसलिये ऐसे विषप्रयोगादि उपाय कदापि उचित नहीं हैं।

अर्शादि अनेक रोगोंसे मनुष्योंका छुटकारा होता है. सो अब हम शिवम-
तसे कांतिसार बनानेकी विधि लिखते हैं.

कांतिसारविधि—कांति लोहेके बारीक २ पत्र बनाके तेल, छाँछ, गो-
मूत्र काँजी और त्रिफलाके रसमें यथाक्रमसे ७ सात बार बुझाओ फिर रेतीसे
रेतके चूर्ण कर डालो. इसी चूरेके तुल्य मैनसिल और तुल्यही सोनाभक्खी
इन तीनोंको अग्निझालके रसमें खल करके सरावसम्पुटमें बंद कर दो. अब
यह सम्पुट लुहारकी भट्टीमें धरके धौंकनीसे तीक्ष्ण आंच दो जलजाने-
पर (जब इसकी गंध आना बंद होजावे) निकालकर उसे अष्टमांश पारेके
साथ आँवलेके रसमें खल करो और उक्त रीत्यानुसारही उसे चार बार ताव
देके खलमें पीसलो अब यह जलपर तैरनेवाला उत्तम सार होगया. तद-
नंतर इसपर विषखपरेके रसकी १० पुट, पलासके रसकी १० पुट, थूहरके
दूधकी १० पुट, पुनर्नवाके रसकी १० पुट, शतावरीके रसकी १० पुट, गु-
रचके रसकी २० पुट, जामुनके बकलके रसकी ७ पुट, गूलरके बकलके र-
सकी ७ पुट, ग्वारपाठेके रसकी १० पुट, तैदूके रसकी ७ पुट, आँवला-
सार (गंधक) की २० पुट, नीबूके रसकी २० पुट, पलासके बकलकी २०
पुट, सारसे बारहवां भाग द्विगुल ग्वारपाठे रसके साथ १ पुट, घृतकी १० पुट
और मधुकी १० पुट देके लोहसार सिद्ध करलो.

नित्य प्रति प्रातःकाल पिप्पली और मधुके संयोगसे १ रत्ती खिलाओ
और क्रमशः बढ़ाते बढ़ाते ३ रत्ती पर्यंतकी मात्रा कर दो. खानेवालेसे
स्वयं शिवजीका पूजन कराओ तथा ब्राह्मणद्वारा वेदमंत्रोंसे कराओ औ-
षध देते समय इस मंत्रको पढ़ो या रोगीसे पढ़ाओ “ओं अमृतं भक्षयामि
स्वाहा ” ऐसा कह मात्रा देदो और ऊपरसे खरेंटीका काथ सेवन कराओ.

१ अर्थात् गजवेलि, बीड या फौलाद जिसके पात्रमें दूध औटानेसे अधिक आंच देनेपर भी
नहीं उफनता है । इसलिये ऐसेही लोहेको सार बनानेके उपयोगमें लाओ और अन्यको
कदापि न लो ।

२ ये इतनी पुट एकजगही नहीं बरन् एकके पीछे एक क्रमशः देना चाहिये, पुट
इसप्रकारसे दीजावे कि जिसका पुट देना हो उसी वस्तुके साथ सारको खल करके टि-
किया बनाकर सुखाओ और सम्पुटमें रसके पूँक दो या वैसीही लोहेके पात्रमें रसके
गोवरी (कंढा, उपली) की आंच देदो ।

इसपर पेठा, तेल, उर्द, राई, मद्य और खटाई आदिक कुपत्थी वस्तुयें रोगीको कदापि सेवन न करने दो।

जो उक्तौषध उक्त नियमानुसार दो तो वृद्ध पुरुष भी तारुण्यता को प्राप्त हो, सर्वप्रकारके अर्श, मन्दाग्नि, श्वास, कास, पांडु, वातरक्त, सूत्रकृच्छ्र और अंत्रवृद्धादि अनेक असाध्य रोग भी नाश होंगे।

यह विधि बृहदात्रेय तथा भावप्रकाशमें लिखी है। इति कांतिसार।

तथा २- २ टंक हरैकी छालमें ५ टंक पुराना गुड़ मिलाकर नित्यप्रति जलके साथ खिलाओ तो अर्श दूर हो।

तथा ३- अंधोपुष्पी, खरैटी, दारुहल्दी, पृष्ठपर्णी, गोखरू, इन्द्रयव, सालइके फूल, बड़के अंकुर, गूलर(जमर)के अंकुर, और पीपलके कोमल पत्र ये सर्वौषध २ दो टकेभर लेके कूटकर चूरा बनाओ। इस चूरेमेंसे नित्य २ टंकका काथ बनाकर पिलाओ (और उसपर यह घृत खानेको दो तो और भी उत्तम होगा) तो बवासीर मात्र दूर हो।

तथा ४- जीवन्तीकी जड़, कुटकी, पीपलामूल, कालीमिर्च, सोंठ, देवदारु, सतावरी, चंदन, रसोत, कायफल, चित्रक, मोथा, प्रियंगु, खरैटी शालपर्णी, कमलगट्टा, मजीठ, कटियाली, बेलकी गिरी, मोचरस और पाठा ये सब औषध अधेले अधेले भरका चूरा कर इनके काथका चार सेर रस लो। इन औषधोंका चार सेर काथ १ सेर गोघृतके साथ कड़ाहीमें औटाओ। काथ जल जानेपर घृतको छानलो। यह शुद्धोषध संयोगित घृत नित्य २ टकेभर खिलाओ तो बवासीरमात्र दूर होगी।

तथा ५- सीसेकी गोली गौंके घृतमें घिसकर १० दिनतक मसोंपर लगाओ।

तथा ६- २ टंक विष्णुक्रांता (बूटी विशेष) २ टंक कालीमिर्च, और एक मासे भाँगको जलमें घोटके पिलाओ। इस ५ और ६ वें उपायसे बवासीर दबी रहेगी।

अर्शरोगीको वर्जित कार्य-मल-मूत्रावरोध, स्त्रीसंग, घोड़ा, ऊंटादि

१ यह नीले फूलकी एक बूटी है जिसे अंधाहोलीभी कहते हैं ।

पशुओंकी आरुढ़ि (सवारी) दोनों पाँवके बल अधर बैठकर और केले, करेले, वाजरा इत्यादि उष्ण वस्तुयें कदापि सेवन न करें.

चर्मकीलरोगयत्न १-अग्नि तथा क्षार आदि क्रियासे मसे जलादो.

तथा २-चूना (खानेका) सजी, सुहागा और नीलाथूथा समानको ३ दिनतक नीबूके रसमें भिगाओ तदनंतर खरल करके चर्मकीलके मसोंपर लगाओ तो अवश्य नाश होजावेंगे.

इति नूतनामृ० चिकित्साखंडे अर्शरोगयत्ननिरूपणं नामाष्टमस्तरंगः ॥ ८ ॥

मन्दाग्नि-भस्मक-अजीर्ण ॥

मन्दाग्निभस्मकाजीर्णरोगाणां हि यथाक्रमात् ॥

तरंगे नवमे चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ९ ॥

भाषार्थः—अब हम इस नवमें तरंगमें मन्दाग्नि, भस्मक और अजीर्ण रोगकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

मन्दाग्नियन्त १-अद्रकके छोटे छोटे टुकड़े सेंधानोंके साथ नीबूके रसमें डालके मृत्तिकाके पात्रमें रखदो. इस अद्रकको थोड़ा थोड़ा नित्य खाया करो तो मन्दाग्नि दूर हो. यह वैद्यजीवनमें लिखा है.

तथा २-भोजनके पूर्व सेंधानों और अद्रककी चटनी नित्य खाया करो तो मन्दाग्नि नाश होकर क्षुधा बढ़े और जिह्वा तथा कंठकी शुद्धि होगी. भावप्रकाशमें लिखा है कि यह प्रयोग सदा पथ्यरूपही है.

भस्मकरोगयत्न—यदि भस्मकरोग साध्य हो तो रोगीको ऐसे पदार्थ भक्षण कराओ जो बढ़े हुए पित्तको शमन करके कफको विशेष वृद्धिगत करे तो भस्मकरोग नाश होगा क्योंकि जो चिकित्सा कफकारक वही पित्तनाशक होती है और जो पित्त नाश हुआ तभी भस्मकभी दूर होगा. और जो असाध्य लक्षण हुए तब तो इससे रक्षा पाना दैववशात्ही जानो. भस्मक भस्म किये बिना क्या छोड़ेगा.

१ मूलद्वारके व्यतिरिक्त किसी अन्यपर मसे होना यह चर्मकीलरोग कहाता है. इसका स्पष्टीकरण निदानखंडमें देखो ।

२ मन्दाग्नि और भस्मकके यत्न प्राचीन अमृतसागरमें नहीं मिले हैं इसलिये ये भावप्रकाश और वैद्यजीवनसे लिये हैं ।

अजीर्णरोगयत्न १-हरेंकी छाल और सोंठके २ टंक चूर्णमें १० टंक गुड़ मिलाकर शीतल जलके साथ नित्य खिलाओ तो अजीर्ण दूर हो और क्षुधा बढ़े।

तथा २-हरेंकी छाल और सेंधानोंनका नित्य सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र नाश होकर क्षुधा बढ़ेगी।

तथा ३-सेंधानोंन, सोंठ, कालीमिर्चका २ टंक चूर्ण नित्य गडकी छाँछके साथ १५ दिवसपर्यन्त सेवन कराओ तो अजीर्ण, मन्दाग्नि, पांडु और अर्श भी नाश होकर भूख लगेगी।

तथा ४-सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, अजमोदा, सेंधानोंन, श्वेत जीरा, श्याम जीरा और सेंकीहुई हींगका १ तथा २ टंक चूर्ण घृतयुक्त खिचड़ीमें प्रथम ग्रासके साथ नित्य खिलाओ तो अजीर्णमात्र दूर होकर क्षुधा बढ़े तथा गोला और प्लोहा भी दूर होंगे। इसे हिंगाष्टकचूर्ण कहते हैं।

तथा ५-जवाखार, सज्जी, चित्रक, पंचनोंन, इलायची, पत्रज, भारंगी, पोहकरमूल, कचूर, निसोत, नागरमोथा, इन्द्रियव, डांसरफूल, सेंकीहुई, हिग, अमलवेत, जीरा, आँवले, हरेंकी छाल, पीपली, अजवान, तिछीकाखार और पलासके खारका चूर्ण, विजौरेके रसमें ८ आठ पुट देके सिद्ध करो। जो इसमेंसे २ टंक नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी। इसीका नाम अग्निमुखचूर्ण है। गोला, उदररोग, अंत्र-वृद्धि और वात-रक्तके लिये बड़ा लाभकारी है।

तथा ६-थूहर, आक, चित्रक, अरंडी, पुनर्नवा, तिली, आँधीझाड़ा कदली, पलास और डासरा (इन प्रत्येकका खार) अजवान, अजमोद, जीरा, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल और सिंकीहुई हींग इन सबका चूर्ण अद्रकके रसमें ५ पुट देकर खल करो। यह चूर्ण नित्य शीतल जलके साथ, सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी। अनुपान बदलनेसे और रोग भी नाश करसक्ता है इसे वैश्वानरचूर्ण कहते हैं।

तथा ७-४ पैसेभर साँभरनोंन, ३ पैसेभर साँचरनोंन, ५ टंक वाय-विडंग, ५ टंक सेंधानोंन, ५ टंक धनियाँ, ५ टंक पीपली, ५ टंक पीपला-

१ डांसरे तटदीके बीज जो खट्टे होते हैं ।

मूल ५ टंक, पत्रज ५ टंक, कालाजीरा ५ टंक, कालीमिर्च ५ टंक, नागकेशर ५ टंक, चव्य ५ टंक, अमलबेत ५ टंक, जीरा ५ टंक, सोंठ १० टंक, अनारदाने १ टंक, इलायची १ टंक, तज, इनका ४ मासे चूर्ण प्रति-दिन गडकी छाँछ तथा कांजीके साथ नित्य सेवन करो तो अजीर्ण, गोला घ्रीहा, उदररोग, अर्श, संग्रहणी, बंधकुष्ठ, शूल, शोथ, श्वास, कास, आम-विकार, पांडु और मन्दाग्नि ये सर्व रोग दूर होंगे, इसे लवणभास्करचूर्ण कहते हैं.

तथा ८-१ टंक सेंधानोंन, २ टंक पीपलामूल, ३ टंक चव्य, ४ टंक चित्रक, ५ टंक सोंठ, ६ टंक हरैकी छाल, और इन सबोंपधोंके तुल्य मिश्री डालकर चूर्ण बना लो, यह बड़वानलचूर्ण है. नित्य दो टंक सेवनसे अजीर्ण नाशकर क्षुधा बढ़ाता है.

तथा ९-२ टंक शुद्धगंधक और १ टंक शुद्धपारेकी कजलीमें ५ टंक लोहसार और ५ टंक तांवेश्वर, मिलाकर लोहेके पात्रमें धरके अग्नि-पर चढ़ादो, पिघलजानेपर अरंडके पत्रोंपर ढालके १०० टकेभर जँभी-रीके रसके साथ खरल करो. फिर छायामें सुखाकर १०० टकेभर विजो-रेके रसके साथ खल करो. फिर छायामें सुखाके पीपली, पीपलामूल, चव्य चित्रक, सोंठके काथकी ५० पुट दो भलीभाँति सुखजानेपर इस सर्व पदा-र्थके तुल्य सेंकाहुआ सुहागा, और आधा सोंचरनोंन डालकर इन सबोंके तुल्य कालीमिर्च, डालो. तदनंतर इसे चनेके खारकी ७ पुट देके प्रस्तुतकर काँचादिके पात्रमें धर दो, अब यह क्रव्यादरस बनगया, जो २ मासे प्रति-दिन खिलाकर ऊपरसे सेंधानोंन युक्त गोछाँछ पिलाओ तो अजीर्ण मात्र तत्क्षण दूर हो, अत्यंत गरिष्ठ भोजनभी पाचन होजावे, और शूल, गुल्म, वायगोला, अफरा, घ्रीहा, उदर येभी सब दूर होवेंगे.

तथा १०-जवाखार, सजी, सुहागा, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, पीपल पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, इन सर्व पदार्थोंके तुल्य सिंकीहुई भाँग और आधी मुंगनेकी जड़ लो. पारे गंधककी कजली करके सबोंपध डा-लके महीन पीसलो अनंतर १ दिन भाँगके रसमें १ दिन मुंगनेकी जड़के रसमें और १ दिन चित्रकके रसमें खरल करके धूपमें सुखातेजाओ

और अंतको सरावसम्पुट करके गजपुटमें फूँक दो तदनंतर सात दिनतक अद्रकके रसमें खल करके निकाल धरो। अब यह ज्वालानलरस प्रस्तुत हो गया जो १ या दो रत्ती गंधकके साथ चटाकर ऊपरसे गुड़का काथ पिलाओ तो तत्क्षण अजीर्णमात्र दूर होकर क्षुधाकी दीर्घ वृद्धि हो और अतिसार संग्रहणी कफके रोग, उल्टी, अरुचि, आदि भी दूर होवेंगे ये सर्व यत्न भाव-प्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ११—शुद्ध गंधक, कालीमिर्च, चूक और सोंचरनोंनका १ टंक चूर्ण नित्य जलके संग खिलाओ तो अजीर्णमात्र दूर हो, बंधकुष्ट जावे और क्षुधा लगे।

तथा १२—(५ टंक शुद्ध पारा, ५ टंक शुद्ध गंधककी) कजली, ५ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, १० टंक कालीमिर्च, २ टंक जायफल, इन सबको पीसके ५ दिनतक डांसरेके रसमें खल करो अब यह रामबाणरस बनगया जो इसको एक रत्ती नित्य प्रति ७ दिनतक खिलाओ तो अजीर्णमात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी।

तथा १३—(शुद्ध पारा, शुद्ध गंधककी) कजली, अजमोद, त्रिफला सजी, जवाखार, चित्रक, सेंधानोंन, सोंचरनोंन, जीरा वायविडंग, साँभर-नोंन, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, ये सर्वौषध तुल्य लेकर इन सबोंके तुल्य बकाइनके फलोंके छिलके लो, कजली सहित इन सबको जंभीरीके इसमें ७ दिनपर्यंत खल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो। अब ये अग्नि-तुंडावती नामक गोली बन गई। जो नित्य १ गोली खिलाके ऊपरसे (हरे की छाल, सोंठ, गुड़का) काथ पिलाओ तो अजीर्ण मात्र दूर होके क्षुधा बढ़ेगी और २ रोग भी इससे मिटेंगे।

तथा १४—१ भाग सोंठ, २ भाग कालीमिर्च, ३ भाग पिप्पली, ४ भाग सेंधानोंन इन सबको नीबूके रसमें १० दिन खल करके १ रत्तीकी गोलियां बनाओ। यह क्षुद्रबोधरस है जो एक गोली नित्य खिलाओ तो अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी।

तथा १५—विड़नोंन, सोंचरनोंन, अजवान, दोनों जीरे, हरेकी छाल सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, चित्रक, अमलवेत, अजमोद, धना, और डासर

फल तुल्य लेके कपड़छान कर चूर्ण बनाओ जो यह चूर्ण नित्य २ टंक खिलाओ तो अजीर्ण मात्र दूर हो क्योंकि इसके बलसे एक बार पाषाण भी पाचन होवे तो फिर अन्न पाचनमें क्या संदेह.

तथा १६—शुद्ध गंधक, कालीमिर्च, पीपल, सोंठ, सेंधानोंन, जवाखार और लौंगका चूर्ण १० दिनतक नीबूके रसमें खल करके १ रत्ती प्रमाण की गोलियां बनाओ जो नित्य १ गोली दो तो अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी.

तथा १७—६ भाग हरंकी छाल, ४ भाग पिप्पली, २ भाग चित्रक, २ भाग सेंधानोंनका चूर्ण बनाकर २ टंक नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण दूर होकर क्षुधा लगेगी.

तथा १८—२ टंक सिंका सुहागा, २ टंक पीपल, २ टंक शुद्ध सिंगी-मुहरा, २ टंक हिंगुल, २ टंक कालीमिर्चका चूर्ण १० दिनतक नीबूके रसमें खल करके मटरके समान गोलियां बनाओ. अब यह अजीर्णकंटकरस बना जो इसकी १ तथा २ गोलियां जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र दूर होकर भूख लगेगी. यह विमूचिका नाश करनेकी भी शक्ति रखता है.

तथा १९—२ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, २ टंक सिंका सुहागा, २ टंक कालीमिर्च, २ टंक सेंधानोंनके चूर्णमें १ सेरभर अद्रकका रस पिलाके (जिरादो, रिंजादो, मिलादो) फिर १ सेरभर नीबूका रस जिरादो अनंतर १ सेरभर दहीका पानी भी इसीमें जिराके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बांधलो. यह भी एक प्रकारका क्रव्यादिरस है इसकी १ गोली नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्णमात्र तत्क्षण दूर होकर क्षुधा वृद्धि होगी, अफरा उदररोग, गोला, शूल भी इससे नाश होवेंगे.

तथा २०—१० टंक दालचीनी, १० टंक इलायची, १५ टंक लौंग १० टंक सिंका सुहागा, १० टंक चित्रक, ५ टंक कालीमिर्च और ३ पे-सेभर सेंधानोंनका चूर्ण बनाके नित्य $\frac{1}{2}$ सवाटंक चूर्ण उष्ण जलके साथ

१ दहीकी कपड़ेमें बांधकर ऊपर लटकादो और नीचे मृत्तिकाका पात्र रखदो इसमें जो दहीका पानी टपक जावेगा सो उक्तोपयोगमें लाओ ।

सेवन कराओ तो अजीर्ण तत्क्षण दूर होगा। इसे ऋग्यादिचूर्ण नाम दिया है ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं।

तथा २१—सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, त्रिफला, पांचोंनोन, सिका सुहागा, जवाखार, सजी, (शुद्ध पारे और शुद्ध गंधक की) कजली, शुद्ध सिंगीमुहराके चूर्णको ७ पुट अद्रकके रसमें देके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो। अब यह क्षुधासागरचूर्ण प्रस्तुत हुआ जो इसकी १ तथा २ गोली लौंगके काथके संग खिलाओ तो तत्क्षण अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी।

तथा २२—१०० सौ हरें गौंके छाँछमें ओटाकर गुठली निकाल डालो सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, चव्य, चित्रक, दालचीनी, पांचोंनोन, सिकी हिंग, जवाखार, सजी, दोनों जीरे, अजमोद, और इन सबके समान चूका इनको चूर्णमें नीबूके रसकी दश पुटें देके यह चूर्ण उपरोक्त विधि प्रस्तुत हरोमें भर दो और इन्हें धूपमें सुखाके धरदो। अब ये अमृतहरीतको बन गई जो १ हर प्रतिदिन खिलाओ तो अजीर्णमात्र दूर होकर क्षुधा वृद्धि हो तथा मंदाग्नि, उदररोग, गोला, शूल, संग्रहणी, बंधकुष्ठ, अफरा, और आमवात भी नाश होंगे।

तथा २३—७ टंक कालीमिर्च, २ टकेभर अजवान, २ टकेभर चित्रक, ७ टंक पीपल, २ टंक सोंचरनोंन, २ टंक साँभरनोंन, २ टंक सेंधानोंन (१ टंक शुद्ध पारा और १ टकेभर शुद्ध गंधककी) कजली २ टकेभर पीपलामूल, ५ पैसेभर सोंठ, ५ पैसेभर हरेंकी छाल, ५ टंक बहेड़ेकी छाल १ टकेभर जीरा, ५ टंक चव्य, और इन सबसे आधी लौंगके चूर्णको अद्रकके रसमें १० पुट देके इन सबके तुल्य चूका मिलाओ अनंतर वारीक पीसके २ मासे प्रमाणकी गोलियां बनालो। वैद्यविनोदमें इसे लवंगामृतगुटिका नाम दिया है जो इसकी १ गोली जलके साथ नित्य खिलाओ तो अजीर्णमात्र दूर होकर क्षुधा बढ़े। पुष्टता होकर अन्य रोग भी नाश होंगे।

तथा २४—५ टंक दालचीनी, १० टंक लवंग, १० टंक दोनों जीरे १० टंक सोंठ, १० टंक कालीमिर्च, ५ टंक अजमोद, ५ टंक हरेंकी छाल ५ टंक पत्रज, १० टंक डांसरे, २० टंक सेंधानोंन, २० सोंचरनोंन, १५

टंक निसोत, पाव ५। भर सोनामक्खी, ५।। आध सेर अनारदाने इन सबके चूर्णको नीबूके रसकी १० पुट देकर इस सब पदार्थके तुल्य चूका मिलाओ और पीस सुखाके रख दो. यह राजबल्लभ चूर्ण बनगया, जो इसे २ टंक नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्णमात्र, वंधकुष्ठ, मदाग्नि, उदर-रोग, गोला, और घृहादि दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी.

तथा २५—हरकी छाल, पीपल, सोंचरनोंका चूर्ण, नित्य २ टंक उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सर्वप्रकारके अजीर्ण, और आध्मान दूर होकर भूख लगेगी.

तथा २६—दाख, हरकी छाल, मिश्रीको पीसके मधुके साथ दो टंक प्रमाणकी गोलियां बाँधलो जो जलके संग नित्य १ गोली सेवन कराओ तो अजीर्णमात्र दूर हो. यह वृंदमें लिखा है.

तथा २७—जीरा, सोंचरनों, सोंठ, मिर्च, पीपल, सेंधानोन, अजमोद, सिंकी हिंग, हरकी छाल (ये सब अघेले अघेलेभर) और २ टकेभर निसोत इन सबका चूर्ण बनाके २ टंक नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी इसे जीरकादि चूर्ण कहते हैं यह योगतंत्रिणीमें लिखा है.

तथा २८—अजमोदा, हरकी छाल, चित्रक, लवंग, दालचीनी, सेंधानोन, इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य जलके साथ खिलाओ तो अजीर्ण दूर होकर भूख बढ़ेगी. यह सर्वसंग्रहमें लिखा है.

तथा २९—२ टंक शुद्ध गंधक, २ टकेभर, चित्रक, २ टंक कालीमिर्च २ टंक पीपली, ५ टंक सोंठ, २ टंक जवाखार, १ टंक सेंधानोन, १ टंक सोंचरनों, एक टंक सांभरनोंके चूर्णको ७ दिनतक नीबूके रसमें खल करके १ टंक प्रमाणकी गोलियां बाँधलो. इसे सर्वसंग्रहमें गंधकवटी नाम दिया है. जो इसकी १ गोली नित्य जलके साथ खिलाओ तो अजीर्णमात्र, शूल, आमदोष, गोला और आध्मान भी दूर होंगे.

ये अजीर्णमात्रके यत्र दर्शित किये विशेषतः यह है कि आमाजीर्ण, पं-

चलवण, विदग्धाजीर्ण, लघ्न, विष्टग्धाजीर्ण सेंक, तथा रसशेषाजीर्ण भी सेंक (ताव) से नाश होता है.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे मन्दाग्नि, क्षत्तमक, अजीर्णरोग

चिकित्सानिरूपणं नाम नवमस्तरंगः ॥ ९ ॥

विमूचिकादिरोगाः ॥

विमूचिकालसकयोर्विलम्बिकाकृमिपाण्डुकामलानाम् ।

चिकित्सा हलीमकस्य यथाक्रमेण रोगस्य ।

वियन्निशाधवेऽस्मिन् तरङ्गे लिख्यते च विचार्य तन्त्राणि ॥ १० ॥ पदचतुर्ध्वर्वाभिधं वृत्तामिदम् ॥

भाषार्थः—अब हम इस १० दशवें तरंगमें १ विमूचिका, २ अलस, ३ विलम्बिका, ४ कृमि, ५ पाण्डु, ६ कामला, और ७ हलीमक इन रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे अनेक आयुर्वेदीय ग्रन्थोंको विचारके लिखते हैं.

विमूचिकायत्न १—एक पोत्या लहसनकी विजी, जीरा, शुद्ध गंधक सेंधानोंन, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, और सिकी हींगके चूर्णको नीबूके रसकी ५० पुट देकर छोटे बेरके समान गोलियां बनालो. जो एक गोली जलके साथ खिलाओ तो विमूचिका तत्क्षण दूर हो. तथा अजीर्ण भी नाश होकर भूख लगेगी.

तथा २—वायविडंग, सोंठ, पीपली, हरेकी छाल, आंवला, बहेड़ा, बच गिलोय, शुद्ध भिलावां, और शुद्ध सिंगीमोहराके चूर्णको १ दिन गोमूत्रमें खल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो. जो अद्रकके रसके साथ खिलाओ तो १ गोलीसे अजीर्ण, २ गोलीसे विमूचिका, ३ गोलीसे सर्प विष और ४ गोलीसे सन्निपात दूर होगा. इसे संजीवनीगुटिका कहते हैं.

तथा ३—सिका सुहागा ५ टंक, ५ टंक शुद्ध पारा, ५ टंक शुद्ध गंधक, ५ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, ५ टंक पीली कौड़ीकी भस्म, २ टंक सजी, २ टंक पीपली, २ टंक सोंठ, २ टंक कालीमिर्च, प्रथम पारे गंधककी कजली बनाकर उसमें ये सर्वाँषयें डालदा और ८ दिनतक जंभीरीके रसमें खल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो. यह अग्निकुमाररस बन गया जो इसकी १ गोली खिलाओ तो विमूचिका नाश होवेगी.

तथा ४-१ सेर आकके पत्रका रस, १ सेर धतूरेके पानका रस १ सेर थूहरका दूध, १ सेर मुंगनेकी जड़का रस, २ टकेभर कूट, २ टकेभर सेंधानॉन, १ सेर बेल, ४ सेर काँजीका जल, इन सबोंको कड़ाहीमें डालकर भंद भंद आँचसे औटाओ. पकजानेपर जब रस जलकर तेलमात्र रहजावे उतारकर छानलो. जो इस तेलका मर्दन करो तो विमूचिका, पक्षाघातादि सब दूर होवेंगे. वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा ५-कणगजके बीज, सागरगोटीकी जड़, आधे झाड़े (अपामार्ग) की जड़, नीमकी छाल, गिलोय, और कूड़ेकी छालके २ टंक चूरेका काथ नित्य तीन दिनतक पिलाओ तो विमूचिका जावेगी.

तथा ६-हर्की छाल, बच, सिंकी हींग, इन्द्रयव, भृंगराज, सोंचरनोंन अतीस इनका चूर्ण बनाकर २ टंक पानीके साथ नित्य सेवन कराओ तो विमूचिका तथा बवासीर दोनो नाश होवेंगे.

तथा ७-४ मासे इलायची, ४ मासे लौंग, १ मासे अफीम, १० मासे जायफल इनका ४ मासे चूर्ण नित्य उष्णजलके साथ खिलाओ तो विमूचिका तत्क्षण अच्छी होगी.

तथा ८-४ पैसेभर जौका आटा, ५ टंक जवाखार इनको छाँछमें पका के सहता सहता उष्ण लेप करो तो पेटका शूल और विमूचिका दूर हो.

तथा ९-चूकेको औटाके सेरभर रस निकालो और उसमें ५ टंक सेंधानॉन, १० टंक कूट ५ पावभर तेल डालकर मन्दाग्रिसे पकाओ जब रस जलकर तेलमात्र रहजावे. उतारकर छानलो यह तेल विमूचिकाके रोगीको मर्दन करो तो विमूचिका दूर होवेगी.

तथा १०- जो विमूचिकावालेकी कुक्षिमें पीड़ा हो तो कड़वे तेलको उष्ण करके मर्दन करो पीड़ा नाश होगी.

तथा ११-विमूचिकावालेको प्यास अधिक लगे तो लवंगका काथ पिलाओ तो प्यास मिटजावेगी.

तथा १२-जो विमूचिकाका वेग विशेष वृद्धिपर दीखे तो रोगीके दोनों पार्श्वभागमें दाग दो. विमूचिका नाश होगी.

तथा १३- विजौरकी जड़, सोंठ, काठीमिर्च, पीपली, हल्दी, कणकज

के बीजोंको काँजीमें महीन पीसके अंजन लगादो तो विसूचिका दूर हो. ये सर्वसंग्रहमें लिखे हैं.

अलस तथा विलम्बिकारोग यत्न १-६ टंक साबुन और १ टंक नीला-श्रूथा, दोनोंको पीसके गुदामें लगाओ तो बंध छूटकर उक्त रोग दूर हो.

तथा २- दारुहल्दी, चोव, कूट, सिकी हींग और सेंधानोंन काँजीके जलमें पीसके उष्णकर सहताहुआ उदरपर लेप लगाओ तो अलस और विलम्बिका दोनों दूर होवेंगे.

तथा ३-आधपावड=जौका आटा और १ टंक सजीको जलमें डालके पकाओ और कूँसपर लेप करो तो विसूचिका, अलस, विलम्बिका ये सर्व रोग दूर होंगे.

कृमिरोगयत्न १-२ टंकभर अजवान वासी जलके साथ नित्य सेवन कराओ तो उदरके कृमि मूलद्वारसे मलके साथ बाहर निकल जावेंगे.

तथा २-१ टंक पलासपापड़ा पानीमें पीसके २ टंक मधुके साथ नित्य ५ दिनतक पिलाओ तो कृमि दूर हों.

तथा ३-दो टंक वायविडंग महीन पीसकर नित्य मधुके साथ ७ सात दिनतक चटाओ तो कृमि दूर हों.

तथा ४-वायविडंग, सेंधानोंन, हरकी छाल, और जवाखारका २ टंक चूर्ण नित्य छाँछके साथ ७ दिनतक पिलाओ तो कृमि जावें.

तथा ५-उक्त चूर्णमेंही नीमके पत्तोंका १० टंक रस मिलाकर नित्य ७ दिन पिलाओ तो कृमि नाश हों.

तथा ६-(१ टंक शुद्ध पारा और २ टंक शुद्ध गंधककी) कजली तीव्रा अजवान ४ टंक, बकानके फलोंके छिलके ५ टंक, पलासपापड़ेका २ टंक चूर्ण ५ टंक मधुके साथ नित्य ७ दिन चटाओ तो कृमि दूर हों. ये सर्व यत्न सर्वसंग्रहमें लिखे हैं.

तथा ७-नागरमोथा, त्रिफला, देवदारु, और मुंगनेकी छालके ५ टंक चूर्णका काथ नित्य ७ दिनतक पिलाओ तो कृमि दूर हों.

तथा ८-वायविडंग, सेंधानोंन, सिकी हींग, पीपली, कपेला, सोंचरनोंन

१ गेरूके सट्टश छाल रंगकी चुकनी प्रसिद्धी है ।

का २ टंक चूर्ण सात दिनतक उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो पेटके कृमि मात्र नाश होवें। यह वैद्यविनोदमें लिखा है।

शिरमेंकी लीख तथा जूयेंके नाशका उपाय १—घतुरेके पत्रोंके रसमें पारा घोटकर शिरमें लगाओ तो जुओंका नाश होगा।

तथा २—नागरबेलके पानके रसमें पारा रगड़के लगाओ तो लीखें तथा जुयें निश्चय मरें।

मूलद्वारोद्भव सूक्ष्मकृमिका यत्न १—लहसन, कार्लीमिर्च, सेंधानोंन हींगको पानीमें पीसके गुदाके भीतर लेप करो तो सूक्ष्म कृमि नाश होवें।

मच्छर, खटमल, चामजुयें आदिका यत्न १—महुएके फूल, वायविडंग कलिहारी (लांगली) की जड़, मैनफल, चंदन, राल, खश, कूट, भिलावाँ और लोबानका चूर्ण बनाकर घरमें धूनी दो तो मच्छर, खटमल आदि समस्त दूर होवेंगे। ये सब यत्न वैद्यरहस्य तथा वैद्यविनोदमें लिखे हैं।

पांडु, कामला, और हलीमकके यत्न १—सात दिनतक गोमूत्रमें पकाये हुए कान्तिसारको महीन करके १ टंक नित्य जलके साथ १५ दिनतक सेवन कराओ तो पांडुरोग दूर हो।

तथा २—गोमूत्रमें पकायाहुआ १ टंक मंडूर नित्य गुड़के साथ १५ दिनतक खिलाओ तो पांडुरोग दूर हो।

तथा ३—साटीकी जड़, निसोत, सोंठ, मिर्च, पीपल, वायविडंग, दारु-हल्दी, चित्रक, कूट, हल्दी, त्रिफला, दात्यूणी (जंगली जमालगोटेकी जड़) चव्य, इन्द्रियव, कुटकी, पीपलामूल, नागरमोथा, कांकड़ासिंगी करेलेकी बेल, अजवान, और कायफल, ये सब टके टकेभर और इनसे दूना मंडूर लेके सबका चूर्ण करडालो। इस चूर्णको अष्टगुणे गोमूत्रमें पकाके १ टंक प्रमाणकी गोलियां बांधलो जो गोली नित्य गौकी छाँछके साथ १५ दिनतक सेवन कराओ तो असाध्य पांडु, कामला तथा हलीमक तीनों दूर हों। और श्वास, कास, शोथ, शूल, अफरा, फ़ीदा, अर्श, संग्रहणी, कृमि, वात-

१ मूल द्वारका स्थान बड़ा कोमल रहता है इसलिये उत्तोपचार करनेके पश्चात् गुदाके भीतर घी लगादो यह लेप घृतके साथही करो अर्थात् पानीमें पीसनेके पल्ले, घृतमें पीसो तो उत्तम होगा ।

रक्त, और कुष्ठ ये समस्त रोग भी दूर होंगे इसे पुनर्नवादि मण्डूर कहते हैं.

तथा ४-५ टंक हरेकी छाल, ५ टंक आवले, ५ टंक बहेड़ेकी छाल, ५ टंक सोंठ, ५ टंक कालीमिर्च, ५ टंक पीपली, ५ टंक नागरमोथा, ५ टंक वायविडंग, ५ टंक चित्रकके चूर्णमें ९ पैसेभर लोहसार मिलाओ. अब यह नवापसचूर्ण बनगया. इसमेंसे ९ रत्ती नित्य मधु या गौकी छाँछ या गोमूत्र तथा घृतसे १५ दिन खिलाओ तो पांडु, शोष, अग्निमांद्य, और अर्श ये सर्व रोग दूर होवेंगे. कोई कोई वैद्य इसकी मात्रा २ से १८ रत्ती तक भी बढ़ा देते हैं.

तथा ५-अडूसा, गिलोय, नीमकी छाल, त्रिफला, चिरायता, कुटकी के २ टंक चूर्णका काथ मधुके साथ नित्य १० दिनपर्यन्त सेवन कराओ तो पांडु, कामला, हलीमक और रक्तपित्त ये सब रोग दूर होंगे.

तथा ६-त्रिफला, गुरच, दारुहल्दी, या नीम इनमेंसे किसी १ का रस (तथा सर्व सांयोगिक रस) मधुके साथ १० दिनतक पिलाओ तो पांडु कामला और हलीमक ये सर्व रोग दूर होवेंगे.

तथा ७-दलघड़का रस नेत्रोंमें आँजो तो उक्त तीनों रोग दूर हों. यह वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा ८-चिरायता, कुटकी, देवदारु, नागरमोथा, गुरच, पटोल, धमासा, पित्तपापड़ा, नीमकी छाल, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, चित्रक, त्रिफला, वायविडंगका चूर्ण और इन सबोंके तुल्यही कान्तिसार इसमें मिलाकर नित्य १ टंक मधु अथवा छाँछके साथ सेवन कराओ तो पांडु कामला, हलीमक, शोथ, प्रमेह, संग्रहणी, श्वास, कास, रक्तपित्त, अर्श आमवात, गुल्म और कुष्ठ ये सर्व रोग दूर होवेंगे. भावप्रकाशमें यह अष्टादशांगवलेह लिखा है.

तथा ९-कटुतुम्बड़ीके रसका नास दो तो पांडु, कामला, दूर हों. वर्जित पदार्थ-पांडुरोगसे पीड़ित मनुष्यको जौ, गेहूं, चावल, मूंग अरहर और मसूरके व्यतिरिक्त अन्यान्न भक्षणार्थ कदापि न दो.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे विषूचिकादि, हलीमकपर्यंत रोगाणां यवनिरूपणं नाम दशमस्तरंगः ॥ १० ॥

रक्तपित्त, राजरोग, शोष ॥

चिकित्सा रक्तपित्तस्य रोगराड् शोषयोस्तथा ॥

विधुभूमिमिते चास्मिन् तरङ्गे लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ग्यारहवें तरंगमें यथाक्रमसे रक्तपित्त, राजरोग और शोषकी चिकित्सा लिखते हैं.

रक्तपित्तयत्न १—जिसकी नाशिका, नेत्र, कर्ण या मुखसे रुधिर गिरता हो उसे हरे, त्रिफला, निसोत अथवा किरवारेका जुलाब दो तो रक्तपित्त दूर हो.

तथा २—जिसके अधोमार्गसे रक्त गिरता हो उसे वमन करानेसे रक्तपित्त दूर होगा.

तथा ३—खस, कमलगट्टा, अडूसा, गुरवेल, मुलहठी, महुआ, नागर-मोथा, रक्तचन्दन, और धनियाँके २ टंक चूर्णका काथ मधुके संग पिलाओ तो रक्तपित्त दूर हो.

तथा ४—प्रियंगु (गोंदनी) के फूल, लोद, रसोत, कुम्हारके चाककी मिट्टी और अडूसाके दो टंक चूर्णका काथ मधु और मिश्री मिलके १० दिन पर्यन्त पिलाओ तो रक्तपित्त दूर हो.

तथा ५—नाकसे रुधिर गिरता हो तो दूबके रस या अनार पुष्परस या अलताईके रस या हरेको शीतल जलमें पीसके उस जलका नास दो तो रुधिर प्रवाह बंद होगा.

तथा ६—दूर्वा और आँवलेको शीतल जलमें पीसके मस्तकपर लेप करो तो नाकसे रुधिर गिरना बंद हो.

तथा ७—पका गूलर, या छुहारा (खारक) या द्राक्ष (मुनक्का) को मधुके साथ खिलाओ तो रक्तपित्त दूर हो. ये वैद्यविनोदमें लिखे हैं.

तथा ८—धनियाँ, आँवला, अडूसा, द्राक्ष, पित्तपापड़ेको जलमें भिगोकर ठंडाईके समान उसीमें पीस डालो और चार टंक छानके पिलाओ तो रक्तपित्त, ज्वर, दाह, प्यास ये सर्व दूर हों.

तथा ९—दाख, चंदन, लोद, गोंदनीके फूलोंको महीन पीसके मधुके

साथ १० दिनपर्यंत सेवन कराओ तो सर्व प्रकारका रक्तपित्त नाश होकर रक्त बहाव बंद होजावेगा।

तथा १०—वसंतमालनोरस या बीजाबोलबद्ध रस अथवा पर्पटीरस देओ तो रक्तपित्त दूर होकर नाकसे रक्त गिरना बंद हो।

तथा ११—कांदाके रसका नास दो तो रक्तपित्त बंद हो।

तथा १२—१०० शत बार शीतल जलसे धीको धोकर मस्तकपर लेप करो तो नकसीर (नाकसे रक्त गिरना) बंद हो।

तथा १३—श्वेत कूष्मांड (धूरा कुम्हड़ा)को छीलके सब बीजे निकाल डालो। मृत्तिकाके पात्रमें डालके जलसे पकाओ, पकनेपर ठंडा करके गाढ़े वस्त्रसे छानलो जिससे पानी निकलकर शुद्ध पेठा रहजाय, इसे धीके साथ कड़ाहमें डालकर मंद मंद आँचसे तल डालो। इसके छेनेहुए जलमें (जो पहिले छान धराथा) मिश्रीकी चासनी बनाकर उसमें वह पेठा (जो तलके धरा है) डालदो तथा उसीके साथही २ टकेभर पिप्पली, २ टकेभर सोंठ २ टकेभर जीरा, २ टकेभर धनियाँ, २ टंक पत्रज, २ टंक इलायची और ५ टंक वंशलोचनका महीन पिसाहुआ चूर्ण और ५। पावभर मधु डालकर रखलो अब यह कूष्मांडावलेह प्रस्तुत होगया। जो इसको नित्य १ तथा २ टंक खिलाओ तो रक्तपित्तज्वर, दाह, प्यास, प्रदर, क्षीणता, वमन, स्वरभंग, श्वास, कास और क्षयी ये सर्व रोग दूर होंगे। श्वेतके अभावमें पका हुआ पीत कूष्मांड भी उपयोगमें ला सकते हैं।

तथा १४—इलायची, पत्रज, वंशलोचन, तज, दास, पीपली ये सब एक एक पैसेभर १ टकाभर मिश्री, १ टकाभर मुलहटो, एक टकेभर खारकके चूर्णमें २ टकेभर मधु मिलाकर गोलियाँ बनालो जो इसमेंसे एक गोली नित्य खिलाओ तो रक्तपित्त, श्वास, कास, पित्तज्वर, हिचकी, मूर्छा, मद, भ्रम प्यास, पार्श्वशूल, अरुचि, शोष, स्वरभंग, और क्षयी ये सर्व रोग दूर होवेंगे। इसे एलादि, गुटिका कहते हैं ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं।

राजरोग शोषयत्न १—८ टंक वंशलोचन, ४ टंक पिप्पली, २ टंक इलायची, १ टंक तज और १६ टंक मिश्रीका चूर्ण मधु और मक्खनके साथ चटाओ तो राजरोग, शोष, ज्वर, श्वास, कास, पार्श्वशूल, मन्दाग्नि

अरुचि, दाह, और रक्तापित्त ये सर्व रोग दूर होवेंगे. इसे शीतोपलादि अवलेह कहते हैं.

तथा २- गिलोयसत, और लोहसारका मिश्रण करके प्रतिदिन १ टंक माखन और मधुके साथ खिलाओ तो राजरोग, शोष जाय.

तथा ३- ३ भाग पारदभस्म (मराहुआ पारा) २ भाग स्वर्णभस्म, १ भाग शिलाजीत और १ भाग गंधक इन सबको इकट्ठे पीसके पीली कौड़ियोंमें भर दो, और बकरीके दूधमें सुहागा पीसके उन कौड़ियोंके सुखपर लगादो (जिसमें मुँह बंद हो जाय) इन कौड़ियोंको एक गड़हे (मिट्टीका छोटा वर्तन, डुबला)में भरके सराईसे कपडमिट्टी लगाकर उस वर्तनका मुख भलीभाँति बंद करके गजपुटमें फूंकदो. स्वांग शीतल होजानेपर निकालके खल कर डालो यह राजमृगांक बनगया जो. इसकी ४ रत्ती प्रमाणकी मात्रा १ मास पर्यंत वर्द्धमान पिप्पली और मधुके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, अवश्य दूर होवेंगे.

तथा ४- ५ टंक भीमसेनी कपूर, ५ टंक तज, ५ टंक कंकोल, ५ टंक जायफल, ५ टंक लवंग, ७ टंक नागकेशर, ८ टंक पिप्पली, ९ टंक सोंठ और इन सबके बराबर मिथ्री इन सबका चूर्ण बनाकर १ टंक नित्य सेवन कराओ तो राजरोग, शोष दूर होवेंगे. यही कर्पूरादि चूर्ण जुदे जुदे अनुपानसे अरुचि, कफ, क्षयी, श्वास, कास, गोला, अर्श, वमन और कंठरोगादि कोभी नाश करता है.

तथा ५- (५ टंक शुद्ध गंधक, ५ टंक शुद्ध पारा] की कजली, ५ टंक हिंगुल, १ टंक मैनाशिल, ५ टंक अभ्रक और इन सबसे आधा कांतिसार इन्हें शतावरीके रसमें १४ पुट देके सुखालो यह कुमुदेश्वर रस बनगया. जो इसकी २ तथा ३ रत्तीकी मात्रा प्रतिदिन प्रातःकाल मिथ्रीके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, वात, पित्त, कफके रोग और सर्व प्रकारके ज्वर दूर होवेंगे. ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा ६- चौलाईको पकाके घृतके साथ नित्य खिलाओ तो राजरोग बहुमुत्र दूर होवें.

तथा ७- पकेहुए बड़े गीले ५०० आँवले मृत्तिकाके पात्रमें पकाकर

रस निकाल लो इस रसमें ५०० टके भर मिश्री मृत्तिकाके पात्रमेंही डालकर चासनी बनाओ (हो सके तो इस चासनीको किसी चांदीके पात्रमें रखलो न तो उसी मृत्तिका पात्रमें रहने दो) तदनंतर उसमें दाख, अगरचंदन, कमलगट्टा, इलायची, हरेंकी छाल, काकोली, क्षीरकाकोली, ऋद्धि, वृद्धि, मेदा महामेदा, जीवक, ऋषभ, गुरच, कांकडासिंगी, पोहकरमूल, कचूर, अडूसा विदारीकंद, खरेंटी, जिवंती, शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, दोनों कटियाली, वेलकी गिरी, अरलु, कुंभरपाठा, ये सब औषध १ एक टके भर तथा ६ टके भर मधु १ टके भर पिप्पली, २ टके भर तज, २ टंक पत्रज, २ टंक नागकेशर, २ टंक इलायची और २ टंक वंशलोचन इन सब औषधोंका चूर्ण डालकर उत्तमप्रकार से संयुक्त करदो. अब यह चिमनप्रासावलेह बनगया. जो नित्य १ टके भर खिलाओ तो राजरोग शोष दूर होकर बल और शारीरिक पुष्टी बढ़े तथा इसके सेवनसे वृद्ध भी तारुण्यता धारण कर सक्ता है.

तथा ८- १ टके भर अडूसा और कटियालीका रस निकाल १ टके भर मधु और २ टंक पिप्पलीके साथ नित्य सेवन कराओ तो राजरोग दूर हो.

तथा ९- (१ भाग शुद्ध पारा और २ भाग शुद्धगंधककी) कजलीमें १ भाग मृगांक (स्वर्णभस्म) और १ भाग अनविधे मोतियोंका चूर मिलाकर इन सबोंको सराई (दिया, सकोरा) में रखो. इस दियेपर दूसरा दिया जमाकर कपड़मिट्टीसे बंदकरदो, इस साराव सम्पुटको सुखाकर मृत्तिकाके घड़े (आधे घड़ेमें नोन, बीचमें सम्पुट और ऊपरसे फिर मुँह तक नोन भरा हुआ) में धर दो, और इस घड़ेको चार प्रहर १ दिन भर अच्छा तीक्ष्ण आँच देकर स्वाँग शीतल होजानेपर घड़ेमेंसे सम्पुट और सम्पुटमेंसे रस बड़ी युक्तिपूर्वक निकाललो. वैद्यविनोदमें कुमुदेश्वररस नाम दिया है. जो नित्य १ तथा २ रत्तीकी मात्रा मिश्रीके साथ खिलाओ तो राजरोग दूर होवेगा.

तथा १०- पारा और गंधक समान भागकी कजली करके पीली कौड़ियोंमें भर दो, इन कौड़ियोंके मुखपर सुहागेका डाट लगाकर अग्निसे तपाओ, तदनंतर इन कौड़ियोंको सराव सम्पुट करके गजपुटमें फूंक दो. स्वाँग शीतल होजानेपर सराव सम्पुटमेंसे कौड़ियोंको निकालकर महीन

पीसलो यह पारदेश्वररस रुद्रदत्तमें लिखा है। जो इसकी एक रत्तीप्रमाणकी मात्रा नित्य सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, श्वास, कास, संग्रहणी, और ज्वरातिसार ये सर्व रोग दूर होवेंगे।

तथा ११—चरकमें लिखा है कि शुद्ध शिलाजीतके सेवन करानेसे भी राजरोग नाश होजावेगा।

तथा १२—१० टंक तालीसपत्र, १० टंक चित्रक, १० टंक हरकी छाल १० टंक अनारदाना, १० टंक डांसरपा, २ टंक अजमोद, २ टंक गजपीपली, २ टंक अजवान, २ टंक झाऊवृक्षकी जड़, २ टंक जीरा, २ टंक धनियां, २ टंक जायफल, २ टंक लौंग, २ टंक तज, २ टंक पत्रज, २ टंक इलायची और इन सबके समानही मिश्री इन सबका वारीक चूर्ण कर नित्य २ टंककी मात्रा बकरीके दूधके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, क्षयी पीनस, प्रोहा, अतिसार, मूत्रकृच्छ्र, पांडु, प्रमेह और वात-पित्त-कफके अन्य भी बहुतसे रोग नाश होवेंगे। हारीतमें इसका नाम महातालीसादि चूर्ण लिखा है।

तथा १३—सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, तज, पत्रज, इलायची, लौंग, जायफल, वंशलोचन, कचूर, बावची, अनारदाना, इन सबका चूर्ण करके चूर्णके तुल्यही कान्तिसार और इन सबोंके तुल्य मिश्री मिलाओ अब यह गगनायस चूर्ण बन गया जो इसे २ टंक नित्य बकरीके दूधके साथ खिलाओ तो राजरोग, मन्दाग्नि और २० प्रकारके प्रमेह मात्र इससे दूर होवेंगे।

तथा १४ लौंग, कंकोल, कालीमिर्च, खश, चंदन, तगर, कमलगट्टे कालाजीरा, इलायची, अगर, नागकेशर, सोंठ, पीपली, चित्रक, नेत्रवाला भीमसेनी कपूर, जायफल, वंशलोचन और इन सबसे आधी मिश्री इन सबका महीन चूर्णकर नित्य १ टंक खिलाओ तो राजरोग, मन्दाग्नि कास, हिचकी, संग्रहणी, अतिसार, भगंदर, प्रमेह ये सब दूर हों, इसे लवंगादि चूर्ण कहते हैं।

तथा १५—२ टंकभर अभ्रकभस्म, ४ मासे भीमसेनीकपूर, चार मासे जायपत्री, ४ मासे खश, ४ मासे पत्रज, ४ मासे लवंग, ४ मासे तालीसपत्र

४ मासे दालचीनीका रस, ४ मासे धावड़ेके फूल, ६ मासे हरेकी छाल, ४ मासे आंवला, ६ मासे बहेड़ेकी छाल, ६ मासे सोंठ, और शुद्ध पारेगंधककी ६ मासे कजलीमें उक्त सर्वौषधका चूर्ण डालकर जलके साथ खलकर चनेके समान गोलियाँ बनालो. यह शृंगार्यध्रकगुटिका प्रस्तुत हुई. इसकी चार गोलियाँ नित्य शीतल जलके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, श्वास, कास, झूल, प्रमेह, वमन, अमलपित्त, अरुचि, संग्रहणी, वातरक्त ये सर्व रोग नाश होकर पुष्टता प्राप्त होगी.

तथा १६—दशमूल, पीपली, चित्रक, कौंचबीज, बहेड़ेकी छाल, कायफल, काकड़ासिंगी, देवदारु, पुनर्नवाकी जड़, धनियाँ, लवंग, किरमाले की गिरी, गोखरू, बघायरा (वृद्धदारु, गर्भवृद्धि) कूट, इन्द्रायण, इन २ दो टकेभरका चूर्ण १६ सेर पानीमें डालकर उसीमें अच्छी बड़ी बड़ी चार सेर ५४ हरे भी डालदो. यह सर्व पदार्थ मृत्तिकाके पात्रमें मंद मंद आँचसे आँटाकर हरे निकाल शीतल करलो, दूसरे मृत्तिकाके पात्रमें उत्तम मधुके साथ इन्हें ५ दिनतक रखकर निकाललो फिर तीसरे पात्रमें, दूसरे मधु (उपरोक्त छोड़ दो नया लो) के साथ १५ दिन रखके निकाल लो, तदनंतर चौथे पात्रमें भी नये मधुके साथ १ मास पर्यंत डुबा रखो तत्पश्चात् उसी पात्रमें तज, पत्रज, इलायची, नागकेशर, पीपलका चूर्ण डालके इन सब को ऐसे मिलादो कि मधु, हरे और चूर्ण एक जीव होजावे, जो प्रतिदिन १ हरे खिलाओ तो राजरोग, शोष, कास, श्वास, हिचकी, वमन, ज्वर मूत्रकृच्छ्र, प्रमेह, वातरक्त, बवासीर, संग्रहणी, रक्तपित्त, दाह, विभूति ब्याँची, (जो पाँवके मुरुओंमें होती है.) कुष्ठ, मृगी, और पांडु ये सर्व रोग दूर हों. धन्वन्तरिसंहितामें इन्हें मधुपक्व हरीतकी नाम दिया है.

तथा १७—१ सेर अद्रकके रसमें १ सेर गुड़की चासनी मंद मंद आँचसे बनाओ इस पतली चासनीमें तज, पत्रज, नागकेशर, लौंग, इलायची सोंठ, कालीमिर्च, पीपली (एकटकेभर) का चूर्ण डालकर नित्य टकेभर खिलाओ तो राजरोग, मन्दार्द्र, श्वास, कास, अरुचि ये सब दूर हों. यह अद्रकावलेह है.

तथा १८—बकरीके दूधमें समान जल और उसीमें ३ पीपली डालके

मंद मंद आँच दो जब जल औटकर दूध मात्र रहजावे तब वे पिप्पली खाकर ऊपरसे वही दूध पीजाओ। इसीप्रकार १ मासतक एक १ पीपल बढ़ाकर १ एकही एक घटाते घटाते पूर्व प्रमाणपर ले आओ तो राजरोग शोष, खास, श्वास, सब दूर हों। यह काशिनाथ पद्धतिमें लिखा है।

तथा १९-४ सेर दाख १ मन जलमें डालकर औटाते औटाते चौथाई रखलो और उसीमें पुराना गुड़, वायविडंग, प्रियंगुपुष्प, तज, पत्रज, इलायची, नागकेशर, (टके टकेभर) डालकर डमरूयंत्रसे मदिराकी रीति-पर रस निकाललो, इसे १ टकेभर नित्य सेवन करो, तो राजरोग, श्वास कास, ये सर्व रोग दूर हों। योगतरंगिणीमें इसे द्राक्षासव संज्ञा दी है।

तथा २०-१ भाग मृगांक, २ भाग रूपरस, ३ भाग तांबेश्वर, ४ भाग पारदभस्म, ५ भाग अभ्रक इनको एकत्र कर १ वायविडंग २ भाग नागरमोथा, ३ कायफल, ४ निर्गुंडी, ५ दशमूल, ६ चित्रक, ७ हल्दी, ८ सोंठ ९ कालीमिर्च और १० पिप्पलीकी १ एक पुट पृथक् पृथक् (एकके पश्चात् एक) देकर आधीरत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनालो। इसकी एक गोली नित्य खिलाओ तो राजरोग, कास, घृहीहा, गोला ये सर्व नाश हों। यह पंचामृतरस सारसंग्रहमें लिखा है।

तथा २१-बड़े शंखको गोमूत्रमें जलाकर इस भस्मकी धरिया बनाओ इसमें ५ टंक पारा और ५ टंक गंधककी कजली भरके कपड़मिट्टीसे बंदकर गजपुटमें फूंक दो, शीतल होनेपर पीसकर रखलो यह भस्म १ रत्ती प्रति दिन मधुके साथ चटाओ तो राजरोग दूर हो। रसार्णवमें यह विधि लिखी है।

तथा २२-५१ पावभर श्रृंहरकी लकड़ी, १ टकेभर सेंधानोंन, १ टकेभर सोंचरनोंन, १ टकेभर साम्हरनोंन, ५१ सेरभर मट्टा, २ टकेभर चित्रक इन सबका चूर्ण सरावसम्पुटमें धरके गजपुटमें फूंक दो जो इस भस्ममेंसे १ मासे प्रतिदिन भोजनोपरान्त जलके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, श्वास बवासीर, शूल ये सब रोग दूर होके भोजन तुरत पचे और आँव तत्काल भस्म होजावेगी। इसे क्षुद्रादिक्षार कहते हैं। यह “रसरजलक्ष्मी” नाम ग्रंथमें लिखा है।

१ इसे घूसभी कहते हैं जैसी सुनारलोग चाँदी सोना गलानेके लिये बनाते हैं।

तथा २३—नीबूके रसमें बुझाई हुई शंखकी १ टकेभर भरूम, १० टंक चव्य, १० जवाखार, १० टंक सिकी हींग, १० टंक पांचों नोन, १० टंक सोंठ, १० टंक कालीमिर्च, १० टंक पीपली, १० टंक शुद्ध सिंगीमुहरा (१० टंक शुद्ध पारा और १० टंक शुद्ध गंधककी) कजली, इन सबका चूर्ण नीबूके रसमें खरल करके चनेप्रमाणकी गोलियाँ बनाओ. जो एक गोली नित्य लौंगके जलके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, संग्रहणी, शूल गोला ये सब रोग दूर होवेंगे. यह शंखबटी योगतरंगिणीमें लिखी है.

तथा २४—दशमूल, केवाँचबीज, शंखाहोली, कचूर, खरेंटी, गजपीपली, अपामार्ग (उंगा, आधाझारा) पीपलामूल, चित्रक, भारंगी, पोहकरमूल इन सब २ टकेभर औषधोंका चूर्ण और १०० बड़ी हरें सबके सब २० सेर ॥५ पानीमें डालके औटाओ. चतुर्थांश रहजानेपर हरोंकी गुठली निकालकर महीन पीस डालो फिर १०० टकेभर पुराने गुड़की चासनी बनाकर उसीमें उपरोक्त चूर्ण और ८ टकेभर गौका घृत डालदो ये अगस्त्यहरें बनगई. जो इन्हें १ टकेभर नित्य खिलाओ तो राजरोग, शोष कास, श्वास, हिचकी, विपमज्वर, संग्रहणी, पीनस, अर्श और अरुचि ये सर्व रोग दूर हों. यह विधानवृन्दमें लिखा है.

तथा २५—१०० टकेभर अडूसेको जलमें औटाकर चतुर्थांश काथ रख लो इसमें १०० टकेभर पुराने गुड़की चासनी बनाकर उसीमें आठ टकेभर तिलीका तेल, ८ टकेभर गौका घृत, १०० हरकी छिलकोंका चूर २ टंक पीपली, २ टंक पीपलामूल, २ टंक कालीमिर्च, २ टंक पोहकरमूल २ टंक चव्य, २ टंक चित्रक और २ टंक सोंठका महीन चूर्ण डालकर सिद्ध करलो जो इसको एक टकेभर नित्य खिलाओ तो राजरोग, अर्श कास, श्वास, स्वरभेद, शोथ, अम्लपित्त पांडुरोग, उदररोग, अग्निमांद्य और नपुंसकता ये सर्व रोग दूर होवेंगे. ऐसा चरकमें लिखा है.

विशेषतः—वृन्दमें ऐसा लिखा है कि राजरोग, शोषरोगसे रोगित पुरुषको षष्टितण्डुल, गेहूं, यव, मूंग, हरिणमांस, कुलथी, बकरीका घृत,

बकरीका दुग्ध, मीठा अनार और आँवला ये पदार्थ अति हितकारी हैं इनके सेवनसेही उत्तरोग नाशमान होजावेंगे.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे रक्तपित्त-राजरोग-शोषरोग

यत्ननिरूपणं नामैकादशस्तरंगः ॥ ११ ॥

कास-हिक्का-श्वास ॥

अथ कासस्य हिक्कायाःश्वासस्य हि यथाक्रमात् ॥

नेत्रचंद्रमिते चोमौ चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १२ ॥

भाषार्थः—अब हम इसके आगे १२ वें तरंगमें कास, हिक्का, और श्वास-रोगकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

कासरोगयत्न १—५ टंक लवंग, ५ टंक कालीमिर्च, ५ टंक बहेड़ेकी छाल और ५ टंक खैरसारके चूर्णको बबूलकी छालके काथमें खल करके २ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाकर १ तथा दो या ३ गोलियां नित्य खिलाओ तो खाँसी दूर हो. यह लवंगादिगुटिका लोलिम्बराजमें लिखी है.

तथा २—१ टंक शुद्ध पारा, २ टंक शुद्ध गंधक, ३ टंक पिप्पली, ४ टंक हरेकी छाल, ५ टंक बहेड़ेकी छाल, ६ टंक काकड़ासिंगीके चूर्णको बबूलके बकलके काथमें २१ पुट देकर १ टंक प्रमाणकी गोलियां बनाओ इनमेंसे १ गोली नित्य सोंठके काथके साथ खिलाओ तो खाँसी अवश्य दूर होगी. यह रससमूह तथा योगचिंतामणिमें लिखा है.

तथा ३—२ टंक कालीमिर्च, २ टंक पिप्पली, १० टंक अनारके छिलके, २ टकेभर गुड़ और १ टंक जवाखारको महीन पीसकर चनेप्रमाण की गोलियां बनाओ जो २ तथा ४ गोली नित्य खिलाओ तो सर्व प्रकार की खाँसी दूर हो.

तथा ४—पिप्पली, हरेकी छाल, पोहकरमूल, सोंठ, कचूर, और नागरमो-थाका चूर्ण गुड़में मिलाकर ३ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाओ. जो २ तथा ४ गोली नित्य खिलाओ तो सर्व प्रकारकी खाँसी जावे.

तथा ५—सोंठका काथ नित्य सेवन कराओ तो खाँसी नाश हो.

तथा ६—अद्रकके रसमें मधु मिलाकर नित्य सेवन कराओ तो खाँसी जाय.

तथा ७—कटियाली, गुरच, सोंठ, पोहकरमूल, और अडूसाका काथ पिलाओ तो खाँसी नाश हो। इसे क्षुद्रादि काथ कहते हैं।

तथा ८—छोटी कटियालीका काथ बनाकर रस निकालो और उसमें पिप्पलीका चूर्ण डालकर नित्य पिलाओ तो खाँसी दूर होगी।

तथा ९—२ टंक सोंठ, २ टंक कालीमिर्च, २ टंक पिप्पली, २ टंक अमलबेत, २ टंक चव्य, २ टंक चित्रक, २ टंक जीरा, २ टंक डांसरा, २ मासे तज, २ मासे पत्रज, और ४ मासे नागकेशरका चूर ५। पावभर गुड़ के साथ मिलाकर २ टंक प्रमाणकी गोलियां बांधलो इसकी एक गोली नित्य प्रभात खिलाओ तो खाँसी श्वास दूर होगा।

तथा १०—हरेंकी छाल, पिप्पली, सोंठ, कालीमिर्चके चूर्णको गुड़के साथ गोलियाँ बनाकर १ या दो तथा तीन गोली नित्यप्रति खिलाओ तो खाँसी दूर होगी।

तथा ११—२ टंक लवंग, २ टंक पिप्पली, २ टंक जायफल, २ टंक कालीमिर्च, ८ पैसेभर सोंठ, और इन सबके तुल्य मिश्री इन सबका चूर्ण कर नित्य २ टंककी मात्रा जलके साथ दो तो खाँसी, ज्वर, प्रमेह, अरुचि श्वास, मन्दाग्नि, संग्रहणी ये सब रोग दूर हों। यह लवंगादि चूर्ण है।

तथा १२—हिण्डुल, कालीमिर्च, नागरमोथा, सिंगीसुहराका चूर्ण, जंभीरी या अद्रक रसके साथ खल करके मूंग प्रमाणकी गोलिया बांधलो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो कास, श्वासरोग दूर हो।

तथा १३—कालीमिर्च, नागरमोथा, कूट, बच, शुद्ध सिंगीसुहरा इन सबको अद्रकके रसमें खल करके मूंग प्रमाणकी गोलियां बनालो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो कास, श्वास, कफरोग, मूतिकारोग और संग्रहणी ये सब दूर हों।

तथा १४—२ टंक या १ टंक लौंग, २ टंक पिप्पली, ३ टंक हरेंकी छाल, ४ टंक बहेड़ेकी छाल, ५ टंक अडूसा, ६ टंक भारंगी और इन सबके तुल्य खैरसार इन सबके चूर्णको बबूलकी छालके काथमें २१ पुट देकर मधुके साथ चनेप्रमाणकी गोलियां बनालो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो कास, श्वास, क्षय सब दूर हों इसे कासकर्तरी गुटिका कहते हैं।

तथा १५-१ टंक भीमसेनी कपूर, १ टंक लौंग, २ टंक कालीमिर्च २ टंक पिप्पली, २ टंक बहेड़ेकी छाल, २ टंक कुलजन (नागर बेलके पानकी जड़) १ टकेभर अनारके छिलका, और इन सबके तुल्य खैरसार इन सबके चूर्णको जलमें खल करके चनेप्रमाणकी गोलियां बनालो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो खाँसी दूर हो. यह कपूरदि गुटिका है. ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १६ अर्कपुष्पके मध्यकी फुली, और कालीमिर्च दोनोंको पीसके कालीमिर्चके समान गोलियां बांधलो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो खाँसी नाशको प्राप्त होगी. १७ और १६ वां दोनों यत्न रुद्रदत्तमें लिखे हैं.

तथा १७-अर्कपुष्पके मध्यकी फुली और लौंगको पीसकर १ रत्तीप्रमाणकी गोलियां बनालो जो १ गोली नित्य खिलाओ तो खाँसी दूर होगी

तथा १८-४ सेर पसरकटियाली पानीमें औटाकर काथ बनाओ, इस काथमें १०० हर्षे डालकर औटाओ पकजानेपर शीतलकर गुठली निकाल डालो. १०० टकेभर गुड़की चासनीमें १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर कालीमिर्च, १ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर पत्रज, १ टकेभर तज, ३ टकेभर नागकेशर, १ टकेभर इलायची इन सबका चूर्ण और ऊपर लिखी सौ हर्षोंका चूर्ण दोनों डालकर एकएक करदो यह भृगुहरीतकी प्रस्तुत होगई. जो नित्य १ टकेभर खिलाओ तो सर्व प्रकारकी खाँसी जावेगी.

तथा १९-४चार सेर कटियालीके काथमें ४ सेर मिश्रीकी चासनी बनाकर उसमें १ टकेभर गुरच, १ टकेभर कांकड़ासिंगी, १ टकेभर चव्य १ टकेभर चित्रक, १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर नागरमोथा, १ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर धमासा, १ टकेभर भारंगी, १ टकेभर कचूरका चूरा और एक सेरभर मधु डालो यह कटियालीका अवलेह हुआ जो १ टकेभर नित्य खिलाओ तो सब प्रकारकी खाँसी दूर हो. यह भावप्रकाशमें लिखा है

तथा २०- अडूसेके काथमें मधु डालकर पिलाओ तो खाँसी दूर होगी

तथा २१-अर्कपत्र, मेनसिल, सोंठ, कालीमिर्च, और पिप्पली ये सब तमाखू सदृश चिलममें भरके पिलाओ तो खाँसी दूर होगी.

तथा २२ (शुद्ध पारे और गंधककी) कजली, शुद्ध सिंगीमुहरा, हिंशुल सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, सिका सुहागा, इन सबका चूर्ण भृंगराजके रसमें १ दिन खरल करके तदनंतर ३ दिन विजौरेके रसमें खल करो तदनंतर आधीरत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बांधकर १ गोली नित्य दश दिन पर्यंत खिलाओ, तो खाँसी, क्षय, संग्रहणी, सन्निपात और मृगी ये सब रोग दूर हों। यह आनंदभैरवरस कहाता है।

हिक्का रोगयत्न १—प्राणायाम करने, किसी प्रकार डरने, भयंकर बात सुनने, तथा वायु कफन्यूनक पदार्थके भक्षणसे हिक्का नाश होगा।

तथा २—बकरीके दूधमें सोंठ डालकर पकाओ जो यह दूध सोंठ सहित भक्षण कराओ तो हिचकी दूर होंगी।

तथा ३—विजौरेके रसमें यवका सत्तू और सेंधानमक, मिलाकर खिलाओ तो हिचकी दूर होंगी।

तथा ४—सोंठ और पिप्पलीका चूर्ण मधुके साथ खिलाओ तो हिचकी शीघ्र मिट जावेगी।

तथा ५—मक्खीकी विष्टा दूधमें पीसकर नास दो तो हिचकी जावें।

तथा ६—गुड़, सोंठ, पानीमें पीसकर नास दो तो हिचकी दूर हों।

तथा ७—कांसकी जड़के रसमें मधु मिलाकर नास दो तो हिचकी दूर हों।

तथा ८—मयूरपक्षकी भस्म मधुके साथ चटाओ तो हिचकी जावें।

तथा ९—विजौरेके केशरमें सेंधानोन मिलाके खिलाओ तो हिक्का दूर हो।

तथा १०—ग्वारपाठेके रसमें सोंठ डालकर खिलाओ तो हिचकी दूर हो।

तथा ११—पोहकरमूल, जवासार, कालीमिर्चका चूर्ण उष्णजलके साथ खिलाओ तो हिचकी दूर हो।

तथा १२—हल्दी, उर्दका चूर्ण निर्धूम अग्निसे तमाखु सदृश पिलाओ तो भयंकर हिक्का दूर हो। ये सर्व यत्न वैद्यविनोदमें लिखे हैं।

तथा १३—सनकी छालका चूर्ण चिलममें भरके पिलाओ तो हिचकी जावें।

तथा १४—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, जवासा, (दुरालभा) कायफल करेलेकी बेल, पोहकरमूल, कांकड़ासिंगी, इन सबका चूर्ण बनाकर २ टंक नित्य मधुके साथ चटाओ तो हिक्का दूर हो।

तथा १५- १ टंक पित्तपापड़ा, १ टंक पिप्पली और ५ गुड़ इनका काथ बनाकर पिलाओ तो हिक्का दूर हो.

तथा १६- १० टंक अमालु (हालु) का काथ बनाकर पिलाओ तो हिक्का तत्काल बंद हो. यह वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा १७- १ टंक मुलहठीका चूरा मधुके साथ चटाओ, तो हिचकी बंद हों.

तथा १८- १ टंक पिप्पली, मिथ्रीके साथ सेवन कराओ तो हिक्का जावे.

तथा १९- दुग्धमें घृत डालकर कुनकुनासा पिलाओ. तो हिक्का बंद हो.

तथा २०- विजैरिका रस, मधु और सोंचरनोंन मिलाकर पिलाओ तो हिक्का दूर हो. यह वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा २१- कवीट या आँवलेका रस मधु मिलाकर पिलाओ तो हिक्का और श्वास दोनों बंद होवें, यह काशिनाथ पद्धतिमें लिखा है.

तथा २२- इलायची, दालचीनी, नागकेशर, कालीमिर्च, पिप्पली सोंठ, उत्तरोत्तर वृद्धि क्रमसे (पहिला १ दूसरा २ तीसरा ३ टंकादि) लेकर इन सबोंके तुल्य मिथ्री डालो इसे घृतमें सानकर प्रतिदिन २ टंक चूर्ण जलके साथ सेवन करो तो हिक्का अजीर्ण, उदररोग, अर्श, श्वास, और कास ये सब रोग दूर हों यह इलादिचूर्ण वृन्दमें लिखा है.

श्वासरोगयत्न १- नमक, तेलको उष्ण करके हृदयको सेंको तो श्वास दबजावेगा.

तथा २- अद्रकके रसमें मधु मिलायके चटाओ तो श्वास दूर हो.

तथा ३- १ सेर अद्रकके रसमें ५१ पावभर सोंठ, ५१ पावभर बहेड़ेकी छालका चूर्ण और ५२ दो सेर बकरीका मूत्र डालके मृत्तिकाके पात्रमें ओ-टाओ, गाढ़ा होजानेपर ५१ आधासेर मधु मिलाकर नित्य १ टंक सेवन करावो तो श्वास और कास, दोनों दूर हों.

तथा ४- दशमूल, कचूर, राम्ना, पिप्पली, सोंठ, पोहकरमूल, भारंगी, कांकड़ासिंगी, गुरच, चित्रक, इनके २ टंक चूरेका काथ नित्य सेवन कराओ तो श्वास, कास, पार्श्वशूल, ये सब दूर हों.

तथा ५- पेठेकी जड़का १ टंक चूर्ण नित्य सेवन कराके ऊपरसे उष्ण जल पिलाओ तो श्वास, कास दूर हों.

तथा ६—हल्दी, कालीमिर्च, मुनक्का, पिप्पली, रास्ना, कचूर, इन सबका १ टंक चूर्ण गुड़ और कड़ुवे (तिल्लीके) तेलके साथ सेवन कराओ तो श्वास, निश्चय दूर हो.

तथा ७—५१ एक सेर भारंगीको औटाके रस निकालो, इसमें १०० टकेभर गुड़की चासनी बनाते समयही ५१ एक सेर हरेंकी छालका चूर्ण डालके मिलादो. शीतल होजानेपर इसीमें ६ टंक मधु और १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर कालीमिर्च, १ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर तज, १ टकेभर पत्रज, १ टकेभर नागकेशर, २ टकेभर जवाखार इनका महीन पिसा हुआ चूर्ण उसी चासनीमें मिलादो. जो एक पैसेभर नित्य खिलाओ तो श्वास, काश, अर्श, गुल्म, क्षय, और उदररोग ये सब दूर होवें, इसे भारंगी अवलेह कहते हैं. ये सब यत्न भावप्रकाशोक्त हैं.

तथा ८—(२ टंक शुद्धपारा और २ टंक शुद्धगंधककी) कजली, २ टंक सिंगीसुहरा, २ टंक सिका सुहागा, २ टंक मैन्सिल, २ टंक कालीमिर्च, २ टंक सोंठ, २ पिप्पली, इन सबके चूर्णको अद्रकके रसकी १ पुट देकर सिद्ध करलो यह श्वासकुठार रस बनगया जो इसकी एक रत्ती प्रमाणकी मात्रा नित्य दो तो श्वास दूर हो.

तथा ९—१ भाग शुद्धपारा, २ भाग गंधक और ३ भाग तांबेस्वर तीनोंको ग्वारपाठके रसमें खल करके तांबेके सम्पुटमें रक्खो, और बालुका यंत्रसे एक दिनभर आँच देकर सिद्ध करलो यह सूर्यावर्त रस बनालो जो इसे २ रत्ती नित्य सेवन कराओ तो श्वासरोग दूर हो. यह वैद्यविनोदमें लिखा है.

तथा १० काकड़ासिंग, सोंठ, पिप्पली, नागरमोथा, पोहकरमूल, कचूर कालीमिर्च, और इन सबके तुल्य मिश्री डालकर चूर्ण बनालो, इसमेंसे २ टंक नित्य गुरच, अडूसा पिप्पली, पिप्पलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ (इतनेमें किसीएक) के काथके साथ सेवन कराओ तो श्वास दूर हो यह चक्रदत्तमें लिखा है.

११—पिप्पली, पोहकरमूल, हरेंकी छाल, सोंठ कचूर, कमलगट्टे, इन

सबके चूर्णमें समान गुड़ मिलाकर चनेप्रमाणकी गोलियां बनालो जो एक तथा दो गोली नित्य सेवन कराओ तो इवाल रोग दूर हो।

तथा १२—शुद्धपारा, शुद्धगंधक, लोहभस्म और इन तीनोंसे दूनी सोंठ कालीमिर्च, पिप्पली, पत्रज, नागकेशर, नागरमोथा, वायविडंग, संभालु कपेला, पीपलामूल, ये सब लेकर चूर्ण कर डालो। और जल पिप्पलीके रसमें ३ पुट देकर चनेप्रमाणकी गोलियां बनालो इसकी १ गोली नित्य सेवनसे श्वास, बवासीर, भगंदर, संग्रहणी, हृदयशूल, पार्श्वशूल, उदररोग, प्रमेह ये सर्व रोग दूर हों। यह महोदधिरस सर्वसंग्रहमें लिखा है।

तथा १३—(शुद्ध पारे और गंधककी) कजली, कांतिसार, सुहागा रास्ना, वायविडंग, त्रिफला, देवदारु, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, गुरच, कर्नलगुट्टा, शुद्ध सिंगीमुहरा इन सबका महीन चूर्ण मधुमें मिश्रित कर १ तथा २ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो इसकी १ गोली नित्य भक्षण कराओ तो श्वास दूर हो। वैद्यरहस्यमें इसे अमृतार्णवरस संज्ञा दी है।

तथा १४—(पारा और गंधक तुल्यकी) कजलीको चौलाईके रसमें ६ दिनपर्यंत खल करके वज्रमूस (दृढ़ घरिया) में रख १ दिन पर्यन्त बालुका यंत्रसे आँच दो। इसमेंसे १ रत्तीकी मात्रा नित्य पान अथवा पानके रसके साथ खिलाओ तो श्वास और हिक्का दोनों दूर हों। रुद्रदत्तमें इसका नाम मेघडम्बररस लिखा है।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे कास-हिक्का-श्वासरोग

चिकित्सानिरूपणं नाम द्वादशस्तरंगः ॥ १२ ॥

स्वरभेद-अरोचक-छर्दि ॥

स्वरभेदारोचकयोश्छर्दैश्चैव यथाक्रमात् ॥

तरङ्गेऽग्न्यौषधीशेस्मिन् चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १३ ॥

भाषार्थः—अब हम इस तेरहवें तरंगमें यथाक्रमसे स्वरभेद, अरोचक और छर्दि तीनों रोगोंकी चिकित्सा लिखते हैं।

स्वरभेदरोगयत्न १—नोनयुक्त तेलके पदार्थ भक्षण कराओ तो वात स्वरभंग दूर हो।

तथा २-उष्ण जल पिलाओ तो वातस्वरभंग दूर हो.

तथा ३-घृत गुड़के भक्षणसे वातस्वरभंग दूर हो.

तथा १-घृत-मधुको भक्षण कराओ तो पित्तका स्वरभंग दूर हो.

तथा २-उष्ण दूध पिलाओ तो पित्तस्वरभंग दूर हो.

तथा १-खारे, कडुवे पदार्थ अथवा मधु खिलाओ तो कफस्वरभंग दूर हो

तथा २-पिप्पली, पीपलामूल और कालीमिर्च गोमूत्रमें पीसकर पिलाओ तो कफस्वरभंग दूर हो.

तथा ३-गलेके, तालुके मसूड़ोंका रुधिर निकाल डालो तो कफस्वरभंग दूर हो.

तथा ९-१०० टकेभर कटियाली, ५० टकेभर पीपलामूल, २५ टकेभर चित्रक, २५ टकेभर दशमूल इन सबका चूर्ण १ मन पानीमें औटाकर औटते औटते चार सेर रहजानेपर उतारलो. ठंडा होनेपर छानकर १०० टकेभर पुराने गुड़की पतली चासनी बनाओ तदनंतर इसमें ८ पल पिप्पली ३ पल जायफल, १ पल कालीमिर्चका चूर्ण और एक सेरभर मधु डाल कर सबको एकएक करदो जो यह नित्य दो या तीन टकेभर खिलाओ तो सर्व प्रकारका स्वरभंग, छर्दी, श्वास, कास, मन्दाग्नि, कण्ठरोग, गुल्म प्रमेह, अनाह (अफरा) और मूत्रकृच्छ्र ये सब रोग दूर होंगे. यह निदग्धिकावलेह (कटियालीका अवलेह) भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा १०-अजमोद, हल्दी, चित्रक, जवाखार, आवलेका २ टंक चूर्ण नित्य घृत और मधुके साथ चटाओ तो भयंकर स्वरभंग भी दूर हो.

तथा ११-हरेंकी छाल, वच, पिप्पलीका चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो मेद, क्षयरोगका स्वरभंग दूर हो. यह वैद्यविनोदमें लिखा है.

तथा १२-बहेड़ेकी छाल, पिप्पली, सेंधानोन और आवलेका चूर्ण गौकी छौंछ अथवा गोमूत्रके साथ सेवन कराओ तो स्वरभंग दूर हो. यह वृन्दमें लिखा है.

तथा १३-जायफल, पिप्पली, नील (वृक्ष विशेष जिससे नील एक प्रकारका रंग निकलता है) और विजौरेकी कली इन सबको महीन पीसके मधुके साथ चटाओ तो सर्व स्वरभंग दूर होकर अति मनोहर स्वर हो जावेगा. यह जायफलका अवलेह सर्वसंग्रहमें लिखा है.

तथा १४—कुलिजनको मुखमें रखकर उसका रस चूसते जाओ तो स्वरभंग दूर हो.

तथा १५—चव्य, अमलवेद, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, डांसरे, तज पत्रज, जीरा, चित्रक, इलायची, इन सबका २ टंक तिगुने गुड़के साथ नित्य सेवन कराओ तो स्वरभंग, पीनस, कफरोग और अरुचि ये सब दूर हों. इसे चव्यादि चूर्ण कहते हैं.

तथा १६—पारदभस्म, तांबेश्वर, कांतिसार, इन सबको तुल्य लेके कटियालीके रसमें २१ पुट दो और मूंगके समान गोलियां बनाकर एक गोली मुखमें रखो तो स्वरभंग दूर हो. ये गुरु गोरखनाथजीकी गोली हैं.

तथा १७—ब्राह्मी, वच, हरैकी छाल, अडूसा, पिप्पलीका २ टंक चूर्ण नित्य मधुके साथ १४ दिनतक सेवन कराओ तो स्वरभंग दूर होकर अति मनोहर (किन्नर सदृश) स्वर बन जावेगा. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

अरोचकरोगयत्न १—अद्रक और सेंधानोंन भोजनके पूर्व खिलाओ तो अरोचक दूर हो.

तथा २—अद्रकके रसमें मधु डालकर पिलाओ तो अरुचि, कास, खास, तीनों दूर हों.

तथा ३—मिथ्री डालकर पक्की इमलीका रस बनाओ और उसमें इलायची, लोंग, भीमसेनी (शुद्ध) कपूरकी प्रतिवास, (भावना) देकर यह रस पिलाओ तो अरुचि दूर हो.

तथा ४—राई, जीरा, सिकी हींग, सोंठ, सेंधानोंनका चूर्ण गजके दही तथा मठके साथ पिलाओ तो अरुचि दूर होकर क्षुधा बढ़े.

तथा ५—बछ्रसे छनेहुए गौके दहीमें मिथ्री डालकर इलायची, लोंग भीमसेनी कपूरके साथ पिलाओ तो अरुचि तत्काल दूर हो इसे सिलखन कहते हैं.

तथा ६—२ टकेभर अनारदाने, ८ टकेभर मिथ्री, १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर कालीमिर्च, १ टकेभर पिप्पली, २ टंकभर तज, २ टंक पत्रज, २ टंक नागकेशर, इनका २ टंक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अरुचि, खाँसी दूर होगी, इसे दाड़िमादि चूर्ण कहते हैं.

तथा ७—लवंग, कंकोलमिर्च (शीतलमिर्च) खश, चन्दन, अगर तगर, कमलगट्टा, कमलतन्तु, कालाजीरा, नागकेशर, पिप्पली, सोंठ चित्रक, इलायची, भीमसेनी कपूर, जायफल, वंशलोचन और इन सबसे आधी मिथ्री इन सबका १ टंक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अरुचि, मंदाग्नि, क्षीणता, बंधकुष्ठ, खाँसी, दाह, हिचकी, राजरोग, संग्रहणी आतिसार, प्रमेह, ये सर्व रोग दूर होंगे, इसे लवंगादि चूर्ण कहते हैं. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ८—सौंफ, कालीमिर्च, डांसरा, अमलवेत, सौंकरनोन, गुड़, मधु विजौरेकी केशर, तज, पत्रज, वंशलोचन, इलायची, अनारदाना, जीरा ये सबौपध अधेले अधेलेभर लेके चूर्ण बनाओ और नित्य दो टंकके लगभग जलके साथ सेवन कराओ तो अरोचक दूर हो.

तथा ९—पिप्पली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, कालीमिर्च, अजमोद, डांसरा, अमलवेत, असगंध, अजवान, कैथा (कवीट) ये सब अधेले अधेलेभर और ४टंक मिथ्री इन सबका २टंक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अरुचि, श्वास, कास, वमन, शूल, रक्तपित्त, ये सब दूर हों इसे वृहदेलादि चूर्ण कहते हैं, यह सर्व संग्रहमें लिखा है.

तथा १०—जवाखार, सज्जी, सिका सुहागा, पाँचोंनोन, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, त्रिफला, लोहसार, शुद्ध कपूर, चव्य, चित्रक, अनारदाना डांसरा, अदरक इन सबके चूर्णको अजवानके रसकी ३पुट तदनंतर नीबूके रसकी ५ पुट तदनंतर अमलवेदके रसकी ३पुट देकर चने प्रमाणकी गो-लियां बांधलो जो इसकी १ गोली नित्य खिलाओ तो अरुचि, मन्दाग्नि गुल्म, श्वास, कास, कफ, प्रमेह इत्यादि रोग पृथक् पृथक् अनुपानसे दूर होंगे. यह अभिक्कुमाररस सर्वसंग्रहमें लिखा है.

छर्दिरोगयत्न १—धनियां, सोंठ, दशमूल, इनका काथ बनाकर पिलाओ तो वातछर्दि दूर हो.

तथा २—घृतमें सेंधानोन डालकर पिलाओ तो वातछर्दि दूर हो.

तथा ३ मूंग और आँवलेको औटाकर रस निकालो, और इस रसमें घृत, सेंधानोन डालकर पिलाओ तो वातछर्दि दूर हो.

तथा ४—मूंग, मसूर, जौके आटेकी राब (लपसी) में मधु डालकर पिलाओ तो पित्तछर्दि दूर हो.

तथा ५—पित्तपापड़ेके काथमें मधु डालकर पिलाओ तो पित्तछर्दि दूर हो.

तथा ६—गुरच, नीमकी छाल, त्रिफला, पटोलके काथमें मधु डालकर पिलाओ तो पित्तछर्दि दूर हो.

तथा ७—मक्खीकी विष्टा (तथा पोदीनेका फूल) मिश्री, चंदन, इन तीनोंको घिसकर मधुके साथ चटाओ तो पित्तछर्दि दूर हो.

तथा ८—लाहीके सत्तूमें घृत मिश्री और मधु डालकर खिलाओ तो पित्तछर्दि दूर हो.

तथा ९—मसूरके सत्तूमें मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्तछर्दि दूर हो.

तथा १०—चावलके पानोमें मधु डालके पिलाओ तो पित्तछर्दि बंद हो.

तथा ११—अनारका रस मधुके साथ पिलाओ तो वात, पित्त, कफ तीनोंकी छर्दि दूर हों.

तथा १२—इलायची, नागरमोथा, नागकेशर, चावलकी लाही, गोरीसर, चंदन, बहुफली, बेरकी बिजी, लौंग, पिप्पली, इन सबक. १ या दो टंक चूर्ण मधुके साथ खिलाओ तो त्रिदोषज छर्दि दूर हो.

तथा १३—पीपलके पेड़के छिलके जलाकर पानोमें बुझाओ और यह बुझाहुआ जल पिलाओ तो उल्टी बंद होवेंगी.

तथा १४—बेरकी बिजी, आँवलेकी बीजी, छोटी पीपल, मक्खीकी बीट इनके काथमें मधु डालकर पिलाओ तो छर्दि बंद हो. यह यत्न वैद्यविनोदमें लिखे हैं.

तथा १५—जामुनके कोमल पत्र, और आमके कोमल पत्रोंको पानीमें ओटाकर इसमें लाहीको महीन पीसो और मधु डालकर पिलाओ तो भयंकर छर्दि भी दूर हो.

तथा १६—यदि ग्लानिकारक वस्तुसे छर्दि हुई हो तो उत्तम मनोहर वस्तु (जिसके देखनेसे चित्तग्लानि दूर होकर उत्साह बढ़े) दिखाओ तो ग्लानिजन्य छर्दि दूर हो.

तथा १७—आँवसे छर्दि हुई हो तो लंघन कराओ, छर्दि दूर होगी.

तथा १८-१ मासे केशर, १ मासे इलायची, २२ रत्ती हिंगुल, इन सब को महीन पीसकर मधुके साथ चंटाओ तो सर्व प्रकारकी छर्दि दूर होगी। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे स्वरभेद, अरोचक, छर्दिरोगाणां यत्न निरूपणं नाम त्रयोदशस्तरंगः ॥ १३ ॥

तृषा-मूर्छा-मदात्यय ॥

तृषायाश्चात्र मूर्छाया भङ्गे वेदविधौ क्रमात् ॥

मदात्ययादिरोगाणां चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १४ ॥

भाषार्थः—अब हम इस चौदहवें तरंगमें यथाक्रमसे तृषा, मूर्छा और मदात्यय रोगकी चिकित्सा लिखते हैं।

तृषारोगयत्न १-वायुकी तृषा उष्ण अन्न तथा उष्ण जल सेवन करनेसे दूर होगी।

तथा २-दही और गुड़ खिलाओ तो वाततृषा दूर हो।

तथा ३-स्वर्ण तथा चाँदीको अत्यूष्ण(तपाके लाल)कर जलमें बुझावे दो और यह जल पिलाओ पित्ततृषा दूर हो।

तथा ४-मिश्रीका ठंडा रस (शर्वत) पिलाओ तो पित्ततृषा दूर हो।

तथा ५-रात्रिभर धनियाँको भिगाके ठंडाईके समान पीस डालो और मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्ततृषा दूर हो।

तथा ६-अनारके रसमें मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्ततृषा दूर हो।

तथा ७-शीतल जलमें रहना, जलक्रीड़ा करना अथवा शीतल (गीले) वस्त्र पहिननेसे पित्ततृषा दूर हो।

तथा ८-कपूर, चंदन तथा अगरको शिर ललाट अथवा शरीरपर लपेटनेसे पित्ततृषा दूर होगी।

तथा ९-तीक्ष्ण, कटु वस्तुको खिलानेसे कफतृषा दूर होगी।

तथा १०-लौंगका काथ पिलाओ तो कफतृषा दूर हो।

तथा ११-जर्रा, सोंठ, सोंचरनोंनका चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ तो कफतृषा दूर हो।

तथा १२-बकरेका रक्त पिलाओ तो शस्त्रप्रहारजन्य तृषा दूर हो।

तथा १३- बकरेके सोरवे (माँस रस) में मधु डाल कर पिलाओ तो प्रहारजतृषा जावे.

तथा १४- क्षीर (खीर=दूधमें पकाये हुए चावल) में मिश्री डालकर खिलाओ तो प्रहारजतृषा दूर हो.

तथा १५-गन्ना(सांटा=ईष)का रस पिलाओ तो क्षीणताकी तृषा दूर हो.

तथा १६-बड़के अंकुर, मुलहठी, लाही, कमलगट्टे, इनको महीन पीसकर गोली बनाओ और इसमेंसे १गोली मुँहमें रखो तो क्षीणतृषा दूर हो.

तथा १७-महुआको मुखमें रखो तो तृषा दूर हो.

तथा १८- विजौरेकी जड़, अनार, कवीटकी जड़, चंदन, छोद, बेरी-जड़ इन सबको महीन पीसकर शिरपर लेप करो तो तृषा, दाह, शोष तीनों दूर हों.

तथा १९- वच और बेलका काथ पिलाओ तो आँवकीतृषा दूर हो.

तथा २०-अति दुर्बल मनुष्यको तृषा हो तो दूध पिलानेसे दूर होगी.

विशेषतः- तृषासे मनुष्य मोहको प्राप्त होकर प्राण छोड़ देता है इसलिये किसी भी दशामें पानी पिलाना बंद न करो. वरन् रोगानुसार थोड़ा बहुत जल सदा देतेही रहो. ये यत्न वैद्यविनोद तथा भावप्रकाशमें लिखे हैं, मूर्छारोगयत्न १-तिछी तथा इंडोली आदिसे सेंको तो वातमूर्छा दूर हो.

तथा २-शीतल रस (शर्बत) पिलाओ तो पित्तमूर्छा दूर हो.

तथा ३-चमत्कारी मणि धारणसे पित्तमूर्छा जावेगी.

तथा ४-कपूर, चंदनादि शीतल पदार्थोंके लेपसे मूर्छा दूर होगी.

तथा ५-बेरकी बीजी, शीतल मिर्च, खश, नागकेशर ये चारों पदार्थ ५ टंक लेके शीतल जलमें भिगादो गल जानेपर मसलकर छानलो यह छानाहुआ जल मिश्री और मधु डालकर पिलाओ तो मूर्छा दूर हो.

तथा ६-मीठे अनारके रसमें मिश्री डालकर पिलाओ तो मूर्छा जावे.

तथा ७-दाखके रसमें मिश्री डालकर पिलाओ तो मूर्छा दूर हो.

तथा ८-साबुन (मार्जन) को घिसके (नेत्रोंमें) अंजन लगाओ तो कफकी मूर्छा दूर हो.

तथा ९-सरस (वृक्षविशेष) के बीज, पिप्पली, कालीमिर्च, सेंधानोन

इनको गोमूत्रमें पीसकर नेत्रोंमें अंजन लगाओ तो कफकी मूर्छा दूर हो.

तथा १०—मैनसिल, बच, लहसन, इनको गोमूत्रमें पीसके आँखोंमें अंजन लगाओ तो कफ तथा सन्निपातकी मूर्छा दूर हो.

तथा ११—मैनसिल, महुआ, सेंधानॉन, बच, कालीमिर्च इनको महीन पीसकर जलके साथ नास दो तो सर्व मूर्छा दूर हो.

तथा १२—शीतल जल शिरपर डालो अथवा अन्य शीतल यत्न करो तो रुधिरमूर्छा दूर हों.

तथा १३—जिसे मद्यकी मूर्छा हो उसे थोड़ा मधु पिलाओ तो मद्यकी मूर्छा दूर हो.

तथा १४—निद्रासे भी मद्यमूर्छा दूर होगी.

तथा १५—मेनफल, या नीलाथूथा या फिटकरी या पिप्पलीको जलमें औटाकर वह जल पिलाओ जिससे वमन होजावे तो विषमूर्छा दूर हो.

तथा १६—पिप्पली, पारदभस्म, ताम्बेश्वर, नागकेशर, इनकी ११रत्तीकी मात्रा शीतल जलके साथ सेवन कराओ तो सर्व मूर्छा जाग्रत हों.

तथा १७—धमासेके काथमें घृत डालकर पिलाओ तो चक्कर आना (जी घूमना, भौल आना) बंद हो.

तथा १८—हरें और आँवलेके काथमें घृत डालकर पिलाओ तो चक्कर बंदहो.

तथा १९ सोंठ, पिप्पली, सोंफ, हरंकी छाल, ५ पांच टंकका चूर्णकर ६ टकेभर गुड़में मिलादो और ५ टंकभर की गोलियाँ बनाकर १ गोली नित्य खिलाओ तो चक्कर आना बंद हो.

तथा २०—सेंधानॉन. कपूर, मैनसिल, सरसों, पिप्पली, महुवेके पुष्प इन सबको घोड़ेकी लार (थूक) में महीन पीसकर नेत्रोंमें अंजन लगाओ तो तन्द्रा तथा बहुनिद्रा दोनों दूर हों.

तथा २१—सहजनेके बीज, सेंधानॉन, सरसों, कूट, इनको बकरेके सूत्र में पीसकर नास दो तो तंद्रा और अतिनिद्रा दूर हों.

तथा २२—कालीमिर्च, मुंगनेके बीज, सोंठ पिप्पली, इनको अगस्त्य-पुष्प (फूल विशेष) के रसमें पीसकर नास दो तो तंद्रा और निद्रा भी दूर हो. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा २३—सोंठके रसमें मिश्री डालकर पिलाओ तो सूखा मात्र दूर हो।
तथा २४—कैवाँचकी फली शरीरमें लगादो तो सूखा दूर हो।

मदात्यययत्न १—द्राक्षासव (अंगूरकी शराब) आदि शास्त्रोक्त उत्तम मद्य विधिपूर्वक सेवन कराओ तो वातमदात्यय दूर हो। जैसे अग्निसे जल-ने पर पुनः अग्निसे तपादो तो पीड़ा न्यून होकरके फफोला नहीं आता इसी प्रकारसे वातमदात्यय भी मद्यपानसे दूर होगा।

तथा २—विजौरेकी केशर, अमलबेत, मीठे बेर, मीठी अनारकी भाव-ना, (पुट) अजवान, जीरे, सोंठके महीन चूर्णमें देकर यह चूर्ण पुराने उ-त्तम मद्यके साथ पिलाओ तो वातमदात्यय दूर हो।

तथा ३—सोंचरनोंन, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पलीका चूर्ण वैद्य शास्त्रो-क्त विधिसे पिलाओ तो वातमदात्यय दूर हो।

तथा ४—चव्य, सोंचरनोंन, सिकी हींग, सोंठ, अजवानका चूर्ण मधुके साथ खिलाओ तो वातमदात्यय दूर हो।

तथा ५—लवा (चंडूल) तीतर अथवा मुर्गाका माँस खिलाओ तो वातमदात्यय दूर हो।

तथा ६—अति स्वरूपवती चतुर १६ वर्षकी युवा स्त्रीसे मैथुन कराओ तो वातमदात्यय दूर हो। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ७—दाख, अनार, खारिक, तथा महुआकी मदिरा मिश्रीके संयो-गसे पिलाओ तो वातमदात्यय दूर होगा।

तथा ८—गौके मट्टेमें मिश्री डालकर पिलाओ तो वातमदात्यय दूर हो। यह सारसंग्रहमें लिखा है।

तथा ९—समस्त शीतल यत्नोंसे पित्तमदात्यय दूर होगा।

तथा १०—शीतल जलमें मिश्री और मधु डालकर पिलाओ तो पि-त्तमदात्यय दूर हों।

तथा ११—मीठे अनारका रस मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्तमदा-त्यय दूर हो।

तथा १२—मृग, लवाका माँस खिलाओ तो पित्तमदात्यय दूर हो।

तथा १३—बकरेका शोरुवा तथा षष्ठीतण्डुल भक्षण कराओ तो पित्त-मदात्यय नाश हो.

तथा १४—चंदन तथा खशका लेप करो तो कफमदात्यय नाश हो.

तथा १५—यव,गेहूं तथा कुलथीका भोजन कराओ तो कफमदात्यय जावे

तथा १६—कटु, खट्टी, खारी वस्तु खिलाओ तो कफमदात्यय दूर हो.

तथा १७—वमन या लंघन कराओ तो कफमदात्यय दूर हो.

तथा १८—सोंचरनोंन, अमलवेत, जीरा, तज, इलायची, कालीमिर्च मिश्री इन सबका चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ तो कफमदात्यय दूर हो.

तथा १९—पारे गंधककी १ टंक कजली, आँवलेके रसके साथ खिलाओ तो सन्निपातमदात्यय दूर हो.

तथा २०—दाखके रस तथा अनारके रसमें मधु और मिश्री मिलाकर पिलाओ तो पानविभ्रम दूर हो. यह वृन्दमें लिखा है.

तथा २१—पेठेके रसमें गुड़ डालके पिलाओ तो धतूरेके फल आदि भक्षणसे उत्पन्न हुआ मदात्यय नाश हो.

तथा २२—दूधमें मिश्री डालकर पिलाओ तो धतूरे और भंगका मदात्यय दूर हो.

तथा २३—कपासकी जड़का रस, या भटेकी जड़का रस, या पतली छौंछ, या घृत, या मिश्रीके जलमें नीबूका रस, पिलाओ तो भंग तथा धतूरेका मदात्यय दूर हो.

विषमदात्यययत्न २४—१ मासे निबोलीकी बीजी और १ मासे नीला-थोथेको कांजीके साथ पीसकर पिलाओ तो विषमदात्यय मात्र दूर होगा. ये यत्न वैद्योपचारग्रन्थमें लिखे हैं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे तृषा-मूर्छा-मदात्ययादिरोगाणां

यत्र निरूपणं नाम चतुर्दशस्तंभः॥ १४ ॥

दाह-उन्माद॥

दाहोन्मादरुजोर्वै बाणकलानिधिमिते तरङ्गेऽस्य ।

लोकहिताय लिखामि नवीनामृतसागरस्य सुचि

कित्साम् ॥ १५ ॥

आर्योछंदः ॥

भाषार्थः—अब हम इस नूतनामृतसागरके पन्द्रहवें तरंगमें लोकाहितार्थ दाह और उन्मादरोगकी उत्तम चिकित्सा लिखते हैं.

दाहयत्न १—घृतको १०० तथा १००० बार शीतल जलसे धोकर शरीरमें मर्दन कराओ तो शरीरकी दाह दूर हो.

तथा २—जौके सत्तूमें मिश्री डालकर खिलाओ तो दाह दूर होगा.

तथा ३—आँवलोंके जलमें महीन वस्त्र भिगाकर उढ़ाओ तो दाह शीतल हो जावेगी.

तथा ४—खश और चंदनको घिसकर शरीरमें लेप करो तो दाह जावे.

तथा ५—केलेके कोमल पत्र या कमल पुष्पकी शय्यापर सुलाओ तो दाह शीतल हो.

तथा ६—जलके फुहारे तथा जलक्रीड़ा सेवन कराओ तो दाह नाश हो.

तथा ७—खशकी टट्टियोंके मध्य बिठाओ तो दाह शीतल हो.

तथा ८—उत्तम शीतल जल पिलाओ तो दाह नाश हो.

तथा ९—उपवनादि शीतल स्थानोंमें भ्रमण कराओ तो दाह ठंडी पड़े.

तथा १०—चंदन, पित्तपापडा, खश, कमलगट्टे, धनियाँ, सौंफ और आँवलेके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाकर पिलाओ तो दाह जावे.

तथा ११—धनियाँको रात्रिभर शीतल जलमें भिगोकर प्रातःकाल भंगके समान घोट (पीस) डालो, जलमें वस्त्रसे छानकर मिश्रीके साथ पिलाओ तो दाह दूर हो. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा १२—यदि रक्त विगाड़से दाह हुई हो तो उस मनुष्यके शीर (फस्त) खुलवा दो तो दाह दूर होगी.

तथा १३—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधककी कजली, भीमसेनी कपूर, चंदन खश, और नागरमोथा. इन सबके चूरको जलके साथ खल करके चनेके लगभग गोलियाँ बनालो. और एक गोली मुँहमें रखके चूँसो (रसपान) तो शरीरकी दाह दूर हो यह दाहनाशकरस है.

तथा १४—१ तोला शुद्ध पारा, १ तोला शुद्धगंधक (की कजली) १ तोला ताम्बेश्वर, १ तोला अभ्रक इन सबको खरल करके नागरमोथाके रसकी १ पुट, मीठे अनारके रसकी १ पुट, केवड़ेके रसकी एक पुट, सह-

देवी (महावला) के रसकी १ पुट, पिप्पलीके रसकी १ पुट, चंदनके रसकी १ पुट और दाखके रसकी ७ पुट, दो, तदनंतर छायामें सुखाके चने प्रमाणकी गोलियां बनाओ जो इसकी १ गोली नित्य खिलाओ तो दाह, अम्लपित्त, सूत्रकृच्छ्र, प्रदर, और प्रमेह ये सर्व रोग दूर हों. इसे चन्द्रकलारस कहते हैं. (चन्द्रकला=शीतल, ठंडा, शीतलतामें चन्द्रकी कला सदृश)

उन्मादरोगयत्न १- घृतादि पिलाओ तो वातोन्माद दूर हो.

तथा २-अच्छे विरेचन (जुलाव) दो तो पित्तका उन्माद दूर हो.

तथा ३-वमन कराओ तो कफका उन्माद नाश हो.

तथा ४-वस्तिक्रिया (लिंगेन्द्रिय तथा गुदामें पिचकारी लगाना) करनेसे भी उन्मादरोग दूर होगा.

तथा ५-मूण्या (एक शाकका नाम. जिसे कुलफाभी कहते हैं) का रस निकालकर उसके समान गुड़ मिलाओ यह गुड़ गौकी छाँछमें मिलाकर पिलाओ तो उन्मादरोग दूर होगा.

तथा ६ खरवटे (वृक्षविशेष) की डालियोंका रस निकालकर पिलाओ तो उन्मादरोग दूर होगा.

तथा ७-रोगीके शरीरमें कड़ुए तेलका मर्दन करके घाममें खड़ा रक्खो तो उन्मादरोग दूर होगा.

तथा ८-कोई अद्भुत वस्तु दिखाओ अथवा इष्टका नाम लो तो उन्मादरोग दूर हो.

तथा ९-उष्ण घृत या तेल या पानीका स्पर्श कराओ तो उन्मादरोग दूर हो.

तथा १०-कैवाँचकी फली लगाओ तो उन्माद दूर हो.

तथा ११-कोड़े (चाबुक) की मार लगाओ तो त्रासके मारे उन्माद दूर हो.

तथा १२-शस्त्र, सर्प या हस्ती तथा सिंहादिसे रोककर भय बताओ तो उन्मादरोग दूर हो.

तथा १३-कूट, असगंध, सेंधानॉन, अजमोद, दोनो जीरे, सोंठ, काली-

मिर्च, पिप्पली, पाठा, शंखाहोली, और इन सबके बराबर बच इनका चूर्ण ब्राह्मीके रसमें १० पुट देकर छायामें सुखाओ जो इसमेंसे २ टंक चूर्ण नित्य घृत और मधुके साथ १५ दिनपर्यंत खिलाओ तो सर्व उन्माद वायुजन्य विकार, तथा प्रमेह भी दूर हो. बुद्धि बढ़कर कविताकी शक्ति प्राप्त होगी. यह सारस्वतचूर्ण ब्रह्माजीकृत है.

तथा १४—त्रिफला, पित्तपापडा, देवदारु, शालपर्णी, जवासा, तगर, हल्दी, दारुहल्दी, इन्द्रायणकी जड़, गोरीसर, चंदन, पद्मकाष्ठ, कचूर, कमलगट्टे, इलायची, कटियाली, मजीठ, पत्रज, निसोत, वायविडंग, रुद्र-वंती, नागकेशर, मुलहठी पृष्ठपर्णी, चमेलीके पुष्प ये सब औषधी अंधेले अंधेले भर लेकर चूर्ण बनाओ इसे १ सेर भर गोघृतके साथ ४ चार सेर जलमें डालकर मंद मंद आँचसे औटाओ पानी जल चुकने और घृत-मात्र रह जानेपर उतारकर छानलो इसमेंसे ५ टंक घृत नित्य भोजनके साथ खिलाओ तो उन्माद, अपस्मार (मृगी) और पांडुरोग ये सब दूर होंगे इसे कल्याणघृत कहते हैं.

तथा १५—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, हींग, बच, सिरसके बीज सेंधानोंन, सरसों, इन सबको गोमूत्रमें पीसके रोगीके नेत्रोंमें अंजन लगाओ तो उन्मादरोग दूर हो. ये यत्न वैद्यविनोदमें लिखे हैं.

तथा १६—अजमोद, हल्दी, दारुहल्दी, सेंधानोंन, मुलहठी, बच, कूट पिप्पली, जीरा, इन सबको गोमूत्रमें पीसकर छायामें सुखाओ इसमेंसे २॥ ढाई टंक चूर्ण नित्य घृतके साथ खिलाओ तो उन्मादरोग दूर होकरके जिह्वापर सरस्वती वास करे. यह विश्वाद्य चूर्ण भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा १७—ब्राह्मीका रस या पेठेका रस या पीपलामूलका रस अथवा शंखाहोलीका रस १टंक नित्य पिलाओ तो उन्माद दूर होगा.

तथा १८—बच, कूट, शंखाहोली, धतूरेकीजड़ इनका चूर्णकर ब्राह्मीके रसकी ७ पुट और काले धतूरेके बीजोंके तेलकी ५ पुट देकर नास बनाओ जो यह नास सुँवाओ तो उन्माद दूर हो. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १९—सिरसके फूल, मजीठ, पिप्पली, सरसों, बच, हल्दी, और

सोंठको वकरीके दूधमें पीसकर गोलियां बनाओ सूखनेपर गोलीको घिसकर नेत्रोंमें अंजन लगाओ तो उन्माद दूर हो. यह योगरत्नावलीमें लिखा है.

तथा २०—सिकी हींग, सोंचरनोंन, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, ये सब २ दो टकेभर लेके चूरा बनाओ और इसे १सेर गोघृतके साथ ४चार सेर गोमूत्रमें डालकर मंद मंद आँचसे औटाओ. गोमूत्र जल चुकनेपर गो घृतमात्र रहजावे तब उतारकर छानलो जो यह घृत ५ टंकभर नित्य भोजनके साथ खिलाओ तो उन्मादरोग दूर होगा.

भूतोन्मादादियत्न—भूतोन्मादादिके यत्न करनेवालेको चाहिये कि प्रथम आप पवित्र होकर अपने शरीरकी रक्षा नारायण कवचादिसे करलेवे पश्चात् निम्नलिखित क्रमानुसार यत्न करे.

भूतवाधायत्न १—कालीमिर्च, पिप्पली, सेधानोंन, और गोरोचनको महीन पीसकर मधुके सम्पर्कसे अंजन लगादो तो भूतवाधा दूर हो.

तथा २—ज्वरके प्रकारमें भूतज्वरपर जो नृसिंहजीका दिव्य मंत्र लिखा है उसका उपयोग करो तो भूतोन्माद दूर होगा.

तथा ३—अब भूतादिके उन्माद दूर करनेके लिये (श्रीमहादेवजीने उड़ीस तंत्रमें जो सावरी मंत्र यंत्र लिखे हैं सो) मंत्र यंत्र लिखते हैं.

“ओं नमो भगवते नारसिंहाय घोररौद्रमहिषासुररूपाय त्रैलोक्यदंभराय रौद्रक्षेत्रपालाय ह्रौं ह्रौं कींकीं किमिति ताडय ताडय मोहय २ द्रंभि द्रंभि क्षोभय क्षोभय आभि आभि साधय साधय ह्रौं ह्रदये आंशक्तये प्रीतील-
लाटे वंधय वंधय ह्रौं ह्रदये स्तम्भय स्तम्भय किलि किलि ईं ह्रौं डाकि-
नीं प्रच्छादय प्रच्छादय शाकिनीं प्रच्छादय प्रच्छादय भूतं प्रच्छादय
प्रच्छादय अप्रभृति अदूरिस्वाहा राक्षसं प्रच्छादय प्रच्छादय ब्रह्मराक्षसं
प्रच्छादय प्रच्छादय आकाशं प्रच्छादय प्रच्छादय सिंहिनीपुत्रं प्रच्छादय
प्रच्छादय एते डाकिनीग्रहं साधय साधय शाकिनीग्रहं साधय साधय अनेन
मंत्रेण डाकिनी शाकिनी भूत ग्रेत पिशाचादि एकाहिक द्र्याहिक त्र्याहिक
चातुर्थिक पंचक वातिक पैत्तिक श्लेष्मिक सन्निपात केशरी डाकिनीग्रहादि
मुंच मुंच स्वाहा गुरुकी शक्ति मेरी भक्ति फुरो मंत्र ईश्वरोवाच” इति मंत्र.

इस मंत्रको मुखसे उच्चारण करते हुए मयूरपक्ष या लोहेकी कोई वस्तु

तथा छप्परमेंकी घाससे २१ इक्कीस बार झाड़ा दो तो भूतादिके समस्त उन्माद दूर होंगे.

डाकिनी शाकिनीको भाषण करनेका मंत्र ४—

“ओं नमो आदेश गुरुकूं ओं नमो जय जय नृसिंह तीन लोक चौदह भुवनमें हाथ चावि और ओठचावि नयन लाल लाल सर्व वैरि पछाड़ मार भक्तनका प्राणराख आदेश आदेश पुरुषको” इति मंत्र.

रोगीके सन्मुख बैठकर इस मंत्रको पढ़ो और इसीसे जल मंत्रित कर उसे पिलाओ तो डाकिनी शाकिनी आदि तत्क्षण मुखसे बोलने लगेंगी.

डाकिनी आदिको शरीरमें बुलानेका मंत्र ५—

“ओं नमो चढ़ो चढ़ो शूरवीर धरतीचढ़ पातालचढ़ पगपातालीचढ़ कौन कौन बीर चढ़े हनुमान् बीर चढ़े धरतीचढ़ पगपानीचढ़ एड़ी चढ़चढ़ मुरचे चढ़चढ़ पिंडी चढ़चढ़ गोड़े चढ़चढ़ जांघे चढ़चढ़ कटी चढ़चढ़ पेट-चढ़ पेटसे धरनचढ़ धरनसे पसलियों चढ़ पसलियोंसे हियेचढ़ हियेसे छा-ती चढ़ छातीसे कांधे चढ़ कांधेसे कण्ठचढ़ कण्ठसे मुखचढ़ मुखसे जिह्वा चढ़ जिह्वासे कर्ण चढ़ कर्णसे आंखें चढ़ आंखोंसे ललाटचढ़ ललाटसे शीशचढ़ शीशसे कपाल चढ़ कपालसे चोटी चढ़ हनुमान् नारसिंह करवा रक्त्या चलाबीर समदबीर दीठ बीर अगिया बीर संताबीर ये बीर चढ़े” इति मंत्र.

इस मंत्रसे डाकिनी आदिको बुलवाओ (बकरावो) तो उस रोगीके शरीरमें आकर भाषण करने लगे तब उससे इच्छित वार्ता पूछलो.

डाकिनीको चोट लगनेका मंत्र ६—

“ओं नमो महाकाय योगिनी योगिनी पारशाकिनी कल्पवृक्षाय दृष्टि योगिनी सिद्धीरुद्राय कालदम्भेन साधय साधय मारय मारय चूरय चूरय अपहर शाकिनी सपरिवार नमः ओंठं६ ओं ह्रीं६ ह्रौं६ ह्रौं६ फट्स्वाहा” इति मंत्र.

इस मंत्रसे ७ बार गूगल मंत्रित करके उसलीमें डाल मूसलसे कूटो तो वह चोट डाकिनीको लगे, इसी मंत्रसे उस्तरा (छुरा) लेके अपना घुटना मूंडो तो डाकिनीका शिर मूंडा जावे, इसी मंत्रसे उर्द मंत्रित करके फेंको

तो डाकिनी आनकर नाचने कूदने लगे, और इसी मंत्रसे जल मंत्रितकर नेत्रोंमें लगाओ तो डाकिनी बोलने लगेगी।

डाकिनीका दोष दूर होनेका मंत्र ७—

“ओं नमो आदेशगुरुको डाकिनीसिंहारी किन्ने मारी यती हनुमान्ने मारी कहां जाय दबकी किनोने देखी यती हनुमान्ने देखी सातवें पाताल गई सातवें पातालसे कौन पकड़ लाया, यती हनुमंत पकड़ लाया, यती हनुमंतवीर पकड़ लायके एक तालदे एक कोठा तोड़ा, दो तालदे दो कोठे तोड़े तीन तालदे तीन कोठे तोड़े, चार तालदे चार कोठे तोड़े पांच तालदे पांच कोठे तोड़े, छः तालदे छः कोठे तोड़े, सातवां कोठा खोल देखे तो कौनकौन खड़े हैं डाकिनी सिंहारी, भूत, प्रेतचले यती हनुमंत तेरे झाड़ेसे चले ओंनमो आदेश गुरुको गुरुकी शक्ति मेरी भक्ति फुरोमंत्र ईश्वरोवाचा” इति मंत्र.

इस मंत्रको मुखसे उच्चारणकर मयूरपक्ष तथा लोहेके चाकू आदिसे झाड़ादो तो डाकिनी आदिका दोष (वाधा) दूर हो.

डाकिनीशाकिनी आदि दूर करनेके यंत्र ८—

यंत्रः प्रथमः ॥ १ ॥

१	९	६	६	१	५
७	६	७	६		
९	=	१०	१०		
८	१	५	४०		

यंत्रद्वितीयः ॥ २ ॥

७	७	९	८
५	६	६	५
४	॥	५	११
७	६	१॥	॥

प्रथम यंत्रको भोजपत्रादिपर लिखके बालकके गलेमें बाँधो और द्वितीय यंत्रको भी लिखकर शुद्ध जलमें घोलकर पिलाओ तो डाकिनी शाकिनी दूर होकर बालक दोषसे निवृत्त होजावेगा.

प्रत्यक्ष दर्शकविधि (जिसे हाजरायत भी कहते हैं) ९—

मंत्र “ओं नमः कामाख्यायै सर्वसिद्धिदायै (अमुककर्म) कुरु कुरु स्वाहा” अस्य मंत्रस्य बाहीकऋषिः जगतीछंदः कामाख्यादेवता—करन्यास १ ओं नमः अंगुष्ठाभ्यां नमः, २ कामाख्यायै तर्जनीभ्यां नमः स्वाहा, ३ सर्वसिद्धिदायै मध्यमाभ्यां वौषट्, ४ (अमुककर्म) अनामिकाभ्यां हूं, ५ कुरु कुरु कनिष्ठिकाभ्यां वौषट्, स्वाहा करतलकरपृष्ठाभ्यां अस्त्राय फट्.

हृदयादिन्यासः—१ ओं नमो हृदयाय, २ कामाख्यायै शिरसेस्वाहा, ३ सर्वसिद्धिदायै शिखायै वौषट्, ४ (अमुककर्म) कवचाहं, ५ कुरुकुरु नेत्रत्रयाय वौषट्, ६ स्वाहा अस्त्राय फट्.

ध्यानम्—“योनिमात्रशरीराया कुंगुवासिनीकामदा ॥ रजस्वला महातेजा कामक्षी ध्येययासदा”.

उक्त मंत्रको १००० सहस्र जाप करके गूगल और (गुलतुरें) के फूलकी १०० शत आहुती दो और मैनफलकी राख (भस्म) को रुईमें मिलाकर बत्ती बनावो यह बत्ती तेलभरे दीपकमें जलाकर उस दीपककी पूजा करो तदनंतर आठ दश वर्षकी अवस्था, उत्तम वर्ण, देवगणवाले पवित्र बालक (लड़का तथा लड़की) को दीपकके सन्मुख धिठालकर आप भी पवित्रतासे मंत्रके जपके संकल्पका जल मैनफलपर डालदो, और दीपकके सन्मुख इस मंत्रको लिखके निम्नलिखित यंत्रकी पूजा करो, तथा बालककी हथेलीमें वह दिखाकर मैनफलकी राख तेलमें मिलाके बालककी हथेलीपर लगादो और पूजित यंत्र उसके गले या दक्षिणहस्तमें बाँधकर उससे कहो कि तू अपनी हथेलीमें देखता जा फिर उससे जो कुछ पूछनाहो सो पूछो वह अपनी हथेलीमें देखकर जो कुछ कहै सो सत्य जानो. वह बालक सब बतलावेगा. तदनंतर उक्त मंत्रके जापका दशांश तर्पण, दशांश मार्जन और दशांश ब्राह्मणभोजन कराओ. यह विधि उद्धीशमें लिखी है.

१	८	३	८
५	६	३	६
७	२	१	२
७	४	५	४

यही यंत्र बालकके हाथमें बांधना चाहिये.

भूतोन्मादकायत्र १०—नीमके पत्ते, बच, हींग, सर्पकी कांचली और सरसों इनकी धूनी दो तो भूत डाकिनी आदि दूर हों.

तथा ११—कपासके कांकडे (बिनौला) मयूरपक्षका चन्देवा, काटियाली, मरुआदौना, तज, छड़, शिवनिर्माल्य (शिवजीपर चढ़े हुए पुष्प बैलपत्री आदि) बैलका दाँत, बिछीकी बिछा, बच, तूसा (चलनोसन जो

आटा छाननेपर चलनीमें बच रहता है) बाल,, साँपकी काँचली, गौका सींग, हाथीदांत, हींग, कालीमिर्च, इन सबके कूटेहुए चूरकी धूनी दो तो सर्व प्रकारकी भूतादि बाधा दूर हो यह महामहेश्वरधूप चक्रदत्तमें लिखी है.

तथा १२—पिप्पली, कालीमिर्च, सेंधानोन, गोरचन इनको मधुमें पीसकर अंजन लगाओ तो भूतबाधा दूर हो.

तथा १३—करंजकी जड़, दारुहल्दी, सरसों, कूट, हींग, बच, मजीठ, त्रि-फला, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली और प्रियंगुपुष्प, इनको बकरेके सूत्रमें पीसकर नास सुंघाओ तथा अंजन लगाओ तो भूतादि बाधा दूर हो.

तथा १४—गोरखककड़ी (गोरखी) को गोसूत्रमें पीसकर नास दो तो ब्रह्मराक्षस भी दूर भागेगा.

तथा १५—शंखाहोलीकी जड़को चावलोंके पानीमें पीसकर तथा घृतके साथ रगड़के नास सुंघाओ तो भूतादि बाधा दूर हो.

विशेषतः—भूतादि बाधा दूर करनेके लिये जो हम ऊपर मंत्र लिख चुके हैं उन्हें पहिलेहीसे ग्रहणमें (आससे मोक्षपर्यंत) जाप करलो तब वे मंत्र उपरोक्त दार्शित यथार्थ सिद्धिदाता होकर तत्तत्कार्यपर उपयोगी होवेंगे अन्यथा नहीं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे दाह-उन्माद-भूतादिबाधायन

निरूपणं नाम पंचदशस्तरंगः ॥ १५ ॥

अपस्मार-वातव्याधि ॥

अपस्मारस्यामयस्य वायुजानां यथाक्रमात् ॥

तरङ्गे रसचन्द्रेस्मिन् चिकित्सा लिख्यते मया ॥१६॥

भाषार्थः—अब हम इस १६ सोलहवें तरंगमें अपस्मार (मृगी) और वातजन्य रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

अपस्माररोगयत्न १—तिली और लहसन मिलाकर खिलाओ तो वातपस्मार दूर होगी.

तथा २—दूधमें सतावरी डालकर पिलाओ तो पित्तापस्मार दूर हो.

तथा ३—ब्राह्मीका रस मधुके साथ पिलाओ तो कफापस्मार नाश हो.

तथा ४—राई या सरसोंको खिलाओ तथा गोमूत्रमें पीसकर शिरपर लेप करो तो मृगी दूर हो।

तथा ५—१ सेरभर तेल, ५४ चार सेर मुंगनेका रस, ५४ चार सेर ग्वारपाठेका रस, ५४ चार सेर चिरचिरेका रस, ५१ सेरभर नीबूकी छालका रस, ५४ चार सेर गोमूत्र इनको एकत्रकर मंद मंद आँचसे औटाओ जब सब रस जलकर तेलमात्र रह जावे तब छानकर रोगीको मर्दन करो तो अपस्मार दूर हो।

तथा ६—मैनसिल, नीलकंठ (अथवा न हो तो कबूतर)की विष्टा दोनोंको पीसकर अंजन लगाओ तो मृगी दूर हो।

तथा ७—पारदभस्म, अभ्रक, कांतिसार, शुद्धगंधक, मराहुआ मैनसिल, हरतालभस्म, और रसोत इन सबको गोमूत्रमें १ दिनपर्यंत खरल करके इन सबसे दूने गंधकके बीचमें इन्हें धरदो अव ये सब लोहेके पात्रमें रखकर १ प्रहरभर आँच दो शीतल होनेपर निकालकर १ रत्ती नित्य ७ दिनपर्यंत खिलाओ तो मृगी दूर हो।

तथा ८—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, सोंचरनोंन और सिकीहुई हींग इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य घृतके साथ १५ दिनतक खिलाओ तो मृगी दूर हो।

तथा ९—२ टंक मुलहठीका चूर्ण पेटके रसके साथ ७ दिनपर्यंत खिलाओ तो मृगी दूर हो।

तथा १०—बच और कूट दोनोंका २ टंक चूर्ण ब्राह्मी या शंखाहोलीके रस अथवा पुराने गुड़के साथ १५ दिनतक सेवन कराओ तो मृगी दूर हो।

तथा ११—सेरभर गोघृत, आठ सेर पेटेका रस, दो सेर मुलहठीका काथ इनको मिलाकर आँच दो जब घृतमात्र रह जावे तब छानकर रोगीको भोजनके साथ खिलाओ तो मृगी दूर हो।

तथा १२—मुंगनेकी छाल, कूट, नेत्रवाला, जीरा, लहसन, सोंठ कालीमिर्च, पिप्पली, हींग ये सब पैसेपैसेभर लेकर पीसलो और आधसेर तेलके साथ २ दो सेर बकरेके मूत्रमें डालकर आँच दो ओटते ओटते तेलमात्र रहजानेपर कपड़ेसे छानकर नाकमें डालो तो मृगी दूर होगी। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा १३-पिप्पली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, त्रिफला, वाय-विडंग, सेंधानोंन, अजवान, धनियाँ, और जीरेका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो मृगी, संग्रहणी, उन्माद, अर्श आदि दूर हों।

तथा १४-पुष्यनक्षत्रके दिन कुत्तेका पित्ता (कलेजा) निकालकर उसका अंजन लगाओ या घीके साथ धूप दो तो मृगी दूर हो।

तथा १५-वचका २ टंक चूर्ण दूध या मधुके साथ खिलाओ तो मृगी दूर हो ये दोनों यत्न योगतरंगिणीमें लिखे हैं।

तथा १६-नकुल (न्योला) की विष्टा, बिल्लीकी विष्टा, और कौवेकी विष्टाको एकत्र कर धूनी दो तो मृगी दूर हो। यह चक्रदत्तमें लिखा है।

वातव्याधियत्न १-मिष्ट, सलेनी चिकनी, उष्ण वस्तु और आँवले खाने, निद्रा लेने, वाम (धूप) में फिरने, पसीना निकलने, तृप्तिपूर्वक भोजन करने, उष्ण उबटन लगाने, तेल मर्दन करने और वातहारक वस्तु भक्षणसे सामान्य वातजरोग दूर होंगे।

शिरोग्रहरोगयत्न २-दशमूलका काथ, विजौरेका रस, और तेलको एकत्र कर आँच दो ओटकर तेल मात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो शिरोग्रह दूर होगा।

तथा ३-कूट, अरंडकी जड़, धतूरेकी जड़, सहजनेकी जड़, सोंठ, पिप्पली, कालीमिर्च, सिंगीमुहरा इन सबको महीन पीस जलमें ओटाओ और उष्ण उष्णका लेप करो तो शिरोग्रह दूर हो।

अल्पकेशरोगयत्न ४-देशी गोखरू, और तिल्लोके पुष्पका चूर और इन दोनोंके समान मधु इन सबको घृतके साथ बालोंमें लगाओ तो बाल अधिक निकलकर बढ़ेंगे।

तथा ५-मुलहठी, नील कमलकी नाल (जड़) और दाख इन सबको घी या तेल या दूधमें भलीभाँति पीसकर बालोंमें लगाओ तो बाल बढ़कर अल्पकेशरोग दूर हो।

अधिक जमुहाईके शमनका यत्न ६-सोंठ, पिप्पली, सेंधानोंन, कालीमिर्च, अजमोद, इनका चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो जमुहाई बंद हो जावेगी।

तथा ७—कडुआ तेल मर्दन कराओ या मिष्ट भोजन कराओ या ताम्बूल खिलाओ तो जमुहाई बंद हों।

तथा ८—मुख बंद होगया हो तो चिकनी वस्तुके सेंक (ताव) से पसीना उत्पन्न करावो तो मुख खुलजावेगा। जिसका मुख खुला (चौड़ा=फटाहुआ) रहगया हो उसे शीतल वस्तुके उपचार करो तो मुख बंद होके चलने (घूमने) लगे। और जिसकी हनु (ठुड्डी=डाढ़ी) मुरकने (घूमने-लौटने) से बंद होजावे उसे पिप्पली और अद्रक चबा चबाकर थुक्वाओ तो डाढ़ी घूमनेलगे और हनुग्रहरोग दूर होगा।

तथा ९—तेलमें लहसनको तलके सेंधानोंनके साथ खिलाओ तो हनुग्रहरोग दूर हो।

तथा १०—उर्दकी पिठी (दाल भींगी पिसी) में सेंधानोंन, हींग, और अद्रक मिलाकर बड़े बनाओ और तेलमें सेंक (तल) के खिलाओ तो हनुग्रहरोग दूर होगा।

तथा ११—तेलको उष्ण करके शिरमें मर्दन करो तो हनुग्रह दूर हो।

तथा १२—१०० टकेभर पीपलके पञ्चांगका चूर कर १६ सेर पानी डालके औटाओ चतुर्थांश (५४ चार सेर) रहनेपर छानके इसीमें १०० टकेभर तिलीका तेल, १०० टकेभर दहीका मट्ठा, १०० टकेभर काँजीका पानी ४०० टकेभर दूध और १ सेरभर खीप (प्रसारणी) का रस डालो। तदनंतर चित्रक, पीपलामूल, महुआ, सेंधानोंन, वच, सौंफ, देवदारु, रास्ना गजपिप्पली, छड़छड़ीला, रक्तचंदन, अरंडेकी जड़, खरंटीकी जड़, और सौंठ ये सब टके टकेभर लेके चूर्ण कर काथ बनालो। तदनंतर यह काथ उपरोक्त मिश्रित पदार्थोंके साथ युक्त करके मंद मंद आंचसे औटाओ सर्व पदार्थ जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानलो। जो इस तेलको मर्दन करो या नास दो या खिलाओ तो वातके सर्व विकार, हनुस्तंभ, पंगुरोग जिह्वास्तंभ, अर्दितरोग, स्कन्धस्तंभ, पृष्टिकशूल, गृध्रसी, चांयल, धनुर्वात और कुब्जरोग, ये सर्व विकार दूर होंगे। यह प्रसारणीतेल कहाता है।

जिह्वास्तंभरोगयत्न १३—मीठा रस, नौन, खटाई, चिकनाई तथा उष्णता

१ किसी वृक्षका पंचांगकहनेसे उसके मूल, छाल, पर्ण, पुष्प, और फलका बोध होता है ।

(उष्ण पदार्थ) को यथोचित जिह्वापर मर्दन करो तो जिह्वास्तम्भ दूर हो.

तथा १४—उष्ण जलके कुछे कराओ तो जिह्वास्तम्भरोग दूर होगा.

हिकलाना, गुनगुनाना तथा गुंगेपनका यत्न १५— १ टंक मुंगनेकी जड़, १ टकेभर बच, १ टकेभर सेंधानोंन, १ टकेभर धावड़ेके फूल, १ टकेभर लोद, इन सबका चूर्ण ४ चार सेर बकरीके दूधके साथ १ सेरभर गौके घृतमें डालकर मंद मंद आँचसे ओटाओ, दुग्ध जलकर घृतमात्र रह जानेपर छानकर इसे निम्नलिखित सरस्वतीमंत्रसे विधिपूर्वक सेवन कराओ तो हिकलाना, गुनगुनाना और सूकापन ये सर्व दूर होकर स्मृति, बुद्धि और कान्ति बढ़ेगी. इसे सारस्वतघृत कहते हैं.

घृतभक्षणविधि— “ओंह्रींऐंह्रींओंसरस्वत्यैःनमः” यह सरस्वतीजीका सिद्धमंत्र है सो इसके जितने अक्षर हैं उतनेही सहस्र (११००० ग्यारह हजार) जाप करके इस मंत्रको सिद्ध करो तदनंतर इस मंत्रसे पूर्वोक्त विधि प्रस्तुत घृतको मंत्रित करके रोगीको खिलाओ तो उक्त तीनों रोग दूर होकर सरस्वती प्रसन्न होवें.

तथा १६— उक्त मंत्रसेही मालकांगनीके तेलको मंत्रित करके खिलाओ तो उक्त रोग दूर होकर बुद्धि तत्काल चमत्कारी होजावे.

तथा १७— हल्दी, बच, कूट, पिप्पली, सोंठ, जीरा, अजमोद, मुलहठी, महुआ और सेंधानोंन इन सबका २ टंक चूर्ण नवनीतके साथ उक्त मंत्रसे मंत्रितकर विधिपूर्वक २१ दिनतक खिलाओ तो उक्त रोग दूर होकर वह मनुष्य श्रुतिधर (जो सुने वही धारण) (याद) कर लेनेवाला और सहस्रों श्लोक कण्ठ करनेकी शक्ति रखनेवाला होजावेगा. इसे कल्याणकावलेह कहते हैं.

प्रलाप तथा वाचालरोगयत्न १८— अगर, तगर, पित्तपापड़ा, कुटकी, नागरमोथा, असगंध, ब्राह्मी, दाख, दशमूल, शंखाहोली इन सबका काथ बनाकर पिलाओ तो प्रलाप और वाचालरोग दूर हो.

जिह्वानिरसरोगयत्न १९— सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, सेंधानोंन, अमलवेत और चूकको पीसकर जिह्वापर लेप करो तो जिह्वाको सर्व रसोंका बोध प्राप्त होगा.

तथा २०— ब्राह्मी, पलासपापड़ा, राई, काली जिरी, पिप्पली, पीपला-

मूल, चित्रक और सोंठ, इन सबका चूर्ण बनाकर जिह्वापर लेप करो या काथ बनाकर कुल्ले कराओ तो रसज्ञान प्राप्त होगा।

तथा २१— रोगीको वारंवार अद्रक खिलाओ तो रसज्ञान प्राप्त होवे तथा वधिरोग और कर्णनाद भी दूर होगी।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे अपस्मार-वातव्याधिरोग

निरूपणं नाम षोडशस्तरंगः ॥ १६ ॥

त्वक्शून्यादि-वातव्याधि ॥

त्वक्शून्याद्यामयानां हि वातजानां यथाक्रमात् ॥

तरङ्गे मुनिसोमेऽस्मिन् चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १७ ॥

भाषार्थः— अब हम इस सत्रहवें तरंगमें वादोसे उत्पन्न होनेवाले जो त्वचा शून्य प्रभृति रोग हैं तिनकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं।

त्वचाशून्यरोगयत्न १— इस रोगीके शरीरमेंसे रक्त निकलवा दो तो त्वचाशून्यरोग दूर हो।

तथा २— नोन और घमासा तेलमें डालकर शरीरमें मर्दन कराओ तो त्वचाशून्यरोग दूर हो।

अर्दितरोग १— इस रोगीको चिकने पदार्थ खिलाओ और नारायण तथा विषगर्भ आदि तेलका मर्दन कराओ या उष्ण वस्तु खिलाओ तथा अग्निका दाग दो किम्वा उष्ण औषधोंसे पसीना निकालो अथवा वातहारक तेल मस्तकपर डलवाओ तो अर्दितरोग दूर हो।

वायुअर्दितरोगयत्न १— दशमूलका काथ पिलाओ तो वातार्दित दूर हो।

तथा २— विजौरेका रस पिलाओ तो वातार्दित दूर होगा।

तथा ३— खरैटी, पीपली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक और सोंठका काथ दो तो वातार्दित दूर हो।

तथा ४— हींग और लहसनयुक्त उर्दके बड़े खिलाकर ऊपरसे मांसका शुरुवा पिलाओ तो वातार्दित दूर हो।

पित्तार्दितरोगयत्न १— घृतके वस्तिकर्म (मूलद्वारपर घीकी पिचकारी लगाना) या दूध पिलानेसे पित्तार्दित दूर होगा।

कफार्दितरोगयत्न १— वमन कराओ तो कफार्दित दूर हो।

तथा २—तिछीके तेलमें लहसन मिलाकर खिलाओ तो कफादित दूर हो।
मान्यास्तम्भरोगयत्न १—दशमूलका काथ या पंचमूलका काथ तथा औषधों द्वारा पसीना लेने अथवा नास लेनेसे मान्यास्तम्भ दूर होगा।

तथा २—तेल मर्दन करके अरंडीके पत्ते बांधो तो मान्यास्तम्भ दूर होगा
तथा ३—सुर्गीके अंडेके रसमें सेंधानोंन और घी मिलाकर गर्दनमें लगाओ तो मान्यास्तम्भ दूर हो।

बाहुशोषरोगयत्न १—उन्मादरोग चिकित्सापर जो कल्याणघृत लिख आये हैं उसका सेवन कराओ तो बाहुशोषरोग दूर हो।

तथा २—खरेंटीके काथमें सेंधानोंन मिलाके पिलाओ तो मान्यास्तम्भ और बाहुशोष दोनों रोग दूर होंगे।

अवबाहुकरोगयत्न १—शीतल जलका नास दो तो अवबाहुकरोग दूर हो।

तथा २—गूगल, मोईजड़ी (मारवाड़में प्रसिद्ध) की जड़के काथमें गूगल मिलाकर नास दो तो अवबाहुक (भुजास्तम्भ) रोग दूर हो।

तथा ३—उर्दके पानीका नास दो तो अवबाहुकरोग दूर हो।

तथा ४—उर्द, अलसी, जौ (यव), कटसेला, कटियाली, गोखरू, अरलु केवाँचकी जड़, कपासके बिनौला, मुंगनेके बीज, बेरीकी जड़, कुल्थी, साटीकी जड़, खीप (प्रसारणी) की जड़, रास्ना, खरेंटीकी जड़, गुरच, कुटकी इन सबको तेलमें डालकर पकाओ, पकनेपर छानकर इसे रोगीको मर्दन करो तो अवबाहुक रोग दूर होगा। यह मापतैल कहाता है।

विश्वाचीरोगयत्न १—दशमूल, खरेंटी, उर्द, इनका काथ बनाकर तेलके साथ पिलाओ तो विश्वाचीरोग दूर हो।

तथा २—उर्द, सेंधानोंन, खरेंटी, रास्ना, दशमूल, हींग, वच और सोंठ इनका चूर्ण पानीमें आटाओ तदनंतर यह पानी तेलमें डालकर आँच दो, तेल मात्र रहजानेपर छानकर तेलको रोगीको मर्दन करो तो विश्वाची, बाहुशोष अवबाहुक और पक्षाघात ये सब रोग दूर होंगे। इसे भी मापादितैल कहते हैं।

ऊर्ध्वातरोगयत्न १—१० भाग सोंठ, १० भाग वधायरा, ५ भाग हरेकी छाल, १ भाग असर्गंध, १ भाग सिकी हींग, १ भाग सेंधानोंन और इन सबके समान चित्रक, ५ भाग निसोत इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो ऊर्ध्वातरोग दूर होगा।

आध्मानरोगचिकित्सा १-लंघन कराने, पाचक औषध देने, क्षुधा-वर्द्धक औषध खिलाने और वस्तिक्रिया करनेसे आध्मानरोग दूर होगा.

तथा २-२ टंक पिप्पली, १० टंक निसोत और १० टंक मिश्रीका चूर्ण करके इस्को २ टंक नित्य मधुके साथ चटाओ तो आध्मान (अफरा) दूर हो.

तथा ३-वच, कूट, सौंफ, सिकी हींग, सेंधानोंन इन सबका चूर्ण कांजीके साथ महीन पीसकर उष्णकर पेटपर लगाओ तो आध्मान दूर हो.

तथा ४- १ टकेभर हरैकी छाल, १ टकेभर किरवारेकी गिरी, १ टकेभर आवैला, १ टकेभर दात्यूणी, १ टकेभर कुटकी, १ टकेभर निसोत, १ टकेभर नागरमोथा, १ टकेभर शूहरका दूध, इन सबको पीसकर ४ सेर पानीमें औटाओ और ॥ आधसेर रह जानेपर उसीमें १ टकेभर जमालगोटा (छिलके निकालकर महीन वस्त्रमें बाँधके) डालके मंद मंद आँचसे औटाओ, जब औटते औटते पानी जलजावे तब जमालगोटा निकाललो यह शुद्ध होगया. इसमेंसे अष्टमांश जमालगोटा, जमालगोटेसे त्रिगुणी सोंठ, द्विगुणी कालीमिर्च, तुल्य पारा और तुल्य गंधक लेकर पारे, गंधककी कजली करलो और उसमें उत्तौषधें मिलाकर १ प्रहर खल करो तदनंतर १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाकर १ गोली शीतल जलके साथ दो तो आध्मान, शूल, अनाह, उदावर्त, प्रत्याध्मान, गोला, और उदरव्याधि ये सर्व रोग दूर होंगे इसे महानाराचरस कहते हैं, इसके खिलानेसे रेचन होते हैं, सो रेचनानंतर दहीमें मिश्री मिलाकर खिलाओ, और तदनंतर सेंधानमक डालकर दही और भात खिलादो तो आध्मान (अफरा) रोग तत्काल दूर होगा.

प्रत्याध्मानरोगयत्न १-यह रोग भी लंघन, पाचन और वस्तिक्रियासे दूर होगा.

वातघीला तथा प्रत्यघीला रोगका यत्न १-सिकी हींग, पीपलामूल धनियाँ, जीरा, वच, चव्य, चित्रक, पाठा, कचूर, अमलबेत, सेंधा, सोंचर और साँभरनोंन, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, जवाखार, सजी, अनारदाना हरैकी छाल, पोहकरमूल, डांसरा, और झाऊकी जड़के महीन चूर्णको अद्रकके रसकी ३ पुट देकर छायामें सुखाओ इसमेंसे २ टंक नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो वातघीला और प्रत्यघीला दूर होंगे.

तृणी तथा प्रतितृणीरोगयत्न १—इस रोगसे पीड़ित पुरुषकी गुदामें स्नेह पदार्थोंसे वस्तिक्रिया करो तो ये रोग दूर होंगे।

तथा २—सोंठ, पिप्पली, कालीमिर्च, सिकीहींग, जवाखार, सजी और सेंधानोंन इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो तृणी तथा प्रतितृणी नाश हों।

त्रिकशूलरोगयत्नी—बालू (रेती) से सेको तो त्रिकशूल जावेगा।

तथा २—गुल्ही बोली (बंबूलके वृक्षकी जातमें होती है) की जड़की छाल, असगंध, झाऊकी छाल, गुरच, सूतावरी, गोखरू, राम्ना, निसोत सौंफ, कचूर, अजवान, सुंठी इन सबके समान शुद्ध गूगल, गूगलसे चतुर्थांश घृत, इन सबको युक्तकर, ५ मासे नित्य मद्य या मांसरस या उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो त्रिकशूल, जानुग्रह, भुजासांध, संधिगत वात (गठिया वाय) अस्थिभंग, लंगडापन, गृध्रसी, पक्षाघात ये सर्व रोग दूर होंगे। इसे त्रयोदशांग गूगल कहते हैं।

वस्तिवात (मूत्रावरोध) रोगयत्न १—खरेंटीकी जड़की छाल, और मिश्रीका २ टंक चूर्ण गोदुग्धके साथ खिलाओ तो वस्तिवात दूर हो।

तथा २—त्रिफलाके चूर्णमें समान कांतिसार मिलाकर इसमेंसे ४ मासे मधुके साथ चटाओ तो वस्तिवात (जिसमें मूत्रकी २ दो बूंद गिरती हैं) दूर होगी

तथा ३—४ चार मासे जवाखार मिश्रीके साथ खिलाओ तो दीर्घ वस्तिवात (जो किंचित् मात्र भी मूत्र नहीं उतरता हो) का भी बंध खुलकर उत्तम सरलता पूर्वक मूत्र उतरने लगेगा।

तथा ४—पेटैके बीज और तेवरसी (फूटककड़ी) के बीज दोनोंको पानीमें घोटकर २ मासे जवाखार डालो और ऊपरसे मिश्री मिलाकर पिळाओ तो रुकाडुआ मूत्र उतरने लगेगा।

तथा ५—चीनियेकपूरकी बत्ती बनाकर पुरुषकी लिंगेंद्रिय और स्त्रीकी भगेंद्रियमें रक्खो तो अवरोधित मूत्र प्रसरण होने लगेगा।

गृध्रसीरोगयत्न १—वमन कराओ तो गृध्रसीरोग दूर हो।

तथा २-गृध्रसीरोग वस्तिक्रियासेभी दूर होगा, परन्तु इस रोगमें प्रथम हरेका जुलाब देकर पश्चात् यह चिकित्सा करना चाहिये.

तथा ३-एरंडीका तेल और गोमूत्र युक्तकर अनुमानमुवाफिक १ मास पर्यंत पिलाओ तो गृध्रसीरोग दूर हो.

तथा ४-तैल, घृत, विजौरेका रस, अदरक का रस, चूका और गुड़ इन सबको मिलाकर, १ मास पिलाओ तो गृध्रसी, त्रिकशूल, गोला, उदावर्त कटि और जंघाकी पीड़ा ये सर्व रोग दूर होंगे.

तथा ५-दूधमें एरंडीके बीजोंकी खीर बनाकर १ एक मासपर्यंत खिलाओ तो गृध्रसी और पोतोंका शूल दूर हो.

तथा ६-एरंडीकी जड़, बेलकी गिरी और कटियालीको काथमें तेल मिलाकर पिलाओ तो गृध्रसी और पोतोंका शूल दोनों दूर हो.

तथा ७-बिडनोन और सोंचरनोंनको पीसकर गोमूत्र और अरंडीके तेलके संयोगसे पिलाओ तो कफ-वातकी गृध्रसी दूर हो.

तथा ८-अडूसा, दात्यूणी, और किरमालेकी गिरीके काथमें एरंडीका तेल मिलाकर पिलाओ तो गृध्रसी दूर हो.

तथा ९-निर्गुणीका रस पिलाओ तो गृध्रसी दूर हो.

तथा- १०-५ टकेभर रास्ना, ५ टकेभर गूगलका चूर्ण घृतके साथ मिलाकर ४ मासे प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ. १ गोली नित्य खिलाओ तो गृध्रसी दूर हो.

तथा ११-गुरच, रास्ना, किरमालेकी गिरी, देवदारु, गोखरू, सोंठ अरंडीकी जड़का काथ बनाकर पिलाओ तो गृध्रसी, जंघापीड़ा, उदरपीड़ा पार्श्वशूल, ये सब दूर होंगे इसे रास्नादि काथ कहते हैं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे वातरोग्यवनिरूपणं नाम

सप्तदशस्तरंगः ॥ १७ ॥

खंजादि-वातव्याधिः ॥

खंजादीनां वातजानां गदानां वस्विन्दौ वै लिख्यतेऽ
स्मिन्तरङ्गे । पुंसां वातव्याधिना पीडितानामारोग्यार्थं
लाभदात्री चिकित्सा ॥ १८ ॥

भाषार्थः—अब हम इस अठारहवें तरंगमें वातव्याधिसे पीड़ित पुरुषों की आरोग्यताके हेतु खंज (लैंगड़ापन) आदि रोगकी लाभदायिनी चिकित्सा लिखते हैं.

खंज तथा पंगुरोगयत्न १—विरेचन कराओ, औषधियोंसे उष्ण पसीना निकालो, योगराज आदि गूगल दो, वातहारक नारायण आदि तैल मर्दन करो, अथवा वस्तिकर्म करो तो ये प्रत्येक यत्न खंजरोग नाश करेंगे.

कलापखंजरोगयत्न १—विषगर्भादि तैल मर्दन करनेसे यह रोग नाश होगा.

क्रोष्टुशीर्षरोगयत्न १—२ टंक गुरच, १० टंक त्रिफला, दोनोंका काथ बनाकर २ टंक गूगलके साथ १ मासपर्यंत पिलाओ तो क्रोष्टुशीर्षरोग दूर होगा—
तथा २—१ सेर दूध १० टंक अरंडीका तेल मिलाकर १ मासपर्यंत पिलाओ तो क्रोष्टुशीर्षरोग नाश हो.

तथा ३—ढाई टंक वधायरेका चूर्ण ॥ आधसेर गोदुग्धके साथ पिलाओ तो उत्तरोग दूर हो.

तथा ४—तीतरके माँसके शुरुवेमें दो टंक गूगल मिलाके पिलाओ तो क्रोष्टुशीर्षरोग दूर हो.

तथा ५—किशोर गूगल खिलाओ तो क्रोष्टुशीर्षरोग दूर हो.

घुटनेकी पीड़ानाशकयत्न १—प्रथम तैल मर्दन करके ऊपरसे सोंठका महीन चूर्ण मसलो तदनंतर पुनः ऊपरसे तैल चुपड़कर बाँध दो तो घुटनेकी पीड़ा दूर हो.

तथा २—दो टंक केवाँचके बीज दहीके साथ ७ या चौदह दिन तक खिलाओ तो घुटनोंकी पीड़ा दूर हो.

खल्वरोगयत्न १—कूट और सेंधानोंके काथमें तैल और अमलवेतका रस डालकर आँचसे पकाओ, रस जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो खल्वरोग दूर हो.

वातकंटकरोगयत्न १—पाँवके घट्टोंमें रुधिर निकालो तो वातकंटक दूर हो.

तथा २—१ मासपर्यंत ५ टंक अरंडीका तेल नित्य पिलाओ तो वातकंटक दूर हो.

पाददाह रोगयत्न १—मसूरकी दालका आटा पानीमें औटाकर ठंडा होनेपर कपड़ेसे छानके ५ सातबार पैरके तलुओंमें बाँधो तो पाददाह रोग दूर हो.

तथा २—पैरके तलुओंमें मक्खन लगाकर आँचसे सेंको तो पाददाह दूर हो.

तथा ३—अरंडीके बीज गौके दूधमें महीन पीसकर दाहस्थान (पाँवके तलुए या हाथकी हथेली) में मर्दन करो तो अत्यंत पाददाह भी दूर हो.

पादहर्ष रोगयत्न १—कफ और वातहारक यत्नोंसे यह रोग दूर होगा.

पदफूटन (पगफूटनी) यत्न १—तिछी, सांभरनोंन, हल्दी और धतूरेके बीजोंको पानीमें महीन पीसकर इन सबके बराबर गौका मक्खन और इन सबसे चौगुणा गोमूत्र ये सब एकत्र करके आँचसे पकाओ जल और औषधियाँ जलकर घी मात्र रहजानेपर छानकर पैरके तलुओंमें मर्दन करो तो पैरफूटन बंद हो.

आक्षेप रोगयत्न १—खरेंटीकी जड़, दशमूल, जौ, कुलथी, बेरकी जड़के अष्टावशेष काथमें तेल डालकर आँच दो पानी जलकर तेलमात्र रह जानेपर उस तेलमें सेंधानोंन, अगर, राल, देवदारु, मजीठ, कूट, पद्माक्ष इलायची, छड़, पत्रज, तगर, गोरीसर, शतावरी, असगंध, सौंफ और सांटीकी जड़ कूटकर डालो और पुनः मंद मंद आँचसे पकाकर छानलो जो इस तेलका मर्दन करो तो सर्व प्रकारके आक्षेप, सर्व वातरोग, हिचकी, कास, श्वास, गोला, अंत्रवृद्धि, क्षीणता, अस्थिभंग और भ्रम ये सब रोग दूर होंगे. इसे महाबली तैल कहते हैं.

अन्तरायाम तथा बाह्यायाम रोगयत्न—जो हम ऊपर अर्दित रोगके यत्न लिख आये हैं वेही यत्न जानो.

धनुस्तंभ तथा कुब्ज रोगयत्न १—पूर्वोक्त लिखित प्रसारणी तेलसे धनुस्तंभ, कुब्जक, और अंतरायाम, बाह्यायाम किम्वा वातजन्य सकल विकारही दूर होवेंगे.

अपतंत्र रोगयत्न—कालीमिर्च, मुंगनेके बीज, अफीम, वायविडंग और महुआके चूर्णका नास दो तो अपतंत्र रोग दूर हो.

तथा २—हरैकी छाल, बच्च, रास्ना, सेंधानोंन और अमलचेत इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य घृत या अद्रकके रसके साथ सेवन कराओ तो अपतंत्ररोग दूर होगा.

अपतानकरोगयत्न—दशमूलके काथमें पिप्पली डालकर पिलाओ तो अपतानकरोग नाश हो.

तथा २—तेल मर्दन कराओ तो अपतानकरोग दूर हो.

तथा ३—तीक्ष्ण वस्तुका नास दो तो अपतानकरोग दूर होगा.

तथा ४—घृत पिलानेसे अपतानकरोग दूर होगा.

तथा ५—स्नेहवस्ति करो तो अपतानकरोग दूर हो.

पक्षाघातरोगयत्न १—उर्द, केंवाँचबीज, अरंडीकी जड़, और खरेंटीकी जड़के काथमें सिकी हींग और सेंधानोंन मिलाकर पिलाओ तो पक्षाघातरोग दूर हो.

तथा २—पीपलामूल, चित्रक, सोंठ, पीपली, रास्ना, सेंधानोन और उर्दके काथमें तेल डालके पकाओ पानी जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो पक्षाघातरोग दूर होगा. इसे ग्रंथितैल कहते हैं.

तथा ३—उर्द, केंवाँचबीज, अतीस, एरंडकी जड़, रास्ना, सेंधानोंन और सोंफके काथमें तेल डालकर पकाओ, काथ जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो पक्षाघातरोग दूर होगा. इसे माषादितैल कहते हैं ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ४—केंवाँचबीज, खरेंटीकी जड़, एरंडकी जड़, उर्द, सेंधानोंन और सोंठका काथ पिलाओ तो पक्षाघात दूर हो, यह वैद्यविनोदमें लिखा है.

तथा ५—महुआका रस ५ टंक, गूगल ५ टंक, ५ बीजा बोल ५ टंक, बकरीकी लेंडी ५ टंक, कटियालीका रस ५ टंक, पलासपापड़ा ५ टंक, आँबाहल्दी ५ टंक, सुहागा ५ टंक, विजौरेकी जड़ ५ टंक, इन सबको महीनकर रोगीके शरीरमें लेप करो और दो हाथ चौड़ा, दो हाथ लंबा, २ हाथ गहरी गढ़ा खोदके आग जलादो जब वह भलीभाँति तप्त होजावे तब अंगीरे निकालकर गढ़ेके पृष्ठभागमें सर्वत्र आक (अकाव=आकड़ा) के पत्ते बिछादो तदनंतर उक्त रोगीको उस गढ़ेमें बैठाकर पसीना निकलनेतक

उसीमें बैठा रहने दो तो उक्त लेपके गुण तथा आकपत्रके तावसे पक्षाघातरोग अवश्य दूर होगा. रोगीका मुख गढ़ेके बाहर रखना चाहिये जिस्से ईजा न हो.

निद्रानाशरोगयत्न १—सिकी भाँगको महीन पीस कपड़छान करके मधुके साथ रात्रिसमय चटाओ तो निश्चय निद्रा आकर क्षुधा बढ़ेगी. इसी यत्नसे अतिसार और संग्रहणी भी दूर होती है.

तथा २—पिप्पलीका चूर्ण, मधुके साथ खिलाओ तो नष्ट हुई निद्रा भी शीघ्र आवे.

तथा ३—कलिहारीकी जड़ पीसकर मस्तकपर बाँधो तो निद्रा आवे.

तथा ४—इच्छानुसार सहते सहते कंधवे (ककवा) से शिरके बाल उँछो तो निद्रा आवेगी.

तथा ५—कोमल हाथोंसे पैरके तलुओंको धीरे धीरे मलवाओ तो निद्रा अवश्य आवे.

तथा ६—भटे (वैंगन) का भुरता मधु मिलाकर खिलाओ तो निद्रा आवे.

तथा ७—वैंगनका भुरता तेलकी कांजी या खटाईके साथ रात्रिको खिलाओ तो निद्रा तत्काल आवेगी.

तथा ८—अरंड और अलसीका तेल दोनोंको कांसे (फूल) की थालीमें भलीभाँति रगड़के रोगीकी आँखोंमें अंजन लगाओ तो बहुत निद्रा आवे.

तथा ९—सौंफ और भाँगका महीन चूर्ण बकरीके दूधमें औटाकर रोगीके ललाटपर लेप करो तो निद्रा आवेगी.

तथा १०—बकरीके दूधसे पैरके तलुओंको धोओ तो निद्रा आकर पैरोंकी दाह भी दूर होगी.

तथा ११—मृगमद(कस्तूरी)को स्त्रीके दूधमें पीसकर अंजन लगाओ तो बहुत दिनोंकी नष्ट हुई निद्रा भी पुनः आवेगी. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

सर्वाङ्गकुपितवातयत्न १—विषगर्भादि तैल मर्दन करो तो उक्त रोग दूर हो.

सप्तधातुगत कुपितवातयत्न १—त्वचाके रसमें कुपित हुई वात तेल मर्दन करनेसे नाश होगी.

तथा २—रक्तमें कुपित हुई वात शीतल लेप तथा विरेचन या रुधिर निकलवानेसे अच्छी होगी.

तथा ३—माँसमें कुपित वात विरेचनसे शांत होगी.

तथा ४—मेदामें कुपितवातभी विरेचनसेही शांति पावेगी.

तथा ५—अस्थि (हड्डियों) में कुपितवात चिकने पदार्थोंके खिलानेसे अच्छी होगी.

तथा ६—मज्जागतकुपितवात चिकने पदार्थोंके खाने या मर्दनसे शांत हो.

तथा ७—वीर्यमें विगड़ा हुआ वात पौष्टिक औषधि भक्षणसे शांति पावेगी.

कोष्ठगतकुपितवातयत्न १—पाचनादि औषध भक्षण तथा दुग्धपान करानेसे अच्छी होगी.

आमाशयगत कुपितवातयत्न १— १ दीपन पाचन औषध दो २ लंघन कराओ ३ वमन कराओ ४ विरेचन दो .और ५ पुराने मूंग चावल खिलाओ. इनमेंसे एक एक उपाय उक्त रोगनाशक हैं.

तथा २—अथवा रोहिस (रोहितक) हरेंकी छाल, कचूर, पोहकरमूल गु-रच, बेलका गूदा, देवदारु, सोंठ, वच, अतीस, पीपल, और वायविडंगका काथ पिलाओ तो आमाशयगत कुपितवात कुशल हो.

पकाशय या हृदय तथा मूलद्वारगत कुपितवातयत्न १—गुर्च, काली-मिर्चका चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो उक्त रोग दूर हो.

तथा २—असगंध और बहेड़ेकी छालका चूर्ण गुड़ मिलाकर खिलाओ तो उक्त तीनों स्थानकी कुपितवात दूर हो.

तथा ३—देवदारु और सोंठका चूर्ण उष्णजलके साथ पिलाओ तो तीनों स्थानोंकी कुपितवात दूर हो.

कर्णादि इन्द्रियगत कुपितवातयत्न १— सेंक (ताव) तथा तैलादि मर्दनसे कर्णादि इन्द्रियगत कुपितवात शांत हो.

स्नायुगत कुपितवातयत्न—शीर छुड़ाने (जिसे यूनानी मालजेमें फस्त खुलवाना कहते हैं) से स्नायु (नस) गत कुपितवात शांत हो.

संधिगत कुपितवातयत्न १—सेंक तथा तेल मर्दनसे संधिगत कुपित-वात दूर होगी.

तथा २- २ टंक इन्द्राणीकी जड़, और २ टंक पिप्पलीका चूर्ण गुड़
मिलाकर खिलावो तो संधिगत कुपितवात अवश्य दूर हो.

इति नूतनामृ० चिकित्साखंडे वातरोगजनिरूपणं नामाष्टादशस्तरंगः ॥ १८ ॥

समस्त-वातव्याधि ॥

सर्वेषां वातरोगाणां नन्दानन्तामिते मया ॥

पूर्वोक्तानां तरंगेऽस्मिन् लिख्यते रुक्प्रतिक्रिया १९ ॥

भाषार्थः—अब हम इस १९ उन्नीसवें तरंगमें निदानखंड लिखित समस्त
वातरोगोंकी चिकित्सा लिखते हैं.

वातव्याधिके सामान्ययत्न १—असगंध, खरेंटीकी जड़, बेलका गूदा
दोनों पाटल, कटियाली, गोखरू, गंगेरनकी छाल, साटी (पुनर्नवाकी जड़)
अरलू, खीप और अरणी ये सब औषध १० टकेभर कूटकर १६ सोलह
सेर पानीमें औटाकर चतुर्थांश रहजानेपर छानलो यह ४ सेर काथ, ४
सेर तिलीका तेल, ४ सेर शतावरीका रस और १६ सेर गौका दूध ये सब
एकत्रकर मंद मंद आँचसे पकाओ, पकते समय १ टकेभर कूट २ टकेभर
इलायची, २ टकेभर रक्तचंदन, २ टकेभर वच, २ टकेभर छड़, २ टकेभर
शिलाजीत, २ टकेभर सेंधानोंन, २ टकेभर असगंध, २ टकेभर खरेंटी, २
टकेभर रास्ना, २ टकेभर सौंफ, २ टकेभर, इन्द्राणी, २ टकेभर शालपर्णी, २
टकेभर उर्दपर्णी, ये सब औषध डाल दो औटाते औटाते सर्व पानी जलकर
तेलमात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो या खिलाओ या वस्तिक्रिया करो
तो पक्षाघात, हनुस्तंभ, मन्यास्तंभ, गलग्रह, वधिरपन, गतिभंग, कटिग्रह
गात्रशोष, नष्टशुक, विषमज्वर. अंत्रवृद्धि, शिरोग्रह, पार्श्वशूल, गृध्रसी और
वायुके समस्त रोग दूर होवेंगे. इसे नारायणतैल कहते हैं.

तथा २—सोंठ, पिप्पली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सिकीहींग, अज-
मोद, सरसों, दोनों जीरे, सम्भालू, इंद्रयव, पाठा, वायविडंग, गजपीपली,
कुटकी. अतीस, भारंगी, वच, और सूवां, ये सबौषध चार चार मासेभर
और इन सबके बोलसे दूना त्रिफला तथा इन सबके प्रमाणसे दूना शुद्ध
गूगल लेकर इन सबका चूर्ण करलो तदनंतर सबको एक जीव करके ४ मासे

१ श्वेत और लाल दोनों गुलाब, पाटल = गुलाब या कुंज सेवती दो रंगकी होती है.

प्रमाणकी गोलियाँ बनालो इन गोलियोंको मृत्तिकाके चिकने पात्रमें धरके रास्नादि काथके साथ १ गोली नित्य खिलावो तो समस्त वातव्याधि दूर हों, किरमालेका पंचांग काथके साथ दो तो कफके सर्व रोग दूर हों, दारु-हल्दीके काथके साथ प्रमेह दूर हो, गोमूत्रके साथ खिलावो तो पांडुरोग नाश होगा, मधुके साथ खिलावो तो वातरक्त रोग दूर होंगे और पुनर्न-वादि काथसे खिलावो तो उदरामय व्याधि दूर होगी, ये सर्व यत्न भाव-प्रकाशमें लिखे हैं. यह योगराजगूगल है.

विशेषतः—योगराजगूगलको सेवन करनेवाले रोगीको मैथुन (स्त्रीसंग) और खट्टे पदार्थ भक्षण करना कदापि योग्य नहीं है.

रास्नादिकाथ—रास्ना, साटी, सोंठ, गिलोय, और अरंडकी जड़का काथ रास्नादिकाथ कहाते हैं, जिसे ऊपर योगराजगूगलके साथ दिया है.

महारास्नादिकाथ—रास्ना, धमासा, खरेंटीकी जड़, अरंडकी जड़, देवदारु, कचूर, बच, अडूसा, हरकी छाल, किरमालेकी गिरी, चव्य, नागरमोथा साटीकी जड़, गुरच, बधायरा, सौंफ, गोखुरू, असगंध, अतीस, शतावरी सहजनेकी बकल, धनियाँ और दोनों कटियालीका काथ महारास्नादिकाथ कहाता है. इसके साथ योगराज गूगलको खिलावो तो वायुके समस्त रोग दूर होवेंगे.

तथा ३—१ टकेभर लहसनका रस और १ टकेभर तेलमें सेंधानोंन डालकर पिलाओ तो वायुके सर्व रोग दूर होंगे.

तथा ४—दूध या घृत या तेल, या माँस रसके साथ १४ दिनपर्यंत लहसन खिलावो तो सर्व प्रकारकी वात विषमज्वर, शूल, गोला, अग्निमांद्य मूीहा, मस्तक रोग, और वीर्यके सर्व रोग दूर होंगे, ये दोनों (तृतीय और चतुर्थ यत्न) लहसनकल्प कहाते हैं.

तथा ५—थूहरपत्र, अरंडपत्र, बकानपत्र, सम्भालुपत्र, शोभाजनापत्र और कनेरपत्र इन सबका रस, इन सब रसोंसे चतुर्थांश तेल और सोंठ इन सबको एकत्रकर पकाओ रस जल चुककर तेलमात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो सर्व वातरोग दूर होंगे, यह अष्टांगतेल कहाता है.

तथा ६—धतूरेकी जड़, निर्गुणी, पटोलकी जड़, अरंडकी जड़, असगं-

पवार. चित्रक, मुंगनेकी जड़, काकलहरी, कलिहारीकी जड़, नीमकी छाल, बकानकी छाल, दशमूल, शतावरी, चिरपोटणी (मकोय) गौरीसर, विदारीकंद, थूहरके पत्ते, आकके पत्ते, सनाय, दोनों कनेरकी छाल आंधाझाड़ा (ओंगा) और खीप ये सब औषध तीन तीन टकेभर और इन सब औषधोंके बराबर तिछीका तेल, इसी तेलके बराबर अंडीका तेल और दोनों तेलोंसे चौगुना जल ये सर्व एकत्रकर मंद मंद आँचसे औटाकर पानी जलके तेलमात्र रहजानेपर उतारकर छानलो. पश्चात् सोंठ, मिर्च, पिप्पली, असगंध, रास्ना, कूट, नागरमोथा, वच, देवदारु, इन्द्रयव, जवाखार, पाँचोंनोन, नीलायूथा, कायफल, पाठा, भारंगी, नौसादर, गंधक पोहकरमूल, शिलाजीत, हरताल ये प्रत्येक औषध धेले धेलेभर और २ टके भर सिंगीमुहरा, इन सबके चूर्णको उक्त तेलमें डालदो जो यह तेल मर्दन करो तो सर्ववायुरोग, तथा कुक्षि, भों, जंघा, पृष्ठ, संधि इन स्थानोंमें स्थित कुपितवात, पदशोथ, गृध्रसी, मस्तकरोग, अंग फूटना, कर्णशूल, गंडमाला ये सर्व रोग दूर होवेंगे. इसे विषगर्भतेल कहते हैं.

तथा ७—मजीठ, देवदारु, चीड़ (वृक्षविशेष) दोनों कटियाली, वच तज, पत्रज, शुद्धगंधक, हरकी छाल, बहेड़ेकी छाल, कचूर, आवला, नागरमोथा, ये सब २ दो टंक लेके काथ बनालो; यह काथ १ सेरभर तेलके साथ पकाकर तेलमात्र रह जानेपर इस तेलमें छड़, मूवा, मेनफल, तज चम्पाकी जड़, कमलतंतु, पीपलामूल, और सोंचरनोंन ये दो दो टकेभर. तथा लोवान (ऊद) गंधापिरोजा, असगंध, नख (जोकि अष्टांगमें सुगंधि विशेष होती है) और छड़ ये टके टकेभर. और इलायची, लोंग, चंदन जूहीके फूलोंकी कली, कंकोल, अगर और केशर ये पैसे पैसेभर. और २ टंक कस्तूरी इन सर्वौषधोंका बारीक चूर्ण करके डालदो. इसके मंद मंद आँचसे पकाते पकाते औषधें मिदकर तेलमात्र रह जानेपर २ टंक कपूर डालके छानलो. अब इस तेलका मर्दन करो तो सर्व वातरोग, समस्त प्रमेह, शोथ, गुल्मज्वर, ये सर्व रोग दूर होवेंगे. यह लक्ष्मीविलास महासुगंधित तेल चक्रदत्तमें लिखा है.

तथा ८—७ टकेभर सोंठ, ७ टकेभर धीमें पीसकर पकालेओ. इसमें ७

टकेभर इकपोता लहसन और सात टकेभर मधु डालकर एकत्र करदो जो एक टकेभर नित्य खिलाओ तो पक्षाघात, हनुस्तंभ, कटिभंग, भुजाकी पीड़ा, और वायुके समस्त रोग दूर होवेंगे.

तथा ९—मालकांगनी, असालु, अजवान, काला जीरा, मेथी और तिल इन सबको समान एकत्र कर तेलीके कोल्हू (घानी) से पिलवाओ जो इस तेलको मर्दन करो तो वायुके समस्त रोग दूर होंगे. यह विजय भैरव तैल है.

तथा १०—पारा, गंधक, हरताल और मैसिल इनको ३ दिनतक काँजीके साथ खल करके एक हाथभर महीन कपड़ेपर लपेट दो और इस कपड़े की बत्ती बनाकर ऊपरसे लपेट दो तदनंतर बत्तीको चौगुणे तेलमें भिगोकर सुलगा (जलाके) दो और किसी लोहेके पात्रके ऊपर उसे पकड़ रखो बत्ती जलते समय उस पात्रमें जो तेल टपकेगा उसका मर्दन करो तो समस्त वातरोग दूर होवेंगे. यह भी विजयभैरव तैल कहाता है.

तथा ११—३ टकेभर हरेंकी छाल, ३ टकेभर चित्रक, १ पैसेभर इलायची, १ पैसेभर तज, १ पैसेभर पत्रज, १ पैसेभर नागरमोथा, २ टंकभर सम्भालु, १० टंक साँठ, १० टंक कालीमिर्च, १० टंक पिप्पली, १० टंक पीपलामूल, १० टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, १० टंक लोहसार, १० टंक वंशलोचन, (१० टंक शुद्ध पारा, १० टंक शुद्ध गंधककी) कजली, इन सब को महीन पीसकर ३ वर्षके पुराने गुड़के साथ बेरकी बीजाके समान गोलियाँ बनाके घृतके चिकने पात्रमें रखदो. ये रोगीके बलानुसार १ या दो तथा तीन गोली २ मास पर्यंत नित्य खिलाओ तो कफ पित्तके सब रोग ४ मासतक खिलाओ तो वायुके सर्व रोग, १ वर्षतक खिलाओ तो समस्त रोगमात्र दूर होवें, २ वर्षतक खिलाओ तो वृद्धता दूर होकर तरुणाई प्राप्त हो. और इसी रसको ३ वर्ष पर्यंत युक्ति और प्रणपूर्वक सेवन कराओ तो शरीर सर्व प्रकारसे रोगरहित होकर आयु वृद्धि होगी. यह विजय भैरवरस है.

तथा १२—१ भाग शुद्धपारा, २ भाग शुद्ध गंधक, ३ भाग त्रिफला ४ भाग चित्रक, ५ भाग शुद्ध गूगल, इन सबको अरंडीके तेलमें दिनभर खल करके हिंवाष्टक चूर्णके साथ १ दिनभर फिर खल करो और २ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनाकर १ मास पर्यंत प्रतिदिन १ गोली रोगीको ब्रह्म-

चर्य पूर्वक लौंग, सोंठ, अंडीकी जड़के काथके साथ सेवन कराओ तो सर्व प्रकारके वातरोग दूर होंगे और साधारण वात तो ७ दिन मात्रके सेवनसेही दूर हो जाती है. इसको वातारिरस कहते हैं.

तथा १३—शुद्ध गंधक, शुद्ध सिंगीमुहरा, सोंठ, कालीमिर्च, पारा पीपली (पारेगंधककी कजलीके साथ) को महीन पीसकर मिला डालो और भंगरेके रसकी सात पुट देके १ रत्तीप्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो नित्य एक गोली अद्रकके रसके साथ खिलाओ तो सर्व प्रकारकी वायु-पीड़ा दूर होगी. यह समीरपन्नग रस कहाता है.

तथा १४—उत्तम नवीन अफीम, कुचला, कालीमिर्च, इन तीनोंको महीन पीसकर १ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो पानके रसके साथ प्रभातकाल १ गोली नित्य खिलाकर ऊपरसे पान खिलाओ तो समस्त वात-रोग, शोथ, विशूचिका, अरुचि और अपस्मार ये सब रोग दूर होंगे. यह समीरगजकेशरी रस कहाता है. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १५—तीव्रा (मदकारणी जिसे खुरासानी भी कहते हैं) अजवान जिरा, कांकड़ासिंगी, अजमोद, असगंध इन सबका १ मासे चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सर्व प्रकारकी वायु, कास, श्वास प्रलाप, अतिनिद्रा और अरुचि ये सर्व रोग दूर होंगे. इसे वृद्धचिंतामणिरस कहते हैं.

तथा १६—२ टकेभर चित्रक, ३ टकेभर हरकी छाल, १ टकेभर पारा १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर कालीमिर्च, १ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर पिपलामूल, १ टकेभर नागरमोथा, १ टकेभर जायफल, १ टकेभर वधायरा ५ टंक इलायची ५ टंक कूट, ७ टंक शुद्धगंधक, ५ टंक हिंगुल, ५ टंक अकलकरा, ५ टंक मालकांगनी, ५ टंक तज, ५ टंक अभ्रक, ५ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, और आठ टकेभर गुड़, इन सबको पीस छान एकत्र करके जलभंगराके रसकी १ पुट दो और २ या तीन रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाके १ गोली नित्य खिलाओ तो सर्व वातरोग, कुष्ठ, प्रमेह, मृगी, क्षयी

१ जहाँ पारे और गंधकका संयोग हो तहाँ उनकी क तली बना लेना चाहिये ।

आमवात, श्वास, शोथ, पांडु और अर्श ये सर्व रोग दूर होंगे यह अमृतनाम्नी गुटिका योगतरंगिणीमें लिखी है।

तथा १७—शुद्ध पारे और गंधककी कजलीको दूधीके रसकी एक पुट तुलसीके रसकी १ पुट, बावची (मालवावरी) के रसकी १ पुट, मयूरशिखा (हरे पुष्पवाली बूटी) के रसकी १ पुट, मुलहठीके रसकी १ पुट, बराहीकंदके रसकी एक पुट और बहुफलीके रसकी १ पुट यथाक्रमसे देके प्रत्येक पुटके साथ सुखाते जाओ। सर्व पुट हो चुकनेपर सुर्गीके अंडेका रस निकालकर खोखलाको पानीसे धोके इस खोखलामें पूर्वोक्त कजली भरदो इस कजली भरेहुए अंडेको ७ कपड़मिट्टी (सुखा सुखाके एकान्तर एक) से लपेटकर गजपुटमें पकाओ इसी प्रकार तीन बार गजपुटमें फूंकके निकालो। जो इसमेंसे १ रत्तीमात्र खिलाओ तो सर्व प्रकारकी वादी दूर होकर क्षुधावृद्धि होगी। यह राक्षसरस रसार्णवमें लिखा है।

तथा १८—शुद्ध पारे और गंधककी कजली बनाके उसमें इन दोनोंसे आधी हरताल डालो, इनमें इन तीनोंके समान राँगा डालकर चारोंको आकके दूधमें सात दिनतक खल करो, और सुखाके काँचकी हठ आतसी शीशीमें भरदो इस शीशीको कपड़मिट्टीमें लपेटके १२ प्रहरतक वालुयंत्रसे आँच दो। स्वांग शीतल होजानेपर निकालकर आधीरत्ती पानमें रखके खिलाओ तो सर्व प्रकारकी वात, उन्माद, क्षीणता, मन्दाग्नि, कुष्ठ व्रण और विषमज्वर ये सब दूर हों। यह वंशेश्वररस योगतरंगिणीमें लिखा है।

तथा १९—शुद्ध हरताल, शुद्ध गंधक, शुद्ध पारा, हिंगुल, सुहागा, सोंठ, मिर्च, पीपल इन सबके चूर्णको अद्रकके रसकी १ पुट देके मूँग प्रमाणकी गोलियाँ बना लो, जो एक गोली नित्य प्रभात समय खिलाओ तो सब प्रकारकी वातव्याधि, मन्दाग्नि, सूतिकारोग, शीतज्वर और संग्रहणी ये सर्व उपद्रव दूर हों। यह हरितालगुटिका रस रत्नप्रदीपमें लिखा है।

तथा २०—५ पैसेभर लहसनको जीरेके सट्टश कतरके १ पैसेभर दूध और धेलेभर पानीमें पकाओ दूध पानी सूख जानेपर लहसनको खरल करके लुगदी बाँधलो, इस लुगदीको अधेलेभर घीके साथ आँच देकर लाल होजानेपर निकालओ अनंतर आधी रत्ती कस्तूरी, चार रत्ती लैंग,

१ मासे जायफल, १ मासे दालचीनी, २ स्वर्णपत्र (सोनेके बर्के) और उप-
रोक्त निर्मित लहसनकी लुगदी ये सब पीसके २ पैसेभर मिश्रीकी चास-
नीमें डालदो तदनंतर इसकी चार गोली बनाकर १ गोली प्रातःकाल
(और अधिक वायुका वेग हो तो १ गोली पुनः सायंकालको) खिलाओ
तो वायुजन्य वेदना सर्व शांत होजावे. यद्यपि वातव्याधिकी विशेषही
तीव्रता हो तो उक्त क्रमानुसार २१ तथा ३९ दिनपर्यंत इसी गोलीका
सेवन कराओ तो समस्त वातरोग दूर होकर शरीरको पुष्टता और शुधा
प्राप्त होगी. ये गोलियाँ जितनी चाहो उक्त प्रमाणसेही बनाओ. इसे लहस-
नपाक कहते हैं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे समस्तवातरोगाणां यवनिरूपणं
नामैकोनविंशतितमस्तरङ्गः ॥ १९ ॥

आमवातादिरोगः ॥

ऊरुस्तम्भरोगस्य चामानिलस्याभ्रनेत्रे लिखामीह
भङ्गे चिकित्साम् । तथा पित्तजानां बलासोद्भवानां
गदानां नवीनामृताब्धेर्यशोदाम् ॥ २० ॥ भुजंगप्रयातवृत्तमिदम्.

भाषार्थः—अब हम इस नवीन अमृतसागरके २० वीसवें तरंगमें ऊरु-
स्तम्भ, आमवात, पित्त और कफ रोगोंकी यशदायिनी चिकित्सा लिखते हैं.

ऊरुस्तम्भरोगचिकित्सा १—त्रिफला, कालीमिर्च, सोंठ, पीपल और पीप-
लामूलका २ टंक चूर्ण नित्य मधुके साथ चटाओ तो ऊरुस्तम्भ दूर हो.

तथा २—सोंठ, पीपल, शिलाजीत, और गूगल (ये सब ५ मासेभर)
का चूर्ण गोमूत्रके साथ पिलाओ तो ऊरुस्तम्भ दूर हो.

तथा ३—दशमूलके काथके साथ गूगल सेवन कराओ तो ऊरुस्तम्भ दूर
हो यह भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा ४—१ टंक भिलावाँ, १ टंक गुरच, १ टंक सोंठ, १ टंक देवदारु
१ टंक हरकी छाल, १ टंक साटीकी जड़ और १ टंक दशमूलका काथ
पिलाओ तो ऊरुस्तम्भ दूर हो.

तथा ५—एक टंक गूगल नित्य गोमूत्रके साथ १५ पन्द्रह दिनतक
पिलाओ तो ऊरुस्तम्भ दूर हो.

तथा ६—सर्पकी बांवी (सर्पके रहनेका भूछिद्र) की मिट्टी मधुमें खरल करके मर्दन करो तो ऊरुस्तंभ दूर हो.

तथा ७—दो टंक वचका चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो ऊरु० दूर हो-

तथा ८—खशका रस या नींबूका रस मधु या गुड़के साथ पिलाओ तो ऊरुस्तंभ दूर हो यह काशिनाथपद्धतिमें लिखा है.

तथा ९—चव्य, हरेकी छाल, चित्रक, देवदारु, सागरगोटीके फूल, सर. सोंका चूर्ण २ टंक मधुके साथ नित्य सेवन कराओ तो ऊरुस्तंभ दूर हो. यह सर्वसंग्रहमें लिखा है.

ऊरुस्तंभमें वर्जित कर्म—शीर छुड़ाकर शरीरका रक्त निकालना, वमन कराना, विरेचन देना, और वस्तिक्रिया करना ये कृत्य ऊरुस्तंभवाले रोगीको सर्वदा वर्जित हैं. वैद्यरहस्यमें लिखा है कि ये कृत्य कदापि न करो-

आमवातरोगयत्न १—आमवातके रोगीको लंघन कराओ, सेंको, तीक्ष्ण रस दो, क्षुधावर्द्धक औषधें खिलाओ, विरेचन दो, वस्तिकर्म करो, बालू या नमकसे ताव (सेंको) दो, दाग (दंभ) दो, बैंगन या करेलेका शाक खिलाओ, कोदों या यव या साठी चावल या पुराने चावल या कुल्थी, या मटर या चना खिलाओ इन कार्योंको विचारपूर्वक करो तो आमवात दूर हो.

तथा २—चित्रक, कुटकी, हरेकी छाल, वच, देवदारु, अतीस, और गुर-चके २ टंक चूर्णका काथ नित्य पिलाओ तो आमवात दूर हो.

तथा ३—कचूर, सोंठ, हरेकी छाल, वच, देवदारु, अतीस, और गुर-चका २ टंक काथ नित्य पिलाओ तो आमवात दूर हो.

तथा ४—२ टंक अरंडीके तेलको नित्य पिलाओ तो आमवात दूर हो.

तथा ५—हरेकी छालका चूर्ण अरंडके तेलके साथ सेवन कराओ तो आमवात और गृध्रसी दोनों दूर हों.

तथा ६—किरमालेके पत्ते तेलमें भुंजके चावलके साथ नित्य खिलाओ तो आमवात दूर हो.

तथा ७—अरंडके बीजोंको दूधमें खीर बनाकर पिलाओ तो आमवात और गृध्रसी दोनों दूर होंगे.

तथा ८—खरेंटी, रास्ना, अडूसा, अरंडकी जड़, धमासा, कचूर, दारु-

हल्दी, नागरमोथा, सोंठ, अतीस, हर्रकी छाल, गोखरू, चव्य, सह-
जना और दोनों कटियाली, ये सब बराबर और एकसे तिगुना रास्ना इन
सबके ५ टंक चूर्णका काथ नित्य पिलाओ तो पक्षाघात, कम्प, अर्दित,
कुब्जवात, संधिवात, घुटनावात पिंडलीवात, गृध्रसी, हनुग्रह, ऊरुस्तंभ
वातरक्तार्श, वीर्यदोष, और स्त्रीका वंध्यापन, ये सब रोग दूर हों। इसे महा-
रास्नादि काथ कहते हैं।

तथा ९—अजमोद, कालीमिर्च, पीपली, वायविडंग, देवदारु, चित्रक,
सोंफ, सेंधानोन, पीपलामूल, (ये सब टके टकेभर) १० टके भर सोंठ, १०
टकेभर वधायरा, ५ टकेभर हर्रकी छाल, और इन सबके बराबर गुड़ लेके
प्रथम औषधियोंका चूर्ण कर गुड़के साथ खल करके २ दो टंकभरकी
गोलियाँ बनाओ जो १ गोली नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो आम-
वात, अफरा, शूल, गृध्रसी, गोला, प्रतितूणी, कटिपीडा, पृष्ठपीडा, शाय,
जांघ और हड्डियोंकी फूटन ये सब दूर हों यह अजमोदादि चूर्ण है।

तथा १०—योगराज गुग्गुलुका सेवन कराओ तो आमवात दूर हो।

तथा ११—८ आठ टकेभर सोंठ, १ सेर गौंके घीमें चूर्ण करके मिलादो
और यह सोंठ युक्त घी ४ सेर दूधमें डालकर खोवा बनालो तदनंतर ५०
टकेभर मिश्रीकी चासनीमें उक्त निर्मित खोवा डालकर १ टकेभर सोंठ, १
टकेभर नागकेशरका चूर्ण भी उसीमें डालदो और १ टकेभरकी गोलियाँ
बनाकर १ गोली प्रातःकाल और १ सायंकाल नित्य खिलाओ तो आमवात
दूर होकर शरीर पराक्रमी तथा बलाढ्य होगा। इसे सुंठीपाक कहते हैं।

तथा १२—८ टकेभर मेथी, और ८ टकेभर सोंठका चूर्ण सेरभर घीमें
मिलाके ४सेर गौंके दूधमें डालदो इस दूधका खोवा बनाकर चार सेर मि-
श्रीकी चासनीमें डालो और ऊपरसे १ टकेभर कालीमिर्च, १ टकेभर चि-
त्रक, १ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर धनियाँ २ टकेभर सोंठ, १ टकेभर
पीपलामूल, १ टकेभर अजवान, १ टकेभर जीरा, १ टकेभर सोंफ, १ ट-
केभर जायफल, १ टकेभर कचूर, १ टकेभर तज, १ टकेभर पत्रज और १
टकेभर नागरमोथाका चूर्ण डालकर १ टकेभरकी गोलियाँ बनाओ जो एक
गोली नित्य खिलाओ तो आमवात, वातव्याधि, विषमज्वर, पांडु, उन्माद,

मृगी, प्रमेह, वातरक्त, अम्लपित्त, शिरोग्रह, नेत्ररोग और प्रदर ये सर्व दूर होकर वीर्य बढ़ेगा, इसे मेथीपाक कहते हैं।

तथा १३-२ टंक लहसनका रस २ टंक गौंके घीके संग नित्य पिलाओ तो आमवात दूर हो।

तथा १४-५ टंक सेंधानॉन, ५ टंक हरकी छाल, ५ टंक पोहकरमूल ५ टंक महुआ, और ५ टंक पीपलीका चूर्ण, १ सेर अरंडीका तेल, १ सेर सौंफका रस, २ सेर काँजी, और चार सेर दहीका मट्ठा इन सबको कड़ा-हीमें डालकर मंद मंद आँचदो, रसादिक जलकर तेल मात्र रहजानेपर, छानकर २ टंक नित्य खिलाओ या मर्दन करो तो आमवात दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी। इसे ब्रह्मसिद्धवाध तैल कहते हैं।

तथा १५-शुद्धपारा, शुद्धगंधक, सोंठ, कुटकी, त्रिफला, किरमालेकी गिरी, समभाग और एकसे तिगुनी हरकी छाल, इन सबका चूर्ण और पारे गंधककी कजली दोनोंको मिलाकर भलीभाँति खरल करो, जो इसमेंसे १ मासेभर रस, नित्य सोंठ और अरंडकी जड़के काथके साथ सेवन कराओ तो आमवात दूर हो। इसे आमवातारिरस कहते हैं।

तथा १६-१ सेर गूगल, १ सेर कडुआ तेल, एक सेर हरकी छाल, १ सेर बहेड़ेकी छाल, और १ सेर आँवलेका चूर्ण इन सबको २४ चौविस सेर पानीके साथ चूल्हेपर चढ़ाकर आँचदो, चतुर्थांश रह जानेपर छानके पुनः चूल्हेपर चढ़ाओ और कुछ गाढ़ा होजानेपर २ टंक पारा, २ टंक गंधक, २ टंक सोंठ, २ टंक मिर्च, २ टंक पीपल, २ टंक त्रिफला, २ टंक नागर-मोथा, २ टंक देवदारु और १०० शुद्ध जमालगोटे इन सबका चूर्ण उक्त काथमें डालके १ मासेभर नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो आमवात, वातरोग, भगंदर, शोथ, शूल, अर्श, ये सर्व रोग दूर होकर क्षुधा और वीर्यकी वृद्धि होगी। इसे व्याधिशार्दूलगूगल कहते हैं।

तथा १७-हरकी छाल, सेंधानॉन, निसोत इन्द्रायणके फलकी बीजी इन्द्रायणकी जड़, और सोंठका चूर्ण, जलके साथ लोहेके पात्रमें डालकर मंद मंद आँचसे पकाओ। जल ओटकर गाढ़ा होनेपर बेरके समान गोलियाँ बनाकर १ गोली नित्य उष्ण जलके साथ खिलाके उपरसे घृत

युक्त चाँवल खिछाओ तो आमवात दूर हो. इसे आमादिगुटिका कहते हैं, ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १८-सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, त्रिफला, नागरमोथा, वाय. विडंग, चव्य, चित्रक, वच इलायची, झाऊकी जड़, पीपलामूल, देवदारु कूट, तुम्बरु (तस्तूम्बा, इन्द्रायणफल) पोहकरमूल, दोनों हल्दी, सोंठ, सोंफ जीरा, पत्रज, धमासा, सोंचरनोंन, जवाखार, सजी, गजपीपल, सेंधानोंन और इन सबके बराबर शुद्ध गूगल, इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य घृत या मधुके साथ सेवन कराओ तो आमवात, उदावर्त, पांडु, कृमिरोग, विषम-ज्वर, आध्मान, उन्माद, कुष्ठ और शोथ ये सर्व रोग दूर होंगे. धन्वन्तरिजीने इसका नाम द्वाविंशद गुगुल रक्खा है. यह वीरसिंहावलोकनग्रंथमें लिखा है.

तथा १९-१ सेर शुद्ध गूगल, ८ टकेभर कडुआ तेल, १ सेर हरकी छाल, १ सेर वहेड़ेकी छाल, १ सेर आँवला इन सबका चूर्णकर २४ चौबीस सेर जलमें ओटाओ, चतुर्थांश रहनेपर छानकर पुनः अग्निपर चढ़ाओ, कुछ गाढ़ा होनेपर २ टंक सोंठ, २ टंक कालीमिर्च, २ टंक पीपल, २ टंक त्रिफला, २ टंक नागरमोथा, २ टंक देवदारु, २ टंक गुरच, २ टंक निसोत २ टंक दात्यूणी, २ टंक वच, २ टंक भूकंद, २ टंक धतूरेके बीज, २ टंक शुद्धगंधक, २ टंक शुद्ध पारा, इन सबका चूर्ण उक्त काथमें डालके १ मासे नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो आमवात, मस्तक पीड़ा, कटि पीड़ा, भगंदर, बुटनोंकी वायु, जंघाकी वायु, पथरी, और मूत्रकृच्छ्र ये सर्व रोग दूर होकर शुधा और धातुकी वृद्धि होगी तथा शरीर रा.रहित रहेगा इसे सिंहनादगूगल कहते हैं, यह योगतरंगिणीमें लिखा है.

तथा २०-५ टंक शुद्धगंधक, ५ टंक ताम्बेश्वर, २ टंक शुद्धपारा, २ टंक लोहसार इन सबको इकट्ठे पीसकर लोहेके पात्रमें डाल दो और आँचसे पिघलाकर एरंडीके पत्तोंपर ढालदो तदनंतर पत्तोंसहित सरल करके पिप्पली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठके काथकी १ पुट, वहेड़ेके काथकी २० पुट और गुरचके रसकी १० पुट दो, तदनंतर इस पदार्थके समान सिका सुहागा, सुहागेसे आधा विडनोंन, विडनोंनके समान कालीमिर्च, मिर्चके समान डाँसरे, डाँसरेके समान सोंठ, सोंठके समान पिप्पली, पिप्पलीके

समान त्रिफला, त्रिफलाके समान लवंग, इन सबका महीन चूर्ण करके १ मासेभर नित्य खिलाओ तो आमवात दूर होकर क्षुधावृद्धि हो। यह आम-वातेश्वररस रोगयुक्त स्थूल मनुष्यको कृश और कृशको स्थूल करता, अतिशय भोजनको शीघ्र पचाता और न्यारे न्यारे अनुपानोंसे अनेक अन्य रोगोंको भी नाश करता है। यह सारसंग्रहमें लिखा है।

आमवातमें वर्जित पदार्थ—दही, दूध, गुड़, उर्द, माँस और मछली ये पदार्थ उक्त रोगमें सर्वथा वर्जित हैं। ऐसा भावप्रकाशमें लिखा है।

पित्तरोगयत्न १—निम्बकी छाल आदि तीक्ष्ण वस्तु, मिश्री आदि मिष्ट वस्तुका भक्षण, चंदनादि शीतल पदार्थका लेपन, शीतल छाया, चन्द्र-माकी चाँदनी, भूगर्भ गृह, (तलघर) या रात्रिको किसी शीतल स्थानमें निवास, उसीर व्यजन (खश्के पंखे) द्वारा शीतल पवन सेवन दुग्धपान विरेचन तथा शिर छुड़वानेसे पित्तके ४० चालीसों रोग नाश होंगे।

कफरोगके सामान्ययत्न १—उष्ण, हल्की, कसायली कटु वस्तु खिलाओ कुरले, वमन, लंघन, भल्लक्रीड़ा, जलक्रीड़ा, मार्गगमन, जागरण, मैथुन श्रम कराओ, पसीना निकालो, प्यास रोको, हुक्का पिलाओ, नाशदो, या चित्रक खिलाओ इन यत्नोंसे २० प्रकारके कफरोग नाश होवेंगे।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे ऊरुस्तंभ, आमवात, पित्तरोग कफरोगाणां यत्ननिरूपणं नाम विंशतितमस्तरंगः ॥ २० ॥

वातरक्तशूलादिरोगाः ॥

गदानां वातरक्तस्य शूलादीनां यथाक्रमात् ॥

तरंगे भूनेत्रमिते चिकित्सा लिख्यते मया ॥ २१ ॥

भाषार्थः—अब हम इस २१ इक्कीसवें तरंगमें वातरक्त और शूल आदि रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं।

वातरक्तयत्न १—रोगीके शरीरसे जोक या सिंगी या शीर (फस्त) या स्तुरेसे ऐसा रक्त निकाल दो जिसमें वायु बढ़ने न पावे तो वातरक्त दूर हो।

तथा २—१ टंक गूगल गुरचके काथके साथ नित्य खिलाओ तो वात-रक्त दूर हो।

तथा ३-२ टंक अंडीका तेल गुरचके काथके साथ पिलाओ तो वातरक्त दूर हो।

तथा ४-मजीठ, त्रिफला, कुटकी, वच दारुहल्दी, गुरच और नीमकी छालके २ टंक चूर्णका काथ १ मंडल (चालीस दिन) पर्यंत पिलाओ तो वातरक्त, कुष्ठ, पामा, (खुजली) और फोड़े, ये सब दूर होंगे यह लघुमंजिष्ठादि काथ है।

तथा ५-गुरच, वावची, पवार, नीमकी छाल, हल्दी, हरकी छाल आँवला, अड्डसा, शतावरी, कमलतंतु, मुलहठी, खरेंटी, महुआ, गोखरू पटोल, खश, मजीठ, और रक्तचंदनके चुरा इनका २ टंक काथ नित्य पिलाओ तो वातरक्त, कुष्ठ, पामा और ददु ये सब दूर होंगे। ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं, इसे गुडुच्यादि काथ कहते हैं।

तथा ६-सेरभर शुद्ध भैंसागूगल, सेरभर हरकी छाल, सेरभर बहेड़ेकी छाल, सेरभर आँवला ३२ टंक गुरच, इन सबका चूर ६४ सेर पानीमें औटाकर आधा रहजानेपर छानलो, फिर कड़ाहीमें डालकर कुछ गाढ़ा होजानेपर पारा, गंधक, निसोत, गुरच, दात्यूणी दो दो टंक और १ टंक वायविडंगका चूर्ण उक्त काथमें डालदो इन सबको एक जीव करके चार या आठमासे नित्य मंजिष्ठादि काथके साथ सेवन कराओ तो वातरक्त श्वास, गोला, कुष्ठ, शोथ, व्रण, उदररोग, पांडु, प्रमेह, और मंदाग्नि ये सर्व रोग दूर होंगे, यह किशोरगूगल कहाता है। इस गूगलको सेवन करनेवाले रोगीको अग्नि तापना, घाममें फिरना, श्रम करना, मार्ग चलना, मैथुन करना और खटाई, मांस, दही, नोन, तेल यह नहीं खाना चाहिये।

तथा ७-२ सेर भिलावाँके मुख रेतीसे घिसकर १६ सेर पानीमें औटाओ। औटते समय २ सेर गुरचका महीन चूर्ण डालकर चतुर्थीश रखलो तदनंतर गुरच, वावची, निम्बकी छाल, हरकी छाल, हल्दी, नागरमोथा, तज (ये सब दो दो टंक) इलायची, गोखरू, कचूर, रक्तचंदन (ये चारों पाँच पाँच टंक) का बारीक चूर्ण उक्त ४ सेर काथमें डालकर भिलावाँ सहित सर्व औषधें और जल आदिको कूट डालो इन सबको एकत्रकर ५ टंक

१ जो पानीमें डालनेसे नहीं डूबे ऐसा पक्का बाँझल भिलावाँ इस पाकके लिये लेना चाहिये ।

नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो वातरक्त, कुष्ठ, अर्श, पामा, विसर्प सर्व वातविकार, सर्व रक्तविकार दूर होंगे। इसके सेवन करनेमें रोगीको छठवें यत्नोक्त वस्तुयें वर्जना चाहिये। यह अमृतभल्लातक है।

तथा ८—अलसी या अरंडीके बीजोंको दूधमें पीसकर हाथ पैरोंपर लेप करो तो वातरक्त दूर हो।

तथा ९—गौरीसर, राल, मोम, मजीठको तेलमें पकाकर इस तेलका मर्दन करो तो वातरक्त दूर हो।

तथा १०—एरंडकी जड़ गुरच और अडूसाके काथमें ४ मासे गुगल और २ टंक एरंडीका तेल, डालकर पिलाओ तो वातरक्त, मूर्छा, श्वास मस्तकपीड़ा और फोड़े ये सब दूर हों। यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

तथा ११—हरतालको पुनर्नवाके रसमें खरल करके टिकिया बनाओ सूखजानेपर पुनर्नवाकी राखके बीचमें धरके ठीकरे (मट्टीके वर्तन) को चूल्हेपर चढ़ादो मंद मंद आंचसे ५ दिन ५ रात्रि तपाकर स्वांग शीतल हो जानेपर टिकिया निकालो जो इसमेंसे १ रत्तीभस्म गुडूच्यादि काथके साथ सेवन कराओ तो वातरक्त, अठारह प्रकारके कुष्ठ, पामा, फिरंगवात, विसर्प और फोड़े ये सर्व रोग दूर हों। सेवन करनेवाले पुरुषको नोन, खटाई कटु रस, धूप अग्निका वचाव करना चाहिये और सेंधानोन तथा मीठी वस्तुयें भक्षण करना चाहिये। टिकिया आंचपरसे निकालनेपर श्वेत रंग, बोझ पूर्ववत् (जो बोझ पहिले था उतनाही रहना चाहिये) और निर्धूम होजाना चाहिये यह हरतालेश्वर रस भावप्रकाशमें लिखा है।

वातरक्तवालेको वर्जित पदार्थ—दिवस निद्रा, क्रोध, श्रम, मैथुन, और कटु, उष्ण, भारी, खारी, खट्टी वस्तु भक्षण न करना चाहिये।

तथा योग्य कार्य—जौ, गेहूं, लाही (ये पुराने) अरहर, चना, मूंग, कुलथी, मसूर, धनियां, चिरपोटगी, वधुआ, चीलवा, लूण्या, (कुल्फा) बकरीका दूध और बकरीकाही घी तथा माँसाहारियोंको बटेर और तीतर का माँस ये पदार्थ उक्त रोगीके भक्षण करने योग्य हैं।

वातशूलरोगयत्न १—अजवान, सेंधानोन, सिकी हींग, जवाखार, सोंचरनों, हरकी छालका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ दो तो वातशूल दूर हो।

तथा २-१ टंक सोंचरनोंन, ३ टंक जीरा, चार टंक कालीमिर्चके चूर्णको अमलवेतके रसकी ७ पुट और विजौरेके रसकी ७ पुट देकर चार मासेभरकी गोलियाँ बनाओ जो १ गोली उष्ण जलके साथ दो तो वात-शूल दूर होगा.

तथा ३-निसोत, वायविडंग, सहजनाकी फली, हरेंकी छाल, कपेलाके चूर्णको अश्वके मूत्रमें पकाकर २ टंक मद्यके साथ पिलाओ तो वातशूल दूर हो. यह चक्रदत्तमें लिखा है.

तथा ४-सिकी हींग, अमलवेत, पिप्पली, अजवान, जवाखार, हरेंकी छाल और सेंधानोंनका २ टंक चूर्ण मद्यके साथ पिलाओ तो वातशूल दूर हो.

तथा ५-२ टंक विजौरेकी जड़का चूर्ण घृतके साथ खिलाओ तो वातशूल दूर हो. यह विजयपूरादि योग सर्वसंग्रहमें लिखा है.

तथा ६-शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, अभ्रक, अमलवेत, ताम्बेश्वर, और शुद्ध सिंगीमुहराको पीसकर अदरकके रसमें ३ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो एक गोली नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो वातशूल दूर हो इसे अग्निमुख रस कहते हैं.

पित्तशूलयत्न १-हरेंकी छालको गुड़में पीसकर घृतके साथ खिलाओ तो पित्तशूल दूर हो. तथा २-विरेचन कराओ तो पित्तशूल दूर हो.

कफशूलयत्न १-आँवलेका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो कफशूल दूर हो.

तथा २-नीमकी छालका काथ मदिराके साथ पिलाओ तो कफशूल दूर हो.

तथा ३-जवाखार, सेंधानोंन सांभरनोंन, सोंचरनोंन, पिप्पली, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, और सिकीहींगका २ टंक चूर्ण, उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो कफशूल दूर हो.

त्रिदोषजशूलयत्न १-त्रिफला सार, मुलहठी, महुआ इनका १ टंक चूर्ण मधु या घृतके साथ चटाओ तो त्रिदोषज (सन्निपात) शूल दूर हो.

तथा २-शंखभस्म, सोंचरनोंन, सिकीहींग, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो त्रिदोषज शूल दूर हो.

आमशूलयत्न १-आँवलेका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो आमशूल दूर

होगा. उपरोक्त कफरोगके तीनों यत्न भी आमशूलको नाश कर सकेंगे.

सामान्य शूलमात्रके यत्न १—रोगीको वमन या लंघन कराओ, औषधियोंसे प्रस्वेद निकालो, पाचन सजीखारका चूर्ण या क्रव्यादि चूर्ण खिलाओ, वस्तिक्रिया करो, कुल्थी या तपी हुई रेतकी पोटलीसे पानी सींचकर सेंको तो प्रत्येक उपायोंसे शूलरोग दूर हो.

तथा २—कांकड़ासिंगी, कुल्थी, तिल, जौ, अलसी, अरंडकी जड़, पुनर्नवाकी जड़, लहसनकी बीजीको कांजीमें पकाकर शूलके स्थानमें सेंक करो तो शूल दूर हो.

तथा ३—तिल्लीकी पीसकर कांजीमें पकाओ पकते समय कुछ तेल भी डालके पोटली बनाकर सेंको तो शूल तत्क्षण दूर हो.

तथा ४—मैनफलको कांजीमें पीसकर नाभिपर लेप करो तो शूल दूर हो.

तथा ५—सोंठ और अरंडकी जड़का काथ पिलाओ तो शूल दूर हो.

तथा ६—सोंठ और अरंडका काथ हींग या सोंचरनोंके साथ पिलाओ तो शूल दूर हो.

तथा ७—गुड़को पानीमें औटाकर जवाखार डालके पिलाओ तो शूल दूर हो.

तथा ८—कांसे, या चांदी या ताँबेका जल भरा पात्र शूलके स्थानपर फिराओ तो शूल दूर हो.

तथा ९—राई और त्रिफलाका चूर्ण मधु या घृतके साथ दो तो शूलमात्र दूर हों.

तथा १०—दारुहल्दी, चोल, कूट, सौंफ, सिकीहींग, और सेंधानोंनका बारीक चूर्ण उष्ण कांजीके साथ लेप करो तो शूल दूर हो.

तथा ११—बेलकी जड़, अरंडकी जड़, चित्रक, सोंठ, सिकी हींग, सेंधानोंन इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो शूल दूर हो.

तथा १२—पके कुम्हड़ेके सूखे हुए घूला (टुकड़े जैसे शाक बनानेके लिये करते हैं) पीतलके पात्रमें भरकर मुँह बंद करदो इसे चूल्हेपर चढ़ाके इतनी आँच दो कि जिससे जलकर कोयले बनजायें, स्वांग शीतल हो जानेपर २ मासे राख सोंठके चूर्णके साथ खिलाकर ऊपरसे जल पिलाओ तो असाध्य शूल भी दूर हो इसे कूष्माण्डक्षार कहते हैं. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा १३—सोंठ, हरकी, छाल, पिप्पली, निसोत, और सोंचरनोंनको १ टकेभर चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलावो तो शूल, अफरा, अर्श, और आमवात ये सब दूर हों। इसे पञ्चसम चूर्ण कहते हैं।

तथा १४—सिकीहींग और सोंचरनोंनका चूर्ण सोंठके काथ और अरंडाके तेलके साथ सेवन कराओ तो शूल तत्काल दूर हो।

तथा १५—शंखका चूर्ण सोंचरनोंन, सिकी हींग, कालीमिर्च और पिप्पलीका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलावो तो शूल तुरंत दूर हो।

तथा १६—शुद्ध सिंगीसुहरा, सोंठ, चित्रक, कालीमिर्च, पीपल, जीरा और सिकीहींगके चूर्णको भंगरेके रसकी ३ पुट देकर चने सदृश गोलियाँ बनाओ और १ गोली उष्ण जलके साथ खिलावो तो शूल दूर होगा।

तथा १७—शंखभस्म, करंजमूल, सिकीहींग, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल और सेंधानोंनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलावो तो शूल दूर हो। यह शूलनाशन चूर्ण कहाता है।

तथा १८—चित्रक, सोंठ, सिकीहींग, पाठी, पिप्पली, कालीमिर्च जीरा, धनियां पांचनोंन, छड़, अजवान और पोपलामूलके चूर्णको जैभीरीके रसकी ५ पुट देके ४ मासे प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो १ गोली उष्ण जलके साथ खिलावो तो हृदय शूल, आमशूल, पार्श्वशूल, समस्त शूल, अरुचि, और ८० अस्सीप्रकारके वात ये सर्व रोग तुरंत दूर होंगे। इसे चित्रकादि गुटिका कहते हैं।

तथा १९—हरकी छाल, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, कुचला, शुद्ध गंधक, सिकीहींग और सेंधानोंनको जलसे खरल करके चने प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ। १ गोली नित्य प्रातःकाल उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो संग्रहणी, अतिसार, अजीर्ण, मन्दाग्नि, ये सर्व रोग दूर होंगे। इसे शूलनाशनी गुटिका कहते हैं।

तथा २०—२टंक कूट (शाल्मलिचूष) २टंक सोंठ, १ टंक सोंचरनोंन १ टंक सिकीहींगका चूर्ण, सहजने या लहसुनके रसमें मिलाकर गोलियाँ

बनालो जो १ गोली उष्ण जलके साथ दो तो शूल तत्काल दूर होगा. इसे कुचिलादि गुटिका कहते हैं.

तथा २१-१० टंक शुद्ध पारा, १० टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, २० टंक कालीमिर्च, २० टंक पिप्पली, २० टंक सोंठ, २० टंक सिकी हींग. ५ टंक पाँचोंनोन, ८ टंक इमलीका खार, ८ टंक जमीरीका खार, ८ टकेभर शंखकी राख इन सबको नीबूके रसमें ५ दिन खरल करके १ टंक रस उष्ण जल के साथ सेवन कराओ तो शूल तत्काल दूर हो, इसे शूलदावानलरस कहते हैं.

तथा २२-आधसेर हीराकसी, सेरभर लाहौरी फिटकरी, सेरभर सेंधानोन, सेरभर शोराका चूर्ण करके ठेकली (यंत्रोंमें प्रसिद्ध है) यंत्रसे रस निकालो जो १ मासेभर खिलावो तो शूल, गुल्म, अर्श, घ्रीहा, उदररोग अजीर्ण और वातरोग सब दूर होंगे. इसे शंखद्राव कहते हैं.

तथा २३-शुद्ध गंधक, गंधकसे आधा पारा, इन दोनोंके समान कंटकवेधी ताँबेके पत्र तीनोंको १ दिन खरल करके गोला बनालो और हंडीमें नमक भरके उसके बीचमें यह गोला धरदो, हंडीको चूल्हेपर तीन दिन आँच देकर स्वाँग शीतल हो जानेपर गोलेको निकालके पीस डालो जो इस भस्मको २ रत्ती प्रमाणकी मात्रासे नागरवेल पानके साथ खिलाओ तो शूल तत्काल दूर हो. इसे शूल गज केशरी रस कहते हैं.

तथा २४-जीरा, सोंठ, कालीमिर्च, सिकी हींग और बच इस्का २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो शूल दूर हो.

तथा २५-१ टकेभर त्रिफला, ५ टकेभर शुद्ध गंधक, २ टकेभर कांतिसार इन्होंका चूर्ण. अनुमानसे २ टंक मधु और २ टंक घृतके साथ ३ मासपर्यंत चटाओ तो सर्व शूल, वायुके विकार और फोड़े ये सब दूर हों इसे गंधक-रसायन कहते हैं.

तथा २६-१ टकेभर गुड़, १ टकेभर आँवला, ३ टकेभर मंडूर इनका २ टंक

१ प्राचीनामृतसागरमें इसे कुचिलादि गुटिका नाम दिया है परंतु इसमें कुचिलेका नाम-मात्र भी नहीं दृष्टि पड़ता. हाँ जो कूठादि गुटिका भी कहाजावे तोही योग्य है.

२ इस पदार्थको काँच या चीनीकी आँशीको छोड़ अन्य पात्रमें न धरो क्योंकि यह उसे खा जायगा वो फिर द्रव पदार्थ हाथ न लगेगा. और इसके भक्षण समय रोगीके मुखमें घृत लगादो न तो उसके दाँत और जीभको हानि पहुँचनेका भय होगा.

चूर्ण मधु और घृतके साथ चढ़ाओ तो शूल, अन्नद्रव, जरत्पित्त, अम्ल-पित्त, परिणाम शूल, ये सब दूर हों। यह गुड़ादि मं डूर कहाता है।

तथा २७—वायविडंग, चित्रक, चव्य, त्रिफला, साठ, कालीमिर्च, और पिप्पली, इन सबके बराबर मंडूर, और तुल्यही गुड़ तथा इन सबोंसे १० गुणा गोमूत्र लो तदनंतर सर्व औषध और गुड़ादिका चूर्ण गोमूत्रमें पकाकर दृढ़ करलो और पिंडा बनाकर घृतके चिकने पात्रमें रखदो जो इसमेंसे २ टंक नित्य भोजनके पूर्व भक्षण कराओ तौ शूल, पंक्तिशूल, कामला, पाँडु शोथ, मंदाग्नि, अर्श, संग्रहणी, कृमि, गुल्म, उदररोग, अम्लपित्त ये सर्व रोग दूर होंगे। यह तारामंडूर है।

तथा २८—हरेंकी छाल, मुहागा, सोंठ, सिकी हींग, कालीमिर्च, चित्रक, शुद्ध गंधक, सेंधानोंन और इन सबके समान शुद्ध कुचिला इन सबको पीसकर एक मासे प्रमाणकी गोलियाँ बनालो। जो एक गोली नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो शूल, अफरा, बंधकुष्ट, कफरोग, अजीर्ण, मन्दाग्नि, ज्वर ये सब दूर हों। यह स्थूलगजकेशरी गुटिका है।

तथा २९—कणगजकी जड़, सिकी हींग, सोंठ, सिका मुहागा, इन सबका २ टंक चूर्ण उष्ण जलसे सेवन कराओ तो महाशूल भी दूर हो ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं।

तथा ३०—सोंचरनोंन, अमलवेत, जीरा, और मिर्ची ये सब एक दूसरेसे क्रमानुसार दूने दूने लेकर चूर्ण करो और विजोरेके रसमें गोलियाँ बनाकर १ गोली उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो शूल दूर हो। इसे सौवचंलादि गुटिका कहते हैं।

तथा ३१—सिकीहींग, अमलवेत, कालीमिर्च, पिप्पली, अजवान, सोंचरनोंन, सांभरनोंन, सेंधानोंन इन सबको पीसकर विजोरेके रसमें गोलियाँ बनाओ जो एक गोली उष्ण जलके साथ खिलाओ तो समस्त शूल दूर होगा। इसे हिंवादिगुटिका कहते हैं।

तथा ३२—इल्दी, सहजना, (मुंगना) की छाल, सेंधानोन, एरंडकी जड़, सौंफ, भैंसागुल, सरसों, दानामेथी, असगंध और महुआके चूर्णको कौंजीके पानीमें उसन (सान) के रोटी बनाओ और अग्निपर सेंकके रोगी के पेटकर बाँधो या तावदो तो पेटका शूल दूर हो।

तथा ३३—कौड़ियोंकी राख, शुद्ध सिंगीमुहरा, सेंधानोंन, कालीभिर्च पिप्पली, इन सबका चूर्ण कर पानके रसमें १ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो १ गोली नित्य खिलाओ तो शूलरोग दूर हो. यह शूलगजकेशरी रस है.

तथा ३४—बड़े शंखको तपा तपाकर ११ ग्यारह बार नीबूके रसमें बुझाओ फिर इस बुझेहुए शंखके चूर्ण (राख) में १ टकेभर इमलीका खार ५ टंक सोंचरनोंन, १ टकेभर सेधानोंन, १ टकेभर साम्हरनोंन, १ टकेभर कचनोंन, १ टकेभर विड़नोंन, ६ मासे सोंठ, ६ मासे कालीभिर्च, ६ मासे पिप्पली, १ टकेभर सिकी हींग, १ टकेभर शुद्ध गंधक, १ टकेभर शुद्ध पारा, १ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, ये सब औषधें मिलाकर एक जीवकर दो तदनंतर जलके साथ घोटकर छोटे बेर प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो एक गोली लवंगके काथके साथ सेवन कराओ तो शूल तत्काल दूर हो. इसका नाम शंखचटी रस है.

तथा ३५—जो भोजन कियेपर शूल उत्पन्न हो तो २ टंक शीशे (काँच) की भस्म उष्ण जलके साथ पिलाओतो शूल दूर होगा.

तथा ३६—एक टंक शुद्ध पारा, १ टंक शुद्ध गंधक, १ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, १ टकेभर कालीभिर्च, २ टकेभर काकड़ासिंगी, २ टकेभर पीपली, २ टकेभर सिकी हींग, ८ आठ टकेभर पाँचों नोंन, ८ टकेभर इमलीका खार, ८ टकेभर नीबूके रसमें बुझेहुए शंखकी भस्म, इन सबके चूर्णको नीबूके रसमें खरल करके १ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो १ गोली जलके साथ सेवन कराओ तो शूल, अजीर्ण, उदररोग और मंदाग्नि ये दूर होंगे इसे शूलदावानल रस कहते हैं, ये सर्व यत्न सर्वसंग्रह ग्रंथमें लिखे हैं.

पार्श्वशूलयत्न १—सिंगीमुहरा, हरताल, सिकी हींग, राई, नौसादर, मैनसिल, लहसन, वच, एलिया (एलावा) इन सबको पानीमें पीसकर उष्ण करो और रोगीको पार्श्वभागपर लेप करो तो पार्श्वशूल (पसली दुःखना) दूर होगा.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे वातरक्तशूलादिरोगाणां यन्त्रिरूपणं

नामैकविंशतितमस्तरंगः ॥ २१ ॥

१ जहाँ हींग सेकनेके लिये कहा हो तहाँ हींगको गौंके घृतमें तल डालो या रुईमें लपेटके अग्निपर तपाके फुलाँ डालो वी हींग सिक जावेगी.

उदावर्त-अनाह ॥

उदावर्तानाहगदयोस्तरङ्गे हि यथाक्रमात् ॥

पक्षनेत्रमिते चास्मिन् चिकित्सा लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थः—अब हम इस २२ वाईसवें तरंगमें उदावर्त और अनाह रोगकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

उदावर्तरोगयत्न १—स्नेहपान कराओ तथा अधोवायु आनेवाली ओषधि सेवन करावो तो अधोवायुका प्रतिबंधसे उत्पन्न हुवा सो उदावर्तदूर होवे.

तथा २—विरेचनसे मलको दूर करनेवाली औषध या मल शुद्ध करनेवाले अन्न भक्षण कराओ, फलवर्ती या तेल मर्दन करो या वस्तिक्रिया करो तो मल रोकनेका उदावर्तरोग दूर हो.

तथा ३—१ टंक जवाखार, १ टंक बचको पानीमें पीसके पिलाओ तो मूत्र रोकनेका उदावर्त दूर होगा.

तथा ४—कटियाली और अर्जुन वृक्षकी जड़का काथ पिलाओ तो मूत्र रोकनेका उदावर्त दूर होगा.

तथा ५—मिश्री, गन्नाका रस, दूध दाखका रस पिलाओ तो मूत्र रोकनेका उदावर्त दूर होगा. इससे वायुजन्य रोग भी नाश होते हैं.

तथा ६—स्नेहपान या मर्दन द्वारा पसीना निकालनेसे जमुहाई रोकनेका उदावर्त दूर होगा.

तथा ७—उच्चस्वरसे रुदन करके आँशू बहाओ या सुखपूर्वक शयन कराओ या मनोहर कथा सुनाओ तो आँशू रोकनेका उदावर्त दूर हो.

तथा ८—कालीमिर्च, राईका नास दो या नकछिकनी सुँवाओ या सूर्याभिमुख होकर छिकाओ (छींक लिवाओ) या तेल मर्दन करके पसीना निकालो तो छींक रोकनेसे उत्पन्न हुआ सो उदावर्त दूर होगा.

तथा ९—तेल मर्दन करो या पसीना निकालो तो डकारका वेग रोकनेसे उत्पन्न हुआ उदावर्त दूर हो.

तथा १०—वमन या लंघन या विरेचन या वस्तिकर्म करो, तेल मसलो या नासिकाके सुरोंसे पानी पिलाओ तो वमन रोकनेका उदावर्त दूर होगा

१ स्नेहपान, फलवर्ती और वस्तिक्रिया आगे वर्णन करेंगे.

तथा ११- १६ वर्षवाली सुन्दर रूपवती स्त्रीसे भोग कराओ या तैल मर्दन करो या मद्यादि मादक पदार्थ पिलाओ या सुगैँका माँस, सांठी धानके चावल खिलाओ या वस्तिक्रिया करो तो कामदेव (वीर्य) के रोकनेसे जो उदावर्त उत्पन्न हुआ सो दूर होगा.

तथा १२-चिकना, उष्ण, रुचिकारक, हल्का, हितकारी, भोजन कराओ या सुगंधित पुष्प धारण कराओ तो क्षुधा रोकनेका उदावर्त दूर होगा.

तथा १३-शीत क्रिया करो, फुहारोंके समीप विठावो, महीन वस्त्र पहिनाओ, जलक्रीड़ा कराओ या शीतल जलमें भीमसेनीकपूर घोलकर धीरे धीरे पिलाओ तो तृषाका उदावर्त दूर हो.

तथा १४-श्रम दूर होनेपर, विश्राम देनेसे, या माँसरसके साथ चावल खिलानेसे श्वास रोकनेका उदावर्त दूर होगा.

तथा १५- उष्ण दूधमें मिश्री डालकर सहता सहता पिलाओ, मनोहर कथा सुनाओ या सुखसे सुलाओ तो निद्राका उदावर्त दूर होगा.

सूचना-यहाँतक हमने १३ तरह वेगोंके रोकनेसे जो उदावर्त उत्पन्न होते हैं तिनकी क्रिया चिकित्सा लिख चुके इसके आगे अब सर्व उदावर्त मात्रके दूर होनेके यत्न प्रकाश करते हैं.

उदावर्तयत्न १-हींग, मधु, और सेंधानोनको पीसकर बत्ती बनाओ और घीसे चुपड़कर सहती सहती गुदामें रक्खो तो उदावर्तमात्र दूर हो इसे हिंम्वादिफलवर्ती कहते हैं.

तथा २-मैनफल, पिप्पली, कूट, वच, सरसों, गुड़, इन सबको दूधमें महीन पीसकर बत्ती बनाके मलद्वारपर रक्खो तो उदावर्त मात्र दूर हों.इसे मदनफलादि फलवर्ती कहते हैं.

तथा ३-१ टकेभर शक्कर, ३ टकेभर निसोत और ५ टकेभर पिप्पली इनका २ टंक चूर्ण मधुके साथ सेवन कराओ तो दृढ़ मलद्राव होकर उतरे और उदावर्त दूर हो. इसे नाराचचूर्ण कहते हैं.

तथा ४-सोंठ, मिर्च, पिप्पली, पीपलामूल, निसोत, दात्यूणी, चित्रक इनका १ टंक चूर्ण गुड़के साथ नित्य प्रातःकाल खिलाकर ऊपरसे जल

पिलाओ तो उदावर्त, पाण्डु, प्लीहा, गुल्म और शोथ ये सब रोग दूर होंगे। इसे गुडाष्टक कहते हैं।

तथा ५—सूखी मूली, साटीकी जड़, पिप्पली, पिपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, दशमूल, किरवारेकी गिरी इन सबका घृत बनाकर खिलाओ तो उदावर्त दूर हो इसे शुष्कमूलकादि घृत कहते हैं। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें हैं।

तथा ६—शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध, पारा, शुद्ध गंधक, सिका सुहागा, सोंठ, मिर्च, पीपल इन सबका १ मासे चूर्ण मिश्रीके साथ सेवन कराओ तो उदावर्त, अफरा, उदररोग और गुल्म ये सब दूर होंगे। इसे अजयपाल रस कहते हैं। यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

तथा ७—निसोत, या थूहरपत्र या तिल्ली आदि उष्ण वस्तु युक्तिपूर्वक सेवन कराओ तो उदावर्त दूर हो।

तथा ८—निसोत, दात्यूणी, तज, थूहर, किरवारा, शंखाहोली, कणग-चकी जड़, कपीला इन सबके २ टंक चूर्णका काथ २ टंक तेल और २ टंक घीके साथ ७ दिनपर्यंत पिलाओ तो उदावर्त उदररोग, अफरा, तृषा और गुल्म ये सब दूर होंगे।

अनाहरोगयत्न १—उदावर्त रोगके जो उपरोक्त यत्न लिखे हैं उन्हीं यत्नोंसे अनाहरोग भी नाश होगा।

तथा २—इसके निम्नलिखित यत्न और भी जानो। २ भाग निसोत ४ भाग पिप्पली, ५ भाग बहेड़ेकी छाल और इन सबके समान गुड़ इन सबको महीन पीसकर १ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो एक गोली नित्य जलके साथ ३५ दिनतक खिलाओ तो अनाहरोग दूर हो।

तथा ३—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, सेंधानोंन, सरसों, धमासा और मै-नफलका चूर्ण गुड़के साथ मिलाकर अंगूठेके समान मोटी बत्तीबनाओ और घीमें भिगोकर गुदामें रखो तो अनाह (अफरा) उदावर्त, उदररोग, मृत्रा-शयके रोग और गुल्मरोग ये सब दूर होंगे। ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे उदावर्त, अनाहरोगयत्न-
पणं नाम द्वाविंशस्तरंगः ॥ २२ ॥

गुल्मरोग ॥

गुल्मामयस्यास्य नूनं चात्र पञ्चविधस्य वै ॥

रामनेत्रमितेभङ्गे चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस २३ तेईसवें तरङ्गमें पाँच प्रकारके गुल्म रोगकी चिकित्सा लिखते हैं.

वातगुल्मरोगयत्न १—हरेंका चूर्ण और एरंडीका तेल दूधमें डालकर पिलाओ तो वातगुल्म रोग दूर हो.

तथा २—सजी, कूट, जवाखार और केवड़ेके खारका चूर्ण एरंडीके तेलके साथ पिलाओ तो वातगुल्म दूर हो.

पित्तगुल्मरोगयत्न १—निसोतका चूर्ण या त्रिफलाका चूर्ण खिलाओ या कपीलाको मिथ्री या मधुके साथ चटाओ तो पित्तगुल्म दूर हो.

कफगुल्मरोगयत्न १—वातगुल्मके यत्नही उसपर चलते हैं.

समस्तगुल्मरोगयत्न १—सिकीर्दींग, पीपलामूल, धनियाँ, जीरा, बच, चव्य, चित्रक, पाठ, कचूर, अमलवेत, साँभरनोंन, सोंचरनोंन, सेंधानोंन, जवाखार, सजी, अनारदाना, हरेंकी छाल, पोहकरमूल, डाँसरा, झाऊकी जड़ इन सबके चूर्णको अद्रकके रसकी ७ पुट, और विजौरेंके रसकी ७ पुट देकर २ टंक चूर्ण नित्य खिलाओ तो गुल्म, अनाह, अर्श, संग्रहणी उदावर्त, उदररोग, ऊरुस्तंभ, उन्माद, और शूल ये सर्व रोग दूर होंगे. इसे हिंवादिचूर्ण कहते हैं.

तथा २—४ मासे सजी और ४ मासे गुड़ नित्य खिलाओ तो गुल्म दूरहो.

तथा ३—पलासखार, थूहरखार, इमलीखार, अर्कखार, तिलखार, जवाखार, सजीखार और आधेझारेके खारका चूर्णकर १ या २ टंक उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो गुल्म और शूल दोनों दूर होंगे. इसका नाम क्षाराष्टकचूर्ण है.

तथा ४—साँभरनोंन, सेंधानोन, कचनोंन, जवाखार, सुहागा, सोंचरनोंन और सजीका चूर्ण ३दिनतक थूहरके दूधमें भिगोकर धूपमें सुखालो इसे आकके पत्तोंपर लपेटके पत्तोंको धड़ेमें भरदो और इस घड़ेको गज-पुटमें फूँककर स्वाँग शीतल होनेपर घड़ेमेंसे भस्म निकाललो. तदनंतर

सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, त्रिफला, अजवान, जीरा और चित्रकका चूर्ण उक्त निर्मित भस्मके साथ खरल करके २ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जल या गोमूत्रके साथ सेवन कराओ तो गुल्म, शूल, अजीर्ण, शोथ, उदररोग मंदाग्नि, उदावर्त, ग्रीहा, ये सर्व रोग दूर होंगे। इसे वज्रक्षारचूर्ण कहते हैं।

तथा ५—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, सेंधानोंनका २ टंक चूर्ण ग्वार-पाठेके गूदेमें लपेटदो और इसे घीके साथ नित्य खिलाओ तो गुल्म और ग्रीहा दोनों दूर हों।

तथा ६—१ मनभर ग्वारपाठेका गूदा, २०० टकेभर गुड़, १०० टकेभर मधुमें २ सेर धावड़ेके फूल, २ टकेभर सोंठ, २ टकेभर मिर्ची, २ टकेभर पिप्पली, २ टकेभर तज, २ टकेभर पत्रज, २ टकेभर इलायची, २ टकेभर चव्य, २ टकेभर चित्रक, २ टकेभर कचूर, २ टकेभर नागकेशर, २ टकेभर झाऊकी जड़, २ टकेभर अजमोद, २ टकेभर जीरा, २ टकेभर देवदारु, २ टकेभर बबूलकी छाल, २ टकेभर असगंध, २ टकेभर रास्ना, २ टकेभर बघायरा, और २ टकेभर इन्द्रियवका चूर्ण मिलाकर एक जीव कर दो, तदनंतर एक मृत्तिकाके चिकने पात्रमें इन सर्व पदार्थोंको धरके पात्रका मुँह बंद करदो इस पात्रको २१ दिनपर्यंत पृथ्वीमें गाड़कर पश्चात् बाहर निकालो जो इसमेंसे नित्य २ टकेभर खिलाओ तो गुल्म, उदावर्त, उदररोग विसृचिका, गृध्रसी, श्वास, कास, पांडु और वातव्याधिके समस्त रोग नाश होवेंगे। इसे ग्वारपाठेका आसव कहते हैं। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ७—१ टंक सोरा और १ टंक अद्रक नित्य खिलाओ तो गुल्म दूर होगा।

तथा ८—१ टंक सीपकी भस्म ४ मासे गुड़के साथ नित्य खिलाओ तो गुल्मरोग दूर हो। इसे सीपप्रयोग कहते हैं।

तथा ९—२ टंक लहसनकी दूधमें खीर बनाकर खिलाओ तो गुल्म दूर हो।

तथा १०—एरंडकी जड़, चित्रक, सोंठ, वायविडंग, पिप्पलामूल, सिकी हींग, सेंधानोंन, इन सबका काथ पिलाओ तो गुल्म, अफरा, और शूल ये सर्व रोग दूर होंगे।

तथा ११—१६ मासे अजवान, ५ टंक जीरा, ५ टंक धनियाँ, ५ टंक कालीमिर्च, ५ टंक कूड़ेकी छाल, ५ टंक अजमोद, ५ टंक कालाजीरा,

५ टंक सिकीहींग, ८ टंक जवाखार, ८ टंक खज्जी, ८ टंक पाँचौनोंन, ८ टंक निसोत, १० टंक दात्यूणी, १० टंक कचूर, १० टंक पोहकरमूल, १० टंक वायविडंग, १० टंक अनारदाना, १० टंक हरेकी छाल १० टंक चित्रक १० टंक अमलवेत और १० टंक सोंठ; इन सबके चूर्णको विजौरेके रसकी १० पुट देके १ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो नित्य १ गोली घृत या दुग्धके साथ खिलाओ तो पित्तगुल्म, मधुके साथ खिलाओ तो वातगुल्म, और दशमूलके काथके साथ खिलाओ तो त्रिदोषज गुल्म हृदय रोग, संग्रहणी, शूल, कृमि और अर्श ये सर्व रोग नाश होंगे. इसे कंकायनी गुटिका कहते हैं.

तथा १२—पूर्वोक्त लवणभास्कर चूर्ण खिलाओ तो गुल्म दूर होगा.

तथा १३—तिल्लीका काथ पिलाओ तो गुल्म दूर होगा.

तथा १४—भारंगी, गुड़ घृत, पिप्पली, तिल्ली, सोंठ और मिर्चका काथ पिलाओ तो गुल्म दूर हो.

तथा १५—भारंगी, पिप्पली, पीपलामूल, देवदारु, कणगजकी जड़, और तिल्लीका काथ पिलाओ तो गुल्म दूर हो. यह कणादि काथ कहाता है.

तथा १६—शुद्ध मैनसिल, शुद्ध हरताल, शुद्ध रूपामक्खी, शुद्ध आँवलासार गंधक, शुद्ध पारा और ताम्बेश्वर इन सबके चूर्णको पिप्पलीके काथमें १ दिन खरल करके थूहरके दूधमें खरल करो जो इसमेंसे १ टंक मधु या गोमूत्रके साथ सेवन कराओ तो गुल्म और शूल दोनों दूर हों. इसे विद्याधर रस कहते हैं.

तथा १७—पारा, गंधक, हरताल, जमालगोटा, ताम्बेश्वर, सिंगीमुहरा (छःहों शुद्ध करो) सिका सुहागा, त्रिफला, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली इन सबके चूर्णको भँगरेके रसकी ३ पुट ३ दिनतक देकर पुनः ३ दिन पर्यंत खरल करो और १ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाकर १ गोली अदरखके रसके साथ खिलाओ तो गुल्म रोग दूर होगा. इसे गुल्मकुठार रस कहते हैं. ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १८—हाथकी सीर (फस्त) छुड़वाओ तो गुल्मरोग दूर होगा.

तथा १९—सिकी हींग, अनारदाने और विड़नौनका चूर्ण विजौरेके रसमें खरल करके २ टंक चूर्ण मधुके साथ पिलाओ तो गुल्म दूर हो.

तथा २०-५ टंक अजवान, १ टंक नोन, और ५ टंक गुड़को कूटके छाँछके साथ नित्य पिओ तो गुल्मरोग दूर होकर क्षुधा लगे और मलमूत्र भलीभाँति सरण होगा यह वृन्दमें लिखा है।

तथा २१-सिकी हींग, अजवान, जवाखार, सेंधानोन, सोंचरनोंन हरे की छाल इन सबका २० टंक चूर्ण मधुके साथ पिलाओ तो गुल्म और शूल दोनों दूर होंगे।

तथा २२-१ भाग सिकी हींग, २ भाग सेंधानोन, ३ भाग पिप्पली ४ भाग पिपलामूल, ५ भाग कंकोलमिर्च, ६ भाग अजवान, ७ भाग हरे की छाल, ८ भाग अनारदाना, ९ भाग आमके जड़की छाल, १० भाग चित्रक, ११ भाग सोंठ, १२ भाग फिटकरी इन सबका २० टंक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो गुल्म, अरुचि, हृदरोग, अनाह, अर्श और वादीके समस्त विकार दूर होंगे। इसे हिंदुद्रादशक चूर्ण कहते हैं।

तथा २३-बच, हरे की छाल, सिकी हींग, सेंधानोन, अमलवेत, जवाखार, और अजवान इनका दो टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो गुल्म और शूल ये दोनों दूर हों। इसे बचादि चूर्ण कहते हैं।

तथा २४-२५ बड़ी हरे १६ सेर पानीमें डालकर औटाओ। औटते समय इसमें १६ टकेभर दात्यूणी और १६ टकेभर चित्रकको कुछ कुछ कूटके डालदो, मंद मंद आँचसे औटाते हुए चतुर्थीश (४ सेर) जल रहजानेपर छानकर इस ४ सेर जलमें वे २५ हरे गुठली निकालके पीस डालो। इसीमें १६ टकेभर गुड़ डालकर पुनः औटाओ, औटते औटते आधा (२ सेर) जल रहजानेपर १ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर सोंठ, चार टकेभर घी, ४ टकेभर मधु, १ टकेभर तज, १ टकेभर पत्रज, १ टकेभर नागकेशर, १ टकेभर इलायची, इन सबका चूर्ण भी इसी अर्द्धावशेष जलमें डालकर अवलेह बनाओ जो इसमेंसे १ टकेभर नित्य खिलाओ तो गुल्म, संग्रहणी पाँडु, शोथ, विषमज्वर, कुष्ठ, अर्श, अरुचि, घृहीहा, हृदरोग ये सब दूर होकर शुद्ध रेचन (दस्त साफ़) होगा। इसे दन्तीहरीतकी कहते हैं।

तथा २५-पूर्व निर्मित शंखद्राव सेवन कराओ तो गुल्मरोग दूर हो।

तथा २६-२०० बड़ी पक्की जंभीरीका रस घृतके चिकने पात्रमें भरके

इसीमें २ टकेभर सिकी हींग, १टकेभर सेंधानोंन, १टकेभर सोंठ, १ टके-भर, कालीमिर्च, ४ टकेभर सोंचरनोंन, १ टकेभर अजवान, और ९ टके-भर सरसोंका चूर्ण डालदो, अनंतर उस पात्रका मुख बंदकर २१ दिनतक कचरे (कूड़ा) में गाड़ रखो फिर बाईसवें दिन निकालकर १टकेभर नित्य खिलाओ तो गुल्म, प्लीहा, विद्रधी, अष्टीला, वायु, कफ, अतिसार, पार्श्व-शूल, हृदरोग, नाभिशूल, बंधकुष्ठ, विषोन्माद, उदररोग, वातरोग, कफ-रोग ये सब दूर होंगे, इसे जंभीरीद्राव, कहते हैं ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा २७—नदीका खार, कूड़ेवृक्षका खार, आकका खार, सहजनेका खार, कटियालीका खार, थूहरका खार, बेलका खार, पलासका खार, ब-कानका खार, आधेझारे (ओंगा) का खार, कदंबका, खार, अडूसेका खार सांभरनोंन और सिकी हींग इन सबका २टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ, तो गुल्म, शूल, उदररोग, ये सब दूर हों. इसे नादेय क्षार कहते हैं. यह योगशतकमें लिखा है.

तथा २८—सौंफ कणगचकी जड़, तज, दारुहल्दी, और पिप्पलीके काथमें तिल, गुड़ सोंठ, कालीमिर्च, सिकी हींग और भारंगी डालकर पुनः औटाओ अनंतर छानकर पिलाओ तो रक्तगुल्म दूर हो. तथा स्त्रीका मासिक रजोधर्म बंदहुआ हो तो पुनः प्राप्त होगा.

तथा २९—जवाखार, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, इनका काथ पिला-ओ तो रक्तगुल्म दूर हो.

तथा ३०—१भाग शुद्ध पारा, १ भाग वंगभस्म, ४भाग शुद्ध गंधक ४ भाग ताम्बेश्वर, इन सबको आकके दूधमें २ दिन खरल करके गोला बनाओ और सरावसम्पुटमें करके गजपुटमें फूंक दो, स्वांग शीतल हो जा-नेपर निकालकर २ रत्ती रस घृतके साथ खिलाओ तो गुल्म, प्लीहा, उद-ररोग ये सब दूर हों. यह वंगेश्वररस कहाता है.

गुल्मरोगोद्भव योनिशूलयत्न—त्रिफला, निसोत, दात्यूणी और दशमूल १ टकेभर कूटकर चूर्ण बनाओ, इसमेंसे ६ टंक चूर्णका काथ, एरंडीका तेल, घी और दूध इन सबको मिलाकर पिलाओ तो योनिशूल दूर हो.

रोगीको वर्जित पदार्थ—सूखा शाक, दाल, मछलीका माँस, और मीठे फल, ये चारों पदार्थ गुल्मरोगीको कदापि भक्षण मत कराओ यह सर्वसंग्रहमें लिखा है।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे गुल्मरोग यत्र निरूपणं

नाम त्रयोविंशस्तरंगः ॥ २३ ॥

यकृत-प्लीहा-हृदरोग ॥

यकृतप्लीहाहृद्गुजां च मया ह्यत्र यथाक्रमात् ॥

वेदनेत्रमिते भङ्गे लिख्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥१॥

भाषार्थः—अब हम इस २४ चौबीसवें तरंगमें, यकृत, प्लीहा और हृद्दोगकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं।

यकृत और प्लीहारोगयत्न १—जवाखारको ऊँटनीके दूधमें मिलाकर पिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा २—सीपकी भस्म दहीके साथ खिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा ३—३ टंक पिप्पली नित्य दूधमें डालकर पिलाओ तो प्लीहा रोग दूर हो।

तथा ४—आकके पत्तोंकी भस्म और नॉन मही (मट्ठा) में डालकर पिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा ५—सिकी हींग, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, कूट, जवाखार और सेंधानोन इनका २ टंक चूर्ण नित्य विजोरेके रसके साथ खिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा ६—पलाशके खारमें भिगोई हुई २ टंक पिप्पली नित्य खिलाओ तो प्लीहा और गुल्म भी दूर हो।

तथा ७—चार मासे शंखकी भस्म जंभीरीके रसके साथ खिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा ८—बाँयें हाथकी शीर छुड़वाओ तो प्लीहा और दाहिने हाथकी शीर छुड़वाओ तो यकृतरोग नाश होगा।

तथा ९—पक्के आमके रसमें मधु डालकर पिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा १०—अजवान, चित्रक, जवाखार, पिप्पली, पीपलामूल, दात्यूणी, इनका २ टंक चूर्ण घट्टा या मदिराके साथ नित्य पिलाओ तो प्लीहा दूर होगी। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ११—५ टंक सेंधानोन जलमें औटाकर नित्य पिलाओ तो प्लीहा दूर हो। यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

तथा १२—जवाखार, वायविडंग, पिप्पली, कणगचकी जड़, अमलबेत, और इन सबसे दूनी हरैकी छाल इन सबका चूर्ण गुड़में मिलाकर जलके साथ खिलाओ तो प्लीहारोग दूर हो।

तथा १३—पिप्पली, सोंठ, दात्यूणी और इन सबसे दूनी हरैकी छाल इन सबका चूर्ण गुड़के साथ खिलाओ तो प्लीहारोग दूर हो।

तथा १४—वायविडंग, चित्रक, इन्द्रायणकी जड़, इन सबके बराबर साठीकी जड़ और वायविडंग, इनसे दूनी देवदारु, तिगुणी सोंठ, और चौगुणी दात्यूणी लेकर चूर्ण बनाओ इसमेंसे १ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा १५—गुड़ भिलावाँ, हरैकी छाल, और जीरेका चूर्णकर इन सबके बराबर गुड़ मिलाओ जो ५ टंक नित्य खिलाओ तो प्लीहा दूर हो।

तथा १६—लहसन, पिपलामूल, हरैकी छाल इनका २ टंक चूर्ण गोमूत्रके साथ नित्य खिलाओ तो प्लीहा दूर हो। ये चक्रदत्तमें लिखे हैं।

तथा १७—रोहीसकी जड़, हरैकी छाल, और सोंठका २ टंक चूर्ण गोमूत्रके साथ नित्य खिलाओ तो उदररोग, प्रमेह, कफ, अर्श, कुष्ठ और प्लीहा, ये सब दूर होंगे। यह योगतरंगिणीमें लिखा है।

तथा १८—साम्हरनोन, राई, हल्दी, टके टकेभरका चूर्ण १०० टकेभर छाँछके साथ चिकने घड़ेमें भरके १५ दिनतक गलने पश्चात् २ टंक नित्य २१ इक्कीस दिन पिलाओ तो प्लीहारोग दूर हो। इसे तक्रसंधान कहते हैं। यह भावप्रकाशमें लिखा है।

तथा १९—१०० टकेभर रोहीस, और ४ सेर बेरीकी जड़को कूटके १६ सेर पानीमें औटाओ, चौथाई (४ सेर) रहजानेपर छानकर १ सेर गौकाघृत

१ रोहीस एक प्रकारका सुगंधित घासहै जिसका तेल वातरोगपर अत्योपयोगी होता है, इसे रोहितक भी कहते हैं ।

और ४ सेर वकरीके दूधमें मिलादो तदनंतर सोंठ, साटीकी जड़, तुम्बरू वायविडंग, जवाखार पोहकरमूल, झाऊकी जड़ और वच ये सब २ $\frac{1}{2}$ ढाई टंक लेकर चूर्ण बनाओ और यह चूरा उपरोक्त द्रव पदार्थ (क्वाथ-घी-दूध) में डालकर मंद मंद आँचसे औटाओ, दूधादि औषध जलकर घी मात्र रह जानेपर छानकर दो या तीन टंक नित्य खिलाओ तो ग्रीहा, ग्रीहोदर, पांडु, कुक्षिशूल, पार्श्वशूल, अरुचि, बंधकुष्ठ, अतिसार, वमन, और विषम-ज्वर ये सर्व रोग दूर होंगे इसे महारोहीतघृत कहते हैं। इसके भक्षक रोगीको पथ्यसे रखना चाहिये। यह चक्रदत्तमें लिखा है।

तथा २०-१०० टकेभर चित्रकके क्वाथमें, २०० टकेभर कांजीका पानी, ४०० टकेभर दहीका मट्ठा और १ सेरभर घी इन सबको एकत्र करके यह औषधि मिलावे पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, जवाखार तालीसपत्र, सेंधानोन, दोनों जीरे, दोनों हल्दी ये प्रत्येक टके टकेभर और १ टंक कालीमिर्च इन सबका चूर्ण भी इसीमें डालदो तदनंतर इस सर्व पदार्थको मंद मंद आँच देकर घृत मात्र रहजानेपर छानलो जो इस घृतका सेवन कराओ तो गुल्म, ग्रीहा, उदररोग, अनाह, पांडु, अरुचि, शोथ, विषमज्वर, मंदाग्नि और मूत्राशयके समस्त रोग दूर होके बल की वृद्धि होगी इसे चित्रकादि घृत कहते हैं। यह वृन्दमें लिखा है।

विशेषतः—यकृत और ग्रीहा, दोनों रोगोंपर एक समानही चिकित्सा है इसलिये उपरोक्त २० बीसों नियम यकृत और ग्रीहा दोनों रोगोंपर जानना चाहिये।

हृदरोगयत्न १—बहेड़ेके बकलका २ टंक चूर्ण नित्य दूध, घृत या गुड़के पानीके साथ पिलाओ तो हृदरोग, जीर्णज्वर और रक्त पित्त ये तीनों दूर होंगे।

तथा २—हरेंकी छाल, वच, रास्ना, पिप्पली, सोंठ, कच्चूर, पोहकरमूल इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो हृदरोग दूर होगा।

तथा ३—हरिणके सींगका पुटपाक करके गौके घृतकेसाथ खिलाओ तो शूल और हृदरोग दोनों दूर होंगे।

तथा ४—खैरंटी, गंगेरणके वृक्षकी छाल, काहूके वृक्षकी छाल, और सु-

लहठी इन सबके २ टंक चूर्णका काथ नित्य पिलाओ तो हृदरोग, वातरक्त रक्तपित्त, ये सब दूर होंगे। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ५—कूट और वायविडंगका २ टंक चूर्ण गोमूत्रके साथ खिलाओ तो हृदयकी कृमि झड़के हृदरोग दूर होगा।

तथा ६—गंगेरनकी जड़, काहू वृक्षकी छाल और पोहकरमूलका २ टंक चूर्ण नित्य दूध या मधुके साथ पिलाओ तो हृदरोग, श्वास, कास, छर्दि और हिचकी ये सर्व दूर होंगे।

तथा ७—हरेंकी छाल, वच, रास्ना, पिप्पली, सोंठ, कचूर, पोहकरमूल इन सबका चूर्ण नित्य प्रमाणानुसार विचार पूर्वक सेवन कराओ तो हृद रोग दूर होगा। इसे हरीतक्यादि चूर्ण कहते हैं।

तथा ८—दशमूलके काथमें एरंडीका तेल और साँभरनोन डालकर पिलाओ तो हृदरोग दूर होगा।

तथा ९—सिकी हींग, वच, वायविडंग, सोंठ, पिप्पली, हरेंकी छाल चित्रक, जवाखार, सोंचरनों और पोहकरमूलका २ टंक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो हृदरोग दूर हो। यह योग रत्नावलीमें लिखा है।

तथा १०—२ टंक पोहकरमूलका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो हृदरोग श्वास, कास, राजरोग और हिक्रा ये सब दूर होंगे।

तथा ११—सिकी हींग, सोंठ, चित्रक, कूट, जवाखार, हरेंकी छाल, वच वायविडंग, सोंचरनों, शुद्ध पारा, और पोहकरमूल इन सबका चूर्ण नित्य दूधके साथ सेवन कराओ तो हृदरोग, अजीर्ण, और विसूचिका ये सर्व रोग दूर होंगे। यह रसप्रदीपग्रंथमें लिखा है।

तथा १२—पोहकरमूल, सोंठ, कचूर, हरेंकी छाल, जवाखार, इनके काथमें घी डालकर पिलाओ तो वात हृदरोग दूर होगा। यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे यकृत, फीहा, हृदरोग

यत्र निरूपणं नाम चतुर्विंशतिस्तरंगः ॥ २४ ॥

मूत्रकृच्छ्र-मूत्राघात ॥

चिकित्सा मूत्रकृच्छ्रस्य मूत्राघातस्य वै क्रमात् ॥

पञ्चविंशतिमे चात्र तरंगे लिख्यते मया ॥ २५ ॥

भाषार्थः—अब हम इसके आगे मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोगोंकी चिकित्सा इस पच्चीसवें तरंगमें यथाक्रमसे लिखते हैं.

मूत्रकृच्छ्ररोगयत्न १—बड़े गोखरू, किरवारेकी गिरी, डाभ, (दर्भा) की जड़, कासकी जड़, जवासा, आँवला, पथरचटा, (पापाणभेद) और हरेकी छाल इन सबके २ टंक चूर्णका काथ मधुके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र, और पथरीका असाध्य रोग भी दूर होगा. इसे गोक्षुरादि काथ कहते हैं.

तथा २—इलायची, पापाणभेद, शिलाजीत, पिप्पली, तेवरसी (खोरा ककड़ी) के बीज, केशर, सेंधानोंन इन सबका २ टंक चूर्ण चावलके जलके साथ सेवन कराओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा ३—आँवलेका रस पुराने गुड़के पानीके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा ४—दूधमें पुराना गुड़ या मिश्री डालकर पेटभर पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर होगा,

तथा ५—आँवले या साँटेके रसमें मधु मिलाकर पिलाओ तो प्रहारज मूत्रकृच्छ्र दूर होगा.

तथा ६—गोखरूके काथमें जवाखार डालकर पिलाओ तो मलावरोधज मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा ७—५ टंक त्रिफला और ५ टंक बेरकी जड़की छालको रात्रिभर पानीमें भिगोकर प्रातःकाल दोनोंको उसी पानीमें ठंडाईके समान पीस छानकर सेंधानोंनके साथ पिलाओ तो मलरोकनेका मूत्रकृच्छ्र दूर होगा.

तथा ८—५ मासे जवाखार और ५ मासे मिश्रीका चूर्ण जलके साथ पिलाओ तो मलरोकनेका उदावर्त दूर होगा.

तथा ९—५ टंक दास, १० टंक मिश्री और १० टंक दहीका मट्ठा तीनोंको मिलाकर पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा १०—गोखरूके पञ्चाङ्गका काथ मिश्री और मधुके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ११—गुरच, साँठ, आँवला, असगंध, और गोखरूके २ टंक चूर्ण का काथ नित्य पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

१ एक प्रकारका घास होताहै ३४ फुटतक ऊँचा बढ़ता है ।

तथा १२-गौके दूधमें पके निम्बूका रस डालकर मनमाना पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र, प्रमेह, दाह और स्त्रीकी योनिदोषसे उत्पन्न हुए रोग नाश होंगे.

तथा १३-हर्रकी छाल, किरवारेका गूदा, गोखरू, पाषाणभेद, धमासा और अडूसाके ५ टंक चूर्णका काथ मधुके साथ नित्य पिलाओ तो दाह संयुक्त मूत्रकृच्छ्र और बंधकुष्ठ दूर हो. यह हरीतक्यादि काथ है.

तथा १४-डाभ, काँस, दूब, सरकना (मूँज) और साँठा इन पाँचोंकी जड़का काथ पिलाओ तो रक्त मूत्रकृच्छ्र की वेदना दूर होगी.

तथा १५-पके कुम्हड़ेके रसमें मिश्री डालकर पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो. इसे कूष्माण्डरस कहते हैं.

तथा १६-कटियालीका रस मधुके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा १७-२ टके गोखरूका चूरा अठगुणे (१६ टकेभर) पानीमें औटाके आधा रहजानेपर छानलो इसी पानीमें ७ टकेभर गूगल डालकर पुनः औटाओ, कुछ, औटनेपर इसीमें सोंठ, कालीमिर्च, नागरमोथा, हर्रकी छाल बहेड़ेकी छाल और आवला यह एक एक टकेभरका महीन चूर्णकर डाल दो. ये सब पदार्थ परस्पर मिलाकर दृढ़ होजानेपर उतारके घृतके चिकने पात्रमें रखदो जो इसमेंसे नित्य ५ मासे जलके साथ खिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र मूत्राघात, प्रमेह, प्रदर, वातरक्त और शुक्रदोष ये सब रोग दूर होंगे. इसे गोक्षुरादि गूगल कहते हैं.

तथा १८-१ टकेभर जीरा और १ टकेभर गुड़ नित्य खिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर होगा.

तथा १९-२ टंक जवाखार गौकी छाँछके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र और पथरी दोनों दूर हों. इसे जवाखार तक्रयोग कहते हैं.

तथा २०-१ भाग शुद्ध पारा और ४ भाग शुद्ध गंधककी कजली बड़ी कौड़ीमें भरके पानीमें पिसेहुए सुहागेसे उसका मुँह बंद करदो और मिट्टीकी कुलियामें धरके गजपुटमें फूंकदो, स्वांग शीतल होजानेपर पीसके इसमेंसे ४ मासे भस्म २१ इक्कीस कालीभिर्चके चूर्णमें मिलाकर घृतके साथ चटाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो. यह लघुलोकेश्वर रस कहाता है. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा २१-निरुहवस्ति या उत्तरवस्तिकी क्रिया करो तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा २२—शतावरी, काँसकी जड़, डाभकी जड़, गोखरू, विदारीकंद, सालरकी जड़, और किसोरिया तलावके कीचड़में गोलर होते हैं हिंदुस्थानमें कसेरा भी कहते हैं इनका काथ मधुके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो. यह चक्रदत्तमें लिखा है.

तथा २३—तेवरसीके बीज, महुआ, दारुहल्दी इनका काथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा २४—केलेके रसमें गोमूत्र मिलाकर पिलाओ तो कफका मू० दूर हो.

तथा २५—इलायचीका महीन चूर्ण जलके साथ पिलावो तो कफमू० दूर हो.

तथा २६—मृंगका १ टंक चूर्ण तण्डुलके जलके साथ पिलाओ तो कफमूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा २७—गोखरू और सोंठका काथ पिलाओ तो कफमूत्रकृच्छ्र दूर हो. यह वृन्दमें लिखा है.

तथा २८—बड़ी कटियाली, पाठा, मुलहठी, महुआ और इन्द्रयवका काथ पिलाओ तो सन्निपातका मूत्रकृच्छ्र दूर हो.

तथा २९—शिलाजीतको मधुके साथ चटाओ तो शुक्रमूत्रकृच्छ्र दूर हो. यह चक्रदत्तमें लिखा है.

तथा ३०—उत्तम स्त्रीसे मैथुन कराओ तो शुक्रमूत्रकृच्छ्र दूर होगा.

तथा ३१—खरेंटीकी जड़का काथ पिलाओ तो सर्व मूत्रकृच्छ्र दूर हों.

तथा ३२—१०० सौ टकेभर गोखरूका पंचांग कूटकर अठगुणे (८०० टकेभर) पानीमें औटाओ, चतुर्थीश रहजानेपर छानकर इसीमें ५० टकेभर मिश्रीकी (गाढ़ी चाटनेयोग्य) चासनी बनाओ, तदनंतर सोंठ, पिप्पली, इलायची, जवाखार, केशर, कहुवेवृक्षकी छाल, तेवरसी ये सब २० टकेभर और ८ टकेभर वंशलोचन इन सबका महीन चूर्ण उक्त चासनीमें डालकर नित्य १ टकेभर खिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र, दाह, पथरी, बंधकुष्ठ, रक्तमूत्र और मधुप्रमेह ये सर्व रोग दूर होंगे यह गोक्षुरावलेह कहाता है. ये सर्व यत्न सर्वसंग्रहमें लिखे हैं.

मूत्रावातरोगयत्न १—नरसल (देवनल) डाभ, काँस, साठी और खरेंटी

इन सबकी जड़ोंका काथ बनाकर शीतल होनेपर मधुके साथ पिलाओ तो मूत्राघात दूर हो.

तथा २-जलमें पिसा हुआ कपूर अत्यंत महीन वस्त्रपर लेप करके उस वस्त्रकी बत्ती बनाओ जो यह बत्ती इन्द्रीके छिद्रमें धरो तो मूत्राघात दूर हो.

तथा ३-धनियां और गोखरूके काथमें घृत पकाके खिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात और शुक्रदोष तीनों दूर होंगे. यह धान्यगोक्षुरघृत है.

तथा ४-५ टंक तेवरसीके बीज और ५ टंक धनियां रात्रिको जलमें भिगोकर प्रातःकाल ठंडाईके समान उसी जलमें पीस डालो और छानकर १ टंक सेंधानोंन डालके पिलाओ तो मूत्राघात दूर हो.

तथा ५-२ टंक पाटल (गुलाब) वृक्षका खार और १ टंक सोंचरनोंन मदिराके साथ पिलाओ तो मूत्राघात दूर हो.

तथा ६-खट्टे अनारका रस और इलायची मदिराके साथ पिलाओ तो मूत्राघात दूर हो.

तथा ७-शिलाजीत सेवन कराओ तो मूत्राघात दूर हो.

तथा ८-५ टंक केवँचके बीज, १ टंक पिप्पली, १ टंक तालमखाना १० टंक मिश्री, और १० टंक दास इन सबका चूर्ण मधु और घृतके साथ उष्ण दूधमें डालकर पिलाओ तो शुक्रावरोधज मूत्राघात दूर हो.

तथा ९-आधसेर चित्रक, ५ टंक गोरीसर, १० टंक खरेंटीकी जड़, आधपाव दास, ५ टंक इन्द्रायणकी जड़, ५ टंक पिप्पली, १० टंक त्रिफला, १० टंक महुआ, और १०० टंक बड़े आँवले इन सबका चूर्ण १६ सेर, पानीके साथ औटाकर ४ सेर (चतुर्थीश) रह जानेपर छानलो, इस काथमें ४ सेर घी डालकर पकाओ रस जलकर घृत मात्र रह जानेपर छानकर आधपाव वंशलोचनका चूर्ण डालदो अब यह चित्रकादिघृत बन गया जो नित्य आधपाव सेवन कराओ तो मूत्राघात, सर्व प्रकारके वीर्यदोष, योनिदोष, प्रदर और मूत्रकृच्छ्र इन सबका नाशक और स्त्रीको गर्भोत्पादक होगा. यह चरकमें लिखा है.

तथा १०-त्रिफलाके काथमें दूध और गुड़ डालकर पिलाओ तो मूत्राघात दूर हो.

१ सर्वसंग्रहमें लिखा है कि इसके सेवनसे बाँझ स्त्रीको भी गर्भ प्राप्त होकर प्रसवोत्पत्ति होती

तथा ११-पाटल, अरलु, नीमकी छाल, हल्दी, गोखरू, पलाशके व-
क़ल इन सबका काथ गुड़के साथ पिलाओ तो मूत्राघात दूर हो.

तथा १२-अत्यंत रूपवती स्त्रीसे मैथुन कराओ तो मूत्राघात दूर हो. ये
सब आत्रेयसंहितामें लिखे हैं.

मूत्रावरोधयत्न १३-विनौला (सरकी, कांकड़ा या कपासका बीज) की
बीजी, त्रिफला, और सेंधानोंनका ५ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिला-
ओ तो मूत्र स्वच्छ उतरेगा.

तथा १४-तिन्ही और विनौला इन दोनोंका क्षार मधु और दहीके
साथ खिलाओ तो मूत्र रुकना बंद होगा.

तथा १५-कमलकी जड़ और तिन्हीको गौंके मूत्रमें पीसकर पिला-
ओ तो मूत्रका रुकाव बंद होकर मूत्र उतरे.

अत्यंत उष्णमूत्रयत्न १६-चमेलीकी जड़को बकरीके दूधमें पीसकर
पिलाओ तो मूत्रकी विशेष उष्णता दूर हो.

सूचना-इधर जो यत्न मूत्रकृच्छ्र और पथरीके लिखे हैं वे सर्व मूत्राघा-
तकोभी उपयोगी हो सकते हैं. यह भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा २-जो यत्न मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोगपर बताये गये हैं. वे
सब मूत्रावरोध (पेशाव बंद हो जाने) पर चल सकते हैं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघातरोगयत्न
निरूपणं नाम पंचविंशतितमस्तरंगः ॥ २५ ॥

अश्मरी-प्रमेह-पिड़िका

अश्मरीमेहपिड़िकारोगाणां हि यथाक्रमात् ॥

रसनेत्रमिते भङ्गे लिख्यते रूक्प्रतिक्रिया ॥ २६ ॥

भाषार्थः-अब हम इस २६ छब्बीसवें तरंगमें अश्मरी अर्थात् पथरी,
प्रमेह और पिड़िकारोगकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

अश्मरी (पथरी) रोग यत्न १-सोंठ, अरणी, पाषाणभेद, कूट, गोखरू
एरंडीकी छाल और किरमालेका गूदा इनका पाँच टंक चूर्णका काथ सिंकी
द्विगं, जवाखार, और सेंधानोंन डालकर पिलाओ तो पथरी, मूत्रकृच्छ्र, अर्श,

उपदंश (गर्मी) और कोठेकी वायु ये सब रोग दूर होंगे, यह सुण्ठ्यादि काथ दीपन, पाचन है.

तथा २-इलायची, पिप्पली, महुआ, पाषाणभेद, पित्तपापड़ा, अडू-सा, गोखरू, और अरंडकी जड़का काथ शिलाजीतके साथ पिलाओ तो पथरी और मूत्रकृच्छ्र दूर हों. यह एलादि काथ है.

तथा ३-पेठेके रसमें हींग और जवाखार डालकर पिलाओ तो पथरी और पेडूकी पीड़ा दूर हो.

तथा ४-वरण्याकी छाल, पाषाणभेद, सोंठ और गोखरूका काथ जवाखारके साथ पिलाओ तो पथरी नाश होवे.

तथा ५-५ टंक गोखरूका चूर्ण मधु और भेड़ीके दूधके साथ पिलाओ तो पथरीरोग नाश हो.

तथा ६-वरण्याकी जड़के काथमें गुड़ डालकर पिलाओ तो पथरी और मूत्राशयकी पीड़ा भी नाश हो.

तथा ७-अदरकका रस, जवाखार, हरेकी छाल, और मलयागिरि चंदनका काथ पिलाओ तो पथरीरोग दूर हो.

तथा ८-१०० टकेभर वरण्याके बकल चौगुणे (चार सेर) पानीमें ओटाकर चतुर्थांश (१ सेर) रह जानेपर छानलो, इसमें १०० टकेभर गुड़ की चासनी बनाकर सोंठ, पेठेके बीज, बहेड़ेकी बिजी, वथुएके बीज, सहजनेके बीज, इलायची, हरेकी छाल, और वायविडंग (ये सब टके टकेभर) का चूर्ण डाल दो तदनंतर एकजीव करके नित्य २ टकेभर खिलाओ तो पथरी दूर हो. इसे वरुणगुड़ कहते हैं.

तथा ९-मजीठ, तेवरसीके बीज, जीरा, सौंफ, आँवला, बेरकी बीजी, शुद्ध आँवलासार, गंधक और शुद्ध मैनेसिल इन सबका १ टंक चूर्ण नित्य मधुके साथ खिलाओ तो पथरी निश्चय दूर हो.

तथा १०-२ टकेभर कुलथीके काथमें २ मासे सेंधानोंन और २ मासे शरपंखे (मारवाड़में धोला धमासा कहते हैं) का रस डालकर पिलाओ तो पथरी दूर हो. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

१ वरण्या किम्बा वरुणवृक्ष मारवाड़ प्रान्तमें बहुत उत्पन्न होतेहैं. उस देशमें यह प्रासिद्ध है ।

तथा ११-५ टंक हल्दीका चूर्ण और १० टकेभर गुड़ इनमेंसे नित्य १ मासे लेके कौंजीके साथ पिलाओ तो पथरी दूर हो.

तथा १२-सोंचरनोंन, मधु, दूध और तिलीका खार मदिरामें मिलाकर ३ दिनपर्यंत पिलाओ तो पथरी दूर हो. यह चक्रदत्तमें लिखा है.

तथा १३-२ टंक तिलीका खार और ५ टंक मधु दूधमें मिलाकर १५ दिनपर्यंत पिलाओ तो पथरी झरकर निश्चय गिर जावेगी.

तथा १४-२ टंक गोल ककड़ीकी जड़ रात्रिको पानीमें भिगोकर प्रातःकाल उसी पानीमें (ठंडाईसमान) पीसके ७ दिनपर्यंत पिलाओ तो पथरी इन्द्रियद्वारसे झड़कर गिरजावेगी. यह राजमार्त्तंडमें लिखा है.

तथा १५-कुल्थी, सेंधानोंन, वायविडंग, सार (सार समझके डालना) मिश्री, सांठेका रस, पेठेका रस, जवाखार, तिलीका खार, पेठेके बीज, और गोखरूके काथमें गौका ची पकाकर नित्य १ टकेभर खिलाओ तो पथरी, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, और शुक्रबंध ये सब रोग दूर होंगे. इसे कुल्थ्यादि घृत कहते हैं. यह वृन्दमें लिखा है.

पथरीरोगपर पथ्य-मूंग, जौ, गोहूँ, चावल, दूध, ची, सेंधानोंन और ठंढस (टींडसी, जिस्का शाक मारवाड़में बहुत होता है) ये वस्तुयें पथरी रोगपर पथ्य हैं.

वातजमधुप्रमेहयत्न १-बड़की जड़, अरलुकी जड़, चिरोंजी (अचार) के वृक्ष, आँवलेकी जड़, पीपलवृक्षकी जड़, किरमालेकी जड़ (इन सब जड़ोंकी बकल) मुलहठी, लोद, नीमकी छाल, पटोल, बरणेकी छाल, दात्यूणी, मेंढासिंगी, चित्रक, कणगचकी जड़, इन्द्रियव, त्रिफला, शुद्ध भिलावाँ, सोंठ, कालीमिर्च, तज, पत्रज, और इलायची इन सबका महीन चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो मधुप्रमेह दूर हो. इसे न्यग्रोधादि चूर्ण कहते हैं.

तथा २-उपरोक्त कथित औषधोंका काथ पिलानेसे तथा इन्हीं औषधोंकातेल बनाकर शरीरमें मर्दन करनेसे किम्बा इन्हींका घृत बनाकर खिलानेसे भी वातज मधुप्रमेह दूर होगा.

१ मधुप्रमेह सबके पीछे हैं परन्तु यह अति छिष्ट तथा असाध्य है इसलिये हमने पूर्वहीमें दिया है ।

तथा ३—शुद्ध सोनामक्खी, पाषाणभेद, शुद्ध शिलाजीत, चंदन, कचूर पिप्पली और वंशलोचन इनका २ टंक चूर्ण १० टंक मधुके साथ दूधमें मिलाकर नित्य पिलाओ तो वातज मधुप्रमेह और सूत्रावरोध दूर हों। ये यत्न आत्रेयमें लिखे हैं।

तथा ४—शुद्धपारा, शुद्धगंधक, मिश्री और कहुवाकी छालके महीन चूर्णको सालईकी जड़के रसकी ३ पुट देके १ मासे प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो इसकी १ गोली नित्य खिलाओ तो वातज मधुप्रमेह दूर हो। यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

पित्तज क्षारप्रमेहयत्न १—धव, कहुवा, अरलु, (इनके वक्कल) किशोरया, केलेके वृक्षके भीतरकी श्वेत छाल, कमलकी जड़, और दाख इनका काथ पिलाओ तो पित्तज क्षारप्रमेह दूर हो।

तथा २—सुन्दर स्त्रीसे मैथुन कराओ तो पित्तज क्षारप्रमेह दूर हो।

तथा रक्तप्रमेहयत्न ३—बासी (रात्रीका भराहुवा) पानीमें दाख भिंगोके मसल डालो और मुलहठी और श्वेत चंदन, डालकर पिलाओ तो पित्तज रक्तप्रमेह दूर हो।

तथा ४—खश, लोद, कहुवाकी छाल, और रक्तचंदनके ५ टंक चूर्णका काथ मधुके साथ पिलाओ तो पित्तज प्रमेह मात्र दूर हों। यह भावप्रकाशमें लिखा है।

तथा ५—कमलनाल, कहुवेकी जड़, इन्द्रयव, धवके जड़की छाल, इमलीकी छाल, आँवले निबोलीके काथमें (या हिममें) मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्तज प्रमेह मात्र दूर हों।

कफजप्रमेहयत्न—

कफज उदकप्रमेहयत्न १—धवके वक्कल, कहुवेके वक्कल, रक्तचंदन और सालरके वक्कलका काथ पिलाओ तो कफज उदकप्रमेह दूर हो।

तथा इक्षुप्रमेहयत्न २—कूट, पित्तपापड़ा, कुटकी, मिश्री, इनका काथ पिलाओ तो कफज इक्षुप्रमेह दूर हो।

तथा ३—अरण्याकी जड़, पाटल, धमासा, अरलू और पलाशका काथ पिलाओ तो इक्षुप्रमेह दूर हो।

तथा शुक्रप्रमेहयत्न ४—दूब, मूवा, भारंगीकी जड़, काँसकी जड़, दातू-णी, मजीठ, सालरके बक़ल, इनका काथ पिलाओ तो कफज शुक्रप्रमेह तथा पित्तज रुधिरप्रमेह दोनों दूर हों। ये सब आत्रेयमें लिखे हैं।

तथा लालाप्रमेहयत्न ५—कपासकी बीजीको भैंसकी छाँछमें ७ दिन खरल करके नित्य २ मासे खिलाओ तो कफज लालाप्रमेह दूर हो। यह रसरत्नाकरमें लिखा है।

तथा प्रमेहमात्रयत्न ६—नागरमोथा, हरकी छाल, लोद, कायफल, इनके ५ टंक चूर्णका काथ मधुके साथ पिलाओ तो कफज दशों प्रमेह मात्र दूर हों। यह भावप्रकाशमें लिखा है।

तथा ७—वायविडंग, रार, कायफल, लोद, विजयसार (औषधविशेष) कदम्बके बक़ल और कहुवेके वृक्षकी छालका काथ नित्य पिलाओ तो कफज प्रमेह मात्र दूर हों।

आत्रेयमतनिर्मित प्रमेहयत्न—

तथा तक्रप्रमेहयत्न १—लोद, कहुवेके बक़ल, खैर, नीमके पत्ते, आँवले रक्तचंदन इनके काथमें गुड़ डालके पिलाओ तो तक्रप्रमेह और पिड़िका प्रमेह दोनों दूर हों।

तथा घृतप्रमेहयत्न २—त्रिफला, किरवारेका गूदा, बेरकी जड़, मूरवा, मुंगनेके पत्ते, नीमके पत्ते, दाख और केलेके वृक्षके भीतरकी श्वेत छाल इन सबका काथ पिलाओ तो घृतप्रमेह दूर हो।

तथा ३—गुरच, चित्रक, पाठा, कूड़े (इन्द्रवृक्ष) की छाल, सिंकीहींग, और कूट इनका २ टंक चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ तो घृतप्रमेह दूर हो। यह सर्वसंग्रहमें लिखा है।

तथा अतिमूत्रप्रमेहयत्न ४—मूवा, पारा, बंग (या बंगेश्वर) और अभ्रकको १ दिनभर मधुके साथ खरल करके नित्य १ मासे मधुके साथ सेवन कराओ तो अति (बहु) मूत्रप्रमेह दूर हो। इसे तालकेश्वर रस कहते हैं इसके ऊपर गूलरके फलोंका २ टंक चूर्ण अवश्य लेना चाहिये।

तथा ५—२ मासे पंचवक्ररस नित्य सेवन कराओ तो बहुमूत्रप्रमेह दूर हो। यह रसरत्नाकरमें लिखा है।

सर्व प्रमेहमात्रयत्न—

तथा १—नागरमोथा, त्रिफला, हल्दी, देवदारु, मूवा, इंद्रयव, और लोद इनका काथ पिलाओ तो प्रमेह और मूत्रग्रह दूर हो।

तथा २—काकलहरी (बूटी विशेष) हरैकी छाल, हल्दी, कहुके बकल इन सबके चूर्णमें समान मिश्री मिलाकर ५ नित्य मधुके साथ चटाओ तो समस्त प्रमेह दूर हो यह आत्रेयमें लिखा है।

तथा ३—कचूर, वच, नागरमोथा चिरायता, देवदारु, हल्दी, अतीस दारुहल्दी, पीपलामूल, चित्रक, धनियाँ, त्रिफला, चव्य गजपिप्पली, जवाखार, सज्जी, सेंधानोंन, सोंचरनोंन, (ये सब एक एक टंक) ५ टंक सार, २ टंक मिश्री, ४ टंक शुद्ध शिलाजीत और ४ टकेभर शुद्ध गूगल इन सबको न्यारे न्यारे पीस कपड़ छानकर एकत्र करो, १ टके शुद्ध गंधक, १ टके शुद्ध पारेकी कजली और १ टकेभर अभ्रकमें उपरोक्त चूर्ण मिश्रित करके इसमेंसे ४ मासे नित्य मधुके साथ चटाओ तो सर्व प्रमेह मात्र, अर्श, क्षयी, वीर्यदोष, नेत्ररोग, दंतरोग, पांडुरोग, कंडुरोग, उदररोग, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, ग्रीहा, खाँसी और कुष्ठ ये सब दूर हो। इसे चन्द्रप्रभागुटिका कहते हैं।

तथा ४—त्रिफला, जीरा, धनियाँ, कौंचबीज, (ये ४ चार टकेभर) छोटी इलायची, दालचीनी, लौंग, नागकेशर, और बावची (तुकमरिया) के बीज (ये सब दो दो टकेभर) इन सबके चूर्णमें मिश्री और बी डालकर १ टके प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो १ गोली नित्य प्रभात खिलाओ तो प्रमेह मात्र दूर हो। इसे प्रमेहहारी चूर्ण कहते हैं।

तथा ५—१ टकेभर लोद मधु या खरेंटीके काथके साथ सेवन कराओ तो प्रमेह मात्र दूर हो।

तथा ६—गुरचसत, त्रिफला और लोहसार इन तीनोंको मिलाकर मधु या मिश्रीके साथ १ टंक सेवन कराओ, तो प्रमेह मात्र दूर हो।

तथा ७—मिश्री, सिंघाड़े और श्वेत चीनीका २ टंक महीन चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ तो बहुत प्राचीन प्रमेह भी दूर हो।

तथा ८—१ टकेभर गूलरके पके फल सेंधानोंनके साथ सेवन कराओ तो असाध्य प्रमेह भी दूर हो।

तथा ९—१ रत्ती वंशेश्वर रस मधुके साथ खिलाकर ऊपरसे मधुके साथ

गूलरके पक्के फलोंका चूर्ण चटाओ तो असाध्य प्रमेह मात्र भी दूर होगा.

वंगेश्वर रस निर्माण विधि—पावभर उत्तम रांगा (कथील) को आधपाव पारेके साथ गलाकर थालीमें डालके (चौड़ा पत्तर जैसा करके) छोटे छोटे टुकड़े करलो, पाँच पाँच सेर गोबरकी २ गोवरी (उपली, कंडे, छेना,) बना कर सुखालो, १ सेर टेसू (पलाश) के फूल और १ सेर मेहदीके पत्तोंको सुखाकर चूर्ण करलो, अब गोवरी नीचे रखकर उसपर फूल, पत्तोंका आधा (सेरभर) चूर्ण बिछादो, उसपर वे रांगेके टुकड़े जमाकर ऊपरसे आधा (शेष) चूर्ण डालदो और ऊपरसे दूसरी गोवरी दढ़ता पूर्वक जमाकर निवांत (जहाँ वायु न लगे) स्थानमें आगसे जलादो तदनंतर स्वांग शीतल होजानेपर रसको निकालकर उपयोगमें लाओ, इसके गुण कहाँतक लिखें जुदे जुदे अनुपानसे अनेक रोगोंको नाश करता है.

तथा १०—१गोली प्रात और १ संध्याको सुपारीपाक दो तो प्रमेह-मात्र दूर हों.

सुपारीपाक निर्माणविधि—आठ टकेभर सुपारी (चिकनी) को कपड़छान कर चूर्णको ८ टकेभर गोघृतके साथ मिलावो फिर तीन सेर गोदुग्धमें डाल कर मंद मंद आँचसे खोवा बनालो, और नागकेशर, नागरमोथा, चन्दन, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, आँवला, कोयल, (अपराजिता, बेली विशेष) के बीज जायफल, बंग, धनियाँ, चिरोँजीदाने, तज, पत्रज, इलायची, दोनों जीरे, सिंघाड़े, और वंशलोचन (ये सब पाँच पाँच टंक) का महीन कपड़-छान चूर्ण और उपरोक्त खोवा दोनों ५० टकेभर मिश्रीकी चासनीमें डालकर १ टके प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो, गोली प्रात और एक संध्या को खिलाओ तो प्रमेह मात्र जीर्ण ज्वर, अम्लपित्त, अर्श, मन्दाग्नि, शुक्रदोष, और प्रदर ये सर्व रोग दूर होकर, शरीर पुष्टताको प्राप्त होगा.

तथा ११—गोखरूपपाकविधि—आधसेर गोखरूका चूर्ण सेरभर गोघृतके साथ पाँचसेर गोदुग्धमें डालकर मन्दाग्निसे खोवा बनाओ, तदनंतर बेलकी

१ वे रांगेके टुकड़े आगके तावसे जलकर भस्म होजानेपर फूलकर श्वेत होजाते हैं परन्तु इनका बोझ कुछ न्यूनाधिक्य नहीं होता है. पश्चात् इन्हें किंचित् मसल दो तो ये चूर्णही जाते हैं इसे वंगेश्वर रस कहते हैं ।

गिरी, कालीमिर्च, जायफल, समुद्रशोष, इलायची, भीमसेनी कपूर, दाल-
चीनी, पत्रज, हल्दी, कूट, अफीम, तालमखाना, ये सब दो दो टंक, ५ टंक
लोहसार और इन सबके बोलसे आधी भांगका महीन कपड़छान चूर्ण और
उपरोक्त खोवा ४ सेर मिश्रीकी चासनीमें डालकर ५ पाँच टंक प्रमाणकी
गोलियाँ बनालो जो एक गोली नित्य सेवन कराओ तो प्रमेह मात्र दूर
होकर स्तम्भन शक्ति प्राप्त हो, स्त्री मैथुन समय बहुत प्रसन्न हो।

तथा १२—चित्रक, शुद्धगंधक, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, शुद्ध पा-
रा, शुद्ध सिंगीमुहरा, त्रिफला, और नागरमोथा, (पारे गंधककी कजली
करलो) इन सबके महीन चूर्णको भुंगराजके रसकी १ पुट देकर खरल कर
डालो और १ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाकर एक गोली नित्य प्रातःकाल
खिलाओ तो २० वीसों प्रकारके प्रमेह दूर होंगे। इसे पंचाननी गुटिका क-
हते हैं। यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

तथा १३—१ मासे भीमसेनी कपूर, १ मासे कस्तूरी, ४ मासे अफीम
और ४ मासे जायपत्री इन सबको नागरवेलके पानके रसमें खरल करके
१ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनालो, जो एक गोली दूध मिश्रीके साथ
नित्य सेवन कराओ तो प्रमेह मात्र दूर होकर वीर्य स्तम्भित होगा।

तथा १४—आँवले और हल्दीका ५ टंक चूर्ण रात्रिको जलमें भिगो-
कर प्रातःकाल उसी पानीमें पीसलो और भंगके समान कपड़ेसे छानकर
मधुके साथ पिलाओ तो प्रमेह मात्र दूर हों।

तथा १५—मेघनादरसविधि—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक (की कजली)
शुद्ध सोनामक्खी, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, त्रिफला, बेरकी बीजी, शि-
लाजीत, हल्दी, और कवीट (कैथ) के चूर्णका भंगरेके रसकी २१ पुट देकर
१ टंक नित्य खिलाओ तो प्रमेह मात्र दूर हों।

तथा १६—हरिशंकररसविधि—शुद्ध पारा और अभ्रक दोनोंको आँवले
के रसमें ७ सात दिनपर्यन्त खरल करके १ रत्तीभर नित्य खिलाओ तो
प्रमेह मात्र दूर हों।

तथा १७—प्रमेहकुठाररसविधि—इलायची, भीमसेनी कपूर, भारंगी, जायफल, गोखरू, सालईवृक्षकी छाल, शुद्ध पारा, अभ्रक, मोचरस और बंगसार इन सबको महीन पीसकर इस रसमेंसे नित्य २ रत्ती खिलाओ तो प्रमेह मात्र दूर हो।

तथा १८—५ टंक वकायनके बीज चावलके पानीमें पीसकर गोघृतके साथ नित्य खिलाओ तो विशेष प्राचीन प्रमेह भी दूर हो। ये सब यत्न सर्व-संग्रहमें लिखे हैं।

पिडिकारोगयत्न—

तथा १—धव(धावड़ा)कहुवे, कदम्ब, बेर, सरसों, नीम इन सबके बकलोंका काथ बनाकर उस जलसे नित्य पिडिकाओंको धोओ तो पीडिका दूर हो।

तथा २—काहुके बकल, कदम्बके बकल और तेंदूकी अंतर छालके काथसे पिडिकाओंको नित्य धोओ तो इन्द्रिय ऊपरकी पीबयुक्त पीडिका तथा शरीरमात्र की पिडिका दूर हो।

वातपिडिकायत्न ४—भंगरेका रस, तुलसीके पत्ते और पटोलके पत्तोंको काँजीमें महीन पीसकर लेप करो तो वातपिडिका नाश हो।

पित्तपिडिकायत्न ५—मुलहठी, कूट, रक्तचन्दन, खश, रोहिस, गेरू, और कमलगट्टोंको दूधमें पीसकर लेप करो तो पित्तपिडिका और उनकी दाह दूर हो।

पिडिकाकी दाहका यत्न ६—मक्खनको १०० या १००० बार जलसे धोकर पिडिकाओंपर लेप करो तो इन्द्रियकी पिडिकाओंकी दाह तथा उनसे पीबका बहाव भी बंद होगा। (मक्खन काँसीकी थालीमें मथमथके धोना चाहिये)।

पीबवहावका यत्न ७—कदम्ब, काहु, अनार और आँवलेके पत्तोंके उष्ण जलमें पीसकर लेप करो तो पिडिकाओंसे पीब वहाव बंद हो।

तथा ८—पिडिकाओंको काँजी या छाँछ या शीतल जलसे नित्य धोया

१ भीमसेनी कपूरको शास्त्रमें शुद्ध कपूर नाम दिया है जो कि यंत्रसे उड़ाकर शुद्ध किया जाता है। इसका नाम बरासकपूरभी है ।

करो तो पीव वहाव बंद होकर पिड़िका नाश होजावें। ये सब यत्न आत्रे-
यमें दर्शाये हैं।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे अश्वरी, प्रमेह, पिड़िकायत्र

निरूपणं नाम पद्धितितमस्तरंगः ॥ २६ ॥

मेदो स्थूल-काश्य-उदररोग.

मेदोकाश्र्योदररुजां तरङ्गेऽस्मिन् यथाक्रमात् ॥

सप्तद्विप्रमिते नूनं चिकित्सा कथ्यते मया ॥ २७ ॥

भाषार्थः—अब हम इस २७ सत्ताईसवें तरंगमें मेद, काश्य और उदर
रोगकी चिकित्सा यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

मेदरोगयत्न १—गुरच और त्रिफलाके काथमें मधु डालकर पिलाओ
तो मेदरोग दूर हो।

तथा २—बासी ठंडे पानीमें मधु मिलाकर पिलाओ मेदरोग दूर हो।

तथा ३—उष्ण अन्न भक्षण कराओ या चावलोंका मांड पिलाओ तो
मेदरोग दूर हो।

तथा ४—सोंठ, मिर्च, पीपल, चित्रक, त्रिफला, नागरमोथा और वाय-
विडंगके काथमें गुगल डालकर पिलाओ तो मेदरोग दूर हो।

तथा ५—मधुके साथ पिप्पली चटाओ तो मेदरोग दूर हो।

तथा ६—धतूरेके पत्तोंका रस शरीरसे मर्दन करो तो मेदरोग दूर हो।

तथा ७—शुद्ध पारा, ताँबेश्वर, लोहसार और बीजाबोलके चूर्णको कूक-
रभंगरेके रसमें ३ दिनतक खरल करके २ रत्ती मधुके साथ नित्य खिलावो
तो मेदरोग दूर हो। इसे बड़वानल रस कहते हैं, यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

तथा ८—चव्य, जीरा, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, सिकीहींग, और
सोंचरनौनका २ टंक चूर्ण जोके सत्तूके साथ खिलावो तो मेदरोग दूर हो।
यह चक्रदत्तमें लिखा है।

तथा ९—वायविडंग, सोंठ, जवाखार और लोहसारका १ टंक चूर्ण
आँवलेके चूर्ण और मधुके साथ खिलाओ तो मेदरोग दूर हो।

तथा १०—बेरके बकल (वृक्षकी छाल) में काँजीका पानी, अरण्याका
रस, और शिलाजीत मिलाकर पिलावो तो मेदरोग दूर हो।

तथा ११-गुरच, इलायची, कूड़ेकी छाल और आँवले ये सब एकसे एक बढ़कर (१-२-३ आदि) और इन सबके प्रमाण गूगल लेकर सबके महीन चूर्णमेंसे १। सवा या १।। डेढ़ टंक मधुके साथ सेवन कराओ तो मेदरोग और भगंदर दोनों दूर हों। इसे अमृतगूगल कहते हैं। यह चक्रदत्तमें लिखा है।

तथा १२-त्रिफला, अतीस, मूवा, निसोत, चित्रक, अडूसा, निम्ब-छाल किरवारेकी गिरी, पीपलामूल, दोनों हलदी, गुरच, इंद्रायण, पीपली, कूट, सरसों और सोंठ इनके काथमें कुछ तुलसीका रस और तेल डालकर आँच दो, रस जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकर शरीरमें मर्दन या बस्तिक्रिया करो तो मेद और कफके अन्य रोग भी दूर हों। इसे त्रिफलादि तेल कहते हैं। यह चक्रदत्तमें लिखा है।

मेदरोगीको सेवनीय पदार्थ-पुराने चावल, मूंग, कुल्थी, कोदों, जौ, कडुवा रस, मधु, एरंडीके पत्तोंका शाक, हींग, चावलोंका माँड़, लेपन, वस्तिकर्म, चिंता, परिश्रम, मल्लक्रीड़ा, मार्गगमन, और जागरण इन विषयोंके सेवन मात्रसे मेदरोग नाशको प्राप्त होगा।

शरीरदुर्गंधीयत्न १-शंखका चूर्ण अडूसे पत्तेके रसमें मिलाकर लेप करो तो शरीरमें पसीना आनेसे दुर्गंधि आती है सो दूर हो।

तथा २-बेलपत्रके रसमें शंखका चूर्ण मिलाकर शरीरको लेप करो तो दुर्गंधि दूर हो।

तथा ३-नागकेशर, सिरसके बकल, लोद, खश और हरेकी छालको जलमें पीसकर उबटन करो तो शरीरकी दुर्गंधि दूर हो।

तथा ४-बबूलके पत्ते जलमें पीसकर स्नानके पूर्व शरीरमें मर्दन करो-तो दुर्गंध दूर हो। यह भावप्रकाशमें लिखा है।

तथा ५ ताम्बूलके पत्ते, हरेकी छाल, और कूटको जलमें पीसकर शरीरमें मर्दन करो तो दुर्गंध दूर हो।

तथा ६-कुल्थी, कूट, छड़छड़ीला, चंदन, तज, वच, और जौका सिंका हुआ आटा इन सबको जलमें महीन पीसकर शरीरमें मर्दन करो तो दुर्गंध दूर हो। यह शार्ङ्गधरमें लिखा है।

कक्षादुर्गधनिवृत्तियत्न १—काखों(हाथ और घड़के संगमपर नीचेका भाग)में नीबूके पत्तोंका रस लगाओ तो काखोंमें पसीना आनेकी दुर्गध दूर हो.

तथा २—हल्दीको अधजलीकर पानीमें पीसकर काँखोंमें लगाओ तो काँखोंकी दुर्गध दूर हो.

तथा ३—कूट और दोनों हल्दीको गोमूत्र या गोबरमें पीसकर लेप करो तो दुर्गधि और कुष्ठ भी दूर हो. यह चक्रदत्तमें लिखा है.

स्त्रीका सुवर्णकारक (सुंदर रंग होनेका)लेप १—हरेंकी छाल, लोद, नीमके पत्ते, अनारके बकल, आमके बकलको जलमें पीसकर स्त्रीके शरीरपर लेप करो तो देहका कुवर्ण दूर होकर सुन्दर वर्ण (रंग) प्राप्त हो और काँति बढे. यह काशिनाथपद्धतिमें लिखा है.

काश्यरोगयत्न १—जितनी बलकारी, वीर्यवर्द्धक, वीर्य विबंधक, और पुष्टकारी औषध यथा घी, दूध आदि वस्तु हैं वे सब काश्य (क्षीणता दुबलापन) रोग नाश करनेवाली हैं.

तथा २—जो जो पुष्टकारी प्रयत्न हैं वे सब काश्य रोगके यत्नही जानो. यह भावप्रकाशमें लिखा है.

वातोदररोगयत्न १—दशमूलके काथमें अरंडीका तेल डालकरके पिलाओ तो वातोदर दूर हो.

तथा २—त्रिफलाका काथ गोमूत्रके साथ पिलाओ तो वातोदर दूर हो.

तथा ३—कूट, दात्यूणी, जवाखार, पाठ, वच, सोंठ, सैंधव, सोंचर और सांभरनोंनका ५ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो वातोदर दूर हो. इसे कुष्ठादिचूर्ण कहते हैं.

तथा ४—१०० टकेभर एकपोत्या लहसनको पीसकर १६ सेर जलमें औटाओ औटाते समय उसीमें सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, साटीकी जड़ सोंचरनोंन, दात्यूणी, बिड़नोंन, सहजनेकी जड़, अजवायन, गजपिप्पली (ये सब टके टकेभर) ३ टकेभर त्रिफला, और ६ टकेभर निसोत इन सबका महीन चूर्ण तथा २ सेर तिल्लीका तेल भी डालकर मंद आँचसे औटाओ, औटते २ सब औषधें जलकर तेल मात्र रहजानेपर छानकर काँचके पात्रमें भरदो, इस तेलमेंसे नित्य प्रातःकाल ५ टंक (तथा रोगीकी शक्त्यनुसार)

पिलाओ तो आठो प्रकारके उदररोग, सूत्रकृच्छ्र, उदावर्त, अंत्रवृद्धि, पार्श्व-
शूल, आमशूल, अरुचि, प्लीहा, अष्टीला. हड़फूटन, और वायुके समस्त वि-
कार १ मास सेवनसे दूर होंगे.

तथा ५-उष्ण दुग्धमें अरंडीका तेल और गोमूत्र डालकर पिलाओ
तो वातोदर दूर हो.

तथा ६-छाँछमें सोंचरनोन और पिप्पली डालकर पिलाओ तो वा-
तोदर दूर हो.

पित्तोदरयत्न १-विरेचन, (जुलाब) दो तो पित्तोदर दूर हो.

तथा २-मिश्री और कालीमिर्च, जलके साथ सेवन कराओ तो पि-
त्तोदर दूर हो.

३ कफोदरयत्न १-पिप्पली, पीपलामूल, चित्रक धेले धेलेभर, २ टंक
निसोत और ५ टंक एरंडीका तेल ऊंटनीके दूधमें उष्ण करके नित्य १
मास पर्यन्त पिलाओ तो कफोदर दूर हो.

तथा २-अजवान, जीरा, सोंठ. कालीमिर्च, पिप्पली, और झाऊवृ-
क्षकी जड़का ५ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ पिलाओ तो कफोदर दूर हो.

तथा ३-साठी, दारुहल्दी, कुटकी, पटोल, हरैकी छाल, देवदारु, नी-
मकी छाल, सोंठ और गुर्चके ५ टंक चूर्णका काथ पिलाओ तो कफोदर,
पार्श्वशूल, श्वास, और पांडु ये सर्व रोग दूर हों, इसे पुनर्नवादि काथ क-
हते हैं, यह भावप्रकाशमें लिखा है.

४ सन्निपातोदरयत्न १-सोंठ, और त्रिफालाके काथमें दही घी या तेल
डालकर पकाओ पानी जलकर तेल या घी (जो डाला हो) रहजानेपर
छानकर खिलाओ तो सन्निपातोदर दूर हो.

तथा २-सोंठ, पिप्पली, कालीमिर्च, जवाखार, सेंधानोन इनका ५
टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सन्निपातोदर दूर हो.

समस्तउदररोगमात्रयत्न १-अजवान झाऊवृक्षकी छाल, धनियाँ, त्रि-
फला, पिप्पली, कालाजीरा, अजमोद, पीपलामूल, वायविडंग, ये नवों
एक एक भाग, तीन भाग दात्यूणी, २ भाग निसोत, २ भाग इन्द्रायण,
इनके चूर्णको ३६ भाग थूहरके दूधकी १ पुट देके २ टंक चूर्ण उष्ण ज-

लके साथ सेवन कराओ तो सर्व उदररोग तथा वातरोग दूर हों. यह नारायणादि चूर्ण कहाता है. इसीको बेरीके बकलके काथके साथ सेवन करानेसे गुल्म, मद्यके साथ देनेसे आध्मान, मट्टेके साथ देनेसे बंदकुष्ठ, अनारके काथके साथ देनेसे अर्श और उष्ण जलके साथ दो तो अजीर्ण, भगंदर, पाँडु, कास, श्वास, क्षयी, संग्रहणी, कुष्ठ, मन्दाग्नि और विषमात्र दूर हों. जैसे विष्णुभगवान् दैत्योंका नाश कर देते हैं तैसेही यह नारायण चूर्ण उक्त रोगोंको समूल नष्ट कर देता है.

हमने यह नारायण चूर्ण प्राचीनामृतसागरानुसार लिखा है परन्तु भावप्रकाशमें इसके निर्मितार्थ निम्नश्लोक दिये हैं जिन्हें विद्वान् स्वयं जान लेवेंगे.

यवानी हबुपा धान्यं त्रिफला चोपकुञ्जिका । कारवी पिप्पलीमूलमजगन्धा शठी वचा ॥ १ ॥ शताह्वा जीरको व्योषं स्वर्णक्षीरी च चित्रकम् । द्वौ क्षारौ पौष्करं मूलं कुष्ठं लवणपञ्चकम् ॥ २ ॥ विडंगं च समांशानि दन्त्या भागत्रयं भवेत् । त्रिवृद्धिशाले द्विगुणे शतला स्याच्चतुर्गुणा ॥ ३ ॥ एष नारायणो नाम्ना चूर्णो रोगगणापहः । एनं प्राप्य निवर्तन्ते रोगा विष्णुं यथाऽसुराः ॥ ४ ॥ तक्तेणोदरिभिः पेयं गुल्मिभिर्बंदराम्बुना । आनद्धवाते मुरया वातरोगे प्रसन्नया ॥ ५ ॥ दधिमेढेन विड्वन्धे दाडिमांबुभिरर्शसि । परिकर्तैषु वृक्षाम्लैरुष्णांबुभिरजीर्णके ॥ ६ ॥ भगंदरे पांडुरोगे कासे श्वासे गलग्रहे । हृद्रोगे ग्रहणीरोगे कुष्ठे मन्दानले ज्वरे ॥ ७ ॥ दंष्ट्राविषे मूलविषे सगरे कृत्रिमे विषे । यथाहं स्निग्धकोष्णेन पेयमेतद्विरेचनम् ॥ ८ ॥

इत्युक्तं भावप्रकाशे.

तथा २—थूहरका दूध, दात्यूणी, त्रिफला, वायविडंग, कटियाली, चित्रक, कूकेरभंगरा ये सब दो सेर लेकर ८ आठ सेर पानीमें डालकर औटाओ और ओटते समय १ सेरभर गोघृत डालकर पानी जलके घृतमात्र रहजानेपर छानके २ टंक नित्य खिलाओ तो विरेचन होकर सर्व उदररोग दूर हों. यह नारायणघृत भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा ३—१ टकेभर अजवान और २ टके सिके सुहागेका चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सर्व उदररोग दूर हों.

तथा ४—२ टकेभर पिप्पली थूहरके दूधमें भिगाभिगाकर सात दिन

छायामें सुखाओ तदनंतर महीन पीसकर जलके साथ ४ मासे भर १ दिनके अंतरसे खिलाके ऊपरसे छाछ या चावल खिलाओ तो उदररोग दूर हो।

तथा ५-१००० एक सहस्र पिप्पलीका चूर्ण हरेंका चूर्ण थूहरके दूधमें ७ पुट देकर छायामें सुखाओ और १ टंक गोमूत्रके साथ सेवन कराओ तो समस्त उदररोग दूर हों।

तथा ६-दात्यूणी, पिप्पली, सोंठ, १ एक भाग, ६ भाग चोख और ३ पौन भाग विड़नोनका १ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो घ्रीहा, गुल्म, मंदाग्नि, पांडु और समस्त उदररोग दूर हों।

तथा ७-आकके पत्ते और सेंधव घड़ेमें भरकर मुँह बंद करदो और भट्टीमें जलाकर स्वाँग शीतल हो जानेपर निकालकर पीस डालो जो इसमेंसे ५ टंक नित्य छाँछ या ग्वारपाठेके रसके साथ सेवन कराओ तो उदररोग दूर हो।

तथा ८-सोंठ, या हरें या पिप्पलीको गुड़के साथ नित्य २ टंक खिलाओ तो उदररोग, शोथ, पीनस, खाँसी, अरुचि, जीर्णज्वर, अर्श, संग्रहणी, कफरोग, और वातरोग ये सब दूर हों। ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं।

तथा ९-सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, मुहागा, पाँचोंनोन, सच्ची और इन सबके समान शुद्ध जमालगोटाके चूर्णको दात्यूणीके रसकी ३ पुट और विजोरेके रसकी ३ पुट देके खरल करो और छायामें सुखाकर आधी रत्ती नित्य खिलाओ तो समस्त उदररोग, घ्रीहा, गुल्म, अफरा, झूल और अर्श ये सब रोग दूर हों इसीको आँखोंमें आज दो तो सर्पविष उतर जावेगा। इसे उदयभास्कर रस कहते हैं। यह रस रत्नप्रदीपमें लिखा है।

तथा १०-आँकड़ेका दूध, कूड़ेकी (छाल ये दो दो टकेभर) चित्रक पिप्पली, शंखाहोली, नीमकी जड़, निसोत, हरेंकी छाल, कपीला (ये सब एक एक टकेभर) और ६ टकेभर थूहरका दूध इन सबका चूर्ण १ सेरभर ची ५ सेर पानीमें डालकर औटाओ, रसादिक जलकर घृत मात्र रह जानेपर छानकर जितने विरेचन करना हो उतनीही बूंदे खिलाओ तो प्रतिबुद्धपर १ विरेचन होकर उदररोग, शोथ भगंदर, और गुल्म ये सब दूर हों। इसे विन्दुघृत कहते हैं, यह वैद्यविनोदमें लिखा है।

८ जलोदरयत्न १—नीलाथूथा, गंधक, पिप्पली और हरकी छालका चूर्ण थूहरके दूधमें ५ दिन और किरमालेके गूदेके रसमें ५ दिन खरल करके उष्ण जलके साथ नित्य १ मासे सेवन कराओ तो जलोदर दूर हो इसके ऊपर चावल और इमलीके रस (शर्वत) का पथ्य देना चाहिये। इसे उदरारि रस कहते हैं यह योगतरंगणीमें लिखा है।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे भेदोदरोग, काशरोग, उद-

रोग यत्न निरूपणं नाम सप्तविंशतिस्तरंगः ॥ २७ ॥

शोथ-अंडवृद्धि-वर्ध्म ॥

शोथस्य वृद्धिरोगस्य वर्ध्मरोगस्य च क्रमात्
वसुपक्षे तरङ्गेस्मिन् कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ २८ ॥

भाषार्थः—अब हम इस २८ अट्टाईसवें तरंगमें शोथ, अंडवृद्धि और वर्ध्मरोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं।

वातशोथयत्न १—सोंठ, साठीकी जड़, अरंडकी छाल, पिप्पली, पिप्पलामूल, चव्य, चित्रक इनका काथ पिलावो तो वादीकी सूजन दूर हो।

पित्तशोथयत्न १—पटोल, त्रिफला, नीमकी छाल, और दारुहल्दीके काथमें गुड़ डालकर पिलाओ तो पित्तशोथ, तृषाज्वर दूर होंगे।

कफशोथयत्न १—काली मकोईके रसमें साठीकी जड़ पीसकर लगाओ तो कफकी सूजन दूर हो।

सन्निपातशोथयत्न १—पिप्पली या हरकी थूहरके दूधमें ३ दिन भिंगोकर सुखालो और महीन पीसकर २ टंक नित्य १० दिन पर्यंत सेवन कराओ तो सन्निपातशोथ दूर हो।

भ्रष्टातकशोथयत्न १—तिछी और कालीमिट्टीको भैंसके दूध या भैंसके मक्खनमें पीसकर लेप करो तो भिलावेंकी उदली हुई सूजन दूर हो।

तथा २—मुछहठी, काली तिछी, भैंसका दूध और भैंसका मक्खन इन सबको पीसकर लेप करो तो भिलावेंकी सूजन दूर हो।

तथा ३—सालईके पत्ते पीसकर लेप करो तो भिलावेंकी सूजन दूर हो।

विषशोथयत्न १—विषशोथके यत्न जिस जिस विषकी निवृत्ति हेतु जो जो उपाय आगे विषप्रकरणमें लिखेंगे वेही जानो।

सामान्यशोथयत्न १—हरैंकी छाल, हल्दी, भारंगी, गुरच, चित्रक, दारुहल्दी, साठीकी जड़, और सोंठका काथ पिलाओ तो पेट, पैर और मुखकी सूजन दूर हो. इसे पथ्यादि काथ कहते हैं.

तथा २—विषखपरेकी जड़, देवदारु और सोंठका काथ पिलाओ तो शोथमात्र दूर हों.

तथा ३—दात्यूणी, निसोत, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, और चित्रकका काथ पिलाओ तो शोथ दूर हो.

तथा ४—सोनामक्खी, विषखपरा, नीमकी छाल, गोमूत्रका काथ पिलाओ तो शोथ दूर हो.

तथा ५—साठीकी जड़, दारुहल्दी, सहजनेकी जड़, सोंठ और सरसों को काँजोके पानीमें पीसके उष्ण करके लेप करो तो शोथ दूर हो.

तथा ६—अद्रक या पिप्पली या सोंठ, या हरैंकी छाल इसमेंसे किसी एकको गुड़के साथ पीसकर २टंकसे बढ़ाते बढ़ाते एक टकेभर तक बढ़ाकर १ मास पर्यंत खिलाओ तो शोथ, पीनस, कंठरोग, श्वास, कास, अरुचि, जीर्णज्वर, संग्रहणी और कफवातके सर्व विकार नाश होंगे.

तथा ७—पिप्पली और सोंठके चूर्णमें समान गुड़ मिलाकर खिलाओ तो शोथ, अजीर्ण और शूल ये सब दूर हों.

तथा ८—३टकेभर गुड़, ३ टकेभर सोंठ, ३टकेभर पिप्पली, १टकेभर मंदूर १टकेभर तिछी इन सबका २टंक चूर्ण नित्य खिलाओ तो शोथ मात्र दूर हों.

तथा ९—सूखी मूली, साठीकी जड़, दारुहल्दी, रास्ना और सोंठमें तेल पकाकर यह तेल मर्दन करो तो शूलयुक्त शोथ मात्र नाश होवें, ये यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा १०—साठीकी जड़, दारुहल्दी, गुरच, पाठ, सोंठ, और गोखरू इनका २ टंक चूर्ण गोमूत्रके साथ पिलाओ तो सर्व शरीर विस्तृत शोथ उदररोग और व्रणमात्र दूर हों. यह पुनर्नवादि चूर्ण हैं.

तथा ११—साठीकी जड़, नीमकी छाल, पटोल, सोंठ, कुटकी, गुरच, दारुहल्दी, हरैंकी छाल इनका काथ पिलाओ तो सर्वांग शोथ, कास, उदररोग, और पांडुरोग ये सब दूर हों. यह पुनर्नवादि काथ हैं.

अंडकोशशोथयत्न १—त्रिफलाके काथमें गोमूत्र डालकर पिलाओ तो अंडकोश (पोतों) की सूजन दूर होगी.

शोथदाहयत्न १—बहेड़ेकी बीजी जलमें पीसकर लेप करो तो सूजन की जलन दूर हो.

१ वार्तांडवृद्धियत्न १—दूधमें अंडीका तेल डालकर पिलाओ तो १ मासमें वायकी अंडवृद्धि दूर हो.

२ पित्तांडवृद्धियत्न १—गूगल एरंडीका तेल और गोमूत्र तीनोंको मिलाकर पिलाओ तो पित्तकी अंडवृद्धिका नाश हो.

तथा २—रक्तचंदन, महुआ, कमलगट्टा, कमलनाल और खशको दूधमें खरल करके पोतोंपर लेप करो तो पित्तकी अंडवृद्धि, दाह और पीड़ा ये सब दूर हों.

३ कफांडवृद्धियत्न १—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली और त्रिफलाके काथमें जवाखार और सेंधानोंन डालकर पिलाओ तो कफकी अंडवृद्धि शांत हो.

४ रक्तांडवृद्धियत्न १—जलौका (जोंक) लगाकर अंडकोशका रुधिर निकलवा दो तो रक्तकी अंडवृद्धि दूर हो.

तथा २—विरेचन कराओ तो रक्तकी अंडवृद्धि दूर हो.

तथा ३—मिश्री और मधु जलके साथ पिलाओ तो रक्तकी अंडवृद्धि दूर हो.

तथा ४—शीतल द्रव्यों (ठंडे पदार्थों) के लेपसे रक्तज तथा पित्तज दोनों अंडवृद्धि दूर हों.

५ मेदांडवृद्धियत्न १—अंडकोशकी मेद (चर्बी) निकलवा डालो तो मेदकी अंडवृद्धि दूर हो.

तथा २—तुलसीके पत्ते पीसके औटाकर सुहाते सुहाते लेप करो तो मेदकी अंडवृद्धि दूर हो.

६ मूत्रांडवृद्धियत्न १—अंडकोशका जल निकलवा दो तो मूत्रांडवृद्धि दूर हो.

तथा २—मूत्राशय (पोते) की सीवनके पार्श्वोंके नीचे महीन वस्त्रको बाँधो तो मूत्रकी अंडवृद्धि दूर हो.

समस्तांडवृद्धियत्न १—कड़वी तूम्बड़ी या रूखी वस्तुका सहता हुआ लेप करो या उर्न्हींके उष्ण जलसे सेंको तो अंडवृद्धि मात्र दूर हो.

तथा २—१५ टंक खैरका गोंद, १० टंक बच, १५ टंक सांठ, ८ पैसेभर गौका दूध और आठ टकेभर सालममिश्री इन सबको गोदुग्धमें खरल करके ४ टंक नित्य पोतोंपर लेप करो तो २१ दिनके यत्नसे अंडवृद्धि ज्ञांत हो. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ३—राम्ना, मुलहठी, गुरच, अरंडकी जड़, खरेंटी, किरमालेकी गिरी, गोखरू, पटोल और अडूसेके काथमें अरंडीका तेल डालकर पिलाओ तो अंडवृद्धि मात्र दूर हो.

तथा ४—हरेंकी छाल, चिरायता, धनियाँ ये सब पैसे पैसेभर, पौन पैसेभर लौंग, १ टकेभर सोनामक्खी इन सबके तुल्य मिश्री और मिश्रीके तुल्य मधु इन सबको ५ दिन खरल करके इसको नित्य २ टंक खिलाओ तो अंडवृद्धि निश्चय दूर हो. यह वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तलगतअंडकोशयत्न १—भेड़ीका बी काँसेकी थालीमें मसलो, फिर इसीमें रारका चूर्ण डालकर फिर मथो, फिर शुद्ध सिंगीमुहराका चूर्ण डालकर पुनः मसलो तीनोंको एक जीव होजानेपर पोतेपर इस स्निग्ध पदार्थ का मर्दन करो तो उत्तराहुआ पोता (गोसा, गोई) यथास्थित होकर अच्छा होजावेगा यह भावप्रकाशमें लिखा है.

वर्ध्मरोगयत्न १—हरेंकी छाल, पिप्पली और सेंधानोंनको महीन पीसकर अरंडीके तेलमें धूज (पका) के २ टंक नित्य खिलाओ तो वर्ध्म (बद) रोग बैठ जावे.

तथा २—जीरा, झाऊवृक्षकी छाल, गेहूं, कूट और बेरके पत्ते ये सब काँजीके पानीमें महीन पीसकर बदपर लेप करो तो बदरोग दूर हो. यह भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा ३—तत्काल (तुरंत) मरेहुए कौवेका अंतरमल उष्ण करके बदपर बाँधो या लेप करो तो बद तत्काल दूर हो. यह वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा ४—कुन्दरूको भेड़ीके दूधमें पीसकर लेप करो तो बदरोग दूर हो.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे शोथ-वृद्धि-वर्ध्मरोगाणां

यत्ननिरूपणं नामाष्टविंशतिस्तरङ्गः ॥ २८ ॥

गलगंड-गंडमाला-अपची-ग्रन्थि-अर्बुदरोग ॥

गलगंडादिरोगाणामर्बुदस्य यथाक्रमात् ॥

नन्दनेत्रमिते भङ्गे चिकित्सा लिख्यते मया ॥ २९ ॥

भाषार्थः—अब हम इस २९ उन्तीसवें तरंगमें गलगंड, गंडमाला, अपची, ग्रन्थि और अर्बुद रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं।

गलगंडरोगयत्न १—सरसों, अलसी, यव सनके बीज, मुंगनेके बीज, और मूलीके बीज इन सबको छाँछमें महीन पीसकर लेप करो तो गलगंड, गंडमाला (कंठमाला) और ग्रंथि (गांठ) ये तीनों रोग दूर हों।

तथा २—सरसों और जलकुम्भी (बूटी विशेष) दोनोंकी भस्म तेलमें घिसके लेप करो तो गलगंडरोग दूर हो।

तथा ३—शंखाहोलीको जलमें पीस और भंगके समान छानकर १५ दिन पर्यंत प्रभात समय पिलाओ और ऊपरसे गौका घी पिलाओ तो गलगंड दूर हो।

तथा ४—कुटकीको पीसकर रात्रिभर घियातुरईमें भर रखो तदनंतर प्रातःकाल उसी घियातुरईको पीस छानकर रसको ७ दिन पर्यंत पिलाओ तो गंडमाला दूर हो।

तथा ५—गुरच, नीमकी छाल, छड़, कपास (रुई) वृक्षकी छाल, दोनों पिप्पली, खैरंटी, देवदारु, इनके काथको तेलमें पकाओ और यह तेल १५ दिन पर्यंत नित्य पिलाओ तो गलगंड नाश हो। यह अमृतादि तैल है।

तथा ६—यव, मूंग, पटोल, कटुवस्तु, रुखा अन्न, वमन, और रुधिर निकालना ये सब गलगंडरोगके नाश करनेके उपाय हैं।

तथा ७—५ टंक कचनारकी छाल, १ टंक भर सोंठ, १ टंक पिप्पली, १ टंक मिर्च, ५ टंक हररकी छाल, ५ टंक बहेड़ेकी छाल, ५ टंक आवले, ५ टंक वरण्याकी छाल, १ टंक तज, १ टंक पत्रज, १ टंक इलायची और इन सबके समान शुद्ध गुग्गल इन सबका चूर्ण ५ मास पर्यंत नित्य प्रभात जलके साथ सेवन कराओ तो गलगंड, अर्बुद, ग्रंथि, व्रण, गुल्म, कुष्ठ, भगंदर ये सब रोग जुदे जुदे अनुपानोंसे दूर होंगे। ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ८—छाल ऐरंडीकी जड़, पलाशकी जड़, दोनोंको चावलोंके पानी

में पीसकर लेप करो तो गलगंड दूर हो। यह वैद्यरहस्यमें लिखा है।

गंडमाला (कंठमाला) रोगयत्न १—जलकुंभी, सेंधानोंन और पिप्पली तीनोंको ठंडाईके समान पीस छानकर सोंठके चूर्णके साथ पिलाओ तो कंठमालारोग दूर हो।

तथा २—वरण्याकी जड़का काथ मधुके साथ पिलाओ तो कंठमाला दूर हो।

तथा श्वायविडंगकी जड़के काथमें भंगरेका रस और मीठा तेल डालकर मंद मंद आँचसे पकाओ। रस जलकर तेल मात्र रहजानेपर सिन्दूर डालकर छानलो अब यह “ चक्रमर्दनतैल ” बनगया जो इसका लेप करो तो कंठमाला नाश हो।

तथा ४—चिरमी (गुमची) का पंचांग जलमें पीसकर तेलके साथ पकाओ रस जलकर तेल मात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो कंठमाला दूर हो। इसे गुंजादि तैल कहते हैं। ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ५—किरमालेकी जड़ चावलके जलमें पीसकर लेप करो तो कंठमाला दूर हो।

तथा ६—संभालूकी जड़ पानीमें पीसकर लेप करो तो कंठमाला दूर हो।

तथा ७—सरसों और शूकरकी विष्टाको खपरी (ठीकरी) में जलाकर कड़ुवे तेलमें खरल करो और रोगीके रोगस्थानपर लेप करो तो कंठमाला (गंडमाला) दूर हो। ये यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं।

अपचीरोगयत्न १—सरसों, नीमके पत्ते और भिलावेंको बकरीके मूत्रमें पीसकर लेप करो तो अपचीरोग नाश हो।

तथा २—रक्तचंदन, हरेंकी छाल, लाख, बच और कुटकीको जलमें पीसकर तेलमें पकाओ और इस तेलका मर्दन करो तो अपचीरोग नाश हो। इसे चंदनादि तैल कहते हैं।

तथा ३—सोंठ, कालीमिर्च, वायविडंग, मधुआ, सेंधानोंन और देवदारुको जलमें पीसकर तेलमें पकाओ पानी जलकर तेल मात्र रहजानेपर छानकर इस तेलका नास दो (सुँघाओ) तो अपचीरोग दूर हो। इसे व्योषादितैल कहते हैं।

ग्रंथिरोगयत्न १—सजी, मूलीका सार और शंखके चूर्णको पानीमें पीसकर लेप करो तो ग्रंथि और अर्बुद दोनों नाश होवेंगे।

तथा २—व्रणरोगकी चिकित्सामें “जात्यादिघृत” वर्णन करेंगे वह घृत भी ग्रंथि और व्रण दोनोंको लाभकारी है।

अर्बुदरोगयत्न १—हल्दी, लोद, पतंग, धमासा और मैनसिलको मधु में पीसकर लेप करो तो मेदार्बुद रोग नाश हो।

तथा २—मूलीका सार, हल्दी और शंखके चूर्णको महीन पीसकर लेप करो तो अर्बुदरोग दूर हो।

तथा ३—कूट, नॉन और बड़का दूध इनको महीन पीसकर लेप करो और ऊपरसे बड़का पत्ता बाँधो तो सात दिनमेंही अर्बुदरोग दूर हो।

तथा ४—सहजनेकी जड़ और बीजे, सरसों, तुलसीपत्र, जौ, कनेरकी छाल और इन्द्रियवको छाँछमें महीन पीसकर लेप करो तो अर्बुदरोग दूर हो। ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे गलगंड, गंडमाला, अपची, ग्रन्थार्बुदरो-
गाणां यत्ननिरूपणं नामैकोनविंशस्तरंगः ॥ २९ ॥

श्लीपद-विद्रधि ॥

श्लीपदस्य विद्रधेश्च ह्यामयस्य यथाक्रमात् ॥

विद्रयामे तरङ्गेऽस्मिन् चिकित्सा कथ्यते मया ॥ ३० ॥

भाषार्थः—अब हम इस ३० तीसवें तरंगमें श्लीपद और विद्रधि रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

श्लीपदरोगयत्न १—लंघन, लेपन, स्वेदन, विरेचन, रुधिर निष्कासन, और उष्ण वस्तु सेवन ये प्रत्येक कर्म श्लीपद रोगपर लाभकारी हैं।

तथा २—सरसों, मुंगनेकी जड़, सोंठ, देवदारुको गोमूत्रमें पीसकर लेप करो तो श्लीपद रोग दूर हो,

तथा ३—साटीकी जड़, सोंठ, और सरसोंको काँजीमें पीसकर लेप करो तो श्लीपदरोग शांति पावेगा।

तथा ४—धतूरा, एरंड, सम्भालू, मुंगना इनकी जड़ें और सरसोंको जलमें महीन पीसकर लेप करो तो श्लीपद दूर हो।

तथा ५—सहदेई (महाबला) को ताड़फलके रसमें पीसकर लेप करो तो श्लीपद दूर हो.

तथा ६—साखोटक (सहोर) वृक्षके बकलका काथ गोमूत्रके साथ पिलाओ तो श्लीपदरोग दूर हो

तथा ७—हल्दी और गुड़को महीन पीसकर गोमूत्रके साथ पिलाओ तो श्लीपद, दाह और कुष्ठ तीनों दूर हों.

तथा ८—साटीकी जड़, त्रिफला और पिप्पली इन्होंका २ टंक महीन चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बहुत दिनोंकाभी श्लीपद नाश होवे.

तथा ९—बड़े हरेंके चूर्णमें अरंडका तेल और गोमूत्र मिलाकर १५ दिन पर्यन्त पिलाओ तो श्लीपदरोग दूर हो ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा १०—बधायरा, सोंठ, पिप्पली, कालीमिर्च वायविडंगको जलमें पीसकर तेलमें मंद आँचसे पकाओ और तेल मात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो श्लीपदरोग दूर हो.

तथा ११—घतूरेके बीजे क्रमशः एकसे वीसतक बढ़ाते जाओ इन्हें खाकर ऊपरसे शीतल जल पिलाओ तो श्लीपद दूर हो. ये यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १२—कैसोंचि (एक जातका दरुत है) की २ टंक जड़ गोघृत के साथ पिलाओ तो श्लीपदरोग नाश हो.

तथा १३—पिप्पली, त्रिफला, और देवदारुका २ टंक चूर्ण नित्य कौंजीके जलके साथ सेवन कराओ तो श्लीपद, अजीर्ण, वातरोग और घृहा ये सब दूर होकर शुधा वृद्धि होगी. इसे पिप्पल्यादि चूर्ण कहते हैं. यह वृंदमें लिखा है.

तथा १४—मजीठ, महुआ, राम्ना, जाल, (पीलू वृक्ष विशेष, मारवाड में बहुत होता है) और साटीकी जड़को कौंजीमें महीन पीस लेप करो तो पित्तका श्लीपद दूर हो.

तथा १५—अंगूठोंके ऊपरकी नसोंका रक्त निकालदो तो पित्तका श्लीपद दूर हो.

विद्रधिरोगयत्न १—एरंडकी जड़के काथमें तेल या घृत पकाकर उससे सहता सहता सेंक करो तो वादीकी विद्रधि दूर हो.

तथा २—विरेचन कराओ तो पित्तकी विद्रधि दूर हो.

तथा ३—असगंध, खश, महुआ, और रक्तचंदनको दूधमें महीन पीसकर घी मिलाओ और उष्ण करके लेप करो तो पित्तकी विद्रधि दूर हो.

तथा ४—ईंट, बालू, लोहेका मैल और गोबरको महीन पीसकर गोमूत्रमें पकाओ और सहता सहता दुआ सेंक करो तो कफकी विद्रधि नाश हो.

तथा ५—जोंक लगाकर रुधिर निकलवा दो तो सर्व विद्रधि दूर हों.

तथा ६—जबतक विद्रधि पक न जावे तबतक उसका यत्न व्रणशोथ सदृश करो.

तथा ७—यव, गेहूं और मूंग तीनोंके आटेको घृतमें पकाकर लेप करो तो विन पकी विद्रधिभी कुशल होजावे.

तथा ८—दशमूलके काथमें तेल या घी मिलाकर व्रणको धोओ तो विद्रधिका व्रण और सूजन दोनों दूर हों.

तथा ९—रक्तचंदन, मजीठ, हल्दी, महुआ और गेरूको दूधमें पकाकर लेप करो तो रुधिर और चोट लगनेकी दोनों विद्रधि दूर हों.

तथा १०—कालाजीरा, इन्द्रायणकी जड़ और तुरई इनके २ टंक चूर्णका काथ बनाकर पिलाओ तो कोठेकी विद्रधि दूर हो.

तथा ११—सहजनेकी जड़के रसमें मधु मिलाकर पिलाओ तो शरीरके भीतरकी (अंतर) विद्रधि दूर हो.

तथा १२—मुंगनेके काथमें सेंधानोंन और हींग डालकर प्रातःकालही पिलाओ तो अंतर (शरीरके भीतरकी) विद्रधि दूर हो. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे श्लीपद, विद्रधिरोग यत्न

निरूपणं नाम त्रिशस्तरंगः ॥ ३० ॥

व्रणशोथ-व्रणरोग ॥

व्रणशोथस्य व्रणस्याग्निदग्धस्य यथाक्रमात् ॥

ज्याकृशानौ तरंगेऽस्मिन् कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ ३१ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ३१ इकतीसवें तरंगमें व्रणशोथ, व्रणरोग और और अग्निदग्धकी चिकित्सा यथाक्रमसे कहते हैं।

शारीरिकव्रणयत्न १-१ लेप, २ औषधोंके उष्ण जलसे धोना, ३ बाँस की लकड़ीपर अँगूठा मलकर उस अँगूठेसे व्रणपर पसीना निकालना, ४ जलौका आदि कर्मसे रक्त निकालना, ५ औषधोंकी पट्टी बाँधकर व्रणपर पसीना निकालना, ६ व्रणको पकाना, ७ शस्त्र क्रियासे चीरना, ८ अँगूठासे दबाकर पीव निकालना, ९ व्रणका शोधन करना, १० व्रणमें अंकुर लाना, ११ और अंतमें त्वचाके वर्ण सदृश वर्ण कर देना। ये ११ उपाय यथाक्रम करनेसे व्रण नाश हो जावेगा। चरक और सुश्रुत ग्रंथमें इसी प्रकारके ६० साठ उपाय व्रणरोगके लिये लिखे हैं।

वातजव्रणशोथलेप १-विजौरेकी जड़, छड़, देवदारु, सोंठ, रास्ना और अरणीको पानीमें पीसलो और उष्ण करके सहता सहता लेप करो तो वातज व्रणशक्तीसूजन दूर हो। जैले जल अग्निको बुझाता है तैसे यह लेप इस्को मिटाता है।

पित्तजव्रणशोथलेप १-महुआ, रक्तचंदन, दूर्वा, आँवले, कमलनाल, खश, नेत्रवाले और पद्माखको ठंडे जलमें पीसकर लेप करो तो पित्तके व्रणकी सूजन उतर जावेगी।

तथा २-बड़की जड़, गूगल, वेतके वक्कलको जलमें पीसकर इनसे दशमांश घृत डालकर लेप करो तो पित्तके व्रणकी सूजन दूर हो।

कफजव्रणशोथलेप-नगद (नागदमनी), बावची, मेंढासिंगी, मजीठ, राल, असगंध और सतावरी सर्वको महीन पीस और उष्ण करके सहता हुआ लेप करो तो कफज व्रणका शोथ दूर हो।

तथा २-पिप्पली, खली (तिछी, अलसी आदि तैलिक अन्नोका निष्कैल भाग) सहजनेके वक्कल, नदीकी रेत (वालू) और हरेकी छालको गोमूत्रमें पीसकर उष्ण उष्ण लेप करो तो कफके व्रणकी सूजन दूर हो।

सन्निपातज व्रणशोथलेप १-इसपर वैद्य स्वबुद्धिसे विचारपूर्वक लेप करे।

१ लेप मात्र करना रात्रिकालमें वर्जितही है ।

रक्तज व्रणशोथलेप १—इसपर पित्तजव्रणशोथके समान लेप करो।
 समस्त व्रणशोथमात्रलेप १—साठीकी जड़, देवदारु, हल्दी, सोंठ, मुं-
 गनेके बकल और सरसोंको खटाईमें पीसकर सहता हुआ उष्ण लेप करो
 तो सर्व व्रणमात्रकी सूजन उतर जावेगी।

वातज व्रणशोथ मार्जन १—वातनाशक औषधियोंके काथसे धोओ
 तो वातजव्रणशोथकी सूजन दूर हो।

तथा २—दशमूल, खरेंटी, रास्ना, असगंध, खीप, अरंडकी जड़ या फल,
 मुंगना, निर्गुंडी, साठी, पिप्पली, सेंधानोंन, सोंठ, मुंगनाके बीज, रुईके बीज,
 (बिनोला), अलसी, कुल्थी, तिछी, जौ, सरसों, मूलीके बीज, सौंफ, नीमके
 पत्ते, नागरवेलके पत्ते, गुलाबांस (हवाश) के पत्ते, इनको उष्ण करके बांधो
 या काथ बनाकर शोथको धोओ तो वादीके व्रणकी सूजन उतर जावेगी

तथा ३ तेल, या माँसरस, या घृत, या काँजीको उष्णकर सहते सहते
 व्रणशोथको धोओ तो वादीके व्रणशोथकी सूजन उतर जावेगी।

पित्तजव्रणशोथमार्जन १—शीतल औषधोंके काथ, या दूध, या घृत या
 शकरके पानी, या सांठके रससे धोओ तो पित्तके व्रणकी सूजन दूर हो।

कफजव्रणशोथमार्जन १—कफनाशक औषधोंके उष्ण काथ, या तेल
 या गोमूत्र, या खारकके जलसे धोओ तो कफके व्रणकी सूजन दूर हो।

सन्निपातजव्रणशोथमार्जन १—सन्निपात नाशक औषधोंके उष्ण सहते
 हुए काथसे धोओ तो सन्निपातके व्रणका शोथ दूर हो।

रक्तजव्रणशोथमार्जन १—इसपर पित्तज व्रणशोथ सदृश यत्न मार्जन करो।

व्रणशोथमात्रमार्जन १—हरेंके बकलको पानीमें औटाकर शोथपर
 सहती २ धारा छोड़ो तो व्रणकी सूजन मात्र दूर हो।

समस्तव्रणशोथस्वेदन १—कठोर व्रणपर अँगूठासे या बाँसकी स्वच्छ
 चिकनी लकड़ीसे शनैः शनैः घिसकर (मसलना) पसीना निकालो तो वह
 ढीला होकर अच्छा हो जावेगा।

व्रणशोथरक्तनिष्कासनविधि १—जिस व्रणका वर्ण विपर्यय हो या काला
 हो। और पीड़ा अधिक हो या किसी विपदरे जीवके काटनेसे शोथ होगय

हो उसका जलौका (जोंक) या छूरे (स्तुरा) से रुधिर निकलवा दो तो वह तुरंत अच्छा होगा।

व्रणशोथपाकनविधि १—जो व्रण लेप आदि पूर्वोक्त यत्नोंसे न पके तो सहजनेकी जड़ और फल, तिछी, सरसों अलसी, यव, गेहूं, नीमके पत्ते या मदि-रा निकालनेका जावा इत्यादिको पकाकर व्रणपर बाँधो तो व्रण पक जावेगा।

पक्कव्रणचीरनविधि १—जिस व्रणमें पीब भरगया हो उसे शस्त्रक्रियामें कुशल ऐसा वैद्य शस्त्र (नश्तर) से चीरकर उसमेंका पीब निकाल देवे और पीब स्वच्छ होजानेपर मलहमकी पट्टी बाँध देवे तो व्रण अच्छा हो जावेगा।

शस्त्रक्रिया वर्जन—बालक, वृद्ध, क्षीण पुरुष, भयभीत, शस्त्रक्रिया (चीर फाड़) को न सहनेवाला, स्त्री और जिसे मर्मस्थानमें व्रण हुआ हो ऐसे रोगीका व्रण मत चीरो परन्तु नीचे लिखी औषधियोंसे पीब निकाल दो।

व्रणभेदन औषध १—कणगच (करंज) की जड़, चित्रक, दात्यूणी, भिलावें, कन्हेर और कबूतरकी विष्टा, इनमेंसे किसी एकका भी लेप करो तो अवश्यही पक्क व्रण फूटकर पीब निकल जावे।

तथा २—खारानॉन, जवाखार, सज्जी और अपामार्ग (उंगो आधा-झारा) का खार इनमेंसे किसी एकका लेप करो तो व्रण फूटकर पीब बहजावेगा।

तथा ३—यदि व्रण अति कठोर हो तो उसपर हाथीका दाँत पानीमें घिसकर लगादो तो उस व्रणका शोथ उतरकर फूटके पीब बह जावेगा,

व्रणपीड़नविधि १—मर्मस्थानके व्रणमें पीब उत्पन्न होगई हो तो उसे मत चीरो किन्तु यव, गेहूं और उर्दको पानीमें पीस और पकाके उस व्रण-पर बाँध दो तो उसमेंसे पीब बहकर हलका होजावेगा, तब उसपर मलहम लगाकर आरोग्य करलो।

व्रणशोधनविधि १—जो कच्चा व्रण हो तो उसे पटोलके पत्ते या नीमके पत्तोंको पानीमें ओटाकर उस पानीसे धोवो तो व्रण अच्छा हो जावेगा।

तथा २—कच्चे व्रणको गूलरके बकलके काथसे धोओ तो अच्छा होगा।

तथा ३—कच्चे व्रणको किरमालेके बकलके काथसे धोओ तो अच्छा होगा।

तथा ४—कच्चे व्रणको पीपलवृक्ष, गूलर, बड़ और बेल इन चारोंके बकलके काथसे धोओ तो व्रणकी सूजन और उपदंश (गर्मी) दोनों दूर हों।

तथा ५—तिल, सेंधानोन, मुलहठी, नीमके पत्ते, दोनों हल्दी, निसोत और नागरमोथा इन सबको जलमें पीसकर व्रणपर लेप करो तो व्रण पक्कर उसमेंका पीव निकल जावेगा।

दुष्टव्रणयत्न १—नीमके पत्ते, तिल, दात्यूणी, निसोत और सेंधानोनको पीसकर लेप करो तो दुष्ट व्रण अच्छा होजावेगा,

तथा २—नीमके पत्ते जलमें औटाकर व्रणपर बाँधो तो दुष्ट व्रण दूर हो।

तथा ३—हर, निसोत, सेंधानोन, दात्यूणी और कलहारीकी जड़को मधुमें पीसकर इसकी बत्ती व्रणमें चलादो तो दुष्ट व्रण अच्छा हो।

तथा ४—जिस व्रणका मुँह छोटा हो उसमें नीमके पत्तोंके रसकी बत्ती बनाकर चलाओ तो व्रण कुशल होगा।

तथा ५—नीमके पत्ते, घी, मधु, दारुहल्दी, और महुआकी बत्ती बनाकर चलाओ तो व्रण दूर हो।

तथा ६—तिलीको औटाकर बत्तीबनाके व्रणमें चलावो तो व्रण अच्छाहोगा।

व्रणभरणयत्न १—नीमके पत्ते जलमें चुड़ोकर उस जलसे व्रणको धोओ और मधुयुक्ततेलको फुहा(रुई)उसपर बाँधो तो व्रण भरकर अच्छाहो जावेगा।

तथा २—असगंध, लोद, कायफल, मुलहठी, मजीठ और धावड़ेके फूल इन सबको पीसकर व्रणपर बाँधो तो व्रण भरकर अच्छा होजावेगा।

व्रणदाह तथा शूलयत्न १—जौका आटा, मधु, तैल, घी इन सबको इकट्ठे तपाकर व्रणपर लेप करो तो दाह और शूल व्रणसे दूर हों।

व्रणकृमियत्न १—कणगचकी जड़, नीमकी छाल, और निर्गुंडीको पीसकर लेप करो तो व्रणकी कृमि निवृत्त होंगी।

तथा २—लहसन पीसकर लेप करो तो कृमि दूर होंगी।

तथा ३—हींग और नीमकी छालको पीसकर लेप करो तो व्रणकी कृमि दूर होंगी।

व्रणकण्डु-कृमियत्न १—नीमके पत्ते, बच, हींग, सरसों, घी, नोन, इन सबका चूर्ण एकत्र कर घीमें सानके अग्निपर धूनी दो तो व्रणपर छोट(अ-शुद्धि, छूत) पड़नेके कारण जो खुजाल होकर कृमि पड़ जाती हैं सो कृमि और व्रणकी पीड़ा दूर होगी। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें हैं।

व्रणभरणयत्न १-२पैसेभर कड़ुआ तेल और दो पैसेभर पानी काँसे (फूल) की थालीमें डालकर १ दिनभर हाथसे मसलो तदनंतर इसमें ५ पैसेभर रार, १ टंकेभर खैरसार, ५ टंक कूट, २ टंक नीलाथूथा, १ टंक गंधापिरोजा, और १ टंक कालीमिर्च इन सबका कपड़छान किया चूर्ण डालकर पुनः हाथसे मसलो, अब जो इस मलहमकी पट्टी व्रणपर लगाओ तो व्रणतत्काल भर जावेगा.

आगन्तुकव्रणयत्न १-खड्ग (तलवार) आदि नानाप्रकारकी धारके घावसे किसी मनुष्यकी त्वचाका कोई भाग फट जावे तो चतुर वैद्यको चाहिये कि उस घावको रेशमके पक्के धागेसे टाँके लगाकर रोगीको निर्वात स्थानमें रखे. तदनंतर गेहूँके मैदामें जल और घी डालके पकावे और पानी जलकर घृतयुक्त तप्त मैदा रहजानेपर उस टिकियासे वह टाँके लगाहुआ घाव सहता सहता सँके तो वह घाव अच्छा होजावेगा.

तथा २-कुटकी, मोंम, हलदी मेंहदी, मुलहठी, करंजके फल, पत्ते और जड़ पटोल, चमेलीके पत्ते और नीमके पत्ते इन सबको घीमें डालकर पकाओ, जब ये सब सूखकर घृतमात्र रहजावे तब उस घृतसे व्रणको सँको तो व्रण तत्क्षण कुशल होजावेगा. ये सब यत्न वैद्यरत्नमें लिखे हैं.

तथा ३-शस्त्रादिके प्रहारसे यदि अधिक रुधिर निकलकर वायु कुपित होनेसे अधिक पीड़ा होने लगे तो उक्त प्रकारके रोगीको "घी" पिलाओ जिससे वात शमन होकर पीड़ा दूर हो.

तथा ४-यदि खड्गादिके गात्र छिन्न होजावे तो उस घावमें गंगेरण की जड़का रस भरदो तो वह घाव भरकर अच्छा शीघ्रही होगा.

तथा ५-शस्त्र प्रहारवाले रोगीको सर्व शीतल यत्न लाभदायकही है.

तथा ६-यदि शस्त्रप्रहारसे आमाशयमें रुधिर एकत्र होजावे तो उसे वमनद्वारा तथा सूत्राशयमें रुधिर जमगया हो तो विरेचनद्वारा रुधिर निकालकर रोगीको आरोग्य करदो.

तथा ७-चाँसकी छाल, अरंडकी छाल, गोखरू, पापाणभेद, इनके क्वाथमें सिकी हींग और सेंधानॉन, डालकर पिलाओ तो कोठेका जमाहुआ रुधिर निकलकर वह रोगी आरोग्य हो जावेगा.

तथा ८—आगंतुक व्रण रोगीको यव, कुल्थी, सेंधानोंन और सूखा पदार्थ खाना ये लाभजनक होंगे.

तथा ९—चमेलीके पत्ते, नीमके पत्ते, पटोल, कुटकी, दारुहल्दी, गौरीसर, मजीठ, मोम, हरेकी छाल, तज, हल्दी, नीलाथूथा, मधु, करंजबीज इन सबके समान गौका घी, और सब औषधियोंसे अष्टगुणा जल ये सर्व पदार्थ एकत्र कर मंद मंद आँचसे पकाओ, फिर रस जलकर घृत मात्र रह जानेपर छानकर इसकी बत्ती तथा लेप व्रणमें लगाओ तो शारीरिक तथा आगंतुक गम्भीर व्रण भी भर जावेगा इसे जात्यादिघृत कहते हैं.

तथा १०—चमेलीके पत्ते, नीमके पत्ते, पटोलके पत्ते, किरमालेके पत्ते, महुआ, मोम, कूट, दारुहल्दी, हल्दी, कुटकी, मजीठ, पद्माक्ष (पद्मकाष्ठ) हरेकी छाल, लोद, तज, कमलगट्टे, गौरीसर, नीलाथूथा, और किरमालेका गुदा इनके काथमें तिखीका तेल पकाकर छानलो जो इस तेलकी बत्ती या पुहा आदि व्रणपर लगाओ तो वह व्रण तत्क्षण भरकर अच्छा हो जावेगा. इसे जात्यादितैल कहते हैं.

तथा ११—चित्रक, लहसन, हींग, सरपंख, (यह गौडदेशमें प्रसिद्धहीहै) कलिहारीकी जड़, सिंदूर, अतीस, और कूट इन सबके चूर्णको कड़वे तेल के साथ जलमें डालकर पकावो जब पानी जलकर तेलमात्र रह जावे तब छानकर रुई आदिके द्वारा व्रणपर लगाओ तो आगंतुकव्रण, दुष्टव्रण और नाडीव्रण इन सबको समूल नाश कर देवेगा. इसे विपरीत मल्लतैल कहते हैं.

तथा १२—गुरच. पटोलकी जड़, त्रिफला, वायविडंग और इन सबके समान गूगल इन सबका २ टंक बारीक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो व्रणमात्र, वातरक्त, गुल्म, उदररोग, ये सब दूर हों, इसे अमृतादि गूगल कहते हैं. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

प्लुष्टीदग्धयत्न १—अग्निसे जले हुएको अग्निसेही तपाओ तो अच्छाहोगा.

तथा २—जले स्थानपर अगरादि उष्ण औषधियोंका लेप करो तो जलाहुआ अवयव अच्छा होजावेगा.

दुर्दग्धयत्न १—औषधियोंका वनाहुवा संशोधित तथा साधारण घृत भी तपाकर ठंडा होनेपर लगाओ तो दुर्दग्ध अच्छा हो जावेगा.

सम्यक्दग्धयत्न १-तवाखीर, वड़की जड़, रक्तचंदन, सोनागेरू, गुरच इन सबको पीसकर घीके साथ लेप करो तो सम्यक्दग्ध कुशल हो.

अतिदग्धयत्न १-विगड़ेहुए माँसको निकालकर साठी चाँवल और तेंदूको घीमें पीसकर लेप करो और ऊपरसे गुरचके पत्ते बांधो तो अति-दग्ध कुशल हो.

तथा २-मोम, महुआ, लोद, रार, मजीठ, रक्तचंदन, और मूँवाको घी में पकाकर घीका लेप करो तो अतिदग्धकी जलन मिटकर नवीन माँसा-कुर उत्पन्न होगा. इसे चित्रकादिधृत कहते हैं.

तथा ३-पटोलके पंचांगके काथमें कहुआ तेल पकाकर काथ जलके तेल मात्र रहजानेपर छानलो जो इसको लेप करो तो अग्निदग्धकी दाह झरना और फटना ये सब शमन होजावेंगे, ये सब यत्न भावप्रकाशमेंलिखेहैं.

तथा ४-पुराना कलीका चूना, दहीके पानीमें पीसकर दग्धपर लगाओ तो अग्निदग्ध तथा तैलदग्धका फफोला दोनों शीतल पड़ जावेंगे.

तथा ५-जौ (यव) को जलाकर तिछीके तेलके संयोगसे लेप करो तो दग्ध कुशल होगा.

तथा ६-सिका जीरा, मोंम और रार घीमें पीसकर लगाओ तो दग्ध कुशल होगा.

तैलदग्धयत्न १-पावभर तिछीके तेलमें पुराना कलीका ३ पैसेभर चूना १ पहरपर्यंत हाथसे मसलकर एक जीव करलो और रुईसे जलेस्थान-पर लगाओ तो तत्काल अच्छा होगा. (चूना पानीमें भीगाहुवा लेना)

व्रणग्रंथियत्न १-कथीला, वायविडंग, तज और दारुहल्दीको जलमें महीन पीसकर तिछीके तेलके साथ मंद आँचसे पकाओ पानी जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकर इस तेलका लेप करो तो व्रणग्रंथि दूर हो.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे व्रणशोथ-व्रण-अग्निदग्ध-व्रण

ग्रंथिरोगाणां यत्र निरूपणं गाय नामैकत्रिंशस्तरंगः ॥ ३१ ॥

भग्नरोग-नाड़ीव्रणरोग

चिकित्सा भग्नरोगस्य तथा नाडीव्रणस्य हि ॥

नेत्रराममिते भङ्गे लिख्यते च यथाक्रमात् ॥ ३२ ॥

भाषार्थः—इस ३२वत्तीसवें तरंगमें भग्नरोग और नाड़ीव्रणकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

जो चोट आदि लगनेसे हड्डी जोड़परसे उखड़ जावे या टूट जावे तो उसपर वहीं तुरंत गीले कपड़ेकी पट्टी बाँधकर ऊपरसे ठण्ढा पानी डालो तदनंतर किसी अस्थिभेद ज्ञाता पुरुषसे यत्न कराओ. इस विकारपर सेंक करो या पट्टी बाँधो सो सब शीतल उपाय करो. पट्टी बहुत कड़ी खींचकर मत बाँधो क्योंकि ऐसा करनेसे त्वचापर शोथ होकर चमड़ी पक जावेगी. इसलिये साधारण दशाकी ढीली पट्टी बाँतो तो हड्डी यथार्थ जमकर लाभकारी हो

भग्नरोगयत्न १—भग्नस्थानको शोधकर उसपर गीली औषधियाँ दर्भ (डाभ एकप्रकारका घास) से कसकर बाँधो या कीचड़ लगाओ तो हड्डी अच्छी होजावेगी.

तथा २—मजीठ और महुआको ठंडे पानीमें पीसकर अस्थिभंग स्थानपर लगाओ तो वह अच्छा होगा.

तथा ३—१०० बार पानीसे धोये हुए घीमें साठी चाँवल पीसकर लेप करो तो अस्थिभंग अच्छा होगा.

तथा ४—बेरीकी लाख, पीपलकी लाख, गेहूँ औ काहुके बक़लको घीमें पीसकर दूधके साथ ५ टंक नित्य सेवन कराओ तो अस्थिभंग अच्छा हो.

तथा ५—लाख, काहुके बक़ल, असगंध, खरेंटी और गूगल इनका २ टंक चूर्ण दूधके साथ नित्य सेवन कराओ तो अस्थिभंग दूर हो.

तथा ६—गेहूँको अधजले करके समान फिटकरीके साथ पीसलो और यह ५ टंक चूर्ण १० टंक मधुके साथ ७ दिन चटाओ तो अस्थिभंग दूर हो.

तथा ७—आँवले, मैदालकड़ी और तिछीको शीतल जलमें पीसकर चोटपर लेप करो तो अस्थिभंग कुशल हो.

तथा ८—उत्तम ममाई (जो कि मनुष्यके माँससे बनती है) खिलाओ तो उखड़ी हुई या टूटी हुई हड्डी अच्छी हो.

तथा ९—२ टंक लाखका चूर्ण, दूधके साथ १५ दिन पर्यंत पिटाओ तो टूटी हुई हड्डी जुड़ जावेगी. (लाख पीपल वृक्ष या बेरीकी लेना).

तथा १०-२ या तीन रत्ती पीली कौड़ीका चूर्ण उष्ण दुग्धके साथ पिलाओ तो टूटीहुई हड्डी जुड़ जावेगी. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा ११-बंबूलके बकल, त्रिफला, सोंठ, मिर्च, पिप्पली और इन सबके समान गुग्गुलुका २ टंक चूर्ण १५ दिन पर्यंत दूधके साथ पिलाओ तो अस्थिभंग दूर होकर शरीर वज्रसा दृढ़ होजावेगा.

तथा १२-बंबूलके बकलका २ टंक चूर्ण १ मास पर्यंत मधुके साथ चटाओ तो शरीर वज्रसा होजावे. यह योगतरंगिणीमें लिखा है.

तथा १३-मेंथी, मैदालकड़ी, सोंठ और आंवलेको गोमूत्रमें महीन पीसकर चोटपर लेप लगाओ तो सुदूर आदिकी चोट भी दूर हो.

तथा १४-मांस या मांसरस (सोरवा), दूध, घी और सर्व पौष्टिक औषधियाँ ये सब पदार्थ भग्नरोगवालेको सेवन योग्य हैं.

तथा १५-नमक, कटु वस्तु, खार, खटाई, मैथुन, श्रम, घाममें श्रमण और रुखा अन्न भक्षण ये इस रोगीको सेवन अयोग्य हैं.

विशेषतः-बालक और तरुणको अस्थिभंग हो तो शीघ्र अच्छा हो. परन्तु वृद्ध तथा रोगीको लगीहुई चोट शीघ्र अच्छी न होगी.

नाड़ीव्रणरोगयत्न १-छोटे मुखका नाड़ीव्रण जिसके मुखसे सर्वदा पीव बहती रहती हो उसके मुखपर थूहर या आकके दूधमें भांगीहुई दारुहल्दीको घिसकर बत्ती बनाके धरो तो वह व्रण भरकर अच्छा होगा.

तथा २-किंग्वारेकी जड़, हल्दी, और मजीठको मधुमें पीसकर बत्ती बनाकर व्रणके मुखमें चलाओ तो नाड़ीव्रण अच्छा हो.

तथा ३-चमेलीके पत्तोंका रस, आकड़ेकी जड़, किरमालेकी जड़, दात्यूणी, सेंधानोंन सोंचरनोंन और जवाखार, इनको महीन पीसकर छोटे मुखवाले व्रणके मुखपर युक्तिसे धरो तो वह व्रण अच्छा होजावे.

तथा ४-जात्यादि घृत तथा जात्यादि तैलसे भी नाड़ीव्रण अच्छा होगा.

तथा ५-त्रिफला, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली और इन सबके समान शुद्ध गुग्गुलुका २ टंक चूर्ण नित्य शीतल जलके साथ पथ्यसे ४९ दिन पर्यंत सेवन कराओ तो सर्व प्रकारके नाड़ीव्रण दूर हों.

तथा ६—गूगल और सिंदूरको महीन पीसकर व्रणमें युक्तिसे भरो तो नाड़ीव्रण अच्छा हो. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ७—मधु या नमक या तैलकी बत्ती चलाओ तो दुष्टव्रण अच्छा हो.

तथा ८—सज्जी, जवाखार, कपेला, मेहदी, सुहागा, श्वेत खैरसारको गोघृतमें १ दिन पर्यंत खरल करके व्रणमें भरो तो व्रणका शोथ, और कृमि दूर होकर व्रण भर जावेगा. यह स्वर्जादिघृत चक्रदत्तमें लिखा है.

तथा ९—सम्भालूके पत्तोंके रसमें पकायेहुए तेलकी बत्ती व्रणमें दो तो व्रण अच्छा हो. यह निर्गुंडीतैल वृंदमें लिखा है.

तथा १०—१ पैसेभर राल, १ पैसेभर सफेदा २ पैसेभर श्वेत मोम १ पैसेभर मुर्दासिंगी, इनमेंसे मोमको छः पैसेभर उष्ण घीमें पिघलाकर शुद्ध करलो और शेष औषधोंका महीन चूर्ण उसमें मिलाकर काँसेकी थालीमें जलके साथ १०८ बार हाथसे मसमसकर धोओ और इसको व्रणमें भरो तो व्रण अच्छा हो. इसे श्वेत मलहम कहते हैं.

तथा ११—शुद्ध पारा, शुद्ध आँवलासार गंधक, इन दोनोंके समान मुर्दासिंगी, इन तीनोंके समान कपेला, कुछ नीलाथोथा, इन सबोंसे चौगुणा घी, और कुछ नीमके पत्तोंका रस इन सबको २ दिन पर्यंत खरल करके व्रणपर लगाओ तो व्रणमात्र अच्छे हों. यह वैद्यरहस्यमें लिखा है.

तथा १२—मस्तंगीकी गोंद, (रूमीमस्तंगी) मैडल, नीलाथोथा, सज्जी सुहागा, सिंदूर, कपेला, मुर्दासिंगी, गूगल, कालीमिर्च, सोनागेहू, इलायची, गंधापिरोजा, सफेदा, हिंगुल और शुद्धगंधक इन सबका चूर्ण करो, और इनमेंसे किसी१के बराबर मोमको गोघृतमें पिघलाकर शुद्ध करो तदनंतर उक्त चूर्णमें मिलाकर दोदिन पर्यंत खरल करके व्रणमें भरो तो शारीरिक तथा आंगंतुक दुष्टव्रण प्रभृति सर्व अच्छे होवेंगे.

तथा १३—नीलाथोथा, कपेला, मुर्दासिंगी, श्वेत खैरसार, सिंदूर, मोम, हिंगुल, केशर और इन सबके समान गोघृत लेकर प्रथम गोघृतमें नीलाथोथा और मोम पिघलाओ और पीछेसे अवशिष्ट औषधोंका चूर्ण डालकर उतार लो तदनंतर ठंडा होजानेपर काँसेकी थालीमें जलके साथ १ दिन पर्यंत मंथन करके व्रणपर लगाओ तो व्रणमात्र तथा व्रणका घाव भरके अच्छा हो. ये वैद्यकुतूहलमें लिखे हैं.

तथा १४-३ पैसेभर हिंगुल, १ पैसेभर मुर्दासिंगी, ३ पैसेभर सज्जी, प्रथम १ पैसेभर नीमके पत्तोंकी टिकियाको गोघृतमें पकाकर उसीमें ३ पैसेभर श्वेत मोम मिलाओ और श्लेष औषधोंका चूर्ण इसीमें डालकर व्रणमें भरो तो व्रणमात्र अच्छे हों.

तथा १५-१ पैसेभर राल, १ पैसेभर कत्था, १ पैसेभर कालीमिर्च, ४ पैसेभर गोघृत, ४ पैसेभर चमेलीका तेल, इन सबको छोहेकी कड़ाहीमें पीसकर विवाई (पाँवकी एड़ीमें फटीहुई दरारें)में भरो तो विवाई अच्छी हों.

तथा १६-नीमके पत्तोंका सेरभर रस, पावभर गोघृतके साथ कड़ाहीमें ओटाओ रस जलकर घृतमात्र रहजनेपर उसमें ४ पैसेभर रार, १ पैसेभर नीलाथोथा, १ पैसेभर मुर्दासिंगी, इनका महीन चूर्ण डालकर एक जीव करदो, इस मलहमको कपड़ेकी पट्टीपर लगाकर व्रणपर चिपकाओ तो व्रण निश्चय अच्छा हो.

तथा १७-मैनसिल, मजीठ, लाख, दोनों हल्दी इन सबको घी और मधुके साथ महीन पीसकर त्वचापर लेप करो तो व्रणजन्य विकारसे काली पड़ी हुई त्वचाका वर्ण पूर्ववत् होजावेगा.

तथा १८-अपामार्ग (आधेझारे) के बीजे और तिल दोनोंको महीन पीसकर लेप करो तो वातजन्य नाड़ीव्रण दूर हो.

तथा १९-तिल, मधु और घीको एकत्र पीसकर लेप करो तो पित्तका नाड़ीव्रण दूर हो.

तथा २०-तिल, मजीठ, इस्तीदंत, इनको महीन पीसकर जलके साथ लेप करो तो पित्तका नाड़ीव्रण दूर हो.

तथा २१-तिल, मुलहठी, दात्यूणी, नीमकी छाल या पत्ते, सेंधानोंन इन सबको महीन पीसकर लेप करो तो पित्तका नाड़ीव्रण दूर हो.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे भग्नरोग-नाड़ीव्रणरोग यननिरूपणं

नाम द्वात्रिंशस्तरंगः ॥ ३२ ॥

भगन्दर-उपदंश ।

भगन्दरस्य रोगस्य चोपदंशस्य वै क्रमात् ॥

रामाग्निप्रमिते भंगे चिकित्सा लिख्यते मया ॥ ३३ ॥

भाषार्थः—अब आगे तेतीसवें तरंगमें भगंदर और उपदंश रोगकी चिकित्सा यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

भगंदररोगयत्न १—वैद्यको चाहिये कि भगंदरकी उत्पत्ति होतेही जोंक आदि किसी भी उपायसे वहाँका रुधिर इस प्रकारसे निकालदे कि जिसमें फुन्नसी न पकने पावे तो भगंदर दूर होगा।

तथा २—साठीकी जड़, गुरच, सोंठ, मुलहठी और बड़के कोमल पत्तों को महीन पीसकर और पकाके सहता सहता लेप करो तो भगंदर दूर हो।

तथा ३—चमेलीके पत्ते, बड़के पत्ते, गुरच, सोंठ और सेंधानोंन इन सबको छाँछमें महीन पीसकर लेप करो तो भगंदर दूर हो।

तथा ४—हल्दी, आकके पत्ते, सेंधानोंन, गूगल और कनेरके पत्ते इन सबका चूर्ण तेलमें पकाकर वह तेल लगाओ तो भगंदर दूर हो।

तथा ५—गूगल, त्रिफला और पिप्पलीका १ टंक चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ तो भगंदर, शोथ, गुल्म, अर्श, ये सर्व नाश हों। इसे नव-कार्पिगूगल कहते हैं।

तथा ६—चतुर वैद्य या सथिया भगंदरके व्रणको चीरकर उसपर व्रणयत्न लिखित मलहमादि लगावे तो भगंदर दूर हो।

तथा ७—रसोत, दोनों हल्दी, निसोत, मजीठ, नीमके पत्ते, तेजवल और दात्यूणीको महीन पीसकर भगंदरपर लेपकर और इन्हींके जलसे धोओ तो भगंदर दूर हो।

तथा ८—कुत्तेकी हड्डीके चुबे (मज्जा) को गधेके रक्तमें पीसकर लेप करो तो भगंदर दूर हो।

तथा ९—बिल्लीकी हड्डी त्रिफलाके रसमें पीसकर लेप करो तो भगंदर दूर हो।

तथा १०—बिल्लीकी हड्डीकी राख और कुत्तेकी हड्डीकी राख दोनोंको गोघृतके साथ लोहेके पात्रमें घिसकर लेप करो तो भगंदर दूर हो।

तथा ११—२ भाग शुद्ध पारा और ४ भाग तँविका मैल काकलहरी के रसमें १५ दिन खरल करके तँविके सम्पुटमें बंद करदो और उस सम्पुटको बालू भरी हंडीके बीचमें धरके ८प्रहर पर्यंत आँचदो स्वाँग शीतल

होजानेपर निकालकर उसमें घी, मधु, और सुहागा, मिलाओ तदनंतर इस मिश्रणको पक्की सूसमें धरकर आँचदो (जैसे सुनार चाँदी गलानेमें नली से फूंक देता है) जब वह पदार्थ उसीमें घूमने लगे तब निकालकर उसमेंसे ३रत्तीकी मात्रा मधुके साथ दो और ऊपरसे त्रिफलाका काथ पिलाकर पथ्यसे रक्खो तो भगंदर निश्चय अच्छा होगा। इसे रूपराजरस कहते हैं।

तथा १२-१भाग पारा, २ भाग आँवरासार गंधक दोनोंकी कजलीको ग्वारपाठेके रसमें खरल करके ताँबेके सम्पुटमें बंद करो और इस सम्पुटको राखभरी हंडीमें गाड़कर १दिनपर्यंत आँचदो अनंतर स्वांग शीतल (आपही आप ठंडी) हो जानेपर निकालकर जमीरीके रसकी ७ पुट दो जो इसमेंसे १ रत्तीकी मात्रा मधु या घीके साथ चटाकरके ऊपरसे मूली या लहसन पिलाओ तो भगंदर दूर हो। इसके सेवनवालेको मीठा आहार, दिवस निद्रा, मैथुन और शीतल भोजनका बचाव करना चाहिये। इसे रविसुंदर रस कहते हैं, यह रससिधुमें लिखा है।

तथा १३-तिछी, नीमकी छाल, और महुआ इन सबको शीतल जलके साथ पीसकर लेप करो तो पित्तज भगंदर दूर हो।

भगंदरपर वर्जित पदार्थ-श्रम, मैथुन, युद्ध, घोड़े आदिपर चढ़ना, और उगा हुआ (अंकुरित) अन्न खाना भगंदर अच्छा होनेपर भी १ वर्ष पर्यंत वर्जित हैं। ये सब भावप्रकाशमें लिखे हैं।

उपदंशरोगयत्न १-जोंक, लगाकर रोग स्थानका रक्त निकलवा दो तो उपदंश दूर हो। परन्तु घाव पकना नहीं चाहिये।

तथा २-साठीकी जड़, गिलोय, सोंठ, मुलहठी और बड़के कोमल पत्तोंको जलमें ओटाकर इस जलसे लिङ्गेन्द्रियको धोओ तो उपदंश दूर हो।

तथा ३-लिङ्गेन्द्रियकी सीर (फस्त) छुड़वाओ तो उपदंश अच्छा होगा।

तथा ४-बड़के कोमल पत्ते, काहूकी छाल, जामुनकी छाल, लोद, हर की छाल, और हल्दी इन सबको जलमें पीसकर लेप करो तो गर्मी दूर हो।

तथा ५-चतुर्थ यत्नोक्त (ऊपरको लिखा सो) औषधोंके जलसे धोओ तो लिङ्गेन्द्रियका शोथ तथा पकाव भी दूर हो।

तथा ६-त्रिफलाके काथ या भंगरेके रस या कमलके जलसे धोओ तथा लेप करो तो उपदंश दूर हो।

तथा ७—मिझने (मारवाड़में प्रसिद्ध) वृक्षकी छाल, अथवा अनारकी छालको जलमें पीसकर लेप करो तो उपदंश अच्छा हो.

तथा ८—सुपारीको जलमें घिसकर इन्द्रियपर लगाओ तो गर्मी अच्छी हो.

तथा ९—त्रिफलाको कड़ाहीमें जलाकर उस भस्मको मधुके साथ इन्द्रिय पर लेप करो तो उपदंश दूर हो.

तथा १०—पटोल, नीमकी छाल, त्रिफला, चिरायता, खैरसार, विजयसार, और गूगल इनका काथ पिलाओ तो गर्मी दूर हो.

तथा ११—चिरायता नीमकी छाल, त्रिफला, पटोल, कणगचकी जड़ आँवला, खैरसार, और विजयसारका काथ घृतमें पकाकर इस घीका लेप या भोजनके साथ खिलाओ तो उपदंश दूर हो. इसे भूनिवादिघृत कहते हैं.

तथा १२—कुष्ठ और व्रणयत्नलिखित घृतोंको लेप करो या खिलाओ ता उपदंश दूर होगा.

तथा १३—विरेचन दो तो उपदंश दूर हो.

तथा १४—८पैसेभर बड़ी हर, १ पैसेभर श्वेत कत्था, १ पैसेभर नीलाथूथा इन सबको १०० पक्के नींबूके रसमें खरल करके १ मासे प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ और प्रतिदिन दहीके साथ १गोली १५ दिनतक खिलाकर पथ्यसे रक्खो तो गर्मी नाश हो.

तथा १५—१भाग नीलाथोथा, १ भाग कत्था, २ भाग मुर्दासिंगी, और २ भाग सुपारीकी राखको महीन पीसकर उपदंशपर भुरकाओ तो छाले सूखकर उपदंश मिटजावेगा.

तथा १६—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, हरताल, सिंदूर, और मैनसिलको ताँबेके पात्रमें ताँबेके घोटसे घृतके साथ ३ दिनतक घोटकर इन्द्रियपर लेप करो तो उपदंश दूर हो, ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

लिंगवर्तीयत्न १—मसे दूर होनेकी औषधोंसे इसकी चिकित्सा करो तो लिंगवर्ती (लिंगार्श) दूर होगा.

शूकरोगयत्न १—१विष दूर करनेके यत्न करो, २ जोंक लगाकर इन्द्रिय का विकारी रक्त निकाल दो, ३ लिंगविरेचन अर्थात् इन्द्रिय जुलावं दो, ४ अल्पाहार कराओ, ५ त्रिफलाके काथके साथ गूगल सेवन कराओ,

६ औषधोंके लेप तथा सेंक लगाओ, ७ खरेंटीका तेल मर्दन करो, ८ शीतल प्रयत्न करो, और ९ दारुहल्दी, तुलसी मुलहठी, धमासा इन्हें तेलमें पकाकर उस तेलका मर्दन करो। ये नवों यत्नमेंसे प्रत्येक यत्न १८ हों प्रकारके शूकरोगोंको नाश कर सक्ता है, ये सब यत्न सर्वसंग्रहमें लिखे हैं।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे भगंदरोपदंश-लिंगवर्ती शूकरोगाणां
यत्ननिरूपणं नाम त्रयस्त्रिंशस्तरंगः ॥ ३३ ॥

कुष्ठरोग ॥

चिकित्सा कुष्ठरोगस्य नराणां सुखदायिनी ॥

वेदवैश्वानरे ह्यस्मिन् तरंगे कथ्यते मया ॥ ३४ ॥

भाषार्थः—अब हम इस चौतीसवें तरंगमें मनुष्योंको सुख प्राप्त करनेवाली कुष्ठरोगकी चिकित्साका कथन करते हैं।

कुष्ठरोगयत्न १—हरकी छाल, कणगचकी जड़, सरसों, हल्दी, बावची, सेंधानोंन, और नागरमोथा इन सबको गोमूत्रमें पीसकर कुष्ठपर लगाओ तो कुष्ठ अच्छा हो। इसे पथ्यादि लेप कहते हैं।

तथा २—बावचीके चूर्णको अद्रखके रसकी पुट देकर कुष्ठपर उबटन करो तो कुष्ठ दूर हो।

तथा ३—निम्बपंचांग, दोनों हल्दी, त्रिफला, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, ब्राह्मी, गोखरू, शुद्ध भिलावाँ, चित्रक, वायविडंग, सार, वाराहीकंद, गुरच, बावची, किरमाला, मिथ्री, कूट, इन्द्रयव, पाठा और खैरसार इन सबके चूर्णको नागरमोथाके रसकी ३ पुट, निम्बपंचांगकी ७ पुट और भेंगरेके रसकी ७ पुट देकर छायामें सुखालो तदनंतर पीसकर इसमेंसे अधेले-भर चूर्ण शुभदिनसे मधु या खैरसारके काथके साथ प्रातःकाल उष्ण जलसे कुष्ठरोगीको यह विरेचन दो और अनुदिन कुछ कुछ बढ़ाते बढ़ाते २८केतक बढ़ाकर ऊपरसे घृतसहित हलका भोजन कराओ तो विचर्चिका, उदुम्बर, पुंडरीक, दाद, कापालिक, किटीभ, अलस, सतारु, विस्फोटक इतने सब कुष्ठ तथा विसर्परोग ये सर्व दूर होवेंगे। यह निम्बपंचांगावलेह ब्रह्माजीने मार्कण्डेयऋषिजीको बताया है।

तथा ४-५ टकेभर बावची, ५ टकेभर शुद्ध गूगल, ३ टकेभर शुद्ध सो-
नामक्की, २ टकेभर सार, ३ टकेभर गोरखमुंडी, १ टकेभर कणगच, ४
टकेभर खैरसार, २ टकेभर गुरच, २ टकेभर निसोत, २ टकेभर नागरमोथा
१ टकेभर वायविडंग, १ टकेभर हल्दी, १ टकेभर तज, ५ टकेभर निंबपंचांग
३ टकेभर त्रिफला, और २ टकेभर चित्रक इन सबके चूर्ण घृत और
मधुके साथ मिलाकर २ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनालो और प्रतिदिन
प्रातःकाल १ गोली गोमूत्रके साथ सेवन कराओ तो कुष्ठमात्र, वातरक्त,
पाँडुरोग, उदररोग, प्रमेह और गुल्म ये सब दूर होकर वृद्ध भी तरुणसदृश
बलवान् हो जाता है इसे स्वायम्भुव गूगल कहते हैं।

तथा ५-चित्रक, त्रिफला, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, जीरा, कलौंजी, बच,
सैंधानोन, अतीस, चव्य, कूट, इलायची, जवाखार, वायविडंग, अजमोद,
नागरमोथा, देवदारु और इन सबके समान शुद्ध गूगल; इन सबके चूर्ण
को मधुके साथ ४ मासे प्रमाणकी गोलियाँ बनाकर एक गोली नित्य भो-
जनके समय खिलाओ तो कुष्ठमात्र, व्रणमात्र, कृमि, संग्रहणी, मुखरोग,
अर्श, गृध्रसी और गुल्म ये सब रोग दूर होवेंगे। इसे किशोरगूगल कहते हैं।

तथा ६-१ सेर शुद्ध भिलावाँ १६ सेर जलमें औटाकर औटते समय,
२ सेर गुर्चे कूटकर डालदो औटते औटते चतुर्थीशं रहजानेपर उतारकर
छानलो और इसमें १ सेर गोघृत, ४ सेर गोदुग्ध, १ सेर मिश्री, ५ आ-
धसेर मधु मिलाकर मंद मंद आँचसे पकाओ, दृढ़ होजानेपर उतारकर
उसमें बावची, पवॉरके बीज, नीमकी छाल, हरकी छाल, आँवले, सैंधव,
नागरमोथा, इलायची, नागकेशर, पित्तपापड़ा, पत्रज, नेत्रवाला, खश,
चंदन, गोखरू, कचूर और रक्तचंदन, ये सब दो दो टंकका महीन चूर्ण
मिलादो जो इसमेंसे प्रतिदिन १ टकेभर प्रातःकाल जलके साथ सेवन
कराओ तो समस्त कुष्ठमात्र, वातरक्त और अर्श ये सर्व रोग दूर होवेंगे।
इसके सेवनपर श्रम करना, घाममें विचरना, अग्नि तापना, खटाई, माँस,
दही खाना, तैलमर्दन और मार्गगमन इतने कर्म वर्जित हैं। इसे अमृत-
भञ्जातकावलेह कहते हैं।

तथा ७-नीमकी छाल, गौरीसर, मजीठ, त्रायमाण, त्रिफला, नागर-

मोथा, पित्तपापड़ा, वावची, जवासा, वच, खैरसार, रक्तचंदन, पाठा, सोंठ, भारंगी, अडूसा, चिरायता, कूड़ेकी छाल, इन्द्रायणकी जड़, चित्रक, गुरच, निसोत, मूवा, वायविडंग, इन्द्रयव, मानपात (रामबाण), बकायन, पटोल, दोनों हल्दी, पिप्पली, किरमालेका गूदा, कलहारीकी जड़, सतोन्धू (औषधविशेष) शुद्धवेत, चिरमू, रास्ना, साठीकी जड़, दात्यूणी, शुद्ध जमालगोटा, भंगरा, कठसेला, अंकोटक, साखोटक (भूतावास) ये सब दो दो टकेभर कूटकर १६ सेर पानीमें औटाओ और चतुर्थांश रहजानेपर उतारकर छानलो तदनंतर ४ सेर शुद्ध भिलावाँ १६ सेर जलमें औटकर चतुर्थांश रहजानेपर छानलो और पूर्व निर्मित ४ सेर पानीमें मिलाकर इस ८ सेर पानीमें १०० टकेभर गुड़की चासनी बनाओ पश्चात् सोंठ, मिर्च, पिप्पली, नागरमोथा, वायविडंग, चित्रक, चंदन, कूट, अजमोद, पत्रज, नागकेशर, इलायची ये सब एक एक टकेभर, सेंधानोंन २ टकेभर, त्रिफला ३ टकेभर इन सबका चूर्णकर उक्त चासनीमें डालदो और शुभ दिन देख इसमें नित्य २ टकेभर खिलाकर खटाई और उष्ण वस्तुओंका पथ्य रखो तो कुष्ठमात्र, व्रणमात्र, अर्श, कृमि, रक्तपित्त, उदावर्त, कास, श्वास, भगंदर ये सर्व रोग दूर होकर तरुणाई, शरीरकी काँति और क्षुधाकी वृद्धि होवेगी। इसे महाभल्लातकावलेह कहते हैं।

तथा ८—मजीठ, त्रिफला, कुटकी, वच, नीमकी छाल, दारुहल्दी, और गुरच इन सबके ५ टंक चूर्णका काथ प्रतिदिन पिलाओ तो कुष्ठमात्र, वातरक्त विस्फोटक और विसर्प ये सर्व रोग दूर होवेंगे, इसे लघुमंजिष्ठादि काथ कहते हैं।

तथा ९—मजीठ, वावची, पवांड, नीमकी छाल, हर्षकी छाल, हल्दी, आँवले, अडूसा, सतावरी, खरेंटी, गंगेरनकी छाल, मुलहठी, महुआ, कटियाली, पटोल, खश, गिलोय, रक्तचंदन इन सबके ५ टंक चूर्णका काथ प्रतिदिन पिलाओ तो सब कुष्ठ और वातरक्त दूर होगा, इसे मध्यम मंजिष्ठादि काथ कहते हैं।

१ एक प्रकारका कटीला पौधा जिसके पीत पुष्प महादेवजीको विशेष प्रिय होते हैं ।

२ एक प्रकारका कटीला वृक्ष जिसके बैंगनीफल जामुन सदृश होते हैं यह वृक्ष “अ-कोल” नामसे प्रसिद्ध है ।

तथा १०—मजीठ, इन्द्रायव, गुरच, नागरमोथा, वच, सोंठ, हल्दी, दोनों कटियाली, नीमकी छाल, पटोल, कूट, हल्दी, भारंगी, वायविडंग, चित्रक, मूवा, देवदारु, जलभंगरा, पिप्पली, त्रायमाण, पाठ, शतावरी, खैरसार, विजयसार, त्रिफला, चिरायता, वकायन, किरमालेकी गिरी, निसोत, रक्तचंदन, वावची, वरणा, दात्यूणी, साखोट, अडूसा, पित्तपापड़ा, गौरीसर, अतीस, जवासा, और इन्द्रायणकी जड़, इन सबके ५ टंक चूर्णका काथ प्रतिदिन सेवन कराओ तो अठारहों प्रकारका कुष्ठ, वातरक्त, रक्तविकार, विसर्प-रोग और त्वचाशून्य ये सर्व रोग दूर हों, इसे बृहन्मंजिष्ठादिकाथ कहते हैं।

तथा ११—कालीमिर्च, निसोत, नागरमोथा, हरताल, देवदारु, दोनों हल्दी, छड़, कलौंजी, आकका दूध, गोबरका रस ये सब धेले धेलेभर, १ पैसेभर सिंगीमोहरा, १ सेर कडुवा तेल, ४ सेर पानी, और ८ सेर गोमूत्र इन सबको एकत्र कर मंदाग्निसे औटाओ और रसादिक जलकर तेल मात्र रहजानेपर उतार छानके मर्दन करो तो कुष्ठमात्र दूर हों। इसे लघुमरी-च्यादि तेल कहते हैं।

तथा १२—कालीमिर्च, निसोत, दात्यूणी, आकका दूध, गोबरका रस, देवदारु, दोनों हल्दी, छड़, कूट, रक्तचंदन, इन्द्रायणकी जड़, कलौंजी, हरताल, मेनसिल, कनेरकी जड़, चित्रक, नागरमोथा, कलहारीकी जड़, वायविडंग, पवाँड, कूड़ेकी छाल, सिरसकी जड़, नीमकी छाल, स-तोनेकी छाल, गुरच, थूहरका दूध किरमालेका गूदा, खैरसार, वावची, ब-च, मालकांगनी, ये सर्व टके टकेभर, २ टकेभर सिंगीमुहरा, चार सेर क-डुवा तेल, और १६ सेर गोमूत्र इन सबको एकत्र कर मंद मंद आँचसे औटाओ और गोमूत्रादि जलकर तेल मात्र रहजानेपर छानके इस तेलका मर्दन करो तो कुष्ठमात्र, खुजली, व्योँची, दाद, मुखछाया ये सब रोग दूर होंगे। यह तेल मनुष्य तो क्या बरन् हाथी घोड़े आदि पशुओंको भी वात-हारक और जीवनप्रद है इसे महामरीच्यादि तेल कहते हैं।

तथा १३—उत्तम हरतालके पत्रोंको चित्रकके रसमें १ दिन और साठी के रसमें १ दिन खरल करके टिकिया बनाकर सुखालो, तदनंतर यह टिकिया साठीके पंचाग खारमें रखकर इस प्रकारसे दावो कि जिसमें धुवाँ न नि-

कलनेपावे और इसे चूल्हेपर चढ़ाकर मंद मंद वरती हुई आँचसे ४ दिन रात्रि निरंतर तपाके स्वाँग शीतल होजानेपर निकाललो जो वह तोलमें पूर्ववत् (पहिलेथी जितनी), निर्धूम, और श्वेतवर्णकी हो आई हो तो उसमेंसे २२त्तीकी मात्रा गुरचके काथके साथ सेवन कराओ तो अठारहों प्रकारका कुष्ठ, वातरक्त, उपदंश, फिरंगवाय ये सब रोग दूर होंगे। इसके सेवन करनेवाले को नोन, खटाई, कटुरस और धूपमें फिरना निषिद्ध है यदि नोन बिना न रहसके तो सेंधानों और मिठाई खिलाओ, इसे तालकेश्वर रस कहते हैं।

तथा १४—पारा, शुद्धगंधक, ताम्बेश्वर, लोहसार, गुग्गुल, चित्रक, शिलाजीत, कुचला, वच, अभ्रक और किसी १ के प्रमाणसे चौगुणे कणगचके बीज इन सबके चूर्णको पारे गंधककी कजली मिलाकर इसमेंसे २२त्क मिश्रण मधु और घृतके साथ सेवन कराओ, और ऊपरसे चावल, दूध खिलाओ तो गलितकुष्ठ भी दूर होकर रोगीका शरीर कामदेव सदृश सुन्दर हो जावेगा। इसके भक्षण समयमें स्त्रीसंग करना वर्जित है, इसे गलितकुष्ठादि रस कहते हैं।

विभूतिकुष्ठयत्न १—कूट, मूलीके बीज, सरसों, केशर और हल्दीको सिर-सके जलमें पकाकर लेप करो तो बहुत पुरानी विभूति भी दूर होगी।

तथा २—केलेका खार, हल्दी, दारुहल्दी, मूलीके बीज, हरताल, देव-दारु और शंखका चूना इनको नागरवेलके पानके रसमें महीन पीसकर लेप करो तो विभूति (सेढुआँ) दूर हो।

चर्मदलकुष्ठयत्न १—अमचूर और सेंधानों जलके साथ ताम्रपात्रमें तंबिके घोटसे महीन पीसकर लेप करो तो चर्मदल दूर हो।

पामायत्न (पाँव) १—१ टकेभर जीरा और ५ टकेभर सेंदुर कडुवे तैलमें पीसकर पकाके लेप करो तो पामा (खुजली) अच्छी हो।

तथा २—मजीठ, त्रिफला, लाख, कलहारीकी जड़, हल्दी, और आँव-लासार गंधक इन सबको पीसकर घाममें उष्ण करो और लेपकरो तो पामा (खुजली) दूर हो।

तथा ३—पारा, दोनों जीरे, दोनों हल्दी, कालीमिर्च, सिंदूर, आँव-लासार गंधक इन सब औषधोंके चूर्णको पारेगंधककी कजलीके साथ गोघृतमें १ दिन खरल करके मर्दन करो तो पामा दूर हो।

तथा ४—पारा और आँवलासार गंधककी कजली, नीलाथोथा, हल्दी, मेहदी, तीव्रा, अजवान, मालकाँगनी इन सबका चूर्ण और घृतमें पिघलाया हुआ मोम इन सबको गौंके घृतमें १ दिन पर्यंत खरल करके मर्दन करो तो पामा (खुजली) आदि रुधिर विकार सर्व दूर हों।

तथा ५—२ टंक शुद्ध आँवलासारगंधक, और तीन मासे नीलाथोथा दोनों पानीके साथ महीन पीसकर गोली बनाओ और इस गोलीको महीन कपड़ेमें बाँधकर गेहूँके मसले हुए अलौने आटेसे छापदो फिर उस गोलीसहित आटेकी बाटी बनाकर सेंक डालो तदनंतर वह गोली कपड़ेसहित निका, लकर दूसरी बाटीमें धरो इसीप्रकार ४ पाँच बाटियाँ बनाकर धीमें तल डालो या धी शक्करमें चूरमा (मलीदा) बनालो जो यह चूरमा इसीप्रकार ५ दिन-तक नित्य खिलावो तो पामा (खुजली) आदि समस्त रक्तविकार दूर होवेंगे।

तथा ६—सेंधानोंन, पवार्रके बीज, सरसों और पिप्पलीको काँजीमें महीन पीसकर लेप करो तो पामा नाश हो।

कच्छदादयत्न १—आकके पत्तोंका रस, हल्दीका काथ और कडुवा तेल इन तीनोंको एकत्र कर मंदाग्निसे पकाओ रस जलकर तेल मात्र रहजाने-पर छानकर मर्दन करो तो कच्छदाद दूर हो यह अर्कतेल कहाता है।

तथा २—मैनसिल, हीराकसीस, आँवलासार गंधक, सेंधानोंन, सोनामक्खी, पत्थरफोड़ी, सोंठ, पिप्पली, कलहारी, कनेर, पवार्र, वायविडंग, चित्रक, दात्यूणी, और निम्बके पत्ते ये सब अधेले अधेलेभर लेकर जलके साथ महीन पीसो और इस पानीको २ सेर कडुवे तेलके साथ पकाकर पकते-ही समय इसमें आकका दूध, थूहरका दूध छटाक छटाकभर और ४ सेर गोमूत्र डालदो जब जलते जलते रसादिक जलकर तेलमात्र अवशिष्ट रह-जावे तब छानकर मर्दन करो तो असाध्य कच्छदाद, पामा, खुजाल, तथा रुधिरप्रकोपज समस्त रोग दूर होवेंगे, इसे कच्छराक्षसतेल कहते हैं।

ददुकुष्टयत्न १—कूट, वायविडंग, पवाँड़के बीजे, सरसों, तिल, सेंधानोंन इन सबको खटाईसे महीन पीसकर लेप करो तो ददु नाश हो।

तथा २—दूब, हरकी छाल, सेंधानोन, पवार्रके बीजे, कनेरकी छाल इन सबको काँजी या छाँछमें पीसकर लेप करो तो दाद, कच्छदाद, और खुजाल ये सब दूर होवेंगे।

श्वित्रिकुष्ठयत्न १-बहेड़ेकी छाल, हरकी छाल, कटूबर (कैथाका गूदा) और वावची इनका काथ पिलावो तो श्वित्रिकुष्ठ दूर हो.

तथा २-हरताल, मैनसिल, चिरमी और चित्रक इनको गोमूत्रमें महीन पीसकर लेप करो तो श्वित्रिकुष्ठ दूर हो.

तथा ३-विष्णुक्रांति (तिलकंठी) शंखाहोली. वावची, खैरसार, और आँवलेके चूर्णका सेवन करके पथ्यसे रक्खो तो श्वित्रिकुष्ठ दूर हो ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ४-४टकेभर हल्दी, ६ टकेभर गौका घी, ४सेर दूध, ५० टकेभर मिश्री, १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर कार्लीमिर्च, १ टकेभर पिप्पली, १ टकेभर तज, १ टकेभर पत्रज, १ टकेभर वायपिडंग, १ टकेभर नागकेशर १ टकेभर निसोत, १ टकेभर त्रिफला, १ टकेभर केशर, और १ टकेभर नागरमोथा इन सबको जुदे जुदे पीसकर घमिं सानलो और हल्दीका चूर्ण दूधमें डालकर दूधका खोवा बनालो, तदनंतर मिश्रीकी चासनीमें यह घीयुक्त औषधी और हल्दीयुक्त खोवा डालकर १ टके प्रमाणकी गोली बनालो जो इसकी गोली नित्य खिलाओ तो कुष्ठ, खुजली, फोड़े, और दाद ये सब रोग दूर होवेंगे, इसे हरिद्रखंड कहते हैं.

तथा ५-पवारके बीज, वावची, सरसों, तिल, कूट, दोनों हल्दी और नागरमोथा इनको छाँछमें पीसकर लेप करो तो खाज, व्योची, ये सर्व रोग दूर हों.

कुष्ठमात्रयत्न १-उत्तम, निर्धूम, श्वेत, और बोझमें पहिलेके समान तब किया हरतालकी भस्ममेंसे १रत्तीकी मात्रा पुराने गुड़के साथ २१ दिनपर्यंत सेवन करके ऊपरसे चनेकी रोटी, साठी धानके चावल, और गौका घृत खिलाओ और नोन, खटाईका पथ्य रक्खो तो १८ अठारहों प्रकारके कुष्ठ वातरक्त और फिरंगवात ये सब दूर होंगे.

तथा २-२ टंक पारा, २ टंक शुद्ध गंधक, २टंक हरताल, २ टंक मैनसिल, ५ टंक वावची. २ टंक धमासा, २टंक सिंदूर, २टंक दोनों हल्दी इन सबको गौके घीमें महीन पीसकर लेप करो और दो प्रहरपर्यंत धूपमें बिठालकर स्नान कराओ तो कंडु, दंडु, कुमी और सर्व कुष्ठमात्र ३ दिनमें नाश होवेंगे. (धूपमें शक्ति देखके बैठना.)

तथा ३-२५ टकेभर पलाशकी जड़के सूखे बकलोंको जलाकर इनकी राखको दढ़ कोरी (नवीन) हंडीमें भरदो और इस राखके बीचमें २५ मासे उत्तम तबकिया हरताल दबाकर हंडीका मुँह सराईसे ढांकदो तदनंतर इसे कपड़मिट्टीसे बंद करके सुखालो इस सूखी हंडीको चूल्हेपर चढ़ाकर ११ ग्यारह प्रहरपर्यंत आँच दो और स्वाँग शीतल होजानेपर हरतालसहित राखको पीसकर कपड़छान करके इसमेंसे १ रत्तीकी मात्रा १ मासे कच्चे (बिनसेके) जीरेके चूर्णके साथ पानमें रखकर खिलाओ और ऊपरसे शीतल जल पिलाकर पवन और धूपके बचावसे चनेकी अलौनी रोटी खिलाओ तो १ मंडल (४० दिनका मंडल) पर्यन्त सेवन करनेसे १८ प्रकारके कुष्ठमात्र, व्रणमात्र, वातरक्त, पिड़िका, और वातव्याधि ये सब रोग दूर होवेंगे.

तथा ४-१ टंक नीलाथोथा. १ टंक सुहागा, और ५ टंक बावचीको जलभंगरेके रसकी ७ पुट देकर लेप करो तो कुष्ठमात्र दूर हों. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा ५-५ टंक पारा, शंखका खार, अधेझारेका खार, तिलखार, साठीका खार, हरका खार, अडूसेका खार, पटोलका खार, अरंडका खार, जवाखार, सजी, सुहागा, नौसादर, आवलासार गंधक, पाँचोंनोन, कूट, सोंठ कालीमिर्च, पिप्पली, डाँसरेकी जड़, कणगचकी जड़, कलिहारीकी जड़, हल्दी, जमीकंद, गोरखमुंडीका खार, काहूका खार, पिप्पलीका खार, राई सरसों, सिंदूर, शिलाजीत, पापड़खार, कपोल, लोद, थूहरकी जड़, आककी जड़, नीलाथोथा, चित्रक, और अर्कपंचांगखार, इन सबको एक एक टकेभर लेके गोमूत्रके साथ पीसलो, तदनंतर यह औषधि मिश्रण, महिषीमूत्र, अश्वमूत्र, अजामूत्र, हस्तीमूत्र, उष्ट्रमूत्र, नीबूका रस, जंभीरीका रस, विजौरिका रस, नारंगीका रस, चनाखार, मुंगनेका रस और राईके संयोगकी बनी हुई सात धान्यकी काँजी ये सब एक ताम्रपात्रमें एकत्रकर उसका मुख बंदकरदो और २१ दिन रखो रहनेके पश्चात् इसका लेप करो तो समस्त कुष्ठमात्र, गंडमाला, विसर्प, अर्श और वातरोग ये सब १ मासके लेपसे दूर होवेंगे, यह कुष्ठमहालेप रससंग्रहमें लिखा है.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे कुष्ठादि यत्र निरूपणं नाम चतुर्विंश तित्तरंगः ३४

शीतपित्त-उदरद-कोढ़-उत्कोढ़-अम्लपित्त-विसर्प ।

शीतपित्तादिरोगाणामम्लपित्तविसर्पयोः ॥

बाणरामतरङ्गेस्मिन् लिख्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ ३५ ॥

भाषार्थः— इस ३५ पैतीसवें तरंगमें शीतपित्त, उदरद, कोढ़, उत्कोढ़, अम्लपित्त और विसर्प रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं.

शीतपित्त-उदरद-कोढ़-उत्कोढ़यत्न १—रोगीको वमन कराओ तो शीत-पित्त और उदरद दूर होंगे.

तथा २— पटोल, निम्बकी छाल, अडूसा, त्रिफला, गूगल और पिप्प-लीका काथ पिलाओ तो शीतपित्त, उदरद दूर होंगे.

तथा ३—विरेचन (जुलाब) दो तो शीतपित्त, उदरद दूर होंगे.

तथा ४—मिश्रीके योगसे कुटकीका विरेचन दो तो शीतपित्त उदरद जावेंगे

तथा ५—शरीरमें कडुवे तेलका मर्दनकर उष्ण जलसे स्नान करो तो शीतपित्त और उदरद दूर होवेंगे,

तथा ६—मधुके साथ त्रिफलाका चूर्ण खिलाओ तो शीतपित्त उ० दूर होंगे.

तथा ७—गुड़के साथ आँवलेका चूर्ण खिलाओ तो शीतपित्त उदरद दूर होंगे

तथा ८—अद्रकके रसके साथ पुराने गुड़का सेवन कराओ तो शीत-पित्त उदरद दूर होंगे.

तथा ९—साँठ, अजवान, कालीमिर्च, पिप्पली और जवाखार इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ ७ दिनपर्यंत सेवन कराओ तो शीतपित्त और उदरद दूर होवेंगे.

तथा १०—३ टंक अजमोद और ५ टंक गुड़ दोनोंको इकट्ठे खरल करके ५ सात दिनपर्यंत नित्य खिलाओ तो शीतपित्त, उदरद दूर होवेंगे.

तथा ११—सरसों, हल्दी और पवारके बीज तीनोंको कडुवे तेलमें महीन पीसकर लेप करो तो शीतपित्त उदरद दूर हों.

तथा १२—वकायनकी शाखाकी ५ टंक छालकी पीसकर गोघृतमें लो.

तथा १३—रक्तमोचन (फस्त) कराओ तो शीतपित्त उदरद दूर होंगे.

तथा १४—आँवले और नीमके पत्ते घीमें तलकर उस घीमेंसे १ टके-

भर नित्य १५ दिनपर्यंत खिलाओ तो शीतपित्त, उदरद, फोड़े, पित्त, कृमि, कंदुरोग, कफरोग तथा रक्तदोषके रोग भी नाश होवेंगे।

तथा १५—सेरभर छिलेहुए अद्रकके बारीक टुकड़े आधसेर गोघृतमें मिलाकर दो सेर गोदुग्धमें डालदो तदनंतर इस दूधका खोवा बनाकर सेरभर मिश्रीकी पतली चासनीमें डालदो और पीपलामूल, मिर्च, सोंठ, चित्रक, वायविडंग, नागरमोथा, नागकेशर, तज, पत्रज, इलायची, कचूर, ये सब एक एक टकेभर पीस छानकर चूर्ण बनालो फिर यह चूर्ण उपयुक्त चासनीमें डालकर एक जीव कर दो जो इसमेंसे १ टकेभर नित्य सायंकाल समय खिलाओ तो शीतपित्त, उदरद, कोढ़, उत्कोढ़, राजरोग, रक्तपित्त, श्वास, कास, अरुचि, वात, गुल्म, उदावर्त, शोथ, खुजाल, कृमि और उदररोग ये सब दूर होकर बल, वीर्य और पुष्टता प्राप्त होवेगी इसे आर्द्रक खंडावलेह कहते हैं। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

पित्तिघ्न १६—सेंधानोंन घीमें पीसकर शरीरको मर्दन करो और लाल कम्बल उढ़ाओ तो (शीतपित्तादि उपद्रवरूप पित्तिनाम एक प्रसिद्ध रोग) नाश होवेगा।

तथा १७—गोघृत, गेरू, सेंधानोंन और कुसुम्भ पुष्पोंको खरल करके शरीरमें उबटन करो तो पित्ति शमन हों।

तथा १८—चिरायता, अडूसा, कुटकी, पटोल, त्रिफला, रक्तचंदन और नामकी छालका काथ सेवन कराओ तो पित्ति, पित्तरोग, फोड़े, दाह, ज्वर, मुखशोष, तृषा और वमन ये सब दूर होंगे।

तथा १९—जंगली कंडा (छेना, उपली, गोवरी) का रस (भस्म) शरीरमें मर्दन करो तो पित्ति दूर हो।

तथा २०—नागरबेलके पानके रसमें फिटकरीको महीन पीसकर मर्दन करो तो पित्ति मिटजावे।

तथा २१—१ टकेभर लहसन खिलाओ, या ५ टंक त्रिफलाका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो पित्ति मिट जावेगी।

तथा २२—१ टकेभर मेंथीदाने, १ टकेभर कालीमिर्च, १ टकेभर हल्दी इन तीनोंको महीन पीसकर अद्रकके रसकी ३ पुट दो और २ टंक

प्रमाणकी गोलियाँ बनाकर १ गोली नित्य खिलाओ तो पित्तीके समस्त विकार दूर होंगे। ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं।

अम्लपित्तयत्न १-पटोल, नीमकी छाल, और अडूसा इनका काथ पिलाकर वमन कराओ तो अम्लपित्त शांत हो।

तथा २-मैनफल, और सेंधानोंन मधुके साथ चटाकर वमन कराओ तो अम्लपित्त दब जावेगा।

तथा ३-विरेचन देनेसे भी अम्लपित्त दब जाता है।

तथा ४-निसोत और आँवला मधुके साथ चटाकर विरेचन कराओ तो अम्लपित्त शांत हो जावेगा।

तथा ५-ऊर्ध्वभागी अम्लपित्त वमनसे और अधोभागी अम्लपित्त विरेचनसे दूर होवेगा।

तथा ६-जौ या गेहूं या चावलका सत्तू मिश्रीके साथ खिलाओ तो अम्लपित्त शांत होवेगा।

तथा ७-जौ (यव), अडूसा, आँवला, तज, पत्रज और इलायचीका काथ मधुके साथ पिलाओ तो अम्लपित्त दूर हो।

तथा ८-गुरच, निम्बछाल, पटोलका काथ मधुके संयोगसे पिलाओ तो अम्लपित्त दूर होगा।

तथा ९-अडूसा, गुरच, पित्तपापड़ा, चिरायता, नीमकी छाल, जल-भंगरा, त्रिफला, और कुल्थीके काथमें मधु डालकर पिलाओ तो अम्लपित्त दूर हो। इसे दशांगकाथ कहते हैं।

तथा १०-भोजनके पश्चात् आँवलेका रस पिलाओ तो अम्लपित्त वमन, अरुचि, दाह, तिमिर, मोह, और मूत्रदोष, ये सर्व रोग दूर होकर वृद्ध भी तरुण होजावेगा।

तथा ११-पक्के पेठेकी छाल और बीज निकालकर कूटके १०० टकेभर रस निकालो, यह रस १०० टकेभर गोदुग्ध, ८ टकेभर आँवलोंका चूर्ण आठ टकेभर मिश्री, और ८ टकेभर गोघृतके साथ मिट्टीके वर्तनमें डालकर मंद मंद आँचसे पकाओ और ओटते ओटते अवलेहकी चासनी सहश होजाने-पर उत्तारकर ५ टंकभर या १ टकेभर नित्य खिलाओ तो अम्लपित्त दूर हो।

तथा १२—नारियलका खोपरा छीलकर खरलमें महीन पीसो, और गौंके दूधमें डालकर खोवा बनाओ, और खोपरेसे चौगुणे विनौलेके रसमें शकरकी चासनी बनाकर उक्त खोवेमें मिलादो, तदनंतर धनियां, पीपलामूल तज, पत्रज, नागकेशर और इलायची ये सब एक एक टंक महीन पीसकर इनका चूर्ण भी चासनीमें डालदो और सबको भलीभाँति मिश्रित कर ५ टंक या एक टके प्रमाणकी गोलियाँ बनाकर १ गोली नित्य खिलाओ तो अम्लपित्त, रक्तपित्त, और शूल ये सब दूर होंगे। इसे नारिकेलखंड कहते हैं, ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा १३—१ भाग द्राक्ष (धोकर बीजे निकालदो) का गूदा, १ भाग बड़ी हरीकी छालका चूर्ण और २ भाग मिश्री इन तीनोंको खरल कर १ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ और १ गोली नित्य खिलाओ तो अम्लपित्त, हृदय, तथा कंठकी दाह, तृषा, मूर्छा, चक्र, मँदाग्नि और आमवात ये सर्व रोग दूर होंगे इसे द्राक्षादिगुटिका कहते हैं।

तथा १४—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, त्रिफला, इलायची, नागरमोथा, वायविडंग, और पत्रज ये सब तुल्य भाग, इन सबके समान लौंग, इन सबसे दूनी निसोत तथा इन समस्त औषधोंके समान मिश्री लेकर सबका कपड़ छान कर चूर्ण करडालो जो इसमेंसे २ टंक चूर्ण शीतल जलके साथ सेवन कराओ तो अम्लपित्त दूर हो, इसे अविपित्तक चूर्ण कहते हैं।

विसर्परोगयत्न १—वमन, विरेचन, रक्तमोचन और औषधोंका लेप औषधियोंका तेल लगाना ये प्रत्येक कार्य विसर्परोगको नाश करनेवाले हैं।

वातविसर्पयत्न २—रास्ना, कमलगट्टा, देवदारु, खरेंटी, रक्तचंदन और महुआ इन सबको दूध या घृतमें महीन पीसकर लेप करो तो वातजविसर्प दूर हो।

पित्तजविसर्पयत्न ३—किशोरे, सिंघाड़े, कमलगट्टे, जलका सिवार (काई) और रक्तचंदन, इन सबको धोये हुये गोघृतमें खरल करके या शीतल जलमें महीन पीसकर लेप करो तो पित्तजविसर्प दूर हो।

कफजविसर्पयत्न ४—त्रिफला, कमलगट्टे, खश, लजनी, (लजालू), जवासा, कनेरमूल, और नरसलकी जड़को जलमें महीन पीसकर लेप करो तो कफका विसर्प दूर हो।

विसर्पमात्रयत्न ५-सिरसकी जड़, मुलहठी, रक्तचंदन, इलायची, छड़ तगर, तीनों हल्दी, और नेत्रवाला इन सबको जलमें पीसकर लेप करो तो विसर्पमात्र दूर हो.

तथा ६-चिरायता, अड्डसा, कुटकी, पटोल, त्रिफला रक्तचंदन, और नीमकी छाल इनके २टंक चूर्णका काथ पिलाओ तो विसर्प, दाह, ज्वर, शोथ, खाज, फोड़े, और वमन इन सबका शमन होवेगा.

तथा ७-सतोन्यूके बकल, कणगच, कलहारीकी जड़, थूहरका दूध, आकका दूध, चित्रक, जलभंगरा, हल्दी, सिंगीमुहरा, ये सब टके टकेभर लेकर अधकुचले करो और २सेर पानी, २ सेर गोमूत्र, सेरभर तिछीका तेलके साथ एकत्र कर मंद मंद आँचसे पकाओ, तदनंतर रसादिक जलकर तेल मात्र रहजानेपर छानके शरीरमें मर्दन करो तो विसर्प, फोड़े, और व्योँची भी दूर होंगी ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ८-बड़के जटा (परे) नागरमोथा, केलेका मध्यगर्भ (गावा) इन तीनोंको धोयेहुये घीमें खरल करके लेप करो तो विसर्प और ग्रंथि भी दूर होंगी.

तथा ९-सिरसकी छालको १०० वारके धोयेहुए घृतमें खरल करके लेप करो तो विसर्पमात्र दूर हो.

तथा १०-जोंक लगाकर रुधिर निकलवा दो तो विसर्प, कोढ़ और शीतला ये सब रोग दूर होवेंगे. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे शीतपित्तोदरदकोढोत्कोढाम्लपित्तवि-
सर्परोगाणां यवनिरूपणं नाम पंचत्रिंशस्तरंगः ॥ ३५ ॥

स्नायुक-विस्फोटक-मसूरिका-फिरङ्गवात ॥

चिकित्सा लिख्यते स्नायुक-विस्फोटकमसूरिका-
फिरङ्गवातरोगाणां भङ्गे रसधनंजये ॥ ३६ ॥

भाषार्थः-इस ३६ छत्तीसवें तरंगमें स्नायुक, विस्फोटक, मसूरिका और फिरङ्गवात रोगोंकी चिकित्सा क्रमानुसार लिखते हैं.

स्नायुकरोगयत्न १-२ टंक हींग शीतल जलके साथ ३ दिनपर्यंत नित्य सेवन कराओ तो स्नायुक दूर होकर फिर कदापि न होगा.

तथा २-५। पावभर घृत नित्य पान कराओ तो स्नायुकरोग दूर होगा.

तथा ३-तीन चार पैसेभर निर्गुंडीका रस नित्य पिलाओ तो तीनही दिनके सेवनसे स्नायुक (नहरुआ) मिट जावेगा.

तथा ४-कलौंजीको शीतल जलके साथ ७ दिनपर्यंत सेवन कराओ तो स्नायुकरोग दूर होगा.

तथा ५-अरंडमूलका रस गोघृतके साथ ७ दिनपर्यंत सेवन कराओ तो स्नायुकरोग मिट जावेगा.

तथा ६-अतीस, नागरमोथा, भारंगी, सोंठ, पिप्पली और बहेड़ेकी छालका २ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो स्नायुकरोग दूर हो.

तथा ७-सहजनेकी जड़ और पानको काँजीमें पीसकर सेंधानोंनके साथ स्नायुकपर बाँधो तो स्नायुक (नहरुआ) दूर होगा.

तथा ८-कंटियाली जालकी जड़को जलमें पीसकर बाँधो तो स्नायुक (बाला) निश्चय दूर हो. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ९-कूट, सोंठ, सहजनाकी जड़ इन तीनोंको जलमें महीन पीसकर लेप करो या पिलाओ तो स्नायुकरोग दूर हो.

तथा १०-धतूरेके पत्तोंमें तेल लगाकर नहरुआपर बाँधो तो नहरुआ अच्छा होजावेगा.

तथा ११-बम्बूलके बीजोंको काँजीमें पकाकर बाँधो तो नहरुआ अच्छा होगा.

तथा १२-निम्नलिखित मंत्रसे गुड़को सातवार मंत्रित करके रोगीको खिलाओ तो उसका नहरुआ अच्छा होजावेगा.

“ओं विरूपनाथ वामनके पूत सूतकाटि किये बहुत पाके फूटे पीड़ा करे तो विरूपनाथकी आज्ञा फुरे” इति स्नायुनाशकमंत्र.

तथा १३-मधुके साथ पारावत (कवूतर) की विष्ठाकी गोली बनाकर १ गोली नित्य सात दिनपर्यंत निगलवा दो तो नहरुआ कभी न निकलेगा. ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १४—सजीको मधुके साथ पीसकर लेप करो तो स्रायुक दूर हो।
वातविस्फोटकयत्न १—रास्ना, दारुहल्दी, खश, कटियाली, गुरच, धनियों और नागरमोथा इनका काथ पिलाओ तो वातका विस्फोटक दूर होगा।

पित्तविस्फोटकयत्न २—दाख, कुम्भेर, पटोल, खारक, नीमकी छाल, अडूसा, कुटकी, जवाखार और चावलोंकी लाही इन सबका काथ बनाकर पिलाओ तो पित्तविस्फोटक दूर हो।

कफविस्फोटकयत्न ३—चिरायता, वच, अडूसा, त्रिफला, इन्द्रयव, कूड़ेकी छाल और पटोल इनका काथ मधुके साथ पिलाओ तो कफका विस्फोटक दूर हो।

विस्फोटकमात्रयत्न ४—लंघन, वमन, विरेचन और पथ्य भोजन पुराने चावल, जौ, गेहूं, मूंग, मसूर, और हर सेवन ये सर्व कार्य विस्फोटक (शीतला) ग्रसित रोगीको लाभकारी हैं।

तथा ५—दशमूलका काथ पिलाओ तो विस्फोटक शमन हो।

तथा ६—चिरायता, कुटकी, नीमकी छाल, नागरमोथा, मुलहटी, पटोल पित्तपापड़ा, खश, त्रिफला और कूड़ेकी छाल इनका काथ पिलाओ तो सब प्रकारका विस्फोटक दूर हो।

तथा ७—चावल और कूड़ेकी छालको जलमें पीसकर विस्फोटकके व्रण (फोलों) पर लेप करो तो विस्फोटक अच्छा हो।

तथा ८—गुरच, पटोल चिरायता, अडूसा, नीमकी छाल, पित्तपापड़ा खैरसार, इन सबका काथ पिलाओ तो विस्फोटक रोगजन्य ज्वर दूर होगा।

तथा ९—चंदन, नागकेशर, गौरीसर, चौलाईकी जड़, सिरसकी बकल और चमेलीके पत्ते इन सबको जलमें पीसकर लेप करो तो विस्फोटक अच्छा होगा।

तथा १०—कमलगट्टा, रक्तचंदन, लोद, खश और गौरीसर इनको जलके साथ महीन पीसकर लेप करो तो विस्फोटक अच्छा होगा।

तथा ११—जियापोतेकी माँगीको जलमें पीसकर लेप करो तो विस्फोटक, कक्षा, गलगंड कर्णग्रंथि फोड़े, फुन्सी मात्र दूर होंगे। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा १२—किशोर गूगल, और दशांगका लेप भी विस्फोटक नाशक है।

(विशेषतः—यदि विस्फोटक पकजावे तो जंगली कंडोंकी राख रोगी की शय्यापर बिछाकर सुलाओ. नीमकी डाली (झौर) से मक्खियां उड़ाओ. इसके ज्वरमें शीतल जल पिलाओ. पवित्र होकर शीतलादेवीपर शीतल जलकी पवित्र धारा छोड़ो तथा शीतला देवीकी पूजा करो. विशेष यत्न भी मत करो यदि करनाभी हो तो ये यत्न करो.)

शीतलाकायत्न १—हल्दीको शीतल जलमें घोलकर पिलाओ तो शीतलाके व्रण बहुत थोड़े निकलेंगे.

तथा २—श्वेतचंदनको केलेके रसमें, या महुएको अडूसेके रस किंवा मधुमें पीसकर पिलाओ तो शीतला (विस्फोटक) के व्रण बहुत थोड़े निकलेंगे तथा दैवकृपासे नहीं भी निकलें. ये दोनों उपाय शीतलाका पूर्व-रूप होतेही करना चाहिये.

वर्तमानशीतलायत्न—जिस घरमें शीतलावाला बालक रहे उस घरके सन्मुख नीमके वन्दन वारें बाँधो. विस्फोटकजन्य ज्वर दूर करनेके लिये चंदन, अडूसा, गुरच और दाखका काथ पिलाओ. श्रद्धा भक्तिसमेत जप, हवन, दान, ब्राह्मणभोजन, शिव अभिषेक आदि कराओ. तथा निम्न-लिखित शीतलाष्टकका पठन कराओ तो उस बालककी रक्षा होकर शीतला देवीकी कृपा पूर्वक विस्फोटक रोगसे छुटकारा होगा.

अथ शीतलाष्टकम्—स्कंदोवाच ॥

“ भगवन् देवदेवेश शीतलायाः स्तवं शुभं । वक्तुमर्हस्यशेषेण विस्फोटकभयापहम् ॥ १ ॥ ईश्वर उवाच ॥ वंदेहं शीतलां देवीं सर्वरोगभयापहाम् । यामासाद्य निवर्तेत विस्फोटकभयं महत् ॥ २ ॥ शीतले शीतले चेति यो ब्रूयाद्दाहपीडितः । विस्फोटकभयं घोरं क्षिप्रं तस्य विनश्यति ॥ ३ ॥ यस्त्वा-सुदकमध्ये तु धृत्वा सम्पूजयेन्नरः । विस्फोटकभयं घोरं कुले तस्य न जायते ॥ ४ ॥ शीतले तनुजान् रोगान् नृणां हर सुदुस्तरान् । विस्फोटकविशीर्णानां त्वमेकामृतवर्षिणी ॥ ५ ॥ गलगंडग्रहरोगा ये चान्ये दारुणा नृणाम् ।

१ पूर्वामृतसागरमें शीतलाका नाम मात्र तथा चिकित्सा निदान विस्फोटकसे प्रयुक्ती लिखा है, परंतु वैद्यकशास्त्रमें विस्फोटक रोगपर शीतलादेवीका आराधन लिखा है इसलिये हमने शीतलाकी निदान चिकित्सा विस्फोटकसे जुदी नहीं लिखी ।

त्वदनुध्यानमात्रेण शीतले यांति संक्षयम् ॥ ६ ॥ न मंत्रं नौषधं किंचित्
पापरोगस्य विद्यते । त्वमेका शीतले त्राहि नान्यां पश्यामि देवताम् ॥ ७ ॥
मृणालतन्तुसदृशीं नाभिहृन्मध्यसंस्थिताम् । यस्त्वां विचंतयेद्देवि तस्य
मृत्युर्न जायते ॥ ८ ॥ श्रोतव्यं पठितव्यं वै नरैर्भक्तिसमन्वितैः । उपसर्गं
विनाशाय परं स्वस्त्ययनं महत् ॥ ९ ॥ शीतलाष्टकमेतच्च न देयं यस्य
कस्यचित् । किन्तु तस्मै प्रदातव्यं भक्तिश्रद्धान्विताय च ॥ १० ॥ इति
श्रीस्कंदपुराणे शीतलाष्टकं सम्पूर्णम् ॥ इति विस्फोटकयत्न ॥

मसूरिकायत्न १—मसूरिका निकलनेके आरम्भमेंही श्वेतचंदनको भिगो-
कर घिसके सात दिनपर्यंत पिलाओ तो बहुत थोड़ी मसूरिका निकलेंगी।

वातजमसूरिकायत्न १—दशमूल, रास्ना, आँवला, खश, धमासा, गुरच
धनियाँ और नागरमोथा इनका काथ पिलाओ तो वादीकी मसूरिका दूर हों।

तथा २—मजीठ, बड़के अंकुर, सिरसके बकल, गुलाबकी छाल, इनको
घीके साथ खरल करके या इन सबका घी बनाके लगाओ तो वादीकी
मसूरिका अच्छी होंगी।

तथा ३—गुरच, महुआ, दाख, मूवा, और अनारके बकल, इनका काथ
गुड़के साथ पिलाओ तो वादीकी मसूरिका दूर होंगी।

पित्तजमसूरिकायत्न १—पटोलकी जड़का काथ या महुआका रस पि-
लाओ तो पित्तकी मसूरिका अच्छी होंगी।

तथा २—नीमकी छाल, पित्तपापड़ा, पाठ, पटोल, खश, दोनों चंदन
कुटकी, आँवला, अडूसा और जवासेका काथ मिश्रीके संयोगसे पिलाओ
तो पित्तकी मसूरिका अच्छी हों।

कफजमसूरिकायत्न १—अडूसा, चिरायता, त्रिफला, जवासा, पटोल,
नीमकी छाल इनका काथ मधुके संयोगसे पिलाओ तो कफकी मसूरि-
का दूर हों।

रक्तजमसूरिकायत्न १—रक्तमोचन कराओ तो रक्तज मसूरिका अच्छी हों।
मसूरिकामात्रयत्न १—पाठ, पटोल, कुटकी, दोनों चंदन, खश, आँव-
ला, अडूसा और जवाखार इनका काथ मिश्रीके योगसे पिलाओ तो म-
सूरिका दूर हों।

मसूरिकाजन्य कंठस्थत्रणयत्न १-आँवला, और महुआके काथमें मधु डालकर इस रसके कुछें कराओ तो मसूरिका और गलेमें त्रण होगया हो सो अच्छा हो.

मसूरिकाजन्य नेत्ररुद्धयत्न १-महुएके पानीमें अरंड औटाकर इस जलसे मसूरिकामें चिपगईहुई आँखें धोओ, तो आँखें खुल जावेंगी.

मसूरिकाजन्य नेत्रत्रणयत्न १-महुआ, त्रिफला, दारुहल्दी, खश, मूर्वा, कमलगट्टा, लोद, मजीठ इन सबको जलमें पीसकर लगाओ तो मसूरिका से उत्पन्न हुए आँखोंके फोड़े अच्छे हों और वहाँ पुनः न होंगे.

तथा २-वड़, पीपल, और गूलर इन तीनोंके बकलोंको पीसकर नेत्रोंपर लेप करो तो नेत्र अच्छे होजावेंगे.

तथा ३-जंगली कंडोंकी राख लगाओ तो मसूरिकामात्र अच्छी हों.

(विशेषतः-मसूरिकाके रोगीको पटीतंडुल, मूंग, मसूर, और मिश्री मनमानी दो परंतु नोनका विशेषवचाव रक्खो यदि खिलाना चाहो तो चाहे थोड़ा बहुत सेंधानोन खिलाओ और सर्व आहार विहार मर्यादापूर्वक रक्खोगे तो मसूरिकासे तुरंत आरोग्य होवेगा. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.)

फिरंगवातयत्न १-४ रत्ती शुद्ध रसकपूरको गेहूँके मसलेहुए आटेकी गोली बीचमें दाबके वह गोली लौंगके महीन चूर्णसे लपेट दो और यह गोली दाँतका स्पर्श बचाकर निगलवा दो तदनंतर नागरवेलके पत्ते (कत्था चूना रहित) खिलाओ रोगीको तेल, खटाई और नोनसे पथ्य कराके श्रम और धूपका बचाव रक्खो तो इस विधिपूर्वक रसकपूर सेवन करनेसे दो चार दिनमेंही फिरंगवात दूर होगी.

तथा २-१ टंक शुद्ध पारा, १ टंक खैरसार, २ टंक अकरकरा, और ३ टंक मधु इन सबको इकट्ठे खरल करके ७ गोलियाँ बनालो और १ गोली नित्य प्रातःकाल शीतल जलके साथ सेवन कराके नोन और खटाई का बचाव रक्खो तो फिरंगवात दूर होगी. इसे सम्प्रसारणी गुटिका कहतेहैं.

तथा ३-२ टंक पारा, २ टंक आँवलासार गंधक, और २ टंक चावल इनको खरल करके ७ पुड़ियाँ बनालो और प्रतिदिन १ पुड़ियाकी धूनी इंद्रियको दो तो फिरंगवात ७ दिनमें दूर हो.

तथा ४-पीले फूलवाली खरेंटीके पत्तोंका १ टंक रस और एक टंक पारा दोनोंको रोगीके हाथोंमें (पारा लोप हो जानेतक) मलवाते जाओ और वह पारा मिश्रित खरेंटीका रस हाथोंमें पूर्णरूपसे भिदजानेपर (कुछ कुछ पसीना निकलनेतक) हाथोंको आँचसे तपाओ और नोन खटाईका बचाव रक्खो तो ७ दिनके प्रयत्नमेंही फिरंगवात दूर होगी।

तथा ५-८ टंक नीबूके पत्ते, ७ टंक हररकी छाल, ७ टंक आँवला, १ टंक हल्दी, और १ टंक पारा इन सबको खरल करके प्रतिदिन ४ मासे शीतल जलके साथ सेवन कराओ तो ७ दिनमें बहिरी और भीतरी दोनों ओरकी फिरंगवात दूर होगी।

तथा ६-बावचीका ४ मासे चूर्ण मधुके साथ १५ दिनपर्यंत चटाकर नोन खटाईका बचाव रक्खो तो फिरंगवात दूर हो।

तथा ७-१ टंक पारा कठसेला (खठसेरुआ) के रसमें खरल करके अकरकरा, गुगल और गोघृत ये प्रत्येक ५ पाँच टंक मिलाओ और इसमेंसे १ टंक चूर्ण, ५ टंक त्रिफलाका चूर्ण और पाँच टंक मधुके संयोगसे २१ दिनपर्यंत मर्दन करके चटाकर नोन और खटाईका बचाव रक्खो तो फिरंगवात दूर होगी। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ८-विरेचन और रक्तमोचनसे भी फिरंगवात दूर होगी।

तथा ९-पारा, हिंगुल, नीलाथोथा, हीराकसीस और आँवलासार गंधक इन सबको प्रथम शुद्ध करके खरल करो और इस बुकनीको सूखीही फिरंगवातपर मसलौ या जलके साथ लेप करो तो फिरंगवात दूर हो। इसे सूतकादि लेप कहते हैं।

तथा १०-१०० बार धोया हुआ गोघृत लेप करो तो फिरंगवात दूर होगी।

तथा ११-१ टकेभर कटुतैल, ५ टंक मोम, अधेलेभर बेरजा, अधेलेभर कपेला, २ टंक सिन्दूर, २ टंक शोरा, और २ टंक मुरदासिंगीको महीन पीस कर पीतलके पात्रमें मंद मंद आँचसे पकाओ तदनंतर शीतल, होनेपर हाथसे मलके काँच या चीनीके पात्र तथा काष्ठके डब्बेमें रखलो जो इसकी पट्टी व्रणपर लगाओ तो फिरंगजन्य व्रण, उपदंश और घाव ये सब अच्छे होंगे। इसे मलहर मलहम कहते हैं।

तथा १२—आधपाव सिंदूर, और सेरभर गोघृत दोनोंको भलीभाँति मथकर शरीरपर लेप करो और ऊपरसे पत्ते लपेटकर केवल क्षीर(खीर)भात्र खिलावो तो व्रण, विस्फोटक, और फिरंगजन्य फोड़े ये सब अच्छे होजावेंगे.

तथा १३—पारा, और सीसेकी कजली, गेहूँके तुस (भुस्सा) इमलीके बीज (चियें) निम्बके पत्ते, और घरका धुवाँसा (धौसा) इन सबको नीबूके रसमें खरल करके २ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनालो और शरीरको वस्त्रसे ढाँककर १ गोलीकी धूनी ७ दिनपर्यंत दो और ऊपरसे खीरके व्यतिरिक्त कुछ न खिलाओ तो सर्वफिरंगवात दूर हों.

तथा १४—त्रिफला, खैरसार और जायपत्रीको जलमें औटाकर इस जलसे मुख धुलाओ (कुरले कराओ) और धुवाँ (भाफ) दो तो फिरंगवात दूर हो.

तथा १५—३ टंक काला जीरा, ३ टंक कूट और १८ टंक पुराना गुड़ इन सबको खरल करके १५ गोली बनाओ और इसमेंसे १ गोली प्रभात और एक संध्याके समय खिलाकर घृतयुक्त गेहूँकी रोटी खानेको दो तो फिरंगवात दूर हो. इसे फिरंगगजकेशरीरस कहते हैं.

तथा १६—६ मासे हिंगुल, १० मासे सुहागा, १० मासे अकरकरा और १० मासे मोम इन सबको खरल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ और बूई वृक्षके कोयलेकी आगकर नित्य १ गोलीकी धूनी दो तो फिरंगवात दूर हो.

तथा १७—मुंगना, बड़, झाऊ, नीम, जलभंगरा, कटियाली, और कचनार इन सबके वक्कलका काथ ७ दिनतक पिलाओ तो फिरंगवात दूर हो.

तथा १८—हिंगुल और मैनसिलकी २ मासे बुकनी बेरीके कोयलोंकी आगपर धूनी देकर निर्वातस्थानमें कपड़ेसे ढाँक दो तो फिरंगवात दूर हो.

रसकर्पूरज्ञाति १—यदि रसकर्पूरके सेवनसे मुखके मसूढ़े फूलकर मुँह आजाने तो पीपल, गूलर, छोटी जातिका बड़, बड़ी जातिका बड़ और वेत इन सबके वक्कलका काथ बनाकर कुरले कराओ तो मसूढ़े मिटकर मुखका शोथ, पाक, और पीड़ा आदि दूर होवेंगे,

तथा २-५ टंक जीरा और २ टंक खैरसार इनको जलमें पीसकर सुखके छालोंपर लगाओ तो रसकपूरजन्य मुखपाक शांत होगा.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे स्नायुक-विस्फोटक-मसूरिका
फिरंगवातरोगाणां यत्र निरूपणं नाम षट्त्रिंशस्तरंगः ॥ ३६ ॥

शुद्ररोग ॥

अजगल्लिकादिशुद्राणामामयानां यथाक्रमात् ॥

मुनिरामतरङ्गेऽस्मिन् कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ ३७ ॥

भाषार्थः—इस ३७ सैंतीसवें तरंगमें अजगल्लिकाप्रभृति शुद्ररोगों (छोटे रोगों) की चिकित्सा वर्णनकी जावेगी.

अजगल्लिकादि शुद्ररोगयत्न १—अजगल्लिकादि फुन्सियोंका रक्तमोचन करानेसे वे सब अच्छी हो जावेंगी.

तथा २—पक्वण यत्नों (पहिले कहेगये हैं) सेभी अजगल्लिकादि फुन्सियां शमन होवेंगी.

तथा ३—फिटकरी और सौंफका खार जलमें पीसकर लेप करो तो अजगल्लिकादि फुन्सियां अच्छी होजावेंगी.

तथा ४—मैनसिल, कूट और देवदारुको जलमें पीसकर लेप करो तो वे फुन्सियां पकजावेंगी तब शस्त्रसे चीरकर पीव निकालके मलहमकी पट्टी लगादो तो अजगल्लिकादि फुन्सियां निश्चय अच्छी हो जावेंगी.

विदारिकायत्न १—सहजना और देवदारुको जलमें पीसकर लेप करो तो विदारिका अच्छी होगी.

इरिवेष्टिकायत्न १—पित्तजं विसर्पके यत्न इसको भी नाशकारी होंगे.

पिनसिकायत्न १—प्रथम नीमके पत्तोंको बाँधकर इसे पकाओ, तदनंतर मैनसिल, कूट, हल्दी, और तिछीका लेपकर पूर्णरूपसे पकालो तब शस्त्रसे चीरकर पीव निकलवाकर ऊपरसे मलहमकी पट्टी चढ़ादो तो पिनसिका अच्छी होजावेगी.

पाषाणगर्दभयत्न १—प्रथम जोंक लगाकर रुधिर निकलवा दो या उष्ण लेप करो तदनंतर व्रणके समान यत्न करो तो पाषाणगर्दभ अच्छी होगी.

वल्मीकयत्न १—प्रथम पकनेपर चीरकर नोन और चित्रकका लेपकरो और सर्वथा पीब निकल जानेपर अर्बुदरोगके यत्न करो तो वल्मीक अच्छी होगी.

तथा २—जोंकसे रक्तमोचन कराओ तो वल्मीक अच्छी होगी.

तथा ३—कुल्थीकी जड़, गुरच, किरमालेकी जड़, नोन, दात्यूणी और निसोतको जलके साथ पीसकर उष्ण करो और थोड़ा घी मिलाकर लेप करो तब पक जानेपर चीरकर निर्जीव (सुर्दार) मास निकाल डालो और व्रणके मलहमपट्टी आदि उपाय करो तो वल्मीक अच्छी होगी.

तथा २—मैनसिल, इलायची, रक्तचंदन, अगर, कूट, भिलावाँ, नीमके पत्ते चमेलीके पत्ते इन सबको तेलमें पकाकर वह तेल लगाओ तो शोथ-युक्त वल्मीक फुन्सीभी अच्छी होजावेंगी.

कक्षा तथा अग्निरोहिणीयत्न १—उत्पन्न होतेही रक्तमोचन कराओ तो दोनों अच्छी होवेंगी.

तथा २—पित्तविसर्पके यत्न करो तो दोनों अच्छी होवेंगी.

तथा ३—देवदारु, मैनसिल और कूट इनको जलमें पीसकर उष्ण करके लेप करो तो बगलविलाई (काँखोलाई) और अग्निरोहिणी दोनों अच्छी होंगी.

तथा ४—देवदारु, मैनसिल और कूट इनको पीसकर उष्ण करो और सहती सहती बाँधो तो बगलविलाई और अग्निरोहिणी अच्छी होंगी.

अवपाटिकायत्न १—चिकनी वस्तुका सहता सहता सेंक करो तो अवपाटिका अच्छी हो.

निरुद्धप्रकाशयत्न १—चूकेके रसमें तेल पकाकर इस तेलको लगाओ तो निरुद्धप्रकाश अच्छा हो.

तथा २—शूकरकी मेद (चर्बी) का सेंक करो तो निरुद्धप्रकाश दूर हो.

सन्निरुद्धगुदयत्न १—वातध्वंसक (या साधारण) तेलका सहता सहता सेंक करो तो सन्निरुद्धगुद अच्छा हो.

वृषणकच्छुयत्न १—राल, कूट, सेंधानोन, और सरसोंको जलमें महीन पीसकर उबटन कराओ तो वृषणकच्छुरोग दूर होगा.

गुदभ्रंशयत्न १—गोघृत आदि चिकने पदार्थोंका सहता सहता सेंक करो तो गुदभ्रंश दूर हो.

अग्निरोहिणीयत्न

तथा २-कमलनीके पत्तोंको सुखाकर चूर्ण कर डालो और इसमेंसे २ टंक चूर्ण मिश्रीके साथ नित्य खिळाओ तो गुदभ्रंश अच्छी हो.

तथा ३-चूहेके मांसका घी (चर्वी) निकली हुई काँछपर लेप करो तो काँछ निकलना (गुदभ्रंश) अच्छा हो.

तथा ४-डाँसरे, चित्रक, लूणखया, बेलका गूदा, पाठ और जवाखार इनका २ टंक चूर्ण गौकी छाँछके साथ सेवन कराओ तो गुदभ्रंश अच्छी हो.

तथा ५-चूहेके मांस और दशमूलके काथमें तेल पकाकर इस तेलका लेप करो तो गुदभ्रंश, गुदशूल, और भगंदर ये सब दूर हों. इसे मूषक तैल कहते हैं.

तथा ६-मूषकतैलकी क्रियाहै तिसी मुवाफिक छछूंदरका तेल बनाकर लेप करो तो गुदभ्रंश दूर हो.

तथा ७-सम्भालूका रस, बेरकी जड़का रस, दही, छाँछ, साँठ, जवाखार और घी इन सबको एकत्रकर पकाओ और सर्व रसादिक जलकर घृतमात्र रहजानेपर छानकर इसमेंसे ५ टंक घी नित्य सेवन कराओ तो गुदभ्रंश दूर हो. इसे वाँगेषघृत कहते हैं.

शूकरदंष्ट्रयत्न १-जलभंगरेकी जड़ और हल्दीको जलमें पीसकर सुअरके काटेहुए घावपर लगाओ तो सुअरकी डाढ़जन्य पीड़ा दूर हो.

अलसयत्न १-पटोल, मैन्सिल, नीबू, गोरोचन, कालीमिर्च, तिछ्ठी, कटियालीका रस, और काँजीमें कडुवा तेल पकाकर इसका मर्दन करो तो अलस (खारुआ) रोग दूर हो.

तथा २-कणगचके बीज, हल्दी, हीराकसी, महुआ, गोरोचन, और हरताल इन सबको मधुके साथ महीन पीसकर लेप करो तो अलसरोग दूर हो.

पाददारिकारोगयत्न १-तेलको तपाकर सहता सहता सेंक करो तो व्याऊं (बिवाई) अच्छी हों.

तथा २-मोम और जवाखार घीमें मिलाकर ताते ताते बिवाईमें भरो तो अच्छी हों.

तथा ३-रार, सेंधानॉन, मधु और घृतको तेलमें मथके व्याऊंमें भरो तो व्याऊं अच्छी हों.

तथा ४—मधु, मोंम, गेरू, घृत, गुड़, गूगल और रारको महीन पीसकर व्याँझमें भरो तो अच्छी होजावेगी.

तथा ५—धतूरेके बीज और जवाखार इनको कड़ुवे तेलमें पकाकर इस तिलका मर्दन करो तो विवाँई अच्छी होगी.

कदरोगयत्न १—उष्ण तेलसे सेंको या दूधमें गुड़ मिलाकर बाँधो तो पाँवमें काँटा या कंकर लगनेसे उत्पन्न हुई गाँठ (टाँका, या टीपन) अच्छी होजावेगी.

तिलयत्न १—तिलको किसी वस्तुसे रगड़कर सरसों, सज्जी, हल्दी, और केशरके जलके साथ महीन पीसके इसका उस रगड़ेहुए स्थानपर उबटन करो तो तिल मिट जावेगा.

माषयत्न १—सज्जी, चूना और साबुनको जलके साथ पीसकर मसेपर लगाओ तो मसा दूर हो.

उग्रगंधा (लहसन) यत्न १—लहसनके मंडलको धुरेसे रगड़के सरसों, हल्दी, कूट, सज्जी, जवाखार और केशरको जलके साथ खरल करके उबटन करो तो उग्रगंधा (लहसन, लाछन) मिट जावेगा.

तथा २—अधेलेभर हिंगुल, अधेलेभर सिकाहुवा नीलाथोथा, १ टंक सिंदूर और ७ टंक राल इन सबको ६ टकेभर गोघृतके साथ काँसेके पात्रमें ताम्रदंड या लोहदंडसे तीन दिनपर्यंत रगड़कर काजल सदृश होजानेपर लेप करो तो लहसन, मसे, तिल, फोड़े और खुजाल आदि सब दूर होवेंगे.

तथा ३—२ टंक काला जीरा, ५ टंक नोसादर, ७ टंक सीपका चूर्ण, और २ टंक नीलाथोथाके चूर्णको अरणीके रसकी ७ पुट फिर जलभंगरेके रसकी ३ पुट देकर धूपमें सुखाओ और बछड़ी (बछिया) के मूत्रमें गोली बनाकर बछड़ेके मूत्रमें घिसके लेप करो तो लहसन, मसे, और तिल ये सर्व विकार दूर होवेंगे.

चेप्यारोगयत्न १—जोंक आदि द्वारा रक्त मोचन कराओ तो चेप्या दूर हो.

तथा २—सुपारीकी भस्म, कत्था, कपेला. मुर्दासिंगी, नीलाथोथा इन सबका भुर्का (चूर्ण) करके लगाओ तो चेप्या अच्छा होगा.

तथा ३—हर्रको हल्दीके रसके साथ लोहपात्रमें पीसकर उष्ण करके लगाओ तो चेप्यारोग अच्छा हो.

कुनखरोगयत्न १-एक मासे सार (कांतिसार) मधुके साथ सेवन कराओ या कुटकीका साधन कराओ तो कुनखरोग दूर हो.

कंडूयत्न १-१ भाग आँवलासार गंधक, २ भाग पारा, और तीन भाग नीलाथोथा इन तीनोंको गोघृतके साथ लोहपात्रमें लोहदंडसे घोटकर लेप करो तो शरीरकी खुजाल मात्र दूर होगी.

पलितरोगयत्न १-२ टंक लोहेका चूर्ण, २ टंक आमकी गुठली, २ टंक आँवला, २ टंक बड़ी हरका चूर्ण, १ (एक) बहेड़ेका चूर्ण इन सबका चूर्ण लोहपात्रमें जलभंगराके रसके साथ २ दिनपर्यंत भिगाकर बालोंमें लेप करो तो श्वेत बाल काले होजावेंगे.

तथा २-केतकीकी जड़, या केवड़ेकी जड़, मुंगनेके फूल, कुम्भेरकी जड़, लोहचूर, जलभंगरा और त्रिफला इन सबको तेलमें पकाकर उस तेल को लोहपात्रमें भर दो और १ मासपर्यंत भूमिमें गड़ा रहनेदो फिर निकालकर श्वेत बालोंमें लगाओ तो श्याम होजावेंगे.

तथा ३-त्रिफला, निम्बपत्र, लोहचूर और जलभंगराका रस इन सबको भेड़ीके मूत्रके साथ पीसकर बालोंपर लेप करो तो श्याम होजावेंगे

तथा ४-१ मासे पापड़खार, १ मासे सिंदूर, १ मासे मुरदासिंगी, और ८ मासे चूना, इन सबको पानीके साथ पत्थरपर ३ घड़ी तक रगड़के (नखपर लगानेसे श्याम होनेपर) बालोंमें लगाओ तो श्याम होजावेंगे.

तथा ५-बड़े बड़े नये माजूफल भभुंदरमें निर्दाग सेंकों सेंकते सेंकते फटजानेपर निकाललो तदनंतर १ माँजूफल, १ मासे शंखजीरा, ४ रत्ती नीलाथोथा, ३ रत्ती नोंसादर, २ रत्ती लौंग, २ रत्ती फिटकरी और १ मासे लोहचूर इन सबको आँवलेके रसके साथ लोहपात्रमें लोहदंडसे १ प्रहरपर्यंत घोटकर (नखपर लगानेसे काला होनेपर) श्वेत बालोंको प्रथम आँवलेके रससे धोओ और इसका लेप लगाकर ऊपरसे १ प्रहरपर्यंत अरंडके पत्ते बाँधके पुनः आँवलेके जलसेही धो डालो तो श्वेत केश श्याम होजावेंगे.

तथा ६-खानेका चूना, या लुहारकी भट्टीकी राख, या कौड़ीकी भरूम इनमेंसे किसीएकको सीसेसे रगड़कर कुछ गोपीचंदन और १ मासे मुरदासिंगी मिलाओ तदनंतर पुनः रगड़कर (नखपर लगानेसे काला होजाने-

पर) श्वेत बालोंपर लगाकर ऊपरसे अरंडके पत्ते बाँधदो तो श्वेत बाल श्याम होजावेंगे.

उंदरीयत्न १-पटोलके पत्तोंके रसमें कुटकी पीसकर लेप करो तो गये-हुए बाल पुनः जम (उग) आवेंगे.

तथा २-हाथीदाँतकी राखको बकरीके दूधमें मिलाकर लगाओ तो गयेहुए बाल पुनः आवेंगे.

तथा ३-कमलनाल, द्राक्ष, तेल, घी, और दूध इन सबको इकट्ठे खरल करके लगाओ तो बाल पुनः जम आवेंगे.

तथा ४-चमेलीके पत्ते, कणगचकी जड़, कनेरमूल (जड़) और चित्रकको तेलमें पकाकर उस तेलका लेप (या मर्दन) करो तो बाल उग आवेंगे.

चाँईयत्न १-अधजली चिरोँजीको जलसे पीसकर लेप करो तो चाँई दूर होवेंगी. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे अजलकादि क्षुद्ररोगाणां यवनिरूपणं
नाम सप्तत्रिंशस्तरंगः ॥ ३७ ॥

शिरोरोग-नेत्ररोग ॥

शिरोरुजां नेत्ररुजां चिकित्साश्च यथाक्रमात् ॥

वसुवैश्वानरे ह्यत्र तरंगे कथ्यते मया ॥ ३८ ॥

भाषार्थः-अब हम इस ३८ अड़तीसवें तरंगमें शिरोरोग और नेत्ररोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमपूर्वक लिखते हैं.

वातजशिरोरोगयत्न १-वातहारी तैल या साधारण तैलके मर्दन और वातहारिणी औषधोंके भक्षण वादीका शिर दुखना शांत होगा.

तथा २-खार कुठार रसका नास (सुंघनी) दो तो शिरकी नानाप्रकार की पीड़ा शांत होगी.

तथा ३-उर्दके आटेकी रोटी बनाकर १ प्रहरपर्यंत शिरपर बाँधो तो शिरको वातसम्बन्धी पीड़ा दूर होगी.

तथा ४-उर्दके सनेहुए आटेसे शिरपर ८ या १६ अंगुलकी ऊंची वाड़ी

(पार, दीवार) बाँधकर उसमें उष्ण तेल भरदो और ४ घड़ी या १ प्रहर रखकर निकाल डालो तो वातज शिरोरोग, कर्णरोग, ग्रीवारोग और दाढ़के रोग भी ५ सात दिनके सेवनसे शमन होजावेंगे. इसे शिरोवस्ति कहते हैं.

पित्तज शिरोरोगयत्न १—चंदन और कमलगट्टे शीतल जलके साथ पीसकर लेप करो तो पित्तका शिरोरोग शांत होगा.

तथा २—१०० बार धोयेहुए गोघृतको मस्तकपर लेप करो तो पित्तका शिरोरोग शांत होगा.

तथा ३—खार कुठाररस, कपूर, केशर, मिश्री और चंदनको बकरीके दूधमें पीसकर लेप करो तो पित्तका शिरोरोग दूर हो.

कफजशिरोरोगयत्न १—लंघन (भूख) या कफनाशक औषधियोंके उष्ण लेपसे कफका शिरोरोग शांत होगा.

सन्निपातजशिरोरोगयत्न १—सन्निपात नाशक औषधोंके लेप और भक्षणसे सन्निपातका शिरोरोग शांत होगा.

रक्तजशिरोरोगयत्न १—पूर्व लिखित पित्तज शिरोरोगके यत्न कराओ या शिरका रक्तमोचन कराओ तो रक्तका शिरोरोग दूर होगा.

क्षयजशिरोरोगयत्न १—क्षीणता नाशक और बलवर्द्धक औषधोंके सेवन और यत्नोंसे क्षीणताका शिरोरोग शांत होगा.

कृमिजशिरोरोगयत्न १—सोंठ, मिर्च, पिप्पली, किरमालेकी जड़ और सहजनेके बीजोंको बकरीके दूधमें महीन पीसकर नास दो तो मस्तककी कृमि नाश होकर पीड़ा शांत होगी.

तथा २—अरंडकी जड़, तगर, सौंफ, सेंधानोंन, जीवंती, रास्ना, जलभंगरा, वायविडंग, मुलहठी, सोंठ, इन सबसे चौगुणा जलभंगराका रस, चौगुणा बकरीका दूध और आठगुणा तेल इन सबको कड़ाहीमें मंद मंद आँचसे पकाकर रसादिक जलके तेलमात्र रहजानेपर छानलो और इसमेंसे द्वंद्व तेल रोगीकी नाकमें टपकाकर नास (सुंघवा) दो तो शिरोरोग मात्र दूर होकर दंत और नेत्ररोग भी दूर होवेंगे. इसे पाद्मिन्दुल कहते हैं.

तथा ३—सोंठ और गुड़ जलमें पीसकर नासदो तो सर्वेशिरोनाश होंगे.

सूर्यावर्तशिरोरोगयत्न १—दूध और घी मिलाकर नासदो तो सूर्यावर्त-शिरोरोग (आधाशीशी) शान्त हो.

तथा २—गुड़के योगसे घीमें सेंकेहुए अपूप (मालपुआ) या क्षीर खिलाओ तथा तिलीसे सेंक करो तो सूर्यावर्त दूर हो.

तथा ३—जलभंगरेका रस और बकरीका दूध धूपमें उष्ण करके नास दो तो सूर्यावर्त दूर हो.

तथा ४—सिंगीमुहरा, अहिफेन (आफू-अफीम) अर्कमूल, धतूरेका मूल सोंठ, कूट, लहसन और हींगको गोमूत्रमें पीसके तपाकर लेप करो तो सूर्यावर्त शान्त हो

तथा ५—विरेचन दो, या उष्ण उष्ण स्निग्ध भोजन कराओ, या मिश्री दूधके योगसे कच्चे नारियलका जल पिलाओ तो सूर्यावर्त दूर हो.

तथा ६—वायविड्ग और काले तिल पीसकर लेप करो तो सूर्या० शान्त हो
अनंतवातशिरोरोगयत्न १—सूर्यावर्तके उपर्युक्त सर्व यत्न अनंतवातको लाभदाता हैं.

तथा २—मधुके योगसे घीमें सिके मालपुए खिलाओ, या माथेकी न-सोंका रक्तमोचन कराओ तो अनंतवात शान्त हो.

तथा ३—हरकी छाल, बहेड़ा, आँवला, हल्दी, चिरायता, गुरच, नीम की छाल और गुड़ इनका काथ पिलाओ या नास दो तो अनंतवात, नेत्र पीड़ा, कनपटी और आधेशिरकी पीड़ा (आधाशीशी) दूर हो. इसे पथ्यादि काथ कहते हैं.

कपालकृमियत्न १—कड़वे ककोड़े (कटहर सदृश छोटासा फल जिसके अंगपर गोखरूकेसे काटे होते हैं) के पत्तोंका नास दो तो कपालके कीड़े नाश होजावेंगे. ये सब यत्न वैद्यवल्लभमें लिखे हैं.

शंखकशिरोरोगयत्न १—दारुहल्दी, मजीठ, गौरीसर, खश, हल्दी, कम-लगट्टे इन सबको शीतल जलके साथ महीन पीसकर कनपटीपर लेप करो तो शंखक (कनपटीकी) पीड़ा शान्त होगी.

तथा २—शीतल जलके साथ शीतल औषधोंका लेप करो तो शंखक दूर हो.

तथा ३-१भाग सिंगीमुहरा, २भाग सुलहटी और २ भाग उड़द इन तीनोंको पीसकर, १ सरसों प्रमाण सुँधाओ तो शंखकादि सर्व शिरोरोग दूर होंगे.

शिरोरोगमात्रयत्न १-आँवला, सीपका चूना, और नौसादरको हथेली (करतल) पर मसलकर सुँधाओ तो सर्व शिरोरोग दूर होंगे.

तथा २-सोंठ, मिर्च, पिप्पली, पोहकरमूल, हल्दी, रास्ना, देवदारु, और असगंधका काथ पिलाओ तो सर्व शिरोरोग दूर होंगे.

तथा ३-मिश्री और अनारकी कलीको पीसकर सुँधाओ, या मुचकुंदके पुष्पोंको पीसकर लेप करो तो सर्व शिरोरोग दूर होंगे.

तथा ४-कूट और अरंडमूलको कांजीमें पीसकर लेप करो या देवदारु, तगर, कूट, खश सोंठ और तिलको कांजीमें पीसकर लेप करो तो मस्तककी समस्त पीड़ा मात्र दूर होंगी.

अर्द्धावभेदशिरोरोगयत्न १-मिश्री और केशरको घीमें तलकर नास दो तो अर्द्धावभेद (आधाशीशी) कनपटी, भौंह, नेत्र, और कानकी पीड़ा दूर होगी. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा २-मिश्री और मैनफलको गोमूत्रमें पीसकर नास दो तो आधाशीशी दूर हो.

तथा ३-खरहा (शशा, खरगोश) का माँसरस मिर्चीके साथ भोजनके पहिले ७ दिनपर्यंत पिलाओ तो आधाशीशी आदि शिरोरोग नाश हो जावेंगे. ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा ४-चंदन, नोन, और सोंठको जलमें पीसकर लेप करो तो आधाशीशी आदि शिरोरोग दूर होंगे.

तथा ५-आमकी छालको जलके साथ, या जलभंगरा और कूटको घृतके साथ पीसकर लेप करो तो आधाशीशी दूर हों.

तथा ६-पीपल, मिर्च, लोदको सूखो, या लवंग, मिर्च, और हींगको जलके साथ पीसकर नासदो तो आधाशीशी दूर हो.

तथा ७-पीपल, आँवला, आधाझाड़ा, सरसों, और आंकड़ेके बीजोंको

शीतल जलमें पीसकर लेप लगाओ तो आधाशीशी आदि शिरोरोग दूर होवेंगे.

तथा ८—अर्द्धावभेद शिरोरोग नाशक सिद्धमंत्र—

“ओं नमो कालिकादेवी किलकिलेवासी मृधोभ्यासे हनुमंत वीर हाँक मारे आधाशीशी अधकपाली नाशे, जाजारी पापनी जाजारी हत्यारी न जावे तो तेरे गुरूकी आज्ञा हनुमंत वीरकी आज्ञा गरुड़पंखकी आज्ञा मेरी भक्ति गुरूकी शक्ति फुरोमंत्र ईश्वरोवाचा.” इस मंत्रको कृष्णपक्षकी च-दर्तुशीके दिन शक्तयनुसार जाप करो तो सदा सिद्ध रहेगा सो इस मंत्रसे मस्तकको २१ बार मंत्रित कर शनैः शनैः फूंक देते जाओ तो आधाशी-शी निश्चय अच्छी होजावेगी.

तथा ९—“ओंनमो आधाशीशी हूँहूँकारी पहरपछारी मुखमूंद पाटले-मारी अमुकारे शीशरहे मुख महेश्वरकी आज्ञापुरे ओंठंठंस्वाहा.” यह दूसरा मंत्र भी २१ बार पढ़कर मस्तकपर अँगुली फेरते जाओ तो आधा-शीशी दूर होजावेगी.

केशवृद्धियत्र १—छड़छड़ीला, कूट, काली तिछी, गौरीसर, कमलगट्टे, मधु और दूध इन सबको इकट्ठे खरल करके शिरपर लेप करो तो बाल बहुत बढ़ेंगे.

तथा २—गुंजा(चिरमू), जलभंगराका रस, इलायची, छड़ और कूट इन सबको तेलमें पकाकर उस तेलका मर्दन करो तो शिरके बाल बहुत बढ़ेंगे.

तथा ३—छड़, खरेंटी, आँबले, कूट और मोरछलीकी छाल इनको जल के साथ महीन पीसकर लेप करो तो बाल बढ़ेंगे.

नेत्ररोगयत्र १—लंघन, लेप, स्वेदकर्म, शिरका रक्तमोचन कराना और आच्योतन कर्म इत्यादि यन्त्रोंसे नेत्रोंके सर्व विकार दूर होवेंगे.

तथा २—पठानीलोदका चूर्ण धीमे सेंककर उसको जलसे ताव (सिक-ताव) दो तो नेत्रोंका वातरोग दूर होगा.

तथा ३—अरंडकी जड़, पत्र और छालका काथ बकरीके दूधमें औटा-

१ आँख खोलकर औषधके रसकी ८ बूंदें टपका दो, शीतकालमें उष्ण तथा उष्णका-लमें शीतल औषधोंका प्रयोग करो, जो वातनेत्र हों तो तीखी और कफजन्म हों तो तीखी. खारी या उष्ण औषध डालो, यह कर्म रात्रिको नहीं बरन् दिनको करना योग्य है इसे आच्योतनकर्म कहते हैं ।

कर रस जलके दूधमात्र रहजानेपर १०० तक गिननेपर्यंत उस तप्त दूध की सहती सहती धार नेत्रोंपर मारो तो वातज नेत्ररोग दूर होगा।

तथा ४—पानीके संयोगसे नीबूके पत्तोंका रस निकालकर उसमें लोद पीसो और उष्ण करके लेप करो तो वात और रक्तपित्तका नेत्रविकार दूर होगा।

तथा ५—नेत्रोंमें स्त्रीके दूधसे आच्योतन (८ बूंद डालना) कर्म कराओ तो वात और रक्तपित्तका नेत्रविकार दूर होगा।

तथा ६—वातप्रकोपसे नेत्रोंमें खुजाल चलके बहुत यत्नोंसे भी अच्छी न हो तो ललाटका रक्तमोचन कराओ या भौंहके ऊपर दाग दो तो नेत्रों की खुजाल बंद होजावेगी।

तथा ७—सहजना या नीमके पत्तोंकी पींड (लुग्दी) बाँधो तो कफकी खुजाल बंद होगी।

तथा ८—पठानीलोद और मुलहठीका चूर्ण घीमें सेंककर बकरीके दूधमें पकाओ और इस दूधसे नेत्रोंको तर्पण (धारा मारना) कराओ तो उष्णता और रक्तका नेत्ररोग दूर होगा।

तथा ९—त्रिफला, लोद, मुलहठी, मिश्री और नागरमोथा इनको शीतल जलमें पीसकर इससे तर्पण कराओ तो रक्तज नेत्ररोग दूर होगा।

तथा १०—बकान या आँवलेके पत्तोंकी पींड (लुग्दी) बाँधो तो उष्णताकी खुजाल दूर होगी।

तथा ११—त्रिफला और लोदको कांजीके जलमें पीसकर घीमें तलो और इसकी पींड आँखोंपर बाँधो तो उष्णता और कफकी खुजाल दूर होगी।

तथा १२—सोंठ, नीमके पत्ते और सेंधानोंन पीसकर नेत्रोंपर पींड बाँधो तो नेत्रोंकी खुजाल और शोथ दूर होगा।

तथा १३—नेत्रोंकी गुद्दांजनी (गोहरी, आँखपरकी फुड़िया) को शस्त्रसे चीरकर घीसे सेंको तदनंतर ऊपरसे मैनसिल, हरताल, तगर और मधुको पीसकर लेप चढ़ाओ तो गुद्दांजनी मिट जावेगी।

१ इसे तर्पणकर्म कहते हैं—१ सेंक, २ आच्योतन, ३ पींड, ४ पिंडालकर्म, ५ तर्पण, ६ पुटपाक, ७ अंजन और ८ शस्त्रक्रिया ये आठों काम बड़ी सावधानीसे करना चाहिये ।

तथा १४—कमलगङ्गा, सहजनेके बीज और नागकेशर इन्हींको पीसकर अंजन दो तो नींद नहीं आवेगी.

तथा १५—कालीमिर्चको मधु या घोड़ेकी लारके साथ पीसकर अंजन दो तो नींद नहीं आवेगी.

तथा १६—सूंगा, कालीमिर्च, कुटकी, बच और सेंधानोंन बछियाके मूत्रमें घिसकर अंजन करो तो तंद्रा (झपकी) दूर होगी.

तथा १७—जमालगोटेकी बीजीको नीबूके रसकी ३१ पुट देकर गोली बनाओ और मनुष्यकी लारमें घिसकर अंजन करो तो सर्पादिका विष भी दूर होकर मृत मनुष्य भी जीवित होना सम्भव है.

तथा १८—अत्तारकी दवा, और बड़ी हरीको पानीमें घिसकर लेप करो तो वात, पित्त, कफ तीनोंका नेत्राभिषर्पद (आँखे आना) दूर होगा.

तथा १९—निर्मलीके फल मधुमें घिसकर कपूरके संयोगसे अंजन करो तो नेत्र निर्मल (स्वच्छ) हो जावेंगे.

तथा २०—निर्मलीके फलोंको जलमें घिसकर अंजन दो तो नेत्रश्राव (बहता हुआ जल) दूर होगा.

तथा २१—बोल (बमूलनी, पागलबमूल, कटबमूल) के पत्तोंके गाढ़े काथमें मधु मिलाकर अंजन करो तो नेत्रश्राव दूर होगा.

तथा २२—साटीकी जड़को स्त्रीके दूधमें घिसकर अंजन करो तो नेत्रोंकी खाज दूर हो इसीप्रकार मधुके साथ आँजनेसे नेत्रश्राव, घृतके साथ आँजनेसे फूली, तेलके साथ आँजनेसे तिमिर और काँजीके साथ घिसकर आँजो तो रतौंधी भी दूर होगी.

तथा २३—२ टंक गिलोयका रस, १ मासे सोंठ और १ मासे सेंधानोंनको महीन पीसकर अंजन करो तो मोतियाविंद, तिमिर, धुंध, और नेत्रकांच आदि समस्त नेत्रविकार दूर होवेंगे.

तथा २४—रार, चमेलीके फूल, मैसिल, समुद्रफेन, सेंधानोंन, कालीमिर्च और गेहूँकी मधुके साथ महीन पीसकर अंजन करो तो नेत्रोंकी खुजाल दूर होकर झड़े हुए रोम जम आवेंगे.

तथा २५—चीणिगांकपूरको बड़ेके दूधमें पीसकर अंजन करो तो २ मासमें फूली कट जावेगी.

तथा २६—नीलाथोथा, सोनामुखी, सेंधानॉन, मिथ्री, शंखकी नाभि, गेरू, कालीमिर्च और समुद्रफेनको मधुके साथ पीसकर अंजन करो तो तिमिर, नेत्रकॉच और फूली दूर होगी।

तथा २७—आंवलेकी बीजी, बहेड़ेकी बीजी और हरेंकी बीजीको महीन पीसकर अंजन करो तो नेत्रोंका बहाव और वातरक्त दूर होगा।

तथा २८—रसोत, दोनों हल्दी, चमेलीके पत्ते, (या फूल) और नीमके पत्तोंको गोबरके रसमें पीसकर लेप करो तो रतौंधी दूर हों।

तथा २९—८० तिलपुष्प, ६० पिप्पलीके बीज, ५० जवेली (मारवाड़में प्रसिद्ध) पुष्प, और १६ मिर्चको पीसकर गोली बनाओ और जलमें घिसकर अंजन करो तो तिमिर, अर्जुन, फूली, और मांसवृद्धि ये समस्त रोग दूर होवेंगे। इसे रोपणीगुटिका कहते हैं।

तथा ३०—शूकरदंत, गोदंत, गर्दभदंत, शंखकी नाभि, निर्वेधा (बिंधे-विना) मोती, और समुद्रफेनको महीन पीसकर अंजन करो तो फूली आदि समस्त नेत्ररोग दूर होवेंगे। इसे दंतवर्ती कहते हैं।

तथा ३१—कणगचके बीजोंके चूर्णको टेसूके रसकी बहुतसी पुटें देकर गोलियाँ बनालो और जलमें घिसकर नेत्रोंमें अंजन करो तो फूली आदि समस्त नेत्रविकार दूर होवेंगे। इसे लेपनीगुटिका कहते हैं।

तथा ३२—शंखकी नाभि, बहेड़ेकी बीजी, हरेंकी बीजी, मेंनसिल, पीपल, मिर्च, कूट, और बचको बकरीके दूधमें पीसकर नेत्रोंमें अंजन करो तो फूली, मांसवृद्धि, नेत्राभिष्यंद, पटल, रतौंधी, और सर्व नेत्ररोग दूर होंगे। इसे चन्द्रोदयगुटिका कहते हैं।

तथा ३३—नेत्ररोगीको निर्वातस्थानमें पीठके बल (चित्ता) सुलाकर उसके नेत्रोंके आसपास उर्दके मसेहुए आटेकी २ अंगुल ऊंची दीवार सी-बना दो और कुछ कुछ तपाहुआ या १०० बारका धोया हुआ घृत तथा दूध इस दीवारके मध्य (आँखोंमें) भरके १०० गिननेके समयपर्यंत भरा रहने दो तो नेत्रवक्रता, पक्ष (वरोनी) का झड़ाव, अनिमिष (पलक न लगना) तिमिर, फूली, खुजाल, और शिरोरोग ये सर्व विकार दूर होंगे।

१ यह प्रयोग बादल, उष्णकाल, चित्ता और अमदशामें कदापि मत करो ।

तथा ३४-१ मासे पठानीलोद, १ मासे फिटकरी, १ मासे रसोत, १ मासे मुलहटीको ग्वारपाठेके रस, या पोस्तेके रस, या जलमें पीसकर पोटली बनाओ और नेत्रोंपर बारंवार फेरो तो नेत्र अच्छे हो जावेंगे.

तथा ३५-मुलहटी, गेरू, सेंधानोंन, दारुहल्दी और रसोतको जलमें पीसकर लेप करो तो सर्व नेत्ररोग दूर होंगे.

तथा ३६-१ मासे अफीम, १ मासे फूझीहुई फिटकरी, और १ मासे लोदको नीबूके रसके साथ लोहेकी कड़ाहीमें घोटके कुछ गर्म कर नेत्रोंपर लेप करो तो नेत्ररोग तत्काल अच्छा होगा.

तथा ३७-लोहेकी कड़ाहीमें नीबूका रस घोटकर लेप करो तो नेत्राभिष्यंदरोग अच्छा हो जावेगा.

तथा ३८-हरकी छाल, सेंधानोंन, सोनगेरू को रसोतके जलमें पीसकर नेत्रोंपर लेप करो तो सर्व नेत्ररोग दूर होंगे.

तथा ३९-काले साँपकी वसा (चर्बी) में शंखकी नाभि और निर्मली को पीसकर अंजन दो तो मोतियाविन्द और काँच दूर होगा.

तथा ४०-मुर्गीके अंडोंके खोखला (छिलके) में नसिल, काँच, शंख की नाभि, चंदन और सेंधानोंनको पीसकर अंजन करो तो मोतियाविन्द और फूली आदि समस्त नेत्रविकार दूर होवेंगे.

तथा ४१-कालीमिर्च, समुद्रफेन, पिप्पली, सेंधानोंन और सुर्मा ये सब दो दो मासे लेकर अति महीन पीसो और चित्रा नक्षत्रके दिन आँखोंमें अंजन दो तो फूली, खज, और काँच आदि सर्व रोग दूर होजावेंगे-

तथा ४२-खपरियाको पीसकर जलमें डुबादो और उसके ऊपरका पानी छानकर नीचेका गाढ़ा भाग सुखालो इस सूखी हुई पपड़ीको त्रिफलाके रसकी तीन पुटें देकर इससे ($\frac{1}{10}$) दशमांश कपूर मिलाओ अनंतर दोनोंको महीन पीसकर अंजन करो तो नेत्रके समस्त रोग दूर होजावेंगे.

तथा ४३-सुरमाको तपातपाकर ७ बार त्रिफलाके रसमें ७ बार स्त्री के दूधमें, ७ बार गोमूत्रमें और ५ बार पुनः स्त्रीके दूधमें डुबाकर महीन पीसके अंजन करो तो सर्व नेत्रविकार दूर होवेंगे.

तथा ४४-शुद्ध शीशा, जल, पारा सुर्मा, और इन सबसे दशमांश

(५) भीमसेनी कपूर इन सबको महीन पीसकर अंजन करो तो सर्व नेत्र-रोग दूर होंगे. इसे नयनामृतांजन कहते हैं.

तथा ४५—सीसा गलागलाकर १०० वार त्रिफलाके रसमें, ५० वार जलभंगराके रसमें, २५ वार सोंठके रसमें, ५० वार घृतमें, २५ वार गो-मूत्रमें, २५ वार मधुमें और २५ वार बकरीके दूधमें डुबाडुबाकर अंतमें उसकी शलाका (सलाई, सींक) बनाओ जो यह शलाका सूखीही नेत्रोंमें प्रतिदिन फेरो तो नेत्रोंके समस्त विकार दूर होजावेंगे.

(विशेषतः—नेत्राभिषेपद (नेत्र दुःखने आये हों) तो ३दिनतक कच्चे नेत्रोंका यत्न मत करो पश्चात् पकजानेपर चौथे दिन अंजनादि औषधकरो तो नेत्र अच्छे होजावेंगे. हेमन्त और शिशिरऋतुमें मध्याह्नसमय, ग्रीष्म और शरदमें मध्याह्नके पहिले, वर्षामें आकाश स्वच्छ (निर्मेघ) होनेके समय और वसंतऋतुमें चाहे तब अंजन भर सकते हैं. अंजन लगानेके लिये प्रथम बाँयीं पश्चात् दाहिनी आँखमें अंजन भरो. उपरोक्त प्रयासे अंजन भरो तो शीघ्रही आरोग्य होजावेंगे.)

वर्जितकर्म—नेत्रके रोगीको सुर्मा धारण, विशेष धी, कसैली वस्तु, खट्टे पदार्थ और गरिष्ठान्न भक्षण, स्नान और ताम्बूल आदि उष्ण वस्तुओंका सेवन कदापि मत करने दो.

वाग्भट्टके मतसे मोतियाविन्दरोगयत्न—कच्चे मोतियाविन्दका जाला शलाकासे निकलवाना वर्जित है परन्तु पकजानेपर जाला निकलवानेसे कुछ हानि नहीं बरन् लाभही है.

वर्जितरोगी—पीनस, कास, अजीर्ण, शिरोरोग, कर्णरोग और शूलपीडासे पीड़ित, भयातुर और वमन कियाहुआ इनमेंसे किसीभी दशामें रोगी हो तो उसका जाला मत निकालो.

जालनिष्कासनविधि—श्रावण, कार्तिक और चैत्रसे व्यतिरिक्त मासोंमें नेत्रोंका जाला निकालो किन्तु इन तीनों महीनोंमें मत निकालो. मध्याह्न समयसे पहिले ही जाला निकालो मध्याह्न पश्चात् मत निकालो. जाला निकालते समय निर्वात स्थानका उपयोग करो, जिसमें रोगी पवनसे

सुरक्षित रहे. जाला निकालनेके पूर्व रोगीको विरेचन (जुलाव) देकर शरीरशुद्धि करलो, तदनंतर सुन्दर हल्का भोजन देकर शरीर निरालस्य होजाने दो तब रोगीको आसन (पालक) मारकर बिठाओ और उसके पीछे एक चतुर मनुष्यको बिठाकर रोगीको थम्भवाओ जिसमें वह हिलने न पावे, इसप्रकार बिठानेपर अपने मुखकी भापसे नेत्रोंको फूंककर स्वेदित करदो और अंगूठेसे नेत्रको मलकर नेत्रोंका मल इकट्ठा करलो तदनंतर सधे हुए हाथसे बड़ी युक्ति चतुराई पूर्वक शलाकासे नेत्रके प्रांतभाग (गार)का जाला विदीर्ण करके समस्त जाला इकट्ठी करनेपर बाहर निकाललो. यहाँतक कि जब पुतलीपरके मोतियाविंदकी डीक (टिकड़ी, बूंद, पटल) निकलकर रोगीको उसीसमय समस्त वस्तु यथार्थ दीख पड़े तब नेत्रोंपर घीके फोहे (रुई) बाँधकर चित्ता (सीधा) सुला दो.

उपरोक्त क्रिया होनेपर उस रोगीको काँचके प्रतिविम्बसे बचाओ, औंधा सोना, शरीर या शिर हिलाना, छींक, खाँसी, डकार, थूकना, दंतधावन, स्नान, श्रम और जलपान इन कार्योंकी विशेषता न होनेदो यदि देववशात् होंगी तो बड़ी सावधानी और स्वल्पतापूर्वक होनेदो, घृतादि गरिष्ठान्नका परित्याग कर हल्का भोजन खिलाओ इस पथ्यको सात दिन पर्यंत निवाहते जाओ. तदनंतर कुछ घी डालकर हल्के अन्नका लपटा (पतली दलिया) खिलाकर वातनाशक मिश्री आदि पदार्थ खिलाओ. वायु, तेज (प्रकाश) तथा महीन वस्तु मत देखने दो, नेत्रोंको शीतलतादायक हरित वस्तुओंपर दृष्टि विशेष पड़नेदो और कुपथ्यसे बचाओ यह कृत्य १ मंडल (४० दिन) पर्यंत करो.

यह सब हो चुकनेपर मोतियाविन्दु सम्बन्धी शीतल उपनेत्र (चश्मा, ऐनक) सदैव लगाते रहो तो उपरोक्त विधिवत् क्रिया होनेपर पुनः मोतियाविंद कदापि न होगा. यह सर्व विधान वाग्भट्टमें लिखा है.

नेत्रप्रकाशकांजन २—हार्गको दड़घलके पत्तोंके रसमें विसकर अंजन करो तो पाँडुरोग (पीलिया) तथा कामला भी दूर होगी. यह यत्न पाँडुरोगमें लिखना योग्य था परन्तु नेत्रसंबंधसे यहाँ लिख दिया है.

तथा २—बेल और तुलसी दोनोंके पत्तोंका रस तथा इन दोनोंके स-

मान स्त्रीका दूध इन तीनोंको कौंसेकी थालीमें गजवेली (उत्तम लोह) के घोटसे २ प्रहर और ताँबेके घोटसे २ प्रहर घोटकर अंजन लगाओ तो नेत्रशूल और नेत्रपाक दोनों दूर होवेंगे. इसे नारायणाञ्जन कहते हैं.

तथा ३-सोंठ, हरकी छाल, कुल्थी, खपरिया, फिटकरी, खैरसार और मौजूफल ये सब एक एक भाग तथा भीमसेनी कपूर, कस्तूरी और अ-विद्ध मोती ये सब आधे आधे भाग लेकर इन सबको महीन पीसो और नीबूके रसमें ५ दिन खरल करके गोलियाँ बनाओ जो इसकी गोलीको जलमें विसकर अंजन करो तो नेत्रोंका तिमिर, स्त्रीके दूधमें विसकर अंजन करो तो फूली और पटल, मधुमें विसकर अंजन करो तो नेत्रश्राव, गोमूत्रमें विसकर लगाओ तो रतोंधी और जायपत्रीके रसमें विसकर अंजन लगाओ तो नेत्रोंकी मांसवृद्धि दूर होगी. इसे नयनामृतशुटिका कहते हैं.

तथा ४-अपामार्ग (आँधेझाड़े) के पत्तोंको गोमूत्रमें पीसकर आधे भाग खपरियाके साथ खरल करो और इस खरल कियेहुए पदार्थको ज-स्तेके टुकड़ोंके ऊपर छाप(लपेट)कर ऊपरसे कपड़मिट्टीलेपेट दो तदनंतर सूख चुकनेपर जंगली कंदोंकी आँचसे गजपुटमें फूंकदो स्वाँग शीतल हो चुकनेपर पीसकर नेत्रोंमें अंजन करो तो झड़े हुए पलक (वरौनी) पुनः जम आवेंगे.

तथा ५-गंधेकी डाढ़ विसकर अंजन करो तो शीतलामें पड़ीहुई फूली कटकर नेत्र स्वच्छ हो जावेंगे.

तथा ६-आँवले और गंधकसे मारे हुए ताँबेको महीन पीसकर अंजन करो तो सबलपात और पटल आदि सर्व नेत्ररोग दूर होंगे. ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं,

तथा ७-५टंक शुद्ध नीलाथोथा, और ५टंक फूली हुई फिटकरी ५टंक पिप्पलीके (जलमें भिगाकर निकाले हुए) बीज और ५ मासे मिश्रीको महीन पीसकर अंजन करो तो फूली, नेत्रश्राव, और धुंध ये सर्व विकार, दूर होवेंगे.

तथा ८-झंखकी नाभि, बहेड़ेकी बीजी, हरकी छाल, मेनसिल, पिप्पली, कालीमिर्च, कूट और बचको बकरीके दूधमें खरल करके गोली बनाओ और सूखनेपर जलमें विसकर लगाओ तो तिमिर, पटल, काँच, रतोंधी,

फूली और मांसवृद्धि ये सर्व विकार हीन होजावेंगे. इसे चन्द्रोदयगुटिका कहते हैं.

तथा -९ हल्दी, नीमके पत्ते, पिप्पली, मिर्च, वायविडंग, नागरमोथा और हरकी छालको बकरीके सूत्रमें ३ दिनपर्यंत खरल करके गोलियाँ बनालो और छायामें सूखनेनंतर गोमूत्रके साथ घिसकर अंजन करो तो नेत्रकी काँच, जलमें घिसकर लगाओ तो तिमिर, मधुमें घिसकर लगाओ तो पटल और स्त्रीके दूधमें घिसकरके लगाओ तो फूली दूर हो जावेगी. इसे चन्द्रप्रभागुटिका कहते हैं.

तथा १०-१ भाग हरकी छाल, २ भाग बहेड़ेकी छाल, ४ भाग आँवलेकी छाल, २ टकेभर शतावरी, १ टकेभर लोहसार, २ टंक मुलहटी, २ टंक तज, ५ टंक सेंधानोंन, ५ टंक पिप्पली और इन सबके समान मिश्रीका २ टंक चूर्ण मधु और घृतके संयोगसे ४९ दिनपर्यंत खिलाओ तो तिमिर, पटल, नेत्रकाँच, रतौंधी, फूली, नेत्रश्राव और सबलवात आदि सर्व नेत्रविकार दूर होजावेंगे. इसे द्वादशामृतहरीतकी कहते हैं.

तथा ११-सेरभर त्रिफलाका रस, सेरभर गुरचका रस, सेरभर आँवलेका रस, सेरभर जलभंगरेका रस, सेरभर अडूसेका रस, सेरभर शतावरीका रस, सेरभर बकरीका दूध और आधसेर (कमलगट्टा, त्रिफला मुलहटी, पिप्पली, दाख, मिश्री और कटियालीका) काथ, सेरभर गोघृत और २ सेर गोदुग्ध इन सबको पकाकर रसादिक जलके घृतमात्र रहजानेपर छानलो और इस घृतमेंसे नित्य २ टकेभर खिलाओ तो तिमिर, काँच, फूलीआदि नेत्ररोग तथा सर्व वायुजन्य रोग दूर होवेंगे. इसे महात्रिफलादिघृत कहते हैं.

तथा १२-१० मासे शुद्ध सफेदा महीन पीसकर भलीभाँति धोओ. तदनंतर तीनवार धोनुकनेपर सुखाकर पीसलो और लड़कीवाली स्त्रीके दूध की ५ पुटें देकर शुद्ध करलो पश्चात् इसीमें ३ मासे अत्तारकी ओषध, १ मासे कपीला, ४ रत्ती भीमसेनी कपूर, १ मासे श्वेत गोंद इन सबको गुलाबजलसे खरल करके बेरके समान गोलियाँ बनालो और सूखनेपर गु-

लावजल या सामान्य जलके साथ घिसकर अंजन करो या लेप लगाओ तो उष्णताजन्य नेत्रविकार सर्वथा नाश होजावेंगे.

तथा १३—अब हम अंतको समस्त मनुष्योंके सुगमता तथा निष्परिश्रमपूर्वक प्राप्त होनेयोग्य एक साधारण उपाय लिखते हैं.

भुक्त्वा पाणितलं घृष्ट्वा चक्षुषोर्यदि दीयते। जातरोगा विनश्यन्ति तिमिराणि तथैव च ॥ इत्युक्तं शार्ङ्गधरे ॥

भाषार्थः—शार्ङ्गधरमें कहा है कि भोजन करके आचमन करने पश्चात् उन गीले हाथोंकी हथेली (करतल) परस्पर घिसकर अपने नेत्रोंपर नित्य फेरा करो तो तिमिरादि सर्व नेत्रविकार दूरही भागते रहेंगे.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे शिरोरोग नेत्ररोग यत्र निरूपणं
नामाष्टत्रिंशस्तरंगः ॥ ३८ ॥

कर्णरोग-नासारोग ॥

मयात्र कर्णरोगस्य तथा नासामयस्य च ॥

तरङ्गे नन्दरामे हि कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ ३९ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ३९ उन्तालीसवें तरंगमें कान और नाकके रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे वर्णन करते हैं.

कर्णरोगयत्न १—अकाव(आँकड़ा)के पत्तोंको खटाईसे पीसकर रस निकालो इस रसमें तेल और नोन मिलाकर थूहरकी लकड़ोंमें भरदो तदनंतर इस लकड़ोको कपड़मिट्टी करके पुटपाक रीतिसे उसका रस निकाललो जो यह रस उष्णकर सहता सहता कानमें डालो तो कानका शूल दूर होगा.

तथा २—आँकड़ेके पत्ते घी लगाकर अग्निसे तपाओ और उनका रस निकालकर कुछ उष्ण सहता हुआ कानमें डालो तो कानका शूल दूर होगा.

तथा ३—बकरीके मूत्रमें सेंधानोन ओटाकर सहता सहता कानमें डालो तो कानका शूल दूर होगा.

तथा ४—अरलू (अलाम्बु)के रसमें तेल पकाकर यह तेल सहता हुआ कानमें डालो तो त्रिदोषन कर्णशूल भी शांत होगा.

तथा ५—बेलकी जड़का रस, सोंठ, भिर्च, पीपल, पीपलामूल, आँधे

झाड़ेका खार, जवाखार, कूट और गोमूत्रको तेलमें मंद मंद आँचसे पकाकर रस जलके तेल मात्र रहजानेपर छानलो और इसे कानमें डालो तो बाधिर्य (बहरापन) कर्णनाद और कर्णश्राव आदि कानके सम्पूर्ण रोग अच्छे होजावेंगे. इसे विल्वतैल कहते हैं.

तथा ६—कच्चे विल्वफलके रसमें सज्जीका चूर्ण डालकर पिलाओ तो कानकी पीड़ा, बहरापन, कानकी जलन, आदि कर्णरोग अच्छे हो जावेंगे.

तथा ७—मूलीकी जड़का रस, मधु और तेलको तपाकर सुहाता सुहाता कानमें डालो तो कानका बहरापन अच्छा होगा.

तथा ८—आँवले, जामुन, महुआ और चमेलीके पत्ते तथा बड़के जड़की छाल इन सबका रस तेलमें पकाकर यह तेल कानमें डालो तो कानसे पीवका बहाव बंद हो जावेगा.

तथा ९—स्त्रीके दूधमें रसोत घिसकर कुछ मधुके संयोगसे कानमें डालो तो कानसे पीवका बहाव बंद हो जावेगा.

तथा १०—कूट, हींग, दारुहल्दी, सौंफ, सोठ, सेंधानोंन, इनका चूर्ण बकरेके मूत्रके साथ तेलमें पकाकर यह तेल कानमें डालो तो कानसे पीवका बहाव रुक जावेगा.

तथा ११—समुद्रफेन, सुपारीकी राख और कत्थाको पीसकर कानमें डालो तो कानसे पीवका बहाव बंद हो जावेगा.

तथा १२—बड़ी सीपका चूर्ण तेलमें पकाकर यह तेल कानमें डालो तो कानका व्रण (फोड़ा) अच्छा हो जावेगा.

तथा १३—एक एक टकेभर आँवलासार गंधक, मैनसिल, हल्दी और धतूरेके पत्तोंका रस इन सबको महीन पीसकर ८ टकेभर तेलके साथ पकाकर यह तेल कानमें डालो तो कानका व्रण अच्छा होगा.

तथा १४—बैंगनकी जड़का रस और सरसोंका तेल मिलाकर कानको धूनी दो तो कानकी कृमि गिर जावेंगी. तथा उपरोक्त बारहों यत्नभी कृमिकर्ण रोगकी निवृत्त्यर्थ उपयोगी होते हैं.

[विशेषतः—कर्णशोथ, कर्णाश्र, और कर्णार्बुद रोगोंकी चिकित्सा शोथ, अश्र, और अर्बुद रोगोंमें कथित यत्नोंसेही करो, ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.]

तथा १५—सोंठ, पिप्पली, सेंधानोंन, कूट, हींग वच, लहसन, और आकके पके पत्तोंका रस ये सब तिछीके तेलमें पकाकर यह तेल कानमें डालो तो कानकी पीड़ा दूर होगी।

तथा १६—बड़ी मोटी सीप, पद्मकाष्ठ, हींग, तुम्बरू, सेंधानोंन, कूट, और विनौलोंको चूर्णके काथमें ७ टकेभर कडुवा तेल और इन सबके समान हुलहुलका रस डालकर मंद आँचसे पकाओ और सर्व रसादि जलके तेलमात्र रहजानेपर छानकर कानमें डालो तो कर्णव्रण, कर्णश्राव, वाधिर्य और कर्णनादादि सम्पूर्ण कर्णरोग अच्छे होजावेंगे।

तथा १७—५। पावभर कूकरभंगरेका रस, हरफारेवड़ी (आँवले जैसी होती है) का रस, चार पैसेभर लहसनका रस, सोंफ, वच, कूट, सोंठ, मिर्च और लवंग (दो दो टंक) ५॥ आधसेर बकरीका दूध, और ५ टकेभर कडुवा तेल इन सबको एकत्र कर मंद आँचसे औटाओ, रसादि जलकर तेल मात्र रहजानेपर छानकर कानमें डालो तो बहिरापन, पीवका बहाव आदि कर्णरोग मात्र अच्छे होजावेंगे। ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं।

तथा १८ शतावरी, असगंध, अरंडके बीज और दूधको तिछीके तेलमें मंद आँचसे पकाओ और तेलमात्र रहजानेपर छानकर कानकी लोलक (लोंडी) में लगाओ तो लोलकका पकाव तथा पीड़ा आदि सर्व विकार दूर होकर लोलकका छिद्र बढ जावेगा।

तथा १९—अष्टवर्गमें तेल पकाकर इस तेलका मर्दन करो तो परिपोटिका नाम कर्णरोग अच्छा हो जावेगा।

तथा २०—जोंक लगाकर रक्तमोचन करादो तो कर्णोत्पातरोग अच्छा हो जावेगा।

तथा २१—सुरमा, काकलहरी, बावची, और कंकपक्षी (मारवाड़में प्रसिद्ध) का मांस ये सब तेलमें पकाकर कानकी लोलकपर लगाओ तो उन्मथरोग अच्छा होजावेगा।

तथा २२—आम, जामुन, और बड़के पत्तोंका काथ तेलमें पकाकर यह तेल मर्दन करो तो दुःखवर्द्धन रोग कुशल होगा।

तथा २३—गोंके गोबरके अधजले कंडे (छेना, गोबरी, उपली) की

आँचसे सेको, या कपूरको दूध तथा गोमूत्रमें पीसकर लेप करो तो कानकी लोलक अच्छी होजावेगी. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

नाशारोगयत्न १—कालीमिर्च, गुड़, और दहीको मिश्रित करके खिंलाओ तो पीनस नाम नाशारोग अच्छा होगा.

तथा २—कायफल, पोहकरमूल, सोंठ, काँकड़ासिंगी, पिप्पली, कालीमिर्च, और कलौंजी इनका २ टंक चूर्ण अद्रकके रसके साथ खिलाओ या इसीका काथ पिलाओ तो पीनस, स्वरभंग, कफ, श्वास और सन्निपात ये सर्व रोग अच्छे होवेंगे.

तथा ३—कायफल, हींग, मिर्च, लाख, इन्द्रियव, कूट, वच वायविडंग और सहजनेकी जड़का काथ पिलाओ तो पीनस दूर होगी.

तथा ४—सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, चित्रक, तालीसपत्र, डाँसरिया, अमलवेत, चव्य, जीरा, इलायची, तज और पत्रजका चूर्ण इन सबके समान पुराने गुड़में मिलाकर २ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो इसमेंसे १ गोली नित्य १० दिनपर्यंत खिंलाओ तो पीनस, काश और अरुचि ये सब दूर होंगे. इसे व्यौपादिगुटिका कहते हैं.

तथा ५—कटियाली, दात्यूणी, वच, सहजनेकी छाल, तुलसीपत्र, सोंठ, मिर्च, पीपल और सेंधानोंन इन सबको तेलमें पकाकर इस तेलका नास (सुंघनी) दो तो पीनस दूर होगी. इसे व्याघ्रीतैल कहते हैं.

तथा ६—मुंगनेकी छाल, कटियाली, निसोत, सोंठ, मिर्च, पीपल, सेंधानोंन और विल्वपत्रका रस इन सबको तेलमें पकाकर इस तेलका नास दो तो पीनस अच्छी होगी. इसे शिशुतैल कहते हैं.

तथा ७—वायविडंग, सेंधानोंन, हींग, गूगल, वच और मैनसिलके चूर्णका नास दो तो पीनसरोग अच्छा होगा.

तथा ८—भाँगेके पत्तोंका रस और सेंधानोंन तेलमें पकाकर तेलका नास दो तो पीनस अच्छी होगी.

तथा ९—जीरेका चूर्ण घी और शकरके साथ नित्य खिलाओ तो पीनस दूर होगी.

तथा १०—रात्रिको सोनेके समय औटायामुआ अर्द्धावशेष जल नित्य पिलाओ तो पीनस अच्छी होजावेगी.

तथा ११-घी, गूगल और मोंमका मिश्रणकर नाकके सन्मुख धूनी दो तो विशेष छीकें आना बंद हो जावेगा.

तथा १२-सोंठ, कूट, पिप्पली, बेलका गूदा और दाखके काथमें तेल पकाकर इसका नास दो तो अधिक छीकें आना बंद हो जावेगा.

तथा १३-धमासा पिप्पली, दारुहल्दी, आधेझारेके बीजे, जवाखार-किरमालेकी गिरी (न हो तो बकल) और सेंधानोंन इनका चूर्ण तेलमें, पकाकर नाकमें लगाओ तो नाशार्श, दूर होगा.

विशेषतः-नाशार्बुद, नाशाशोष, नाशार्श, नाशापाकादि शेष नाशा रोगोंके यत्न अर्बुद, शोष, अर्श, पाकादि रोगोंमें वर्णित चिकित्सासेही करो.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे कर्णरोग-नासारोग यत्र

निरूपणं नामैकोनचत्वारिंशचमस्तरंग ॥ ३९ ॥

मुखरोग ॥

मयात्राननरोगाणां सुविचार्य यथाक्रमात् ॥

तरङ्गेऽध्रसमुद्रे वै कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥४०॥

भाषार्थः- अब हम इस ४० चालीसवें तरंगमें मुखके रोगोंकी चिकित्सा भलीभाँति विचारपूर्वक यथाक्रमानुसार लिखते हैं.

ओष्ठरोगयत्न १-जोंक लगाकर या सीर छुड़ाकर ओष्ठका रक्तमोचन कराओ तो ओष्ठरोग दूर होगा.

तथा २-घृतमें शुद्ध मोंम तपाकर इससे सेंक करो तो ओष्ठरोग दूर होगा.

तथा ३-तेल, घृत, मोंम और मेद (चर्बी) आदि स्नेहपदार्थोंमें मोंम तपाकर इससे सेंक करो तो ओष्ठरोग दूर होगा.

तथा ४-शीतल औषधोंको लेप करो तो ओष्ठरोग दूर होगा.

तथा ५-प्रियंगुपुष्प, त्रिफला और लोदको स्नेहमें तपाकर सेंक करो या मधुके साथ, खिलाओ तो ओठोंका रोग दूर हो.

तथा ६-ओष्ठोंमें व्रण पड़जावें तो उनके यत्न पूर्वोक्त व्रण लिखित यत्नोंके समानही करो.

विशेषतः-ओष्ठोंमें चूर्ण अवलेह आदि औषध अंगुलीसे लगाना चाहिये. इस क्रियाको प्रतिसारण कहते हैं.

दंतमूलरोगयत्न १-मुखका रक्तमोचन कराके सोंठ, सरसों और त्रि-
फलाके काथसे कुरले कराओ तो दंतमूल (मसूड़े) अच्छे हो जावेंगे.

तथा २-हीराकसी, पठानीलोद प्रियंगुपुष्प, मैनसिल और तेजवल
इनको मधुके साथ पीसकर मुँहमें लगाओ तो मसूड़े अच्छे हो जावेंगे.

तथा ३-तेल किम्वा घीके कुरले कराओ तो मसूड़े अच्छे हो जावेंगे.

तथा ४-मुखका रक्तमोचन कराके पंचलोन, जवाखार, और मधुके
काथसे कुरले कराओ तो दंतपुष्पट नाम मसूड़ोंका रोग अच्छा होगा.

तथा ५-चिकने पदार्थ खिलाओ और तेलके कुरले कराओ तो दंत-
वेष्टि नाम मसूड़ोंका विकार दूर होगा.

तथा ६-लोद, पतंग, महुआ, लाख, और मौरसिरीके बकलका चूर्ण
मुँहमें मसो तो चलदंत नाम मसूड़ोंका रोग अच्छा होगा.

तथा ७-नागरमोथा हरकी छाल, सोंठ, मिर्च, पीपल, वायविडंग
और नीमके पत्तोंके चूर्णकी गोली गोमूत्रके साथ बनाकर छायामें सुखा-
ओ और सोतेसमय १ गोली मुँहमें रखो तो चलदंत रोग दूर होकर दंत
दृढ़ हो जावेंगे. इसे भद्रमुस्तादि गुटिका कहते हैं.

तथा ८-नीले फूलका कटसेला (खटसेरुआ) धमासा, खैरसार, जामुन-
की छाल, आमकी छाल, मुलहटी, और कमलगट्टा ये सब टके टकेभर
चूर्णकर १६ सेर जलमें औटाओ और चतुर्थांश रहजानेपर बकरीके दूध या
तेलमें पकाओ तदनंतर रसादिक जलकर स्नेहमात्र रहजानेपर इसका कुरला
२घड़ीपर्यंत मुँहमें रखो तो दांत दृढ़ हो जावेंगे, इसे सहचराध तेल कहते हैं.

तथा ९-मुँहका रक्तमोचन कराके लोद, नागरमोथा और रसोतका
चूर्ण मधुके साथ मसूड़ोंपर लगाओ और उत्तम दूधके कुरले कराओ तो
सौषिर नाम मसूड़ोंका रोग अच्छा होगा.

तथा १०-मसूड़ोंका रक्तमोचन कराके सोंठ, सरसों, और त्रिफलाके काथ
से कुरले कराओ तो परिदर और उपकुश नाम मसूड़ोंके दोनों रोग दूर होवेंगे.

तथा ११-रक्तमोचन कराके गूलरके पत्ते, मधु, नोन, सोंठ, मिर्च और
पीपलके काथसे कुरले कराओ और ऊपरसे लवण तथा कोई अन्य क्षार
लगाओ तो मसूड़ोंके व्रण अच्छे होकर उनकी कृमि नाश हो जावेंगी.

तथा १२—प्रथम मसूड़ोंका मौस कटाकर मधुके कुरले कराओ, तदनंतर बच, तेजबल, पाठ, सज्जी, जवाखार, और पिप्पलीका चूर्ण उनपर लगाओ तो खलिवर्द्धननाभी दंतमूलरोग नाश होगा।

तथा १३—शस्त्रसे मसूड़ोंका मौस कटाकर पटोल, नीमके पत्ते और त्रिफलाके काथसे कुरले कराओ तो पंच नाडीव्रणनाभी मसूड़ोंके रोग अच्छे होजावेंगे।

तथा १४—चमेलीके पत्ते, कटियाली, धतूरेके पत्ते, मजीठ, गोखरूका पंचांग, लोद खैरसार, और मुलहटीके काथमें तेल पकाकर इसके कुरले कराओ तो व्रणादि मसूड़ोंके समस्त रोग दूर होवेंगे।

दंतारोगयत्न १—लोद, कायफल, मजीठ, कमलगट्टा, कमलकेशर, रक्तचंदन और मुलहटी ये सब टके टकेभर लेकर काथ बनाओ तदनंतर इस काथमें सेरभर लाखकारस, पावभर तिलीका तेल और पावभर गोदुग्ध डालकर मंद मंद आँचसे औटाओ और रसादिक जलकर तेलमात्र रह जानेपर षड्दीपर्यंत इसका कुरला मुँहमें रखाओ तो दातोंके आठो रोग दूर होकर दाँत दृढ़ हो जावेंगे। इसे लाक्षादितैल कहते हैं।

तथा २—वातहारी तैलके कुरले कराओ तो दाँत दृढ़ होजावेंगे।

तथा ३—हींगको उष्ण करके दाँतोंके बीचमें दबाये रखो तो दाँतोंकी कृमि मर जावेंगी।

तथा ४—काकलहरी, नीलकी जड़, और पटोलकी जड़ इनके चूर्णसे दाँतोंका मंजन कराओ तो दाँतोंके कीड़े मर जावेंगे।

तथा ५—साँभरनोंन नरकचूर, सोंठ और अकरकरा इनका चूर्ण दाँतोंमें रगड़ो तो खटे हुए (आँवे) दाँत अच्छे हो जावेंगे।

तथा ६—पंचनोंन, नीलाथोथा, सोंठ, मिर्च, पीपल, हीराकशी, पीपला-मूल मांजूफल, और वायविड्ग इनके चूर्णसे दंतमंजन करवाओ तो सम्पूर्ण दंतारोग अच्छे हो जावेंगे।

तथा ७—हीराकशी, मांजूफल, सोनामखली, लोहचूर, मजीठ, त्रिफला, और फूलीहुई फिटकरी, इनके १मासे महीन चूर्णसे प्रतिदिन सात दिन पर्यंत दंतमंजन कराओ तो सर्व दाँतोंके रोग दूर होकर दृढ़ हो जावेंगे।

तथा ८-सिकी फिटकरी, नीलाथोथा, तेजवल, पपड़िया कत्था, सोंठ, मिर्च, पीपल, हीराकशी, आवला मांजूफल, मजीठ, रूमीमस्तंगी, सेंधानोंन चिकनी सुपारी, मौरसिरीके बकल और पीपलकी कच्ची लाख इनके चूर्णको मौरसिरीके रसकी २१ पुट और निर्गुंडीके रसकी २१ पुट देकर घाममें सुखालो और कुछ सेंधानोंनके संयोगसे दंतमंजन करो तो सर्व दंतरोग दूर होंगे.

तथा ९-कूट, सोंठ, मिर्च, पीपल, तीव्राजवान, हरकी छाल, और कत्था इनके चूर्णसे दंतमंजन करो तो दंतरोग दूर होगा.

तथा १०-अन्तर्वेदी (गंगापारकी तमाखू, अकरकरा, कायफल, मिर्च, सोंठ, पीपल, नोन और वायविडंग इनके चूर्णसे दंतमंजन करो तो दांतोंकी सर्व वेदना दूर होगी.

तथा ११-पीपल, सेंधानोंन, जीरा, हरकी छाल, और मोचरस इनके चूर्णसे दंतमंजन करो तो दांत दृढ़ होकर सर्व पीड़ा दूर होगी.

तथा १२-नागरमोथा, हरकी छाल, सोंठ, मिर्च, पीपल, वायविडंग और नीमके पत्ते इनका चूर्ण गोमूत्रके साथ तीन पुटें देकर गोली बनाओ और छायामें सुखाकर १ गोली रात्रिको सोते समय मुँहमें धरादो और प्रातःकाल थूककर कुरले कराओ तो सर्व दंतरोग दूर होंगे.

तथा १३-फिटकरी, नीलाथोथा, खैरसार, पपड़िया कत्था, तेजवल, कच्ची लाख, वंशलोचन, मिर्च, आवला, रूमीमस्तंगी, मजीठ, मौलसिरीके बकल सेंधानोंन मांजूफल और चिकनी सुपारी इनके चूर्णको निर्गुंडीके रसकी चमेलीके रसकी और कुछ मौलसिरीके रसकी बहुतसी पुटें देकर सुखालो तदनंतर उसका महीन चूर्णकर दंतमंजन करो तो सर्व दंतरोग दूर होकर दांत दृढ़ हो जावेंगे.

तथा १४-सेंधानोंन, खैरसार, कूट, घना सोंठ और सिकेजीरेका चूर्ण कर दंतमंजन करो तो दांतोंसे निकलता हुआ रक्त बंद होजावेगा.

जिह्वारोगयत्न १-जीभका रक्तमोचन कराओ तो जिह्वारोग दूर होगा.

तथा २-गुरच, पिप्पली, नीमकी छाल, और कुटकी इनके काथके कुरले कराओ तो जीभके सर्व रोग दूर होंगे.

तथा ३-ओष्ठरोग लिखित चिकित्सासे भी जिह्वारोग दूर होगा.

तथा ४-सोंठ, मिर्च, पीपल, जवाखार और हरका चूर्ण जीभपर लगाओ तो जिह्वारोग दूर हो. या इसीको तेलमें पकाकर कुरले कराओ तो उपजिह्वारोग दूर होगा.

तथा ५-कचनारकी छालके काथसे कुरले कराओ तो जीभके सम्पूर्ण रोग दूर हो जावेंगे.

तालुरोगयत्न १-गलशुंडीको चतुराईपूर्वक शस्त्र या विषसे काटदो तो गलशुंडी नाम तालुरोग नाश होगा.

तथा २-कूट, मिर्च, सेंधानोंन, पाठ और नागरमोथा इनका चूर्ण गलशुंडीपर मसो तो गलशुंडी अच्छी हो जावेगी.

तथा ३-पीपल, अतीस, कूट, वच, सोंठ, कालीमिर्च, और सेंधानोंन इनका चूर्ण मधुके साथ लगाओ तो गलशुंडी अच्छी होगी.

तथा ४-पीपल, अतीस, कूट वच, रास्ना, कुटकी और नीमकी छाल इनका काथ पिलाओ तो गलशुंडी और तुंडकेशरी आदि समस्त तालुरोग दूर होवेंगे.

कंठरोगयत्न १-जोंक लगाकर गलेका रक्तमोचन कराओ तो रोहिणी नाम कंठरोग दूर होगा.

तथा २-वमन, धूम्रपान, औषधोंके कुरले कराना, सीर छुड़ाना, लवणका सेंक देना, और स्नेहके कुरले कराना ये सर्व कार्य कंठरोगपर अतिलाभकारी हैं.

तथा ३-मिश्री, मधु और प्रियंगुपुष्प इनका काथ पिलाओ तो पित्तका कंठरोग दूर होगा.

तथा ४-कुटकी और धौसेका काथ दो तो कफका कंठरोग दूर होगा.

तथा ५-कुटकी, सोंठ, पिप्पली, मिर्च, वायविडंग, दात्यूणी, और सेंधानोंन इनका काथ तेलमें पकाकर उसका नाशदो तो कफका कंठरोग अच्छा होजावेगा.

तथा ६-विष्णुकांताका काथ पिलाओ तो रोहिणी कंठरोग अच्छा होगा.

तथा ७-विष्णुकांता और शंखादोलीको जलमें पीसकर पिलाओ तो

१ धौसा-धमासा-रतोईके घरका जाला आदि छत्तका कचड़ा जो अघर छाया रहता है।

कंठशालूक, तुंडकेशरी, उपजिह्वक, अधिजिह्वक, वृंदगिलायु, और एक-वृंद आदि समस्त कंठरोग दूर होवेंगे.

तथा ८—शङ्खक्रियासे कंठका रक्तमोचन कराओ तो गलविद्रधी आदि सर्व कंठरोग अच्छे हो जावेंगे.

तथा ९—रक्तमोचन कराओ या नास दो तो सर्व कंठरोग दूर होंगे.

तथा १०—दारुहल्दी, नीमकी छाल, इन्द्रयव, हरकी छाल, और तज इनका काथ मधुके साथ दो तो कंठरोग सर्व अच्छे हो जावेंगे.

तथा ११—कुटकी, अतीस, दारुहल्दी, नागरमोथा और इन्द्रयव इन का काथ गोमूत्रके साथ पिलाओ तो सर्व कंठरोग दूर होंगे.

तथा १२—हरकी छालका काथ मधुके साथ पिलाओ तो सर्व कंठरोग दूर होवेंगे.

तथा १३—द्राक्ष, कुटकी, सोंठ, मिर्च, पीपल, दारुहल्दी, तज, त्रिफला, नागरमोथा, पाठ, रसोत, सूर्वा, तेजवल, और हल्दी इनका काथ मधुके साथ पिलाओ या इसी काथके कुरले कराओ या इन्हीं औषधोंके चूर्णको मधुके साथ गोलियाँ बनाकर १ गोली मुँहमें धराओ तो सर्व कंठरोग दूर होवेंगे.

तथा १४—तेजवल, पाठ, रसोत, दारुहल्दी और पीपल इनका चूर्णकर मधुके साथ गोलियाँ बनाकर १ गोली मुँहमें धरो तो सर्व कंठरोग दूर होवेंगे.

सम्पूर्ण मुखरोगयत्न १—लवण और फिटकरीके जलसे कुरले कराओ तो वातके छाले अच्छे होंगे.

तथा २—वातहारी तैलके कुरले कराओ तो वातके छाले दूर होंगे.

तथा ३—मुलहठी और खैरसार इनका काथ बनाकर मधुके साथ कुरले कराओ तो पित्तसे मुखमें आयेहुए छाले अच्छे होजावेंगे.

तथा ४—उष्ण दूधमें घी और मधु मिलाकर कुरले कराओ तो पित्त का मुखरोग अच्छा होगा.

तथा ५—नीलायोथा और फिटकरीका चूर्ण छालोंपर लगाकर मुँहकी छार बहाते जाओ तो कफके छाले दूर होवेंगे.

तथा ६—मुखकी नशोंको सीर छुड़वाओ तो सन्निपातके छाले अच्छे होंगे.

तथा ७—चमेलीके पत्ते, गिलोय, त्रिफला, जवाखार, दाख और दारु-

हल्दी इनके काथमें मधु मिलाकर कुरले कराओ तो त्रिदोषके छाले अच्छे होजावेंगे.

तथा ८—काला जीरा, कूट और इन्द्रयव इनका चूर्ण दाँतोंके नीचे दबाकर रस थूंकते जाओ तो त्रिदोषके छाले अच्छे होंगे.

तथा ९—पटोलपत्र, आमलकपत्र और चमेलीपत्र इनके काथसे कुरले कराओ तो त्रिदोषका मुखपाक अच्छा होगा.

तथा १०—पटोलपत्र, त्रिफला और दारुहल्दी इनके काथमें मधु मिलाकर कुरले कराओ तो त्रिदोषका मुखपाक अच्छा होगा.

तथा ११—खश, पटोल, नागरमोथा, हरकी छाल, कूट, मुलहटी, कि-रमालेकी छाल और रक्तचंदन इनके काथके कुरले कराओ तो त्रिदोषका मुखपाक अच्छा होगा.

तथा १२—तिलवृक्ष, कमलनाल, घृत, मिथ्री, दूध और मधु इन सबको द्रवकर इसके काथके कुरले कराओ तो त्रिदोषज मुखपाक दूर होगा.

तथा १३—हल्दी, निम्बपत्र, मुलहटी और कमलनाल इनको तेलमें पकाकर इस तेलसे कुरले कराओ तो त्रिदोषज मुखपाक दूर होगा. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा १४—चमेलीके पत्ते, चवाओ तो मुखके छाले मिट जावेंगे.

तथा १५—खैरसार, जायफल, भीमसेनी कपूर, नागकेशर, तज, पत्रज, चिकनी (चोल) सुपारी, इलायची और कस्तूरी इनका चूर्ण खैरसारके काथमें सानकर चनाप्रमाणकी गोलियाँ बनाओ और रोगीके मुखमें १ गोली दवाये रखो तो जीभ, आँठ, दाँत, कंठ, तालु और समस्त मुखके रोगमात्र नाश हो जावेंगे.

तथा १६—जखाखार, कस्तूरी, भीमसेनी कपूर, सुपारी और इन सबके समान खैरसार इनको महीन पीसकर गोलियाँ बनाओ और १ गोली मुखमें रखवाओ तो मुखके सम्पूर्ण रोग नाश होंगे.

तथा १७—दारुहल्दी, गिलोय, चमेलीके पत्ते, दाख, अजवान और त्रिफलाके काथमें कुरले कराओ तो मुखके सम्पूर्ण रोग दूर हो जावेंगे. ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं.

तथा १८—लोद, धना, बच, गोरोचन और मिर्चको जलके साथ पीसकर मुखमंडलपर लेप करो तो मुखपरकी छाया (श्यामता) मिट जावेगी.

तथा १९—सरसों, बच, लोद और सेंधानोंनको जलमें पीसकर मुखपर लेप करो तो मुखकी छाया दूर होगी.

तथा २०—रक्तचंदन, मजीठ, कूट, लोद, बड़के अंकुर और प्रियंगुको जलमें पीसकर लेप करो तो छाया दूर होगी.

तथा २१—जायफलको जलमें घिसकर लेप करो तो छाया दूर होगी.

तथा २२—हल्दीको अकावके दूधमें मथकर मुँहपर लेप करो तो छाया मिट जावेगी.

तथा २३—मसूरको दूधमें पीसकर घृतके संयोगसे लेप करो तो छाया मिटकर मुखकी कांति बड़ेगी.

तथा २४—केशर, कमलनाल, रक्तचंदन, लोद, खश, मजीठ, मुलहठी, पत्रज, कूट, गोरोचन, दोनों हल्दी, लाख, नागकेशर टेसूके फूल, प्रियंगु-बड़के अंकुर, चमेलीके पत्ते, बच और सरसोंके काथमें तेल पकाकर इस तेलका मर्दन करो तो मुखकी छाया, कील, तिल, मसे आदि मुखके सम्पूर्ण विकार दूर होवेंगे. इसे कुंकुमाद्य तैल कहते हैं. ये सब यत्र भावप्रकाशमें लिखे हैं.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे मुखरोगयवनिरूपणं नाम

चत्वारिंशस्तरङ्गः ॥ ४० ॥

स्त्रीरोग ।

योषामयानां हि मया कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥

भूदेवराजसिंधौ च तरंगेत्र यथाक्रमात् ॥ ४१ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ४१ इकतालीसवें तरंगमें क्रमानुसार स्त्रीरोगकी चिकित्साका कथन करते हैं.

प्रदररोगयत्न १—सोंचरनोंन, जीरा, मुलहठी और कमलगट्टे इनका काथ मधुके साथ पिलाओ तो वादीका प्रदररोग (पैर) अच्छा होगा.

तथा २—२टंक मुलहठी और दो टंक मिथ्री इनका चूर्ण तण्डुल जलके साथ दो तो पित्तका प्रदररोग अच्छा होगा.

तथा ३-२ टंक रसोत और २ टंक चौलाईकी जड़ इनको पीस मधुके साथ ७ दिन पिलाओ तो सर्व प्रदर अच्छे होंगे.

तथा ४-आसापालेकी छालका काथ दूधके साथ पिलाओ तो असाध्य प्रदररोग भी दूर होगा.

तथा ५-डाभ की जड़ तण्डुलजलमें पीसकर तीनदिन पर्यंत पिलाओ तो प्रदररोग अच्छा होगा.

तथा ६-कवीठकी छालका रस और तण्डुलजलमें मधु या मिश्री मिलाकर पिलाओ तो सर्व प्रदररोग अच्छे होंगे.

तथा ७-दारुहल्दी, रसोत, चिरायता, अडूसा, नागर मोथा, रक्तचंदन और अकावके फूलोंका काथ मधुके साथ पिलाओ तो लाल, श्वेत, पीत आदि सर्वप्रकारका प्रदर दूर होगा.

तथा ८-गूलरके सूखे फलोंका चूर्ण मिश्री और मधुमें सानकर १ टकेभरकी गोलिएँ बनाओ १ गोली प्रतिदिन ७ दिनपर्यंत खिलाओ तो प्रदररोग अच्छा होगा.

तथा ९-आँवलेकी ५ टंक बीजी जलमें पीसकर मधु और मिश्रीके साथ १५ दिनपर्यंत चटाओ तो श्वेत प्रदर नाश हो जावेगा.

तथा १०-२ टंक मूषककी लेंड़ी और २ टंक मिश्रीका चूर्ण दूधके संयोगसे पिलाओ तो सर्व प्रदर दूर होंगे.

तथा ११-धावड़ेके फूल, बीजाबोल, मूषककी लेंड़ी और मिश्रीका २ टंक चूर्ण जलके साथ दो तो प्रदररोग नाश होगा.

तथा १२-कुम्हारके चाककी मिट्टी, गेरू, चमेली, मजीठ, रसोत, धावड़ेके फूल और रार इनका २ टंक चूर्ण मधुके साथ दो तो स्त्रीके प्रदर आदि समस्त रोग नाश हो जावेंगे.

सोमरोगयत्न १-मिश्रीके साथ पके केले (कदलीफल) खिलाओ तो सोमरोग दूर होगा.

तथा २-मधुके साथ आँवलेका रस पिलाओ तो सोमरोग दूर होगा.

तथा ३-उड़दका आटा, मुलहटी (या विदारिकंद) और इन दोनों

के समान मिश्री इनका १ टकेभर चूर्ण दूधके साथ १० दिनपर्यंत सेवन कराओ तो सोमरोग दूर होगा।

मूत्रातिसारयत्न १-ताड़की जड़, खारक, मुलहठी और विदारीकंदका १ टकेभर चूर्ण मधु और मिश्रीके साथ खिलाओ तो मूत्रातिसार दूर होगा।

तथा २-पवाँड़के (चिरोंट्या) की जड़ तण्डुलजलके साथ पिलाओ तो मूत्रातिसार नाश होगा।

तथा ३-श्वेत मूसली, ताड़की जड़, खारक और पक्के केलोंको दूधके साथ सेवन कराओ तो मूत्रातिसार दूर होगा।

बंध्यारोगयत्न १-स्त्रीको नित्य मछलीका माँस, या काँजी, या तिल, या उड़द, या दही खिलाओ तो रजोधर्म प्राप्त होकर बंध्या (बाँझ) दोष निवृत्त हो जावेगा।

तथा २-ईशु (साँठे) के बीज, कड़वी तुंबी, दात्यूणी, पीपल, गुड़, मै-नसिल, जवाखार, दारूका जावा (मद्यका बेसवार अर्थात् मसाला) और थूहरके दूधकी बत्ती बनाकर यही बत्ती योनिमें धरो तो तत्काल रज प्राप्त होकर बंध्यादोष दूर होगा।

तथा ३-खरेंटी, गंगेरनकी छाल, बड़के अंकुर, महुआ और नागकेशर का ५ टंक चूर्ण गोदुग्ध और मधुके साथ १५ दिनपर्यंत सेवन कराओ तो निश्चय है कि बाँझ स्त्रीके पुत्रोत्पन्न हो।

तथा ४-मालकाँगनी, राई, विजयसार, और बचको जलमें पीसकर ५ दिनपर्यंत पिलाओ तो स्त्रीधर्म होकर बंध्यारोग दूर होगा।

तथा ५-काले तिल, साँठ, मिर्च, पीपल, भारंगी और गुड़के १ टंक चूर्णका काथ १४ दिनपर्यंत पिलाओ तो रजोधर्म होकर रुधिर गुल्म और बंध्या दोष दूर होगा।

तथा ६-असगंधका काथ, गोदुग्ध और गोघृतके साथ ऋतुप्राप्तकालमें ५ दिनपर्यंत नित्य प्राप्तकाल पिलाओ तो गर्भधारण होगा।

तथा ७-पुष्य नक्षत्रके तीन दिनमें उखाड़ीहुई श्वेत कटियालीकी जड़का २ टंक चूर्ण दूधके साथ ऋतुकालमें ३ दिनपर्यंत पिलाओ तो निश्चय गर्भ धारण होगा।

तथा ८—कठसेला (खटसेरुआ) की जड़, धावड़के फूल, बड़के अंकुर, और कमलगट्टे इनका ढाई (२॥) टंक ऋतुकालमें जलके साथ दो तो निश्चय गर्भ धारण होगा।

तथा ९—पार्श्वपीपलकी जड़, (या बीज) श्वेत जीरा और सरपंखका २ टंक चूर्ण दूधके साथ ऋतुकालमें पिलाओ तो निश्चय गर्भधारण होकर पुत्रोत्पत्ति होगी।

तथा १०—वाराहीकंद, कवीठ, और शिवलिंगिका २ टंक चूर्ण दूधके साथ ऋतुकालके समय पिलाओ तो निश्चय पुत्रोत्पन्न होगा।

तथा ११—गर्भिणी स्त्रीको प्रतिदिन पलाशका १ पत्र गोदुग्धके साथ पिलाओ तो उसे अति पराक्रमी पुत्र हो. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा १२—गोदुग्धमें विजौरके बीज सिजा (उबाल-चुड़ो) कर तुल्य घी और तुल्य नागकेशर मिलाओ तदनंतर इसका ५ टंक चूर्ण मिश्रीके साथ ऋतुकालमें सात दिनपर्यंत खिलाओ तो स्त्रीको गर्भधारण होगा.

तथा १३—एरंडीकी बिजी और विजौरके बीजोंको घृतमें पीसकर ऋतुकालमें दूधके साथ ३ दिनपर्यंत सेवन कराओ तो स्त्रीको गर्भधारण होगा.

तथा १४—सोंठ, मिर्च, पीपल, और नागकेशरका चूर्ण घृतके साथ ऋतुकालमें ३ दिनपर्यंत खिलाओ तो स्त्रीको गर्भ धारण होगा. ये सर्व यत्न सर्वसंग्रहमें लिखे हैं.

गर्भनिवारणयत्न १—पीपल, वायविड़ंग और सुहागेका चूर्ण जलके साथ ऋतुकालमें ५ दिनपर्यंत पिलाओ तो स्त्रीको कदापि गर्भधारण नहीं होगा.

तथा २—१ टकेभर पुराना गुड़, जलमें औटाकर १७ दिनपर्यंत पिलाओ तो उस स्त्रीको कदापि गर्भधारण न होगा.

तथा ३—नीमके (निंबोलीमेंसे निकाले) तेलमें रुई भिंगोकर ५ दिनपर्यंत योनिमें धरो तो वह स्त्री कदापि गर्भ धारण न करेगी. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

योनिरोगयत्न १—सैंधानोंन, तगर, कटियाली और देवदारु इनके काथमें तेल पकाकर इस तेलका फुहा (भीगीहुई रुई) योनिमें धरो तो विपुता नाम योनिरोग अच्छा होगा.

तथा २-पाटलके पत्ते या छालको सिजाकर उस जलसे योनिको पसीना दो या धोओ तो वातजन्य योनिरोग दूर होगा।

तथा ३-तिलीके तेलमें निबोली (नीमके बीज) तल (चुड़ो) कर इस तेलसे योनिको सेंको तो पित्तका योनिरोग अच्छा होगा।

तथा ४-पित्तनाशक औषधोंके घीसे सेंको तो पित्तज योनिरोग दूर होगा।

तथा ५-आँवलेके रसमें मिश्री डालकर १० दिनपर्यंत पिलाओ तो योनिकी दाह दूर होकर शीतल योनि होजावेगी।

तथा ६-कूकरभंगरेका रस और तण्डुल जलमें मिश्री मिलाकर पिलाओ तो योनिसे पीवका बहाव बंद होगा।

तथा ७-नीमके पत्ते, किरमालेके पत्ते, अडूसेके पत्ते, पटोलके पत्ते और बच इनोके काथसे योनिको धोओ तो योनिकी दुर्गंध दूर होगी।

तथा ८-पीपल, मिर्च, उर्द, सौंफ, कूट और सेंधानोंनके काथसे योनिको धोओ तो योनिके सम्पूर्ण कफजन्यरोग दूर होंगे।

योनिसंकोचनयत्न १-मूंगके फूल, खैरसार, हरे, जायफल, मांजूफल, और सुपारीका महीन चूर्ण योनिमें धरो तो स्त्रीकी योनि संकीर्ण हो जावेगी।

तथा २-योनिको केवांच, (कांचकुड़ी) के काथसे धोओ तो योनिसंकीर्ण होजावेगी।

तथा ३-मोचरस या भंगके चूर्णकी पोटली बाँधकर योनिमें धरो तो योनि संकीर्ण (गाढ़ी) हो जावेगी।

तथा ४-आँवलेकी जड़ बंबूलनी (बोल, बावराबमूर) टेसूवेरकी जड़, अडूसाकी जड़, और मांजूफल इनोके काथसे योनिको धोओ तो योनि गाढ़ी होजावेगी।

तथा ५-दहीसे योनिको धोओ तो योनि गाढ़ी हो जावेगी।

तथा ६-फूली हुई फिटकरी, धावड़ेके फूल, और मांजूफलके चूर्णकी पोटली योनिमें धरो तो भग संकीर्ण हो जावेगी।

निकंदरोगयत्न १-गेहू, वायविड़ंग, हल्दी और कायफलका चूर्ण त्रिफलाके काथ और मधुमें सानकर योनिमें धरो तो निकंदनाम योनिकारोग अच्छा होगा।

गर्भस्तंभयन १—झाऊकी जड़, अतीस, नागरमोथा, मोचरस और इन्द्रयव इनका काथ पिलाओ तो गिरता हुआ गर्भ ठहर जावेगा.

तथा २—कमलनाल, कमलपुष्प, और मुलहटीको दूधमें औटाकर गर्भिणी स्त्रीको पिलाओ तो गर्भश्राव थँभकर दाह, प्यास, सूखा, छर्दि और अरुचि ये समस्त विकार दूर हो जावेगे.

तथा ३—गोखरू, मुलहटी, कटियाली, और मदनबाणके फूलोंको गो-दुग्धमें औटाकर पिलाओ तो गर्भपात ठहरकर स्त्रीके शरीरकी सम्पूर्ण वेदना दूर होगी.

तथा ४—भौरीके घरकी मिट्टी, मजीठ, लजनी, किशोरा, और कमलनालको गोदुग्धमें औटाकर पिलाओ तो गिरता हुआ गर्भ ठहर जावेगा.

तथा ५—मुलहटी, सालवृक्षके बीज, क्षीरकाकोली, देवदारु, काले तिल, लुण्ठ्या, रामपीपल, शतावरी, कमलनाल, जवासा, गौरीसर, रास्ना, कटियाली, सिंघाड़ा, किशोरा, दाख और मिश्रीको औटाकर ७ मासका गर्भ होजानेतक प्रतिमास ७ दिन पिलाओ तो सर्व प्रकारके उपद्रव शांत होकर गर्भपातका भय न रहेगा.

तथा ६—कैथ, कटियाली, बेल, पटोल और साटी इन सबकी जड़ें दूधमें पकाकर ८ आठवें मासमें पिलाओ तो गर्भ पुष्ट होकर पतन भय न रहेगा.

तथा ७—अधेले अधेलेभर मुलहटी, जवासा, क्षीरकाकोली, और गौरीसर इनको दूधमें औटाकर नवममासमें पिलाओ तो गर्भ पुष्ट होकर पतन भय न होगा.

तथा ८—सोंठ, और क्षीरकाकोलीको दूधमें औटाकर दशम मासमें पिलाओ तो गर्भ गिरजानेका भय न रहेगा.

तथा ९—सोंठ, मुलहटी, देवदारु, क्षीरकाकोली, कमलगट्टा, और मजीठ, इनका काथ दूधमें औटाकर दूध रहजानेपर १० दशवें मासमें पिलाओ तो सर्वोपद्रव शांत होकर गर्भ पुष्ट और आरोग्य रहेगा.

तथा १०—दूध, मांसरस और पौष्टिक औषधोंका सेवन कराओ तो बातनाश होकर वातसे सूखाहुआ गर्भ पुष्ट हो जावेगा.

गर्भिणीरोगयत्न १—मुलहटी, रक्तचंदन, गौरीसर, खश, और कमलगट्टे इनका काथ मिश्री और मधुके साथ पिलाओ तो गर्भिणीका ज्वर दूर होगा.

तथा २—रक्तचंदन, दाख, गौरीसर, खश, मुलहटी, धना, महुआ, नेत्र-वाला और मिश्री इनका काथ ७दिन पिलाओ तो गर्भवतीका ज्वर दूर होगा.

तथा ३—चावलका सत्तू, आम और जामुनकी छाल, इनके काथके साथ दो तो गर्भवती स्त्रीका संग्रहणीरोग दूर होगा.

तथा ४—झाऊकी छाल, अलूकी छाल, रक्तचंदन, खरंटी, धना, कूड़ा-की छाल, नागरमोथा, जवासा, पित्तपापड़ा और अतीस इनका काथ पि-लाओ तो गर्भिणी स्त्रीका अतिसार, ज्वर और संग्रहणी तीनों रोग शमन होजावेगे.

तथा ५—डाभ, कास, अरंड और गोखरू चारोंकी जड़ें दूधमें औटा-कर पिलाओ तो गर्भिणीके हृदयका शूल शांत होगा.

तथा ६—डाभकी जड़, दूधकी जड़, बच, रसोत, हींग और सोंचरनोंन इनको दूधमें औटाकर पिलाओ तो गर्भवतीका अफरा उतर जावेगा.

तथा ७—डाभ, दूध, कास तीनोंकी जड़ें दूधमें औटाकर पिलाओ तो स्त्रीका रुका हुआ मूत्र सुखपूर्वक उतरने लगेगा.

तथा ८—मजीठ, मुलहटी, कूट, त्रिफला, मिश्री, पाषाणभेद, असंगंध, अजमोद, दोनों हल्दी, प्रियंगु पुष्प, कुटकी, कमलगट्टा, रक्तचंदन, और दाख ये सब अघेले अघेलेभर लेकर चूर्ण करो और १ सेर गोघृतके साथ चार सेर शतावरीके रसमें मंद मंद आँचसे पकाकर रसादि जलके घृत-मात्र रहजानेपर छानलो जो इसमें टकेभर घी प्रतिदिन सेवन कराओ तो समस्त योनिरोग दूर हों और पुरुषको खिलाओ तो नपुंसक भी महा-कामी हो जावे तथा इन दोनोंके संसर्गसे बड़ा पराक्रमी, दीर्घायुर्वलधारी और चतुर पुत्र उत्पन्न होगा.

प्रसूतयत्न १—साँपकी कांचली और मरुवाकी धूनी दो तो स्त्रीको त-त्काल सुखपूर्वक प्रसव उत्पन्न होगा.

तथा २—स्त्रीके हाथपाँवमें काकलदरीकी जड़ बाँधो तो सुखपूर्वक त-त्काल बालक होगा.

तथा ३-स्त्रीके हाथपाँवमें कूकरभंगरा और पाठकी जड़ बाँधो तो सुखपूर्वक तत्काल बालक होगा।

तथा ४-उपरोक्त जड़ोंके काथमें तेल मिलाकर गर्भको लेप करो तो तत्काल सुखसे उत्पत्ति होगी।

तथा ५-पीपल और वचको जलमें पीसकर भगपर लेप करो तो सुखसे उत्पत्ति होगी।

तथा ६-स्त्रीकी नाभिपर एरंडका तेल लगाओ तो सुखपूर्वक उत्पत्ति होगी।

तथा ७-विजौरेके जड़ और महुआको जलमें पीसकर पिलाओ तो सुखसे बालक होगा।

तथा ८-स्त्रीकी कटिमें साटीकी जड़ बाँधो तो सुखसे बालक उत्पन्न होगा। ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ९-अंधाहोली और कलिहारी दोनोंकी जड़, स्त्रीकी कटिमें बाँधो तो सुखसे बालक होगा। यह योगचिंतामणिमें लिखा है।

तथा १०-"मुक्ता या सा विमुक्ताश्च मुक्ता .सूर्येण रश्मयः । मुक्ताः सर्व भयाद्भ्रभः देहि माचिर माचिर स्वाहा " इस मंत्रसे जलको ७ बार मंत्रित कर स्त्रीको पिलाओ तो सुख पूर्वक तत्काल बालक उत्पन्न होगा।

तथा ११-

१६	६	८
२	१०	१८
१२	१४	४

स्त्रीको यह यंत्र घोंकर पिलाओ तो सुख पूर्वक तुरंत बालक उत्पन्न हो जावेगा।

सूदृग्भयत्न १-यदि स्त्रीके गर्भाशयमें भगके समीप प्रसव कुभांतिसे टेढ़ा मेंढ़ा आन अटका हो तो हाथोंमें घी लगाकर अति चतुराई और सावधानीपूर्वक भगमें हाथ प्रवेश करो, तदनंतर प्रथम बालकको भीतरही सीधा करके तत्काल जीवितही बाहर निकाललो तो प्रसव और माता दोनोंका प्राण संरक्षण हो सकेगा।

१ स्त्री चिकित्सा विशेषकर ऐसे प्रसंगोंपर पुरुष नहीं बरन् स्त्री वैद्यों (दाई) की योजना की जाती है क्योंकि स्त्रीकी ऐसी लज्जास्पद दशामें प्राणान्त होनेपर भी वे अपनी चिकित्सा पुरुष वैद्यसे नहीं करावेंगी

मृतगर्भयत्न १—स्त्रीके गर्भाशयमेंही प्रसव मृत्युको प्राप्त हो गया होतो हाथमें घी लगाकर अति चतुराई और सावधानीपूर्वक एक छोटा और तीक्ष्ण छुरा योनिमार्गसे प्रवेश करो और उदरमेंही उस मृत बालकको अंगोंके खंड खंडकर शनैः शनैः बाहर निकाललो तदनंतर भगको सहते हुए उष्ण जलसे धोकर उष्ण घृत या जलसे सेंक दो और निम्न लिखित उपाय करो तो सर्व उपद्रव शांत होकर माताका प्राण संरक्षण हो जावेगा.

तथा २—कडुवी तूम्बीके पत्ते और पठानीलोदको जलके साथ पीसकर भगपर लेप करो तो भग ज्योंकी त्यों हो जावेगी.

तथा ३—पलासपापड़ा और गूलरके पके फल तिछीके तेलमें पीसकर २१ दिनपर्यंत लेप करो तो छिन्न (चिरीहुई) भग गाढ़ी होजावेगी.

तथा ४—साँपकी काँचली, कुटकी और सरसोंको कडुवे तेलमें पीसकर भगको धूनी दो तो पूर्ववत् होकर सर्व पीड़ा शांत होगी.

तथा ५—कलिहारीकी जड़के काथसे हाथ पाँव धुलाओ तो मृतगर्भ-जन्य भगपीड़ा शांत हो जावेगी.

मल्लकरोगयत्न १—जवाखारको उष्ण जलमें पीसकरके पिलाओ तो मल्लकरोग दूर होगा.

तथा २—पीपली, गजपीपली, पीपलामूल, चव्य चित्रक, सोंठ, मिर्च, सम्भालू, इलायची, अजमोद, सरसों, पाठ, सिकी हींग, भारंगी, बकायन, इंद्रयव, जीरा, मूवा, अतीस कुटकी और वायविडंग इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ दो या काथ बनाकर सेंधानोंनके साथ दो तो मल्लक गुल्म, शूल, आम और वात, कफके समस्त रोग दूर होकर क्षुधाकी विशेषवृद्धि होगी

तथा ३—सोंठ मिर्च, पीपल, नागकेशर, तज, पत्रज, इलायची और घना इनोका २ टंक चूर्ण पुराने गुड़के साथ दो तो मल्लकरोग दूर हो जावेगा. वर्जितकर्म—प्रसूता स्त्रीको खेद, मैथुन, क्रोध, शीतमें निवास और मिथ्या आहार विहार मत करने दो.

सूतिकारोगयत्न १—वातनाशक समस्त औषधें विशेषकर सूतिका रोगको नाशकारिणी हैं.

तथा २—दशमूलका काथ पिलाओ तो सूतिकारोग दूर होगा.

तथा ३-गुरुच, सोंठ, सहजना, पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक और नेत्रवालेका काथ मधुके साथ दो तो सूतिकारोग दूर होगा.

तथा ४-देवदारु, कूट, वच, पीपली, सोंठ, चिरायता, काथफल, नागरमोथा, हरकी छाल, गजपीपली, धमासा, गोखरु, जवासा कटियाली, गिलोय और कालाजीरा इनका काथ हींग और सेंधानोंनके संयोगसे दो तो सूतिका, शूल, कास, श्वास, ज्वर, मूच्छा, शिरोरोग, तंद्रा, तृषा, प्रलाप, अतिसार और वमन ये सर्व विकार दूर होंगे. इसे देवदर्यादिकाथ कहते हैं.

तथा ५-दोनों जीरे, सौंफ, अजवान, अजमोद, धना, मेथी, सोंठ, पीपल, पीपलामूल, चित्रक, कूट, झाऊकी जड़, बेरकी बीजी और कपेला ये सर्व टके टकेभर लेकर चूर्ण करो और इस चूर्णको सेरभर गोघृतमें तलकर ४ सेर गोदुग्धमें औटाओ तदनंतर कड़ा खोवा बनाकर १०० टकेभर शक्कर की चासनीमें डालदो और १ टकेभरकी गोलियाँ बनाकर प्रतिदिन १ गोली प्रसूता स्त्रीको दो तो प्रसूतरोग ज्वर, क्षयी, श्वास, कास, पांडु, क्षीणता और वातके समस्त रोग दूरहो जावेंगे.

तथा ६-आधसेर सतुआ सोंठका चूर्ण आधसेर गोघृतमें तलकर ५ सेर गोदुग्धमें डालो और कड़ा खोवा बनाकर ५ सेर शक्करकी चासनीमें मिलादो तदनंतर इसीमें टकेभर वायविडंग, धना, सौंफ, सोंठ, मिर्च, पीपल, नागकेशर और नागरमोथा इनका चूर्ण डालो, पाँच पाँच टंक अभ्रक और कौतिसार डालो तथा इच्छानुसार खारक बदामादि पौष्टिक फलडालकर १ टकेप्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो इसमेंसे प्रतिदिन १ गोली खिलाओ तो प्रसूत, प्यास, छर्दि, ज्वर, दाह, कास, श्वास, पांडुरोग और मंदाग्नि ये समस्त रोग नाश होजावेंगे. इसे सौभाग्यसुंठिपाक कहते हैं.

तथा ७-अजमोद, जीरा, वंशलोचन, खैरसार, विजौरा, सौंफ, धना और मोचरस इन सबका २ टंक चूर्णका काथ १० दिनपर्यंत पिछाओ तो सूतिकाज्वर दूर होगा.

स्तनरोगयत्न १-१ विद्रधीरोग लिखित यत्न करो, २ स्तनपर गाँठ हो तो पित्तनाशक शीतल यत्न करो, ३ स्तनपर जोंक लगाकर रक्तमोचन कराओ, ४ इन्द्रायणकी जड़ जलमें पीसकर लेप करो, ५ हल्दी और ध-

तूरेकी जड़ जलमें पीसकर लेप करो, ६ वांझकंकोलीकी जड़ जलमें घिसके लेप करो, ७ तप्त लोहा जलमें बुझाकर यह जल स्त्रीको पिलाओ तो इन सातों उपायोंमेंसे प्रत्येक यत्न स्तनरोग नाश करनेके लिये समर्थ है।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे स्त्रीरोगयत्न निरूपणं नामैक

चत्वारिंशस्तरङ्गः ॥ ४१ ॥

वालरोग ॥

चिकित्सा वालरोगाणां तथा मंथज्वरस्य च ॥

नेत्रसिंधौ तरङ्गेऽस्मिन् कथ्यते हि मया क्रमात् ॥ ४२ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ४२ बयालीसवें तरंगमें वालरोग और मंथज्वर की चिकित्सा क्रमानुसार वर्णन करते हैं।

ज्वरयत्न १—बालककी माता या धात्री (धाय) को पथ्यपूर्वक हल्का भोजन देकर निम्नलिखित यत्न करो तो बालकका ज्वर दूर होगा।

तथा २—नागरमोथा, हरकी छाल, नीमकी छाल और पटोल इनका काथ मधुके साथ दो तो बालकका सर्वप्रकारका ज्वर दूर हो जावेगा। इसे भद्रमुस्तादि काथ कहते हैं।

तथा ३—एक एक मासे नागरमोथा, हरकी छाल, पटोल और मुलहटी इनका काथ ७दिनपर्यंत पिलाओ तो बालकका ज्वर दूर होगा।

तथा ४—चावलकी लाही, मुलहटी, छड़ और महुआका चूर्ण मधुके साथ दो तो बालकका ज्वर दूर होगा।

तथा ५—लाक्षादितैल मर्दनसे भी बालज्वर उतर जाता है।

अतिसारयत्न १—अतीस, बेलकी गिरी, धावड़ेके फूल, इन्द्रयव, लोव धना और नेत्रवालेका २मासे चूर्ण इनका काथ दो तो ज्वरातिसार दूर होगा।

तथा २—नागरमोथा, पीपल, अतीस और कांकड़ासिंजी इनका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो ज्वरातिसार, खाँसी और वमन भी दूर होंगे। इसे चातुर्भद्रादि चूर्ण कहते हैं।

१ यदि बालककी माताको दूध न हो तो धात्री और धात्रीके भी दूधकी अभावदशा बकरीका दूध पिलाना योग्य है।

तथा ३-बेलका गूदा, धावड़ेके फूल, नेत्रवाला, गजपिप्पली और लोद इनका काथ मधुके साथ दो तो अतिसार नाश होगा।

तथा ४-मजीठ, धावड़ेके फूल, लोद, और गौरीसरका काथ मधुके साथ दो तो भयंकर अतिसार भी दूर होगा। इसे समंत्रादि काथ कहते हैं।

तथा ५-वायविडंग, अजमोद, और पिप्पलीका चूर्ण तण्डुल जलके साथ दो तो आमातिसार दूर होगा। इसे विडंगादिकाथ कहते हैं।

तथा ६-मोचरस, मजीठ, धावड़ेके फूल, और कमलकेशरका चूर्ण पट्टी, तण्डुल जलके साथ दो तो रक्तातिसार दूर होगा।

तथा ७-सोंठ, अतीस, नागरमोथा, नेत्रवाला और इन्द्रयवका काथ दो तो सर्व प्रकारका अतिसार दूर होगा।

तथा ८-चावलेंकी लाही, मुलहटी, महुआ और मिथ्रीका चूर्ण मधुके साथ दो तो मुरांतिसार (मोड़ानिवाही) दूर होगा।

संग्रहणीयत्न १-हल्दी, चव्य, देवदारु, कटियाली, गजपीपली, सोंफ और पृष्ठपर्णीका चूर्ण मधु और घृतके साथ दो तो संग्रहणी, पांडुरोग, और ज्वरातिसार अच्छे होकर भूख बढ़ेगी इसे राजन्यादिचूर्ण कहते हैं।

कासयत्न १-नागरमोथा, अतीस, अडूसा, पीपली और काकड़ासि-गीका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो पांचोंप्रकार की खाँसी दूर होगी। इसे मुस्तादिचूर्ण कहते हैं।

तथा २-कटियालीकी केशर मधुके साथ चटाओ तो खाँसी दूर होगी।

श्वासयत्न १-दाख, अडूसा, हरकी छाल, और पिप्पलीका चूर्ण मधु और घृतके साथ दो तो श्वास कास दोनों दूर होंगे इसे द्राक्षादिचूर्ण कहते हैं।

हिक्यायत्न १-कुटकीका चूर्ण मधुके साथ दो तो हिचकी और उल्टी भी दूर हो जावेंगी।

छर्दियत्न १-इमली की बीजी, चावलकी लाही, और सेंधानोंनका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बालकका दूध डालना बंद होगा।

तथा २कटियालीके फलोंका रस, पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक और सोंठ इनका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बालक दूध डालनेसे रुक जावेगा।

आध्मानयत्न १-सेंधानोंन, सोंठ, इलायची सिर्की हींग और भारंगीका

चूर्ण उष्ण जलके साथ दो तो अफरा और शूल दोनों उदररोग दूर होंगे।
 मूत्रावरोधयत्न १—पीपल, मिर्च, इलायची, सेंधानोंन और मिश्री इनों
 का चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बालकका रुकाहुआ मूत्र उतरने लगेगा
 लालाप्रवाहयत्न १—गौरीसर, तिल और लोद इनका काथ मधुके साथ
 पिलावो तो बालकका लार बहना बंद हो जावेगा।

मुखपाकयत्न १—पीपलकी छाल और पत्ते पीसकर मधुके साथ चटा-
 ओ तो बालकके मुखके छाले अच्छे होजावेंगे।

नाभिशीथयत्न १—पीली मिट्टीको अग्निसे तपाकर दूध डालके इस मि-
 ट्टीसे नाभिको सेको तो नाभिकी सूजन अच्छी होगी।

नाभिपाकयत्न १—तप्त घृतसे सहता हुआ सेंक करो तो नाभि (शुंडी,
 टुंडी) का पकाव अच्छा होगा।

गुदापाकयत्न १—रसोतको जलमें घिसकर लेप करो तो गुदाका पका-
 व अच्छा होगा।

तथा २—शंख, मुलहटी और रसोत इनको जलमें पीसकर लेप करो
 तो गुदाका पकाव अच्छा होगा।

दंतारोगयत्न १—धावड़ेके फूल और पीपलको आँवलेके रसमें पीसकर
 दाँत निकलनेके प्रथमही मसूड़ापर लेप करो तो खिंडाखिंड (दुहरे) उगते
 हुए दाँत उत्तम सरल पंक्तिमें उगेंगे।

कृमिरोगयत्न १—पलासपापड़ा, नीमकी छाल, सहजनेकी जड़, नागर-
 मोथा, देवदारु और वायविडंग इनको १ टंक चूर्णका काथ ७ दिनपर्यंत
 पिलाओ तो बालकके पेटकी कृमि नाश होकर ज्वर शांत होजावेगा।

[विशेषतः—मनुष्योंके लिये जिस रोगपर जो यत्न कहे गये हैं वह बाल-
 कोंके लिये भी उन रोगपर वेही चिकित्सा उपयोगी हो सकती हैं। और भी
 स्मरण रखो कि बालकको एक वर्षकी अवस्थातक औषध एक एक
 रत्तीके बड़ावसे और दूसरे वर्षसे एक मासेके प्रमाणसे देना चाहिये।]

ग्रहदोषयत्न १—गोरखमुंडी और खशके काथसे बालकको स्नान कराओ
 या हल्दी और कूटको चंदनसे घिसकर लेप करो तो सर्व ग्रहदोष दूर होंगे।
 तथा २—साँपकी काँचली, लहसन, सरसों, नीमके पत्ते, बिछीकी

विष्टा, बकरेके बाल, मेंढासिंगी और बचको मधुमें पीसकर धूनी दो तो बालकके सर्व ग्रहदोष दूर होवेंगे.

स्कंदग्रहयत्न १—सरसों, साँपकी काँचली, बच, काकलहरी, ऊंटके बाल, और बकरेके बाल इनके चूर्णको घीमें मिलाकर धूनी दो तो स्कंदग्रहका दोष छूट जावेगा.

स्कन्दापस्मारयत्न १—बेलकी जड़, सिरसकी जड़, श्वेत दूब, श्वेत सरसों पाठ, मरुवा, राई, श्वेत बावची, कायफल, कुसुम्भ, वायविडंग, सम्भालु, गूलर, खरेंटी, चिरपोटणी, काली तुलसी, बकायन, और भारंगीके काथसे स्नान कराओ तो स्कन्दापस्मार ग्रहदोष छूट जावेगा.

तथा २—गाय, भैंस, भेड़ी, बकरी, घोड़ा, गधा, और ऊंटके मूत्रमें तेल पकाकर मर्दन करो तो स्कन्दापस्मार ग्रहदोष दूर होगा.

तथा ३—शिरके बाल, हाथीके नख और बैलके रोमको घीमें मिलाकर धूनी दो तो स्कन्दापस्मार दोष छूट जावेगा.

तथा ४—जवासा, मैनासिल, कस्तूरी, और केंवाचकी जड़ इनके चूर्णकी धूनी दो या बालकके गलेमें बाँधो तो स्कन्दापस्मार दोष दूर होगा.

तथा ५—बालकको चौहटे (चौमार्ग) में स्नान कराओ तो स्कन्दापस्मार और विशाषा दोनोंके दोष दूर होंगे.

शकुनीयत्न १—बेतकी लकड़ी, आमकी जड़, और कैथकी जड़ इनसे बालकको स्नान कराओ तो शकुनीग्रहका दोष दूर होगा.

तथा २—झाऊकी जड़, महुआ, खश, गौरीसर, कमलनाल, पद्मकाष्ठ, लोद, प्रियंगु पुष्प, मजीठ, और गेरूको जलमें पीसकर उबटन कराओ तो शकुनीग्रहदोषसे बालक छूट जावेगा.

तथा ३—शतावरी या इन्द्रायणकी जड़ या नागदवणी या कटियाली या सहदेईकी पूजाकर गलेमें बाँधो तो शकुनीग्रहदोष मिट जावेगा.

तथा ४—ग्रहको तिल, चावल, माला, हरताल और मैनासिलका विधिवत् बलिदान दो तो शकुनीग्रहदोष छूट जावेगा.

तथा ५—स्कन्दापस्मारलिखित यत्नभी शकुनीग्रहदोषको शांत कर सकते हैं.

रेवतीयत्न १—असंगंध, मेंढासिंगी, गौरीसर, साठीकी जड़, सेवतीके

फूल और विदारीकंद इनके काथसे स्नान कराओ तो रेवतीग्रहके दोषसे बालक अच्छा हो जावेगा।

तथा २—तेलका मर्दन करो, या कूट, रार, गूगल, खश, हल्दी इनके चूर्णकी धूनी दो तो रेवतीग्रहदोष दूर होगा।

तथा ३—सुगंधित श्वेत पुष्प, लाही, दूध, दही और रेंधी साल (चुड़ा-हुआ पोहा) बालकके ऊपर उतारकर स्नान कराओ और इन्हीं पदार्थोंसे गोशालामें धूनी दो तो रेवतीदोष दूर होगा।

पूतनाग्रहयत्न १—नीमकी छाल, विष्णुकांता और वणि (रुईका झाड़) की छाल इनके काथसे बालकको स्नान कराओ तो पूतनाग्रहदोषसे बालक मुक्त होगा।

तथा २—विदारीकंद, श्वेत दाख, हरताल, मैनसिल, राल और कूटके काथमें तेल या घृत पकाकर बालकको मर्दन करो तो पूतनादोष दूर होगा।

गंधपूतनायत्न १—नीम, पटोल, कटियाली, गिलोय और अडूसेके पत्तोंके काथमें स्नान कराओ तो गंधपूतनाका दोष छूट जावेगा।

तथा २—पीपल, पीपलामूल और दोनों काटियालीके काथमें गोघृत पकाकर मर्दन करो तो बालक गंधपूतना दोषसे मुक्त हो जावेगा।

तथा ३—केशर, अगर, कपूर, कस्तूरी और चंदन इनको महीन पीसकर नेत्रोंपर लेप करो तो गंधपूतनाका दोष छूट जावेगा।

तथा ४—कुत्तेकी विष्टा, बालकके बाल, लहसनकी छाल और घी बालकपरसे उतारकर चौकपर डालदो तो गंधपूतनादोष दूर होगा।

शीतपूतनायत्न १—गोमूत्र, अजा (बकरी) मूत्र, देवदारु, नागरमोथा और चंदनादि सुगंधित पदार्थोंमें तेल पकाकर मर्दन करो तो शीतपूतना ग्रहका दोष दूर होगा।

तथा २—कुटकी, नीमकी छाल, खैरसार, पलाशकी छाल और काहूकी छालमें घृत पकाकर बालकको खिलाओ या मर्दन करो तो शीतपूतना ग्रहका दोष छूट जावेगा।

तथा ३—नीमके पत्तोंकी धूनी दो चिरमूकी माला पहिनाओ तो शीतपूतना दोष दूर होगा।

तथा ४-नदीके किनारे शीतपूतनाके नामसे मूंग और चावल अर्पण करो तो शीतपूतनाका दोष दूर होगा।

मुखमंडिकाग्रहयत्न १-कैथ, बेल, अरण्या (अग्निमंथ), अडूसा, श्वेत अरंड और कूट इनके काथमें स्नान कराओ तो मुखमंडिकाग्रहदोषसे बालक मुक्त होगा।

तथा २-भंगराका रस और बच तेलमें पकाकर मर्दन करो तो मुखमंडिका दूर होगी।

तथा ३-रार और कूट इनके काथमें घृत पकाकर मर्दन करो तो मुखमंडिका दोष दूर होगा।

तथा ४-गोशालामें बलि देकर "अलंकृता कामवती सुभगा कामरूपिणी । गोष्ठमध्यालयरता पातु त्वां मुखमंडिका ॥" इस मंत्रसे मंत्रित जलमें स्नान कराओ तो मुखमंडिकाका दोष दूर होगा।

नैगमेयग्रहयत्न १-बेलके जड़की बकल, अरण्याका जड़, और कणगचकी जड़, इनके काथमें बालकको स्नान कराओ तो नैगमेयका दोष निवृत्त होगा।

तथा २-प्रियंगुपुष्प, जवासा, सौंफ और चित्रककी छाल इनको काथ गोमूत्र, दही, और कांजी ये सब तेलमें पकाकर बालकको मर्दन करो तो नैगमेयग्रहका दोष दूर हो जावेगा।

तथा ३-तिल, चावल, फूलकी माला, और मोदक मिठाई आदि "अजाननश्चलाक्षिभू कामरूपी महायशः । बाल पलियते देवो नैगमेयोभिरक्षतु ॥" इस मंत्रसे बालकपर ७ बार उतारकर वृक्षकी पीठपर डालो तो बालक नैगमेयग्रहके दोषसे अच्छा हो जावेगा। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

नंदामातृकायत्न १-नदीके दोनों तीरोंकी मिट्टीका पुतला, चावल, ७ श्वेत फूल, ७ ध्वजा, ७ दीपक, गुलगुली (गुलगला), पान, गंध, धूप, सै, और मद्य ये सर्व एक कोरी सराईमें धरके "ओंनमो भगवते रावय हन हन मुंच मुंच स्वाहा" इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके महाह्न समय पूर्व दिशाके चौमार्गपर बलि दो और पीपलका पत्ता बाल-

कके शिरपर धरके स्नान करानेनंतर सरसों, मेंढासिंगी, नीमके पत्ते और शिवनिर्माल्यकी धूनी दो तो इसी भाँति चार दिन करनेसे नंदामातृकाका दोष निवारण होगा।

शुभदामातृकायत्न २—सवासेर चावल, दही, मद्य, तिल और मछली का माँस ये सब एक कोरी सराईमें धरकर “ओंनमो रावणाय हन हन मुंच मुंच फट् फट् स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके संध्यासमय पश्चिमके चौमार्गपर बलि दो और शीतल जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य, खश, बिछीके रोम, घृत और दूबकी धूनी दो। इसीप्रकार तीन दिन बलि देकर चौथे दिन यथाशक्ति ब्राह्मणभोजन कराओ तो शुभदामातृका दोष मुक्त होगा।

पूतनामातृकायत्न ३—नदीके दोनों तटोंकी माटीका पुतला, पान, लालपुष्प, रक्तचंदन, ७ ध्वजा, ७ दीपक, भात, मास, मद्य ये सब कोरी सराईमें धरकर “ओंनमो रावणाय नमः हन हन मुंच मुंच त्रासय त्रासय स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके तीसरे प्रहर दक्षिण दिशाके चौमार्गपर बलिदो और शिवनिर्माल्य, गुगल, सरसों, नीमके पत्ते, और मेंढासिंगीकी धूनी देकर इसीप्रकार ३ दिन करने नंतर चौथे दिन यथाशक्ति ब्राह्मणभोजन करादो तो बालक पूतनामातृकाके दोषसे छूट जावेगा,

मुखमंडिकामातृकायत्न ४—नदीके दोनों तीरोंकी माटीका पुतला, कमलपुष्प, गंध, ताम्बूल, श्वेत पुष्प, ४ दिये, १३ मालपुआ, मछलीका मास, मद्य, और छाँछ ये सर्व वस्तुयें कोरी सराईमें धरकर “ओंनमो रावणाय हन हन मंथ मंथ स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके तीसरे प्रहर उत्तर दिशाके चौमार्गपर बलि दो। इसीप्रकार ३ दिन करने नंतर चौथे दिन यथाशक्ति ब्राह्मणभोजन करादो तो मुखमंडिका दोषग्रस्त बालक कुशल होगा।

पूतनामातृकायत्न ५—कुम्हारके चकेकी मिट्टीका पुतला, गंध, ताम्बूल, चावल, श्वेत पुष्प, ध्वजा, ५ दिये, और ५ वड़े (वड़े खानेके) ये सब एक कोरी सराईमें धरकर “ओंनमो रावणाय चूर्णय चूर्णय स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके ईशान दिशामें बलि दो और श

(ग्रहशान्ति) के जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य, साँपकी काँचली, वी और नीमके पत्तोंकी धूनी दो. इसीप्रकार तीन दिन करनेनंतर चौथे दिन यथाशक्ति ब्राह्मणभोजन करादो तो बालक पूतनादोषसे अच्छा होगा.

शकुनीमातृकायन्त्र ६—गेहूँके आटेका पुतला, श्वेत पुष्प, लाल पुष्प, पीत पुष्प, मद्य, माँस, १० दिये, १० ध्वजा, १० बड़े, और दूध ये सब “ओंनमो रावणाय चूर्णय चूर्णय हन हन स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके मध्याह्नसमय आग्नेयदिशामें बलिदो और शीतल जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य, घृत, लहसन, गूगल, सरसों, साँपकी काँचली, और नीमके पत्तोंकी धूनी दो तो शकुनीमातृका दोष शान्त हो जावेगा.

शुष्करेवतीमातृकायन्त्र ७—नदीके तलकी मिट्टीका पुतला, लाल फूल मद्य, ताम्बूल, लाल चावलकी खिचड़ी, १० दिये, १३ ध्वजा, और ये सब “ओंनमो रावणाय तत्तेजसे हन हन मुंच मुंच स्वाहा” इस मंत्रसे बालक पर उतारा करके तीसरे प्रहर पश्चिम दिशामें बलिदो और स्नान कराके शिवनिर्माल्य, सरसों, मेंढेका सींग, खश और घृतकी धूनी दो तो इसी प्रकार तीन दिन करके चौथे दिन यथाशक्ति ब्राह्मणभोजन करादो तो शुष्करेवतीका दोष शान्त हो जावेगा.

नानामातृकायन्त्र ८—लाल फूल, पीली ध्वजा, रक्तचंदन, क्षीर, माँस, और सुराको “ओंनमो रावणाय त्रिलोक्यविद्रावणाय चतुर्दश मोक्षणाय ज्वर हन हन ओं फट् स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके प्रभात-समय बलि दो तो नानामातृकादोष दूर होगा.

सूतिकायातृकायन्त्र ९—नदीके दोनों तीरोंकी मिट्टीका पुतला, श्वेत वस्त्र, गंध, ताम्बूल, १३ दिये, और १३ ध्वजा ये सब “ओंनमो रावणाय हन हन स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके उत्तर दिशामें गाँवके बाहर बलिदान दो और शीतल जलसे स्नान कराके गूगल, नीमके पत्ते, गौका सींग, सरसों और घृतकी धूनी दो. इसीप्रकार ३ दिन करके चौथे दिन यथाशक्ति ब्राह्मणभोजन कराओ तो सूतिकादोष दूर होगा.

क्रियामातृकायन्त्र १०—नदीके दोनों तीरोंकी मिट्टीका पुतला, मद्य,

ताम्बूल, लाल फूल, रक्तचंदन, ५ ध्वजा, ५ दिये, मालपुआ और माँस ये सर्व पदार्थ “ओंनमो रावणाय चूर्णितहस्ताय मुंच मुंच स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके वायव्य कोणमें बलिदो और काकविष्टा, गौका सींग, निम्बपत्र, घृत और विल्लीके रोमकी धूनी दो तो क्रियामातृका दोष छूट जावेगा।

पिपीलिकामातृकायत्न ११—गेहूँके आटेका पुतला, दूध, रक्तचंदन, पीत पुष्प, गंध, ताम्बूल, ७ दिये, ७ बड़े, मालपुआ, माँस और मद्यको “ओंनमो रावणाय मुंच मुंच स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके पूर्वदिशामें बलिदो, तदनंतर शान्तिके जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य, गूगल, गौका सींग, साँपकी काँचली और घृतकी धूनी दो और तीन दिन इसी प्रकार करके चौथे दिन ब्राह्मणभोजन कराओ तो बालक पिपीलिका दोषसे मुक्त होगा।

कासुकामातृकायत्न १२—गेहूँके आटेका पुतला, ताम्बूल, गंध, श्वेत पुष्प, ७ ध्वजा और ७ मालपुआ “ओंनमो रावणाय मुंच मुंच हन हन स्वाहा” इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके बलि दो और शान्तिके जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य, गूगल, सरसों और घृतकी धूनी दो तो कासुकामातृकाके दोषसे बालक मुक्त हो जावेगा। यह रावणकृत कुमारतंत्रचक्रदत्तमें लिखा है।

मंथज्वरयत्न १—यह रोग सर्व रोगोंका राजा है इसलिये इसके सर्व प्रयत्न बड़ी पवित्रतापूर्वक करना चाहिये।

रोगीको पवित्र स्थानमें रखो, पवित्र वस्त्र पहिनाओ, पवित्र मनुष्यको परिचर्यामें रखो, दृष्टिमें अपवित्र वस्तुयें न आने दो, स्त्री आदिकी छाया न पड़ने दो, लाल कम्बल, या पीताम्बरकी ओट (पदां) बाँधो, सुगंध धूप चंदन कर्पूरादिसे गृहको सुगंधित रखो, दरख्तोंके कूंडे या हरियाली और मोती आदि रत्न लटकाओ, और स्वधर्मके मनोहर इतिहासादि सुनाओ तो मोतीज्वरा शांत होकर रोगीकी पीड़ा शांत होगी।

तथा २—चिरायता, सोंठ घिसकर पिलाओ, काला अगर घिसकर पिलाओ, तुलसीका रस, गोबरका रस, जीरे और सोनामक्खीकी भस्म घिस-

कर पिलाओ, सौंभरका सींग, चंदन, जीरा, नेत्रवाला, नागरमोथा, चिरायता, कूड़ा, काला जीरा, गिलोय, इलायची और कमलगट्टाको घिसकर पिलाओ तो मोतीज्वरा शांत होगा।

तथा ३—श्वेत चंदन, लाल चंदन, नेत्रवाला, पित्तपापड़ा, नागरमोथा, सोंठ, चिरायता और खशका काथ पिलाओ तो दाह, ग्लानि, प्रलाप, विकलता, तिमिर और पित्त ये सर्वोपद्रव शांत होंगे।

तथा ४—लघुशिवणी, दाख, नेत्रवाला, चंदन, नागरमोथा, खश, पित्तपापड़ा और मुलहटी इनका अष्टावशेष काथ मधुके साथ दो तो पित्तज्वर, भ्रम, दाह और छर्दिका अतिकोप भी शांत होगा।

तथा ५—रक्तचंदन, धना, काला वाला, पित्तपापड़ा, नागरमोथा और सोंठ, इनका काथ दो, वड़के पत्ते और बाजरेके आटेका काथ दो, पोदीना, वनतुलसी और इयाम तुलसीके रसमें मिथी डालकर तीन या सात दिन पिलाओ। नागरमोथा, कपूरकाचरी, वनतुलसी, पित्तपापड़ा और सोंठ इनका काथ दो तो मोतीज्वरा शांत होगा।

तथा ६—“ओंनमो अंजनीपुत्र ब्रह्मचारी वाचा अविचल स्वामिन्-कार्य सारिखा क्षांक्षः मगधदेशराय बड़ेस्थानके तहाँ मूसलीकंद ब्राह्मणने मधुरा उत्पन्न किया पृथ्वीमें मोकलयो हनुमंत वाचावलीपड़ा हनुमंतजी दृष्टिपड़ो हनुमंतनामेन गच्छ गच्छ स्वाहा” इस मंत्रको शुद्ध होकर १०८ बार जपो और चंदन, अगर, धूप, श्वेत पुष्पको रखके (मिट्टीके पात्र) में धरके रोगीके माथेपरसे उतार शुद्ध जलमें डालदो तो मंथज्वर शांत होकर रोगी समस्त पीड़ासे विमुक्त होगा।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे बालरोग, मंथज्वरयव

निरूपणं नाम द्विचत्वारिंशत्तरंगः ॥ ४२ ॥

क्रीवरोग ॥

चिकित्सा क्रीवरोगस्य नृणां लज्जाप्रदस्य वै ॥

वह्निवेदे तरंगेत्र कथ्यते च यथाक्रमात् ॥ ४३ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ४३ त्रेचालीसवें तरंगमें मनुष्योंको लज्जा प्राप्त करने वाले क्रीवरोगकी चिकित्साका वर्णन क्रमानुसार करते हैं।

कृबिरोगयत्न १—अति सुन्दर स्त्रीकी मनोहर वाणी सुनाओ. ताम्बूल, आसव, दूध, मिश्री, दधि, शिखरन, अमरस, उड़द, भीमसेनीकपूर, कस्तूरी, मृगांक, चन्द्रोदय तथा अन्य पौष्टिक स्वादिष्ट मनोहर पदार्थ सेवन कराओ. सुन्दर उपवनमें भ्रमण कराओ. इत्यादि उपभोगोंके विधिवत् सेवनसे नपुंसकता दूर होगी.

तथा २—गोखरू, तालपुमखाना, असगंध, शतावरी, कैंवाचबीज, श्वेत मूसली, मुलहठी, खरेंटी और गंगेरनकी छालका ५ टंक चूर्ण दूध मिश्रीके संयोगसे खिलाकर पथ्यसे रक्खो तो नपुंसकपना दूर होगा. इसे गोक्षुरादि चूर्ण कहते हैं.

तथा ३—आधसेर चोलसुपारी, ४दिन जलमें भिगाकर टुकड़ेकर सुखाके चूर्ण करलो इस चूर्णको आधसेर गोघृतमें मिलाकर ४ सेर दूधके संयोगसे खोवा बनालो इस खोवेको ४ सेर मिश्रीकी चासनीमें डालकर टके टकेभर इलायची, लौंग, गंगेरनकी छाल, खरेंटी, जायफल, पीपल, दाख, जायपत्री, पत्रज, सोंठ, शतावरी, मूसली, कौंचबीज, विदारीकंद, जीरा, सालममिश्री, सिंघाड़े, गोखरू, छड़, वंशलोचन असगंध, कस्तूरी, केशर, कपूर, चंदन, भीमसेनीकपूर और अगरका चूर्ण भी उसीमें डालदो तदनंतर मृगांक, चन्द्रोदय, अभ्रक, वंग, कांतिसार, पौष्टिक फल (मेवे) तथा अन्य सुगंधित द्रव्य मिश्रित करके १ टके प्रमाणकी गोलियां बनालो जो इसमेंसे १ मोदक प्रतिदिन देकर पथ्यसे रक्खो तो निश्चय है कि नपुंसकत्व निकल जावेगा. इसे वल्लभपूगपाक कहते हैं.

तथा ४—पके मीठे आमका १६ सेर रस, ४सेर मिश्री, और १ सेर घीको मृत्निकाके पात्रमें पकाकर गाढ़ा होनेपर चांदीके पात्रमें डालो तदनंतर आठ टकेभर सोंठ, ८ टकेभर मिर्च, २ टकेभर पीपल, २ टकेभर धमासा, चार मासे कस्तूरी १ टंक भीमसेनीकपूर, सेरभर मधु और १ टकेभर जीरा, चित्रक, पत्रज, दालचीनी, नागकेशर, लौंग, इलायची, जायफल और केशर इन सबका चूर्ण उपरोक्त चासनीमें एक जीव करके १ टके प्रमाण की गोलियां बनालो जो इसमेंसे १ गोली नित्य खिलाओ तो नपुंसकत्व, संग्रहणी, क्षयी, श्वास, अरुचि, रक्तपित्त, अम्लपित्त, और पांडु ये सब रोग दूर होकर मैथुनमें विशेष शक्ति प्राप्त होगी. इसे आम्रपाक कहते हैं.

तथा ५-५ टंकभर गोखरूका चूर्ण ५ टंक मधु बकराके दूधके साथ २ मास पर्यंत नित्य चटाओ तो हस्तक्रियासे हुआ नपुंसकत्व दूर होगा।

तथा ६-चार चार मासे रक्तचन्दन, पतंग, अगर, देवदारु चीठ, पद्म-काष्ठ, कपूर, केशर, कस्तूरी, जायफल, जायपत्री, लौंग, इलायची, बड़ी इ-लायची, कंकोल, दालचीनी, पत्रन, नागकेशर, नेत्रवाला, खश, छड़, दारुहल्दी, मूर्वा, कपूर, शिलाजीत नागरमोथा, प्रियंगुपुष्प, सम्भालु, लो-हवान, गूगल, खश, नख, धावड़ेके फूल, पीपलामूल, मजीठ, तगर और मौम इनका काथचतुरावशेष रखे काथमें सेरभर मीठा तेल पकाकर मर्दन करो तो शरीरके सम्पूर्णरोग दूर होकर वृद्ध मनुष्य भी तरुण समान हो जावेगा। इसे चंदनादि तैल कहते हैं।

तथा ७-सेरभर केवाँचबीज, सेरभर गोदुग्धमें पकाकर छिलके नीछलो-इन बीजोंका चूर्ण गोदुग्धमें मसकर १० टंक प्रमाणकी टिकियें (कुचिये) बनालो इन बड़ोंको गोघृतमें तलकर दो सेर मिश्रीकी चासनीमें पागदो तदनंतर इन्हें मधुमें डालकर प्रतिदिन १ टिकिया २ मासपर्यंत खिलाओ तो नपुंसकत्व दूर होकर विशेष कालपर्यंत वीर्य स्तंभन होगा। इसे वानरीगु-टिका कहते हैं।

तथा ८-अधेले अधेलेभर अकरकरा, सोंठ, लवंग, केशर, पीपल श्वेत चंदन, जायफल, जायपत्री, और १ टंकभर अहिफेन (अफीम) इनका चूर्ण मधुमें मिलाकर उड़द प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो १ गोली नित्य रात्रिकालमें खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो नपुंसकत्व दूर होकर वीर्य बहुत कालतक पात नहीं होगा। ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

तथा ९-तिलोंको मुर्गीके अंडेके पानीमें ११ बार भिंगोकर सुखाओ और प्रतिदिन ५ टंक खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो नपुंसकत्व दूर होकर स्त्री प्रसंगमें शक्ति बढ़ेगी।

तथा १०-सूखे विदारीकंदके चूर्णको गीले विदारीकंदके रसकी २१ पुटें देकर सुखाते जाओ तदनंतर मिश्री, मधु और घृतके साथ प्रतिदिन २ टंक चूर्ण खिलाके ऊपरसे दूध पिलाओ तो वृद्ध भी तरुण समान हो जावे-गा। यह वृन्दमें लिखा है।

तथा ११—सूखे आँवलेके चूर्णको गल्ले आँवलेके रसकी २१ पुटें दे देकर सुखाते जाओ, और मिश्री, मधु और घृतके साथ २ टंक प्रतिदिन खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो वृद्ध भी तरुणताको प्राप्त हो जावेगा. यह चक्रदत्तमें लिखा है.

तथा १२—सोंठ, मिर्च, पीपलके चार भाग, १ भाग पारा, २ भाग वंग, ७ भाग शतावरी, और दो दो भाग तज, पत्रज नागकेशर, इलायची, जायफल, सोंठ, मिर्च, पीपल लौंग और जायपत्री इन सबका महीन चूर्ण मिश्री मधु और घृतमें मिलाकर ५ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनालो इसकी एक गोली प्रतिदिन खिलाके ऊपरसे दूध पिलाओ तो वृद्ध भी तरुण समान हो सकेगा. यह मदनमंजरिगुटिका योगतरंगिणीमें लिखा है.

तथा १३—अफीम और पारेको धतूरेके बीजोंके तेलमें ३ दिन पर्यंत खरल करके समान मिश्री और भंगमें मिलादो जो प्रतिदिन १ रत्ती खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो नपुंसकत्व दूर होकर वीर्य दृढ़ हो जावेगा. यह सारसंग्रहमें लिखा है.

तथा १४—जायफल, अकरकरा, लौंग, सोंठ, केशर, पीपल, कस्तूरी, भीमसेनीकपूर, अभ्रक और इन सबके समान अफीमको खरल करके मूंग प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो इसकी १ या दो गोलियाँ खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो वीर्य महादृढ़ हो जावेगा.

तथा १५—चीनीकपूर, मुहागा और पारेको अगस्त्यके रस और मधुके साथ १ दिनपर्यंत खरल करके लिंगपर लेप करो और १ प्रहर रखकर धो डालो तदनंतर स्त्री प्रसंग करो तो वीर्य विशेष विलम्बसे स्खलित होगा. इसे नागार्जुनी लेप कहते हैं.

तथा १६—श्वेत कनेरकी जड़के बकल, अकरकरा, अजमोद, काले धतूरेके बीज, और जायफलको जलमें पीसकर उर्दप्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो इसमेंसे १ गोली मनुष्योंके मूत्रमें घिसकर लिंगपर लेप करो तो नपुंसकत्व दूर होकर वीर्य स्तंभित होगा.

तथा १७—शूकरकी मेद और घीको खरल करके लिंगपर लेप करो तो सर्व विकार दूर होकर पौरुष प्राप्त होगा.

तथा १८—श्वेत कनेरकी जड़की छाल दूधमें डालकर दूधको जमादो इस दहीको विलोकर घी निकालो और घृतमें मोहरा, जायफल, अफीम, और शुद्ध जमालगोटेका चूर्ण मिलाकर लिंगपर लेप करो तदनंतर ऊपरसे पान (ताम्बूल) बांधकर ब्रह्मचर्यरक्खो तो प्रतिदिन ऐसा करनेसे नपुंसकत्व दूर होगा.

विशेषद्रव्य—अब आगे धातुओंको दग्धकर उनकी भस्मसे रस बानेमें अति क्लिष्टता है इसके निर्माणमें बड़ी सावधानीसे क्रिया करनी चाहिये इसका विशेष ध्यान रखो कि इस विषयमें जिन धातु उपधातु तथा वत्सनाग प्रभृति विषोंका उपयोग करो वे सब विचारखंड लिखित विधानसे शुद्ध करके योजित करो और पारेको जितना शुद्ध कर सको उतनाही अच्छा होगा. इनमेंसे किसीभी धातुके शोधन संस्कारमें क्वचित् न्यूनता भी रही तो वह रस यथेष्ट गुणको प्राप्त नहीं होगा.

मृगांकनिर्माणविधि १—स्वर्णके पतले पत्तोंको दूने पारेके साथ खटाईके संयोगसे खरल करके गोला बनाओ इस गोलेके समान आंवलासार गंधकका चूर्ण गोलेके ऊपर नीचे सरावसम्पुटमें धरकर कपड़मिट्टीसे लपेट दो और इसी भाँति ३ पुट देकर ३ बार गजपुटमें फूंक दो तो उत्तम मृगांक बन जावेगा.

तथा २—स्वर्णपत्र और सोलहवें भाग सीसेको खटाईके साथ खरल करके गोला बनाओ इस गोलेके समान आंवलासार गंधकका चूर्ण गोलेके ऊपर नीचे सरावसम्पुटमें धरकर कपड़मिट्टीसे लपेटके गजपुटमें फूंक दो इसी भाँति ७ बार पुट देदेकर फूंक देनेसे उत्तम मृगांक बन जावेगा.

तथा ३—स्वर्णपत्र और समान पारेको खटाईके साथ खरल करके कचनारके रसकी १ पुट, अग्निशालके रसकी ३ पुट और कलिहारीकी जड़के रसकी १ पुट दो तदनंतर स्वर्णपत्रसे चतुर्थांश मोती मिलाकर पुनः खरल करो तब इन सबके समान गंधकके साथ २ दिन १ खरल करके गोला बनाओ इस गोलेको सरावसम्पुटमें धरके कपड़ा ढी करके गजपुटमें फूंक दो तो उत्तम मृगांक बन जावेगा.

मृगांकभक्षणविधि १९—१ रत्ती मृगांक १ रत्ती पिप्पलीका चूर्ण और २ टंक मधुके साथ देकर खटाई आदिके पथ्यसे रक्खो तो श्वास, कास, क्षयी और अरुचि आदि समस्त रोग दूर होकर २ मास सेवनसे शरीर पुष्ट हो जावेगा.

रूपरसनिर्माणविधि १- ३ भाग चांदीके पत्र और १ भाग हरतालको देर खाटाईसे खरल करके गोला बनाओ और इस गोलेको सरावसम्पुटमें धरकर गजपुटमें फूंक दो इसप्रकार १४ बार पुट देकर फूंकनेसे अत्युत्तम रूपरस बन जावेगा।

तथा २-चांदीके समान रूपामक्खीके चूर्णको चांदीके पत्तोंके ऊपर नीचे रखकर सरावसम्पुटमें धर दो और कपड़मिट्टी करके गजपुटमें फूंक दो तो उत्तम रूपरस बन जावेगा।

रूपरसभक्षणविधि २०-१रत्ती रूपरसको नित्य सेवन कराओ तो वह मनुष्य सर्व रोगरहित और पूर्ण बल वीर्ययुक्त हो जावेगा।

ताम्रेश्वरनिर्माणविधि १- ताम्रपत्रके समान रूपामक्खीका चूर्ण उनके ऊपर नीचे सम्पुटमें धरकर गजपुटमें फूंक दो तो ताम्रेश्वर बन जावेगा।

ताम्रेश्वरभक्षणविधि २१-रत्तीभर ताम्रेश्वर नित्य १ मास पर्यंत सेवन किकराओ तो श्वास, शीस आदि सर्व रोग दूर होकर बल बढ़ेगा।

यह नागेश्वरनिर्माणविधि १-सीसेको कड़ाहीमें चूल्हेपर चढाकर गलाओ इससे चतुर्थीश पीपलकी छालका चूर्ण और इमलीकी छालका चूर्ण पिघलते हुए सीसेमें थोड़ा थोड़ा डालकर लोहेकी करछुलीसे १ दिनभर चलाते जाओ तदनंतर जम्भीरीके रसमें खरल करके गजपुटमें फूंक दो इसीप्रकार जंभीरीके रसकी १० पुटें देकर फूँको, नागरवेलके पानके रसकी भी १० पुटें देकर फूँको और इसी सीसेको समान मेनसिलके साथ कांजीमें खरलकरके टिकिया बनाओ इस टिकियाको सुखाकर सम्पुटसे गजपुटमें फूंकदो जो इसी विधिसे इसे ६० आँच दो तो उत्तम नागेश्वर बन जावेगा।

तथा २-सीसेको कड़ाहीमें पिघलाकर १ दिनभर केवड़ेके घोटसे घोटते हुए नीचेसे आँच देते जाओ तो लाल भस्मका नागेश्वर बन जावेगा।

नागेश्वरभक्षण विधि २२-१या १॥ डेढ़ रत्तीकी मात्रा २१ दिनपर्यंत दो तो समस्त रोग दूर होकर बलवृद्धि हो जावेगी।

बंगेश्वरनिर्माणविधि १-रांगेको कड़ाहीमें चढाकर नीचेसे आँच देते जाओ और इसपर चौथाई पीपलकी छाल और चौथाई इमलीकी छालका चूर्ण डालते हुए दो प्रहरपर्यंत करछुलीसे हिलाते जाओ पश्चात् इसको

समान हरतालके साथ खटाईमें खरल करके गजपुटमें फूंकदो तो शुद्ध बंगेश्वर बन जावेगा.

तथा २-पावभर रांगेको गलाकर गलनेपर उसमें पावभर पारा मिला दो और ढालकर पत्र बनालो तदनंतर एक कंडे(गोवरी) पर कसेलाका चूर्ण तथा चूर्णपर वे रांगेके टुकड़े उनपर पुनःचूर्ण और चूर्णपर दूसरा कंडा जमाकर निर्वात स्थानमें गजपुटसे फूंक दो तो वे रांगेके टुकड़े श्वेत भस्महोकर फूल जावेंगे इसीको बंगेश्वर रस कहते हैं. (वजन पूरा उतरना चाहिये).

बंगेश्वरभक्षणविधि २३-१ रत्ती बंगेश्वरकी मात्रा खिलाओ तो वीर्यको अति दृढ़ता और शरीरको पराक्रम प्राप्त होगा.

कांतिसारनिर्माणविधि १- गजबेली लोहचूरको आकके दूधकी ७, थू-हरके दूधकी ७, त्रिफलाके रसकी ७, और अनारपत्रके रसकी ७, पुटें देकर प्रति पुटपर भस्म करते जाओ तदनंतर खरल करके जलपर तैराओ तो उत्तम कांतिसार बन जावेगा.

तथा २- गजबेलि लोहचूर्णको नौसादर और नींबूके रसकी २१ पुटें देदेकर प्रति पुटपर गजपुटमें फूंकते जाओ तो उत्तम कांतिसार बन जावेगा.

कांतिसारभक्षणविधि २४- जो इसकी १ रत्तीकी मात्रा दो तो श्वास, कास, क्षयी आदि सर्व रोग दूर करके कांति बढ़ावेगा.

सोनामक्खीभस्मविधि १-सोनामक्खीको कुलुर्थीके काथ, या तेल, या छाँछ, या बकरीके दूध (इनमेंसे किसीएक) में खरल करके गजपुटमें फूंक दो तो सोनामक्खीकी शुद्ध भस्म हो जावेगी.

सोनामक्खीभक्षणविधि-जो इसकी १रत्तीकी मात्रा दो तो प्रमेहादिक विकार भी दूर हो जावेंगे.

अभ्रकनिर्माण विधि १-इयाम अभ्रकके पत्र महीन पीसकर सुखादो और कम्बलके टुकड़ोंपर ढालकर तण्डुल जलके साथ मसल मसलके पानी निकालते जाओ तदनंतर आकके दूधमें खरलकर टिकियाको सुखालो और आकके पत्तोंमें लपेटकर कपड़मिट्टी करके फूंक दो इसीप्रकार आकके दूधकी ७, थूहरके दूधकी ७, ग्वारपाठेके रसकी ७, दो तदनंतर चोलाईके रस, या नागरमोथाके काथ, या कांजी, या चित्रकके काथ, या

जँभीरीके रस, या त्रिफलाके रस या गोमूत्रकी ७ पुटें देकर पश्चात् वड़के जटाके काथकी ७ और मजीठके काथकी ७ पुटें दो इसी विधिसे प्रति-पुटपर फूंकते जाओ तो उत्तम अभ्रक बन जावेगा.

तथा २—श्वेत अभ्रकके पत्रोंपर समान गुड़ पानीमें गलाकर गाढ़ासा लगादो और इसके साथही अभ्रकसे आधे शोरेका चूर्ण उन पत्रोंपर भुरकाके एकपर एक ऐसी घड़ीसी बनालो, तदनंतर इस घड़ीको जंगली कंड़ोंकी आँचमें फूंकके निश्चंद्र (चमकरहित) होनेतक फूंकते जाओ तो अभ्रकभस्म बन जावेगी.

अभ्रकभक्षणविधि २५—एक या दो रत्ती अभ्रक दो मांसपर्यंत सेवन कराओ तो प्रमेहादि अनेक रोग दूर होकर शरीर पुष्ट और नपुंसकताका नाश हो जावेगा. इन दोनों विधियोंमें प्रथम श्रेष्ठ और द्वितीय उससे कुछ न्यूनतालिये रहेगा.

हरतालभस्म निर्माणविधि १—पीली हरतालको दूर्ध्वाके रसमें दो दिन और खरेंटीके रसमें खरल करके गोला बनालो इसे छायामें सुखाकर पलाशकी राखके बीच हंडीमें दबादो उस हंडीको चूल्हेपर चढ़ाकर प्रथम मंद फिर मध्यम तदनंतर विशेष आँचदो आँच देतेसमय इसमेंसे धुवाँ न निकलने पावे जो निकले भी तो छिवला (पलाश-खाँखर)की राखसे मूंदते जाना चाहिये. इसीप्रकार ३ दिन पर्यंत आँच देकर श्वांग शीतल हो जानेपर निकाललो तो निर्धूम श्वेत वर्ण और बोझमें पूर्ववत् होकर शुद्ध हरतालभस्म होजावेगी.

तथा २—पीली हरतालको ग्वारपाठेके रसमें ३ दिन खरल करके टिकिया बनाकर छायामें सुखालो और छिवलेकी राखके मध्य हंडीमें दबाकर ४ प्रहरकी आँच दो और स्वांग शीतल होनेपर निकालो तो श्वेत, निर्धूम तथा बोझमें पूरी होकर उत्तम हरतालभस्म बन जावेगी.

तथा ३—पीली हरतालको दशमांश सुहागेके साथ चौघड़ी कपड़ेकी पोटलीमें बाँधकर जँभीरीके रसमें, कांजीमें, पेठेके रसमें और त्रिफलाके रसमें डोलायंत्रसे प्रतिरसमें दो दो प्रहरपर्यंत आँचदो, तदनंतर खटाईसे धोकर पलाशके रसके साथ २ दिनपर्यंत खरल करो और गोला बनाकर धूपमें

सुखालो इस गोलके सरावसम्पुटसे गजपुटमें फूंकके स्वांग शीतल होनेपर निकाललो पुनः बकरीके दूधसे १ दिन खरल करके गोला बनालो और धूपमें सुखाकर ४ सेर पलाशकी राखके मध्य हंडीमें दाबदो इस हंडीको चूल्हेपर चढ़ाकर ३२ प्रहरकी आँचदो आँच देते समय धुवाँको पलाशकी राखसे मूंदते जाओ और स्वांग शीतल होजानेपर निकालो तो श्वेत, निर्धूम, और बोझमें पूरी उत्तम हरतालभस्म बन जावेगी।

हरतालभस्मभक्षणविधि २६-हरतालकी भस्मको १रत्ती पानके मात्रा साथ दोतो कुष्ठआदि समस्त रोग दूर होकर अतिशय बलप्राप्ति होगा इस भस्मपर मोठ और चनेकी अलोनी रोटी पथ्य हैं।

चन्द्रोदय निर्माणविधि १-१टकेभर स्वर्णपत्र, ८ टकेभर पारा, और १६टकेभर गंधकको नंदनवन (कपास) के फूलोंके रसमें ३दिन और ग्वारपाठके रसमें ३दिन खरल करके सुखालो और इसे आतशी (दृढ़) शीशीमें भरके कपड़मिट्टीके सात पुट देके सुखालो तदनंतर शीशीका मुख बंद करके वालुकायंत्रसे ३२प्रहर आँच दो जो स्वांग शीतल होजाने पर निकालो तो हिंगुल सदृश लाल वर्णका चन्द्रोदय बन जावेगा।

चन्द्रोदयभक्षणविधि २७-१रत्ती चन्द्रोदयकी मात्रा जायफल, भीमसेनी कपूर, समुद्रशोष, लैंग और कस्तूरीके चूर्णके साथ देके ऊपरसे मिश्रीयुक्त औटा दूध पिलाओ तो नपुंसकता दूर होकर विशेष मैथुन शक्ति प्राप्त होगी। इसका भक्षण प्रभात या रात्रिको तथा सेवन पर्यंत पौष्टिक पदार्थोंका ग्रहण और खटाई आदि कुपथ्यका त्याग रखना चाहिये।

रससिंदूरनिर्माणविधि १-५टंक पारा, ५टंक गंधक, २टंक नौसादर, और, ३ टंक फिटकरीको ३ दिन खरल करके आतशी (दृढ़) शीशीमें भरो और कपड़मिट्टीके सात पुट देकर वालुका यंत्रसे ३२ प्रहरकी आँच दो। तदनंतर शीतल होजानेपर शीशीमेंसे निकाललो वह रससिंदूर बन जावेगा। इसे हरगौरिरस भी कहते हैं।

तथा २-पारे और गंधकको बड़की जटाके रसमें १दिन खरल करके दृढ़ शीशीमें भरदो इस शीशीको सात कपड़मिट्टीमें लपेटकर वालुका यंत्रसे २१ प्रहरकी आँचदो तो हिंगुलके सदृश लाल वर्णका रससिंदूर बन जावेगा।

रससिंदूरभक्षणविधि—१रत्ती रससिंदूरकी मात्रा पानके साथ खिलाओ तो सर्व रोग दूर होकर अति पुष्टता प्राप्त होगी।

पारदभस्मनिर्माणविधि १—पारेको गूलरके दूधमें १ प्रहर खरल करके गोली बनाओ तदनंतर हींगको गूलरके दूधमें पीसकर २मूस (घरिया) बनाओ इन दोनों मूसोंके भीतर गोली रखकर बंद करदो और सुखाकर १ सेरकंडोंकी मभूदर (आग) में फूंकदो। तदनंतर स्वांग शीतल हो जानेपर निकाललो तो सुंदर पारदभस्म बन जावेगी।

तथा २—पारेको गूलरके दूधमें खरलकर गोली बनाओ और आधे-झोरेके बीजोंके चूर्णकी २ मूसें बनाकर इन दोनोंमें दडघलपुष्प, वाय-विडंग और खैरेके चूर्णके मध्य पारेकी गोली धर दो, तदनंतर मूसको भली भाँति बंद करके कोयलोंकी आँचमें भाथी (धमन) से धोंकदो फिर इस मूसपर कपड़मिट्टी देकर गजपुटमें फूंकदो तो श्वेत शुद्ध और तोलमें पूर्ववत् उत्तम पारदभस्म बन जावेगी।

पारदभस्मभक्षणविधि—यह पारदभस्म जुदे जुदे अनुपानोंसे समस्त रोगोंको निवृत्त करती है इस सर्वोत्तम रसके सेवनसे बल, वीर्य, और तेज बढ़कर दिव्य देह हो जाती है।

वसंतमालतीरस निर्माणविधि १—१मासे स्वर्णपत्र, २ मासे मोती, ३ मासे हिंगुल, ४ मासे मिरच, ८ मासे सूरती खपरा, और ८मासे चाँदी लेकर खपरेको गोमूत्रमें दोलायंत्रसे १६ प्रहर पकाओ और सर्व पदार्थ मक्खनके साथ खरल करके माखन सूखके चिकनाइट दूर होजानेपर टिकिया बनालो यह वसंतमालतीरस बन जावेगा।

वसंतमालतीभक्षणविधि—१रत्ती वसंतमालतीकी मात्रा २पिप्पली और मधुके साथ नित्य दो तो विषमज्वरादि समस्त रोग दूर होकर शरीर पुष्ट हो जावेगा।

हिंगुलभस्मनिर्माणविधि १—४पैसेभर हिंगुलको छोटी कड़ाहीमें रखकर आँच देतेहुए २सेर नीबूका रस और ३सेर काँदे (प्याज) का रस डालकर शनैः शनैः सुखादो तदनंतर इस ढलीकी १ सेरभर काँदेकी लुब्दी मध्य कड़ाहीमें रखकर पकाओ फिर १ सेर कुचला, १ सेर राई, १ सेर मालकाँ-

गनी, १ सेर कांदा, १ सेर घी और १ सेर मधु इनको कूट पीसकर लुब्धा बनाओ इस लुब्धमें वह हिंगुलकी गोली रखकर ८ प्रहर आँच दो तो लालवर्ण, निर्धूम और बोझमें पूरी हिंगुलभस्म होगी।

हिंगुलभक्षणविधि—१ या आधी रत्ती हिंगुलभस्म पानके साथ दो तो सर्व रोग दूर होकर भूख और पुंसत्वशक्तिकी विशेषता होगी।

दशमूलासव निर्माणविधि १—पैसे पैसे भर शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, दोनों कटियाली, गोखरू, बेल, अरणी, अरलु, कुंभर और पाड़लकी जड़ें. २५ पच्चीस टकेभर चित्रक, पोहरकमूल. बीस बीस टकेभर लोद और गिलोय. १६ टकेभर आँवला. १२ बारह टकेभर धमासा, खैरसार, विजयसार, और हरकी छाल. ८६ टकेभर कूट. २ दो टकेभर मजीठ, देवदारु, वायविडंग, भारंगी. कैथ, बहेड़ेकी छाल, साठीकी जड़, छड़, पद्मकाष्ठ, नागकेशर, नागरमोथा, प्रियंगुपुष्प, चव्य, कालाजीरा, गौरीसर, निसोत सम्भालु, रास्ना, पीपल, सुपारी, कपूर, सौंफ, हल्दी, इन्द्रयव, कांकड़ासिंगी, विषम मेद, महामेद क्षीरकाकोली, काकोली, रिद्धि और वृद्धि. ६० टकेभर दाख, ३२ टकेभर मधु, पांच ५ सेर धावड़ेके फूल, बेरकी झड़ी और बौलकी छाल इन सर्व पदार्थोंका ८ गुणें जलमें औटाकर चतुर्थीश रखलो या सबको कूटकर जलके साथ १ बड़े मटकेमें डालदो और इसीमें पके मनभर गुड़ डालकर मुँह भलीभाँति बंदकरदो तदनंतर इस मटकेको खात की धरतीमें गाड़कर २१ दिन पश्चात् दो दो टकेभर खश, चंदन, जायफल, लौंग, दालचीनी, इलायची, पत्रज, केशर, पीपल और ४ मासे कस्तूरीके चूर्णकी पोटली मद्य उतारनेके यंत्रकी नलीके मुखपर धरके इसी यंत्रमें उस मटकेका पदार्थ भी डाल दो तदनंतर मद्य उतारनेकी विधिसे इसका आसव उतारकर शुद्ध पात्रमें धरलो।

आसवभक्षणविधि—जो पुराना आसव मदात्यय प्रकरणमें लिखी हुई विधिसे सेवन कराओ तो क्षयी, छर्दि, पांडुरोग, शूल अरुचि, संग्रहणी, काश, श्वास, भगंदर, कुष्ठ, अर्श, प्रमेह, अश्मरी, मंदाग्नि, सूत्रकृच्छ्र, नपुंसकत्व, उदररोग और सर्व वातरोग नाश होकर क्षुधा, वीर्य पुष्टता और बलकी विशेष वृद्धि होगी।

मूसलीपाकनिर्माणविधि १—पावभर श्वेत मूसली, दो दो टकेभर केवौ-
चबीज, विदारीकंद, गोखरू, शतावरी, एक एक टकेभर सोंठ, तज, गंगे-
रनकी छाल और खैरटीके बीज, इन सबका चूर्ण ३२ टकेभर घीमें तल-
कर १० सेर दूधके साथ औटाओ तदनंतर इस चूर्णसहित दूधका खोवा
बनाकर ७सेर शक्करकी चासनीमें डालदो और इसीके साथ दो दो टकेभर
मिर्च, पीपल, सोंठ, दालचीनी, पत्रज, नागकेशर, जायफल और जायपत्री.
एक एक टकेभर लौंग, इलायची और वंशलोचन. ४ मासे कस्तूरी तथा
थोड़े थोड़े वंगेइवर, अभ्रक, मृगांक, हरगौरी आदि रस और इच्छापूर्वक
खारक, बदामादि पौष्टिक फल (मेवा) भी इसीमें मिलादो पश्चात् इन
सबको भलीभाँति एक जीव करके टके प्रमाणकी गोलियाँ बांधलो. जो
इसमेंसे १ गोली प्रभात और १ संध्यासमय प्रतिदिन खिलाओ तो प्रमेहा-
दिक सर्व रोग दूर होकर शरीर पुष्ट होवेगा.

यवक्षारनिर्माणविधि—गर्भ (गवोट) पर आये हुए जौ (यव) काट
कर सुखालो उन्हें जलाकर सजीव राखको २दिन पर्यंत पात्रमें भिगो रक्खो
तदनंतर उस जलको वस्त्रसे छानकर औटाओ जब आँच देते देते सर्व
जल उड़कर तलीमें नौनके समान खार जम जावे उसे निकाललो यही
यवक्षार (जवाखार) बन गया.

चणक्षारनिर्माणविधि १—माघ मासमें तीन चार घड़ी पिछली रात्रि रहे
चनेके खेतपर महीन वस्त्र चतुराईसे फेरो जिसमें वह चनेके वृक्षोंपर पड़ी
हुई क्षारयुक्त ओससे भीगजावे तदनंतर इस वस्त्रको सुखाकर इसी भाँति
१५ दिनपर्यंत भिगाते सुखाते जाओ अंतको पानीमें मसकर छानलो और
औटाकर गाढ़ा करलो तो अति खट्टा उत्तम चनाखार बन जावेगा.

विशेषतः—उपरोक्त विधियोंसे और भी भस्म, आसव, पाक और क्षार
आदि पदार्थ निर्माण कर सकोगे.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे क्लीबरोग यजनिरूपणं नाम

त्रिचत्वारिंशस्तरङ्गः ॥ ४३ ॥

विषरोग ॥

द्विविधस्य विषस्यात्र स्थावरस्यास्थिरस्य च ॥

चिकित्सा सिन्धुवेदेऽस्मिन् तरंगे कथ्यते मया ॥ ४४ ॥

भाषार्थः—अब हम इस अंतके ४४ चवालीसवें तरंगमें स्थावर और जंगम दोनों प्रकारके विषोंकी चिकित्सा वर्णन करते हैं.

स्थावरविषरोगयत्न १—स्थावरविष खानेवालेको वमन कराओ, या घृत मधुके साथ शीतल यत्न करो, या साठी चावल कोदो और सेंधानोंन खि-लाओ और खट्टे तीक्ष्ण पदार्थोंका बचाव रखो तो विष उतर जावेगा.

तथा २—प्रियंगुपुष्प, काँगनीका पंचांग और सिरसका पंचांग गोमू-त्रमें पीसकर लेप करो तो विष उतर जावेगा.

तथा ३—पीपल, छड़, लोद, इलायची, कालीमिर्च, नेत्रवाला और सोनगेरूको जलमें पीसकर लेप करो तो दूसी विष उतर जावेगा.

तथा ४—चौलाईकी जड़को तण्डुल जलमें पीसकर पिलाओ तो स्था-वर विष उतर जावेगा. ये सर्व यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं.

तथा ५—हल्दीको दूधमें पीसकर मिश्रीके साथ पिलाओ तो कनेरका विष उतर जावेगा.

तथा ६—चौलाईकी जड़ या कपासका पंचाङ्ग या गिलोयको जलमें पीसकर पिलाओ तो धतूरेका विष उतर जावेगा.

तथा ७—तिल और दूबको बकरीके दूधमें पीसकर लेप करो तो अ-कावका विष उतर जावेगा.

तथा ८—घृतका मर्दन करो तो केवाँचकी खुजाल मिट जावेगी.

तथा ९—१००वार धोयेदुए घृतका मर्दन करो तथा चिरौंजी या ना-रियलकी गिरी पीसकर मर्दन करो तो भिलावाँका विष उतर जावेगा.

जंगमविषयत्न १—हरकी छाल, गोरोचन, अर्कपुष्प, कमलनाल, नर-सलकी जड़, वेतकी जड़, तुलसी, इन्द्रयव, मजीठ, जवासा, शतावरी और सिंघाड़ेके काथमें गोघृत पकाकर समान मधुके साथ शरीरमें मर्दन करो, या खिलाओ, या नास दो तो (सर्पादि) विषमात्र उतर जावेंगे. यह मृत्युपासछेदि घृत भावप्रकाशमें लिखा है.

तथा २—घृत, मधु, मक्खन, पिप्पली, अद्रक, मिर्च और सेंधानोंनको जलमें पीसकर पिलाओ तो काले सर्पका विष भी उतर जावेगा.

तथा ३—सहजनेके बीजोंको सिरसके फूलोंके रसकी ७ पुटें देकर अं-जन दो तो सर्पदंश शांत हो जावेगा.

तथा ४—पुष्पाके (पुष्प नक्षत्रसे सम्बंधित सूर्य) के दिन लाईहुई श्वेत साठीकी जड़, तण्डुल जलमें पीसकर पिलाओ तो सर्पका काटाहुआ विष उतर जावेगा.

तथा ५—जमालगोटेकी बीजीको नीबूके रसकी ७ पुटें और लाखके रसकी १ पुट देकर धूपमें सुखालो तदनंतर पीसकर अंजन करो तो सर्पका विष उतर जावेगा.

तथा ६—जमालगोटा पानीके साथ, या नौसादर और हरताल पानीके साथ, या पलाशपापड़ा अकावके दूधके साथ, या सिरसके बीजे बकरीके दूधके साथ घिसकर विच्छूके डंक (घाव) पर लगाओ तो विच्छूका विष उतर जावेगा.

तथा ७—“ओं आदित्यरथवेगेन विष्णोर्बाहुवलेन च । सुपर्णपक्षपातेन भूम्यां गच्छ महाविष ॥ क्रोपक्षजोगपदज्ञ श्रीशिवोत्तमप्रभुपद्मज्ञा भूम्या गच्छ महाविष” इस मंत्रसे डंकपर २१ बार झाड़ादो तो विच्छूका विष उतर जावेगा.

तथा ८—केशर, तगर और सोंठ जलमें पीसकर लेप करो तो मक्खी का विष उतर जावेगा.

तथा ९—सोंठ, कबूतरकी विष्टा, हरताल और सेंधानोन विजौरेके रस में पीसकर लेप करो तो मधुमक्खीका विष उतर जावेगा.

तथा १०—धमासा, मजीठ, हल्दी और सेंधानोंनको जलमें पीसकर लेप करो तो सूषक (चूहे) का विष उतर जावेगा.

तथा ११—थूहरके दूधमें सिरसके बीज पीसकर लेप करो तो मेंढक (मंडूक) का विष उतर जावेगा.

तथा १२—जलते हुए दीपकके तेलका लेप करो तो कनसला (कनखजूरा) का विष उतर जावेगा.

तथा १३—दंशित व्रणका रक्तमोचन कराओ. या उस व्रणको तप्त लोहेसे दग्ध करदो तो बावले कुत्ते या स्यारका विष उतर जावेगा.

तथा १४—१ टकेभर धतूरेका रस, १ टकेभर अकावका रस और १ टकेभर घृत इन तीनोंको खरल करके लेप करो तो उन्मत्त श्वानका विष उतर जावेगा.

तथा १५—धतूरेके फल, चौलाईकी जड़के रसमें, या गोभी, या मधुके साथ पीसकर लेप करो तो बावले कुत्तेका विष उतर जावेगा,

तथा १६—मक्खन, अकावका दूध, तेल, गुड़ और चारुयाका चूर्ण कर १ टकेभरकी गोलियाँ बनाओ और सात दिन पर्यंत १ गोली नित्य खिलाओ तो कुत्तेका विष उतर जावेगा.

तथा १७—चौमार्ग या नदीके तीरपर चौकेमें पवित्रतापूर्वक बैठकर “अलकाधिपते यक्ष सारमेयगणाधिप । अलर्क जुष्टमे तंमे निर्विशं कुरु माचिरात् स्वाहा ” इस मंत्रसे १०८ बार आहुती देकर रोगीको डाभसे झाड़ा दो तो बावले कुत्तेका विष उतर जावेगा.

तथा १८—गुड़, तेल और अकावको दूधमें मिश्रितकर लेप करो तो कुत्तेका विष उतर जावेगा.

तथा १९—मुर्गेकी विष्टाका लेप करो, या गँवारपाठेकी गिरी और सेंधानोंन ५ दिनतक व्रणपर बाँधो तो कुत्तेका विष उतर जावेगा.

तथा २०—चौलाईकी जड़, तुलसीकी जड़, और बचको तण्डुल जलके साथ पीसकर सात दिन पिलाओ तो कुत्तेका विष उतर जावेगा.

तथा २१—चौलाईकी जड़ और चोरबको घृतमें पीसकर ७ दिनपर्यंत पिलाओ तो कुत्तेका विष उतर जावेगा.

तथा २२—चार टंक कड़वी तुंबीकी जड़, चार टंक सोंठ, ४ टंक नीमके फल, ८ टंक शुद्ध जमालगोटा, ७ टंक निसोत और ४ टंक मिर्चका चूर्ण गुड़में मिलाकर २ टंक प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ और १ गोली नित्य खिलाओ तो ७ या १४ दिनमें श्वानविष उतर जावेगा.

तथा २३—कड़वी तुंबीकी जड़, हिंगुल, शुद्ध जमालगोटा, मिर्च और फूले हुए सुहागेको चौलाईके रसमें खरल करके २ रत्ती प्रमाणकी गोलियाँ बनाओ जो १ गोली मूत्रसे घिसकर दंशव्रणपर लगाओ और १ गोली

१ ये सब चिकित्सा बावरे कुत्ते (उन्मत्त इवान) के काटनेपर हैं. सामान्य कुत्तेके काटनेसे विष नहीं चढ़ता.

जलके साथ खिलाओ तो ७ दिनमेंही मूत्रके साथ कृमि गिरकर उन्मत्त
श्वानका विष उतर जावेगा.

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे विषरोगयजनिरूपणं

नामचतुश्चत्वारिंशस्तरंगः ॥ ४४ ॥

मुन्यब्धिनन्दचन्द्रेऽब्दे मार्गशीर्षेऽसिते दले ।
पञ्चम्यां विधुवारे च ग्रन्थः पूर्णमगादयम् ॥ १ ॥

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।

पुस्तक मिलनेका ठिकाना-
खेमराज श्रीकृष्णदास.

श्रीवैकटेश्वर छापाखाना मुंबई.



अन्तिम प्रस्ताव.

उस जगद्गैद्य परब्रह्म परमेश्वरको असंख्यात प्रणामके पश्चात् श्रीधन्वतारे सुश्रुतादि महर्षिपियोंको निरंतर धन्यवाद है कि जिनकी महत्कृपाकटाक्षसे आजदिन यह “नूतनामृतसागर” सरल नागरीभाषामें बनकर सिद्ध हो गया.

इस ग्रंथके निर्माणका मुख्योद्देश यही रक्खा गया है कि हमारे बहुतेरे भारतनिवासी जन जो विदेशनिर्मित औषधियोंको पवित्रापवित्रका विचार त्याग गंगोदक सदृश मान्य-पूर्वक पानकर स्वधर्मच्युत होते हैं सो स्वहस्त तथा स्वदेश निर्मित औषधियोंका सेवन और विदेशियोंका परित्याग कर अपने शिक्षा व सूत्रका अभिमान रक्खें.

इस विषयमें अनेक महात्माओंको यही विचार दृढ़ होगया है कि भारतीय चिकित्सासे हमारे विकार बढ़कर विदेशी चिकित्सासेही हम आरोग्य होवेंगे; परन्तु यह नहीं विचारते कि प्रत्येक देशकी वस्तुयें वहाँके जल पवनकी अनुकूलताके कारण वहींवालोंको गुणदायक होती हैं सो भारतोद्भव पदार्थ हमें तथा विदेशोद्भव विदेशियोंकोही लाभकारी होवेंगे. चाहे वे लोग यही जानते होंगे कि संस्कृत आयुर्वेदीय ग्रंथोंमें शस्त्रक्रिया हैही नहीं. उन महात्माओंसे सविनय निवेदन है कि वे शस्त्रक्रिया (चिरफाड़का काम) देखना चाहें तो “सुश्रुत” को देख स्वप्नमोच्छेदन करलेवें कि इस ग्रंथमें शस्त्रक्रियाका विधान कैसे उत्तम प्रकारसे लिखा है जो वर्त्तमानिक चमकीली कलाको लज्जित करता है और महत्से क्षुद्रपर्यंत ऐसा कौन रोग है जो निदान, चिकित्सासहित हमारे संस्कृत आयुर्वेदीय ग्रंथोंमें नहीं और विदेशीय ग्रंथोंमें वर्णन किया गया हो.

तत्पश्चात् वैद्यविद्यारहित मूर्ख वैद्य और मूर्खास्त्रियोंको शिक्षा है, कि आपलोग अपनी कपोल कल्पित चिकित्साद्वारा स्वदेशी वैद्यकसे विचारे नवशिक्षित रोगियोंका विश्वास उठाकर इस भारतको धर्म और धनसे क्यों हीन करे देते हैं, अबतक तो आपलोग कहते थे कि संस्कृतमें सब कुछ है सो हम क्या करें नागरीमें तो कोई ग्रंथही नहीं जिसके आधारसे हम चिकित्सा करसकें. पर अब यह “नूतनामृतसागर” आपही लोगोंके भिन्न (बढ़ाने) मिटाने और उत्तेजन देकर स्वधर्मपूर्वक सरल मार्ग दर्शानेके हेतु निर्मित होकर प्रस्तुत है जो आपलोग ध्यानपूर्वक इसे देख सुनकर चिकित्सा करनेको कटिबद्ध होंगे तो शीघ्रही भारतके धर्म और धनकी रक्षा कर उपहास्यकारकोंके दात सदे करनेमें कृतकृत्य होवेंगे.

अंतको समस्त विद्वज्जन मण्डलीसे उभयकर सम्पुटकर प्रार्थना है कि इस ग्रंथमें जहाँ कहीं भाषादोष हुआ हो उसे मेरी क्षुद्रबुद्धि जान क्षमा करें.

सद्गैद्यानुयायी—दयाराम बालकृष्ण.

नागरी शिक्षक जिलास्कूल, कामठी.

वैद्यकग्रंथाः ।

हारीत संहिता भाषाटीकासहित की० रु. ३ अष्टांगहृदय (वाग्भट)
भाषाटीका अत्युत्तम वैद्यकग्रंथ सम्पूर्ण छपके तैयार है की० रु. १० बृह-
न्निघंटुरत्नाकर प्रथमभाग की० रु. ३ बृहन्निघंटुरत्नाकर द्वितीयभाग की०
रु. ३ बृहन्निघंटुरत्नाकर तृतीयभाग की० रु. ३॥ बृहन्निघंटुरत्नाकर
चतुर्थभाग की. रु. २॥ बृहन्निघंटुरत्नाकर पंचमभाग छपता है पथ्या-
पथ्यभाषाटीका की० आ० १२ शार्ङ्गधर निदानसह भाषाटीका पं०
दत्तराम चौबे मथुरानिवासीका बनाया की० रु० ३ अमृतसागर कोशस-
हित हिंदी भाषामें नवीन छपके तैयार है की० रु. २॥ हंसराजनिदान
भाषाटीका की० रु. १॥ चिकित्साखंड भाषाटीका प्रथमभाग की० रु. ४
चिकित्साक्रमकल्पवल्ली संस्कृत काशिनाथकृत की. रु. २॥ माधवनि-
दान उत्तम भाषाटीका की. रु. २॥ अंजननिदान भाषाटीका अन्व-
यसहित की. आ. ८ चर्याचंद्रोदय भाषाटीका (व्यंजनवनाने-
का ग्रंथ) की. रु. २ योगतरंगिणी बहुतही उत्तम की. रु. २
वीरसिंहावलोकन ज्योतिषशास्त्रादिकर्मविपाकचिकित्सा नवीन टाई-
पमें अति उत्तम की० रु. १॥ योगचिंतामणिभाषाटीका की० रु. १॥
लोलिवराज वैद्यजीवन संस्कृतटीका और भाषाटीका की० रु. १
नाडीदर्पण नाडी देखनेमें अत्यंत उत्कृष्ट की. आ. ६ अनुपानदर्पण
भाषाटीकासहित की. आ. १० बालबोधपाकावली की. आ. २ कूट-
मुद्राराख्यसटीक की. आ. ३ कालज्ञान भाषाटीका की. आ. २॥ ज्ञानभै-
षज्यमंजरी भाषाटीकासह की. आ. ३ रसमंजरी टिप्पणीसह की. आ. ८
चिकित्साधातुसारभाषा की० आ. ६ रसराममहोदधि भाषा वैद्यक यूना-
नी हिकमत और यूनानीदवा और फकीरोंकी जड़ी बूटी और सन्तोंकी
पुस्तककी संग्रह है की० आ. १२ शरीरपुष्टिविधानभाषा (शरीरपुष्ट
करनेकी रीति) चिकित्सा चक्रवर्तीभाषा की० रु. १ शालिहोत्र नकुल-
कृत योद्धोंके शुभाशुभ लक्षण और उनके रोगोंकी औषधि की० आ. १२.

पुस्तक मिलनेका ठिकाना.

खेमराज श्रीकृष्णदास-

“ श्रीवेंकटेश्वर छापाखाना ” मुंबई.

रासं दस रय विहि
मम विहि न व का न
म ज्ञा ॥ अ जी म्या नार
को वि वि द् ग द्य ता
न न या सु स

W. A. R. M. D. 1890

W. A. R. M. D. 1890

W. A. R. M. D. 1890

This book belongs to

W. A. R. M. D. 1890

W. A. R. M. D. 1890

२५/१२
२५

अथ भूमिका ।

विदित हो कि श्रीमद्वाजाधिराज जयपुराधीश श्री १२१ श्री सवाई प्रतापसिंहजी महाराजने सर्व प्रजाहितार्थ सदैवोंद्वारा अनेकानेक वैद्यक ग्रन्थानुसार प्रतापसागर (जो कि “अमृतसागर” नामसे लोकमें प्रसिद्ध है) अत्युत्तम वैद्यक ग्रन्थ बनवाके प्रसिद्ध किया; परन्तु उक्त ग्रन्थकी भारवाड़ी भाषा होनेके कारण सर्व साधारण पुरुषोंको ग्रन्थाशय यथार्थ-रूपसे ज्ञात नहीं होता था; अतएव हमारे मित्रवर श्रीयुत पण्डित कृष्ण-शलजीकी आज्ञानुसार इस ग्रन्थका शुद्ध नागरी भाषानुवाद किया गया अब यह ग्रन्थ पूर्व रूपकहीं नहीं बरन् इसका समग्र कलेवरही विपर्यय होकर नूतन ढंगपर निर्मित किया गया है, और इसके अवयवोंकी शोभा भी (१ उत्पत्तिखंड, २ विचारखंड, ३ निदानखंड, ४ चिकित्साखंड) चार खंडोंसे अद्भुत प्रकारकी हो गई है और ये खण्ड भी आयुर्वेदीय अनेकार्थ ग्रन्थोंके सारभूत कई नूतन विषयोंसे इस ढीलपर विभूषित किये गये हैं कि जिनके अवलोकनसे ग्रन्थदर्शक लोगोंका वाञ्छिताशय तत्क्षण पूर्ण हो; तथा खंड खंडकी प्रत्येक तरंगके आदिमें ऐसे ऐसे सुन्दर श्लोक दिये हैं कि जिनसे वे मनोहर तरंगें भी लहलहा रही हैं.

विशेषता—प्रत्येक खंडका वृत्तान्त तत्तत् खंडकी सूचनासे विदित होगा, समस्त विद्वान् तथा वैद्य महाशयोंसे प्रार्थना है कि इस ग्रन्थमें कुछ उचितानुचित हुआ हो सो क्षमा करें “ प्राज्ञेषु लेखनालयेतावता. ”

गंगाविष्णु श्रीकृष्णदास

अध्वरीय आरोग्यकांक्षी,

प्रपातान-११३ ५१ कल्याण.

पं० ज्ञानसरामशर्मा वैद्य.

Gang - Sh - huadass

mi-Venkateshwar Press Bombay & Kalyan.

कामठी.

इस पुस्तकके छापनेकी आज्ञा कितनलालजीसे लेकर
सेमराज श्रीकृष्णदासने छापकर प्रकाश किया ।

ज्येष्ठ शुक्ल १३ संवत् १९५१ विक्रमाब्दे.

